

VII  
2/1/2019.

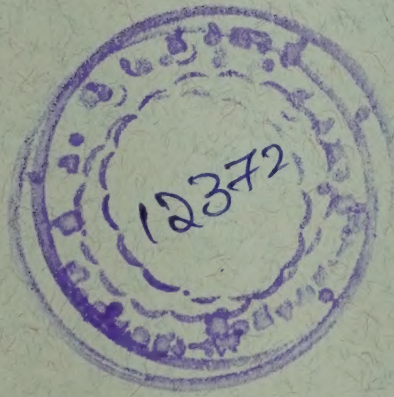






**PROF. G. VENKATASUBBIAH**  
**M.A., B.T., F.I.A. (LOND.), F.S.S., F.F.LL.**  
**ACTUARY,**

**"GANESHA DHAMA",**  
**20, Rajamahal Vilas Extension,**  
**BANGALORE-6.**









11

ಮಲ್ಲಾಂಗಾಧ್ಯಮರಾಣಂ

11





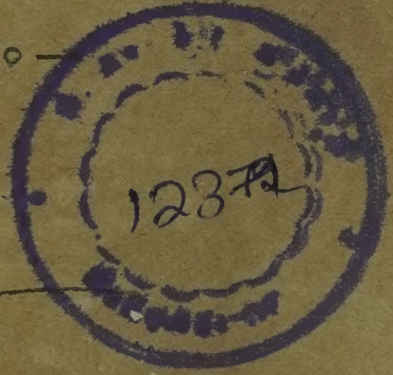


# ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ.

ಅಭಿನವ ಸಂಪಾಭಿಧ ನಾಗಚಂದ್ರ ವಿರಚಿತ

— ಮಲ್ಲಿನಾಥ ವೃರಾಣಂ —

[ ೦೦ ]



ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್,

ಮ. ಆ. ರಾಮಾನುಜಯ್ಯಂಗಾರ್,

ಇವರಿಂದ ಟಿಪ್ಪಣಿದೊಡನೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ ಆಪೀಸ್ ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರುಗಳಿಗಾಗಿ

ಮೈಸೂರು,

ಸದ್ವಿದ್ಯಾಮಂದಿರ ಮುದ್ರಾಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಯಿತು.

೧೯೯೫

[ ಕ್ರಯ ೩ ರೂಪಾಯಿ ]

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ ಆಪೀಸ್ ಮ್ಯಾ. ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರಾದ  
ಮ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ತಿರುಮಲಾಚಾರ್, ಆ. ಅನಂದಾಳ್ವಾರ್,  
ಇವರಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.



Registered according to Act XXV, 1867.  
(All rights reserved.)

ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ  
ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ.....  
ವರ್ಗ.....  
ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆ.....  
ಬಂದ ತಾ|| .....  
ಬೆಲೆ.....



— ಕವಿಚರಿತ್ರೆ —

ಈ ಕವಿಯ ಹೆಸರು ನಾಗಚಂದ್ರನು. ಈತನಿಗೆ ಅಭಿನವವರಿಸೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹೆಸರುಂಟು. ಈತನ ದೇಶವೂ, ವಂಶವೂ ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ

“ ನಿಜವಿಭವೋದಯಂ ಸಫಲಮಾಯ್ತನಿ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಗೇಹಮಂ |

ವಿಜಯಪುರಕ್ಕೆ ಕಂಕರಣಮಾಗರೆ ಮೂಡಿಸಿ ತಜ್ಜರಿತ್ರಮಂ ||

ಸುಜನಸಭಾವತಂಸಮನಿ ವೇಲ್ಪುದಿತೋದಿತಮಾಗೆ ಮೂಡಿದಂ |

ನಿಜಕವಿತಾಗುಣೋದಯಮದೆಂಬಿನಮೀಕೈತಿ ನಾಗಚಂದ್ರನಾ || ”

ಎಂಬ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಈತನು ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥಜಿನಾಲಯ ಪನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ, ವಿಜಯಪುರವೇ ಇವನ ಊರಾಗಿರಬಹುದು. ಈ ವಿಜಯಪುರವು ಆವುಡೋ ತಿಳಿಯದು. ಈತನು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು. ಈತನ ಗುರು ಬಾಲಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರನು. ಈತನಿಗೆ ಭಾರತೀ ಕರ್ಣಪೂರ, ಕವಿತಾಮನೋಹರ, ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರ, ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞ, ಚತುರಕವಿಜನಾಸ್ಥಾನರತ್ನಪ್ರದೀಪ, ಸೂಕ್ತಿಮುಕ್ತಾವತಂಸ ಎಂಬ ಬಿರದುಗಳು ಉಂಟೆಂದು ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. \*

೧ ಈ ಪೀಠಿಕೆಯು ಮ|| ರಾ|| ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರಿ ಮ|| ರಾ|| ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರಿ ಎಮ್.ಎ. ಇವರುಗಳಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ “ ಕವಿಕಥಾಮೃತಶರಧಿ ” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

\* ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದ ೪ ನೆಯ ಅಶ್ವಾಸದ ೧ ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ “ ನರೇಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ ” ಎಂದೂ, ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸದ ಕೊನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ “ ರಾಜವಿದ್ಯಾವಿನೋದಂ ” ಎಂದೂ, ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸದ ಕೊನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ “ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ” ಎಂದೂ ಇವೆ. ಇವು ಕವಿಯ ಬಿರದುಗಳೋ ಅಥವಾ ಕಥಾ ನಾಯಕನ ಬಿರದುಗಳೋ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇವು ಈತನ ಬಿರದುಗಳೇ ಆದ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ನಾಗಚಂದ್ರನು ಒಬ್ಬ ರಾಜನೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಉಂಟು.



(೨)

ಈತನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವಂತೆ ದೇವಚಂದ್ರನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಕವಿಯ ವಿಷಯವಾಗಿ, ಕರ್ಣಪುರಾಣವು ನೀಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ:—

“ ಅದ್ಯತನನಾಗಿಯುಂ ನೆಗ |

ಪ್ರಾ<sup>\*</sup>ದ್ಯರ ದೊರೆಯೆನಿಸಿ ಮೆಱಿದು ಸಾಹಿತ್ಯಕಳಾ ||

ಹೃದ್ಯತೆಯೆನೆದನಾನಿರ |

ವದ್ಯಗುಣಂ ಸಂದ ನಾಗಚಂದ್ರಕವೀಂದ್ರಂ || ” ಎಂದೂ,

ಜನ್ನನು ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ:—

“ ನಾಗಚಂದ್ರನ ರಸಭಾವಂ ” ಎಂದೂ,

ಮಂಗರಸನು ನೀಮಿಜಿನೇಶ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ:—

“ ... ರಘು | ಕಾಂತನ ಮಲ್ಲಿತೀರ್ಥಕರಾ ||

ಸಂತಸದಿ ವರ್ಣಿಸಿದನಾಗಚಂದ್ರನ | ಸಂತತಮಾಭಿನುತಿರುವೆನು || ”

ಎಂದೂ,

ದೇವಚಂದ್ರನು “ ಈ ಕವಿಯ ಕವಿತೆ ಮುಂ ಮುಂಮನಾಡಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾವಾಕ್ಯರಚನೆಯಿಂದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಥಾರೂಪವುಂ ಆದಿರಾಮಕಥಾವತಾರವೆಂದು ಬರೆದೆಂ ” ಎಂದೂ, ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಈತನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ‘ ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣ ’ ಅಥವಾ ‘ ಸಂಸರಾ ಮಾಯಾ ’, ‘ ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣ ’ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಈ ಕವಿಯು ಜಿನಮೂರ್ತಿನಯ, ಜಿನಾಕ್ಷರಮಾಲೆ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದನೆಂದು ದೇವಚಂದ್ರನು ರಾಮಕಥಾವತಾರವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಜಿನಮೂರ್ತಿನಯವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದ ರಚನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಈ ಕವಿಯ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೂ ಇದಕ್ಕೂ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಹೊಲಿಕೆಯೂ ಇರುವಂತೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ‘ ಕವಿನೂತನಾಗಚಂದ್ರ ’ ಎಂದೂ ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾದಿರುವ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ‘ ಕವಿನೂತನಾಗವರ್ಮ ’ ಎಂದೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಆಧುನಿಕ



(೩)

ನಾದ ಯಾವನೋ ಬಬ್ಬ ಕವಿಯಿಂದ ರಚಿತವಾದುವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ನಾಗಚಂದ್ರನು ರಚಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳೇನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಈ ಕವಿಯ ರಚನೆಯು ಬಹಳ ಲಲಿತವಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ನಾಗವರ್ಮನೂ, ಕೇಶಿರಾಜನೂ ತಮ್ಮ ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇವನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದಾರೆ. ಈತನು ತನ್ನ ಕವಿತಾಚಾತುರಿಯನ್ನು

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ :—

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ೩೯, ೪೦, ೪೧, ೪೨, ೪೪ ರಜ್ಯಯೂ,  
ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸದ ೨೯ರಲ್ಲಿಯೂ,

ಮತ್ತು ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ :—

“ ಪಿರಿವೆನಿಸಿದ ರಾಮಕಥೆಯು ಕೆಳದಾಗಿರೆ ದೇನೆ ಮಾರ್ಗಮೆಂ |

ಬೆರಡಣ್ಣೊಳಂ ರಸಂಬಡೆದು ಪಂಡಿತಮಂಡಲಿ ಮೆಚ್ಚೆ ನೇರ್ಪುವೆ ||

ತ್ತಿರಲವಿರೋಧಮಾಗೆ ಕೃತಿವೇಳಿದ ಸತ್ಯವಿ ನಾಗಚಂದ್ರನಂ |

ತಿರೆ ಪೆರಾರಾರ್ಪರಸ್ವತಿ ಕುಡಲ್ಪಡೆದರ್ ವರಮಂ ಕವೀಶ್ವರರ್ || ”

“ ಕೃತವಿದ್ಯರ್ ಸಮಚಿತ್ತರಾಗಿ ಪದಪಿಂದಾರಯ್ಯ ಕರ್ಣಾಟನಂ |

ಸ್ಯುತಕಾವ್ಯಂಗಳೊಳರ್ಥದಿಂ ರಚನೆಯಿಂ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ವಿದ್ವಚ್ಚಮಂ ||

ತ್ಯುತಿಯಪ್ಪಂತಿರೆ ನಾಗಚಂದ್ರವಿಬುಧಂ ಪೇಲ್ಪುದದಿಂದಾವ್ಯರ |

ದ್ಯುತನರ್ಪೆಲ್ಪು ಭಿರಾಮರಾಮಕಥೆಯೇಂ ನೈಪಿಂಗಡರ್ಪಾಗದೇ || ”

ಎಂದೂ ಹೊಗಳಿಕೊಂಡಿಡತಾನೆ. ಇವನು ಪೂರ್ವಕವಿಗಳನ್ನೂ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಪುರಾಣಗಳನ್ನೂ ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಪುರಾಣದ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ೨೫ ನೆಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೊಗಳುತ್ತಾನೆ.

ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಉಂಟು. ಈತನು ಪ್ರಾಯಶಃ ೪೨ ಸುಗಳ ಅಧ್ಯಂತ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಬರುವ ಹೆಸರುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಿರುದುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ “ ಮೂವತ್ತಾಱುಂ ಗುಣದಿಂ ... ”

( ಪಂ. ರಾ. ೧. ೧೯, ಮಲ್ಲಿನಾಥ. ೧. ೨೧ )



(೪)

“ ಗಣಧರ್ಮಂ ಸೃತದೊಳ್... ” ( ಪಂ.ರಾ.೧.೨೬ )

“ ಹರಿಹರ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ... ” ( ಪಂ.ರಾ.೧.೨೭ )

ಎಂಬ ಪದ್ಯಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧೪೬ ನೆಯ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ೫೦ ನೆಯ ಶತ  
ಸನದಲ್ಲಿಯೂ,

“ ಆವೊಂದಾದಿಕಥಾತ್ರಯಪ್ರವೇದೊಳ್ ವಿಧ್ವಂಸನಂ ಮೆಚ್ಚೆ ... ”

( ಪಂ.ರಾ. ೧.೨೮ )

“ ಸೃತಕೀರ್ತಿ ತ್ರೈವಿದ್ಯ | ವೈತಿ ... ” ( ಪಂ.ರಾ.೨.೧.೨೫ )

ಎಂಬ ಪದ್ಯಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧೬೫ ನ ಶ್ರವಣ. ೪೦ ನೆಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿಯೂ,

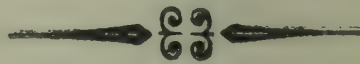
“ ಪ್ರಚುರಕಲಾನ್ವಿತರಕುಟಿಲರ್ ... ”

( ಪಂ.ರಾ.೧ ೧೪, ಮಲ್ಲಿನಾಥ. ೧.೨೦ )

ಎಂಬ ಪದ್ಯವು ಶ್ರವಣ. ೬೯ ನೆಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿಯೂ ಉದ್ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.  
ಮತ್ತೆ ಸಂಪರಾಪಾಯಣದ —

“ ಮುನಿನಾಥಂ ದಶಧರ್ಮದಾರಿ ದೃಢಪುಟ್ಟಿಂಶೆದ್ಗುಣಂ ... ” ( ಆ.೧.೨೦ )

ಎಂಬ ಪದ್ಯವು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧೧೫ ರಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಶ್ರವಣ. ೪೭ ನೆಯ ಶಾಸನ  
ದಲ್ಲಿ ದೊರಕುವದರಿಂದ ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಚು  
ರದಲ್ಲಿದ್ದವೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.





(೫)

— ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಪುರಾಣ —

—o—

ಇದು ೧೯ ನೆಯ ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ಮಲ್ಲಿನಾಥನ ಚರಿತವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೧೪ ಅಶ್ವಾಸಗಳಿವೆ. ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ತನ್ನ ವರ್ಣನಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆನ್ನಾಗಿ ತೋರಿಸಿದಾನೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಕಾವ್ಯವು ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸದ ೨೯೫ ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಕೊಂಡಿದಾನೆ. ಗ್ರಂಥಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದಾನೆ. ಬಳಿಕ ಸಿದ್ಧರನ್ನೂ, ಆಚಾರ್ಯರನ್ನೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರನ್ನೂ, ಸಾಧುಗಳನ್ನೂ, ರತ್ನ ತ್ರಯವನ್ನೂ, ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನೂ, ಕುಂದೇರಯಕ್ಷನನ್ನೂ, ಅಪರಾಜಿತಾದೇವಿಯನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸಿದಾನೆ. ಅನಂತರ ಅನುಬದ್ಧಕೇವಳಿಗಳೆಂಬ ಗೌತಮ ಸುಧರ್ಮ ಪುಂಜಗಳನ್ನೂ, ಶ್ರುತಕೇವಳಿಗಳೆಂಬ ವಿಷ್ಣುನಂದ್ಯಕರಾಜಿತ ಗೋವರ್ಧನ ಭದ್ರಬಾಹುಗಳನ್ನೂ, ದಶಪೂರ್ವಧರರನ್ನೂ, ವಿಕಾಶಾಂಗಧಾರಿಗಳನ್ನೂ, ಭೂತಬಲಿ ಪುಷ್ಪದಂತ ಜಿನನೇನ ವೀರನೇನ ಸಮಂತಭದ್ರ ಕವಿಪರಮೇಷ್ಠಿ ಪೂಜ್ಯಪಾದರನ್ನೂ, ಕೌತುಕಕುಂದಾಕಲಂಕ ವರ್ಧಮಾನಭಟ್ಟಾರಕರನ್ನೂ, ತನ್ನ ಗುರು ಬಾಲಚಂದ್ರನನ್ನೂ, ತತ್ಸಂಧರ್ಮ ಮೇಘಚಂದ್ರತ್ಯೈವಿದ್ಯನನ್ನೂ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಅನುಪೂರ್ವಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ತುತಿಸಿದಾನೆ. ಬಳಿಕ ಪೂರ್ವಕವಿಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದಾನೆ. ತದನಂತರ ಪಂಪ ಪೊನ್ನ ರನ್ನ ರನ್ನೂ ಇವರ ಪುರಾಣಗಳನ್ನೂ ಹೊಗಳಿ,

“ ಭರತಮಹೀಶ್ವರಂಗೆ ಮಗಭೀಶ್ವರಮಂಡಲಿಕಂಗೆ ತಾರಭೂ |

ಧರವಿಪುಲಾಹ್ರಿಯೊಳ್ ವೈಷಭನೇನಗಣಾಗ್ರಣಿಗೌತಮೋತ್ತಮಂ ||

ಪುರುಜಿನವರ್ಧಮಾನಗುರುಸನ್ನಿಧಿಯೊಳ್ ತಿಳಿವಂತು ಪೇಟ್ಟುದಂ |

ವಿರಚಿಸುವೆಂ ಮನಂ ಬಯಸೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧಮಂ || ”

ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅನಂತರ

“ ಸಕಲಜ್ಞ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಮಸ್ತು ಭುವನಂ ದೇಶಂ ಪುರಂ ರಾಜವೈ |

ತ್ವಕೇಮರ್ಪದ್ವಿಭವಂ ಚತುರ್ಗತಿ ತಪೋಮಾರ್ಗಂ ಭವಂ ತತ್ಪುರಾ ||



ಣಕಥಾಂಗಂಗಳಿವೆಣ್ಣೆನಿಕ್ಕುಂ... | "

ಎಲಿದು ಹೇಳಿ ಕಥೆಯನ್ನಾ ರಂಭಿಸಿದಾನೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಮೊಳುಚಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವ ಪದ್ಯವೂ, ಶುಭಕೀರ್ತಿ ವಾಸುದೇವ್ಯ ಶೃತಕೀರ್ತಿ ವೀರನಂದಿಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವ ಪದ್ಯಗಳೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹಿಂದೆಯೇ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು; ಪರಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಲೀಲೆ ಪದ್ಯಗಳು ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಥಾಸಾರವು :—

" ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿವೇಕದ ಕಚ್ಚಾವತೀವಿಷಯದ ವೀತಶೋಕಪುರಮನಾಳ್ವ ಪೈಶ್ರವಣನೆಂಬರಸಂ ಒಂದು ದಿವಸಂ ಜಲದ ಕಾಲಮೊಳೆ ರಮಣೀಯಪ್ರದೇಶಂಗಳಂ ನೋಡಲೆಂದು ಮೋಗಿ ಬರುತುಂ ಪೆರ್ಗಳಿಯ ಕೋಳೊಳೆ ಕೆಡೆದಿದ ವಟವೈಹ್ಮಮಂ ಕಂಡು ನಿರ್ವೇಗದಿಂ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಾ ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀನಾಗಗಿರಿಯೊಳೆ ಶ್ರೀನಾಗಯತಿಗಳ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವೊ ನಮ್ಮೊಕ್ಕವಪೂರ್ವಕಂ ಪಲಂಬರುಂ ಬೆರಸು ತನಮು ಕೈಕೊಂಡು ವಿಕಾದ ಶಾಂಗಧರಂ ಭಾವಿತಮೋಡಶಕಾರಣಂ ತೀರ್ಥಕರಪುಣ್ಯನಾರಾಧನಾವಿಧಿಯಿಂ ಕಾಲಾಂತರಮೊಳನುತ್ತರೆಗಳೊಳವರಾಜಿತವಿಮಾನದೊಳಹಮಿಂದ್ರನಾಗಿ ತ್ರಯ ಸ್ತ್ರೀಶತೃಗರೋಸಮಾಯುಷ್ಯನುಮೇಕರತ್ನಿ ಪ್ರಮಾಮೋತ್ತೇಧನುಮೆನಿಸಿ ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಂ ;

" ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಂಗವಿಷಯದ ಮಿಥಿಳಾಪುರಮನಾಳ್ವ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಕುಂಭಮಹಾರಾಜನರಸಿ ಪ್ರಜಾ ವತೀದೇವಿ ಜೈತ್ರಶುದ್ಧ ಪಾಡಿವದ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವಮೊಳೆ ಅಶ್ವಿನೀನಕ್ಷತ್ರಮಾಗಿ ಮೋಡಶಸ್ವಪ್ನಾನಂತರಂ ನಿಜವದನಮಂ ಗಜಂ ವುಗುವದಂ ಕಂಡವಧಿಜ್ಞಾನಿಯು ನಿಜಪತಿಯಿಂ ತತ್ಪಲಮನಟಾದು ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಂ ;

" ಮುಂ ಪೇಟ್ಟಿಹಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಂ ಮಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಕ್ಕೆ ಪತರಿಸಿ ಮುನ್ನಮರಭಟ್ಟಾರಕರ ತೀರ್ಥಸಂತಾನಕಾಲಂ ಸುಖ



ಸ್ರೋತವರ್ಷಪ್ರಮಾಣಂ ವರ್ತಿಸುಮದಾಕಾಲಮೋಘ್ ಮಾರ್ಗಶಿರಶುದ್ಧವೇಕಾ  
ದಶೋಘಶ್ವಿನೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳೆ ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ; ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಜನ್ಮಾ  
ಭಿಷೇಕಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ ಕಪಾಯೇಂದ್ರಿಯಪರೀಷಹಾದಿಗಳೆಂ ಗೆಬ್ಬದೆಂ  
ಮಲ್ಲಿನಾಥರೆಂದು ವೆಸಲನಿಟ್ಟು ಪೋದಂ

“ ಇತ್ತ ಪಂಚಾಶತ್ಸಹಸ್ರವರ್ಷಪರಮಾಯುಷ್ಯನು ಮರ್ಷತ್ಯೆದು ಬಿಲ್  
ನಡಿಯನುಂ ಕನಕವರ್ಣನುಮಾಗಿ ಬಳೆದು ನೂಲು ವರ್ಷಂ ಕುಮಾರಕಾಲಂ  
ಸಲೆ ನಿಜವಿವಾಹಸಮಯಮೊಳೆ ಮಿಳಿರ್ವ ಪತಾಕೆಗಳೆಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ಸಂಖಪಟಹಧ್ವ  
ನಿಗನೆಸೆವ ನಗರಶೋಭೆಯಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಪುಟ್ಟಿ ಬಂದ ಅಪರಾಜಿತವಿಮಾ  
ನಮಂ ನೆನೆದು ನಿಜಭವೋಪಯೋಗಲಬ್ಧಿನಿರ್ವೇಗಂ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವಂ ಪ್ರತಿ  
ಪೋದಿಸೆ, ಕುಮಾರಕಾಲದೊಳೆ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣಪೂರ್ವಕೆಂ ಜಯಂ  
ತಿಯೆಂಬ ಸಿನಿಗಿಯೊಳೆ ಶ್ವೇತವಸಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪುಷ್ಕೋಪವಾಸದಿಂ ಮಾರ್ಗ  
ಶಿರ ಶುದ್ಧಯೇಕಾದಶಿಯಪರಾಕ್ಷದೊಳೆಯೊರ್ವರಸುಗಳೈರಸು ಸಂಯಮಮಂ  
ಕೈಕೊಂಡು ಚತುರ್ಥಜ್ಞಾನಧರಂ ಪಾರಣಾದಿನದೊಳೆ ಮಿಥಿಲಾಪುರಕ್ಕೆ ಕನಕ  
ವರ್ಣನನ್ನು ನಂದಿಪೋನರಪತಿಯ ಮನೆಯೊಳೆ ನಿಲ್ಲು, ಪಂಚಾಶ್ವರೈಂ ನೆಗ  
ಟೆ, ಭವ್ಯಸ್ತಕಾಲಂ ಮೂಲು ದಿವಸಂ ಪೋಗೆ, ಮುಂ ಪೇಟ್ಟಿ ದೀಕ್ಷಾವನ  
ದೊಳೆ ಅಶೋಕವೃಕ್ಷದಡಿಯೊಳೆ ಪುಷ್ಕೋಪವಾಸದಿಂ ಮಾರ್ಗಶಿರಶುದ್ಧವೇಕಾ  
ದಶಿಯಪರಾಕ್ಷದೊಳೆಶ್ವಿನೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಸೌಧ  
ರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಕೃತಕಲ್ಯಾಣನನ್ವರ್ಥಸಹಸ್ರಾಷ್ಟನಾಮಧರಂ ವಿಶಾಖಾರ್ಯರ್  
ವೊದಲಾಗರ್ವತ್ತಿಣ್ಣರ್ಗಣಧರರುಂ, ಅಯ್ಯೂರಯ್ಯದಿಂಬರ್ ಪೂರೈಧರರುಂ,  
ಇರ್ವತ್ತೊಂಭೈಸಾಸಿರ್ವರ್ ಶಿಕ್ಷಕರುಂ, ಇಚ್ಛಾರ್ಸಿರದಿನೊರ್ವರವಧಿಜ್ಞಾನಿ  
ಗಳುಂ, ಇಚ್ಛಾರ್ಸಿದೊಂಬಯೊರ್ವರ್ವಿಕ್ರಿಯಾರ್ಥಿಪ್ರಾಪ್ತರುಂ, ಸಾಸಿರದೇಲೊ  
ಯ್ಯದಿಂಬರ್ ಮನಃಪರೈಯಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ, ಸಾಸಿರದ ನಾನೂರ್ವರ್ ವಾ  
ದಿಗಳುಂ, ಬಂದುಪೋಣಾರಿಯಿಕ್ಕೆಯಮೋದಲಾಗಯ್ಯತ್ತಯ್ಯಾಸಿರ್ವರಜ್ಜಿಯರುಂ,  
ಬಂದು ಲಕ್ಕೆ ಸ್ರಾವಕರುಂ, ಮೂಲು ಲಕ್ಕೆ ಸ್ರಾವಕಿಯರುಂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತ ದೇವ  
ರುಂ ದೇನಿಯರುಂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತತಿರೈಗಾಜಿತಿಗಳುಂ, ಕುದೇರಯಕ್ಷನುಂ, ಅಪರಾ



ಜಿತಯಕ್ಷಿಯುಂ ದಿರಸು ಅಯ್ಯತ್ತೊ ನಾಲಸಾರ್ ಮುನಿಗಳೈರಸು ಪ್ರತಿಮಾ  
ಯೋಗಧರಂ ಘಾಲ್ಕುಣಶೆರ್ಧ ಪಂಚಮಿಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರಿಯೊಳೆ ಭರಣೀನಕ್ಷ  
ತ್ರದೊಳ್ ಮಲ್ಲಿನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್.

“ ಸೌಧರೈಂದ್ರನುಂ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಮುಂ ಮುನ್ನಾದಿದೇ  
ವರ್ಗೆ ಮಾಡಿದಂತೆ ಮಾಡಿ ಪೋದಂ. ” ಎಂದು

ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾ ಮಂಡರಾಯವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಲಕ್ಷಣಮಹಾವುರಾಣಂ  
ವುರಾಣದೊಳ್ ಮಲ್ಲಿನಾಥ ವುರಾಣಂ.

ಸಮಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರತಿಗಳೆರಡು. ಅಪುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶ್ರೇವಣವೆಳೆಗೊಳೆ  
ಶ್ರೀಯವರ ಮಠದ್ದು. ಇದೇ ಕ|| ಎಂಬ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಬಹಳ ವುರಾತನ  
ಪ್ರತಿ. ಮತ್ತೊಂದು ಮೈಸೂರು ಸರ್ಕಾರದ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯ  
ಪುಸ್ತಕ. ಇದೇ ಗ|| ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ. ಇದರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಕಾಬ್ದ ೧೬೩೯  
ರಲ್ಲಿ ಬರೆದುದೆಂದು ಇದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟುದು  
ಕಾಗಿ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಕ್ಯೊರೆಟರಾದ ಮ|| ರಾ|| ಮಹದೇವಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ  
ವರಿಗೆ ಬಹಳ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.



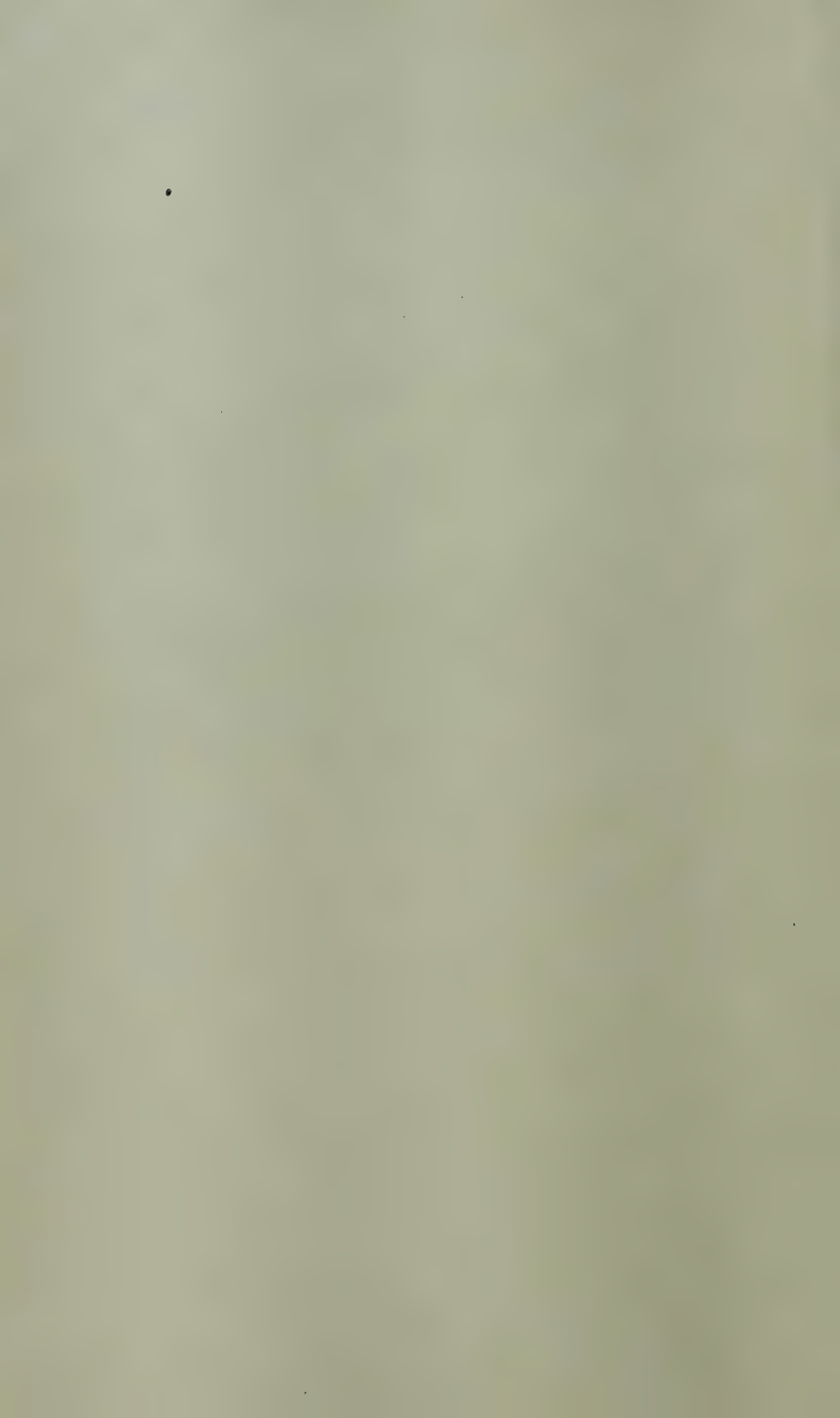


## ಅಭ್ಯಾಸಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

—0—

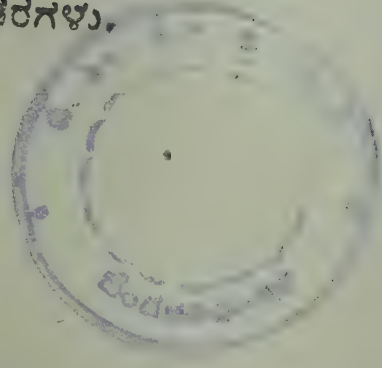
	ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ.
1. ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ. ... ..	1
2. ವೀತಶೋಕಪುರವರ್ಣನಂ. ... ..	16
3. ಪುತ್ರದೋಹಳನಿರೂಪಣಂ. ... ..	35
4. ಕುಮಾರೋದಯ ವರ್ಣನಂ ... ..	62
5. ವಸಂತಸಮಯ ವರ್ಣನಂ. ... ..	89
6. ವನಕೇಳಿಜಲಕೇಳಿ ವರ್ಣನಂ ... ..	111
7. ಕೌಮುದೀ ಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ. ... ..	136
8. ಶರತ್ಸಮಯ ವರ್ಣನಂ. ... ..	158
9. ಶ್ರೀಧರಕುಮಾರಸತ್ಯಬಂಧೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ ... ..	191
10. ವೈಶ್ರವಣ ವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ. ... ..	219
11. ತೀರ್ಥಕುಮಾರೋದಯ ವರ್ಣನಂ. ... ..	246
12. ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನಂ. ... ..	272
13. ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ. ... ..	304
14. ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ. ... ..	340







೨ ಪ್ರಥಮ ದಿವ್ಯತಿಯಾಶ್ವಾಸಗಳ ಪಾಠಾಂತರಗಳು.



ಪುಟ.	ಪಂಕ್ತಿ.		
೧.	೧೧	ರತ್ನಂಗಳಿಂ.	
೩.	೧೪	ಪತಿಚಲನಂ	
೫.	೩	ಸಂಕೃಪ್ಪವಿಂತೆ.	
೬.	೧	ರದೆಂತೊ.	
	೩	ತೋಱು	೪ ಪಿಂಗೆ
೭.	೧೪	ಆರಯ್ಯದೆ ರಸಭಾ ವಮ.	
೪.	೨	ನೀರಸಮೆನೆ	
	೧೦	ಜೋಹಂ	೧೧ ನಾಡಿವುವೆ
೯.	೧೨	ವಿಷಯಂ ಕಲಿನಹೃದ.	೧೩ ಗಾಂಪುವೇಡೀಗಳಂ
೧೦.	೧	ಜನಕ್ಕದೆ.	
	೪	ಮೆಱಿದುದುಕಾ	೧೪ ತಿರಿಪಿದವೊಲ್
೧೧.	೩	ಮಹಾಮಹಾಕವಿಗಳೊಳೊರ್ವರ್	೯ ವಂಶವೀರ್ಯಂ
೧೨.	೯	ಸತ್ಯತಿಬಂಧನದಂತೆ	
	೧೩	ಗಣಪ್ರಭು	೧೯ ಮನಂಬಯಸಿ
೧೩.	೬	ಜ್ವಡುಗದ	
	೩	ವೃದ್ಧಿಗೈಯವೊಲ್   ಪೂಡಿಗಿದುದು (ಪೂಳುಗಿದುದು)	
೧೪.	೪	ರಾಶಿತಿರಮಂ.	
೧೫.	೬	ವೊಲಂನುಜ್ಜನ.	
೧೬.	೩	ಮೇಂತಾಂ   ರಾಜಿಸಿದುದೊ.	
	೬	ದಲಿಯ.	೩ ಪುರಸ್ತಿಯರುನ್ನೊ
	೯	ತಿರ್ದುದಂಗೊಡ್ಭವ.	೧೩ ಪೂರ್ವಕೋಟಿ
೧೭.	೨	ಹೀನಾಧಿಕಮೆನಿಸಲು	
	೫	ಮಾಯಾವಿದೇಹಂ	

೨ ಎರಡು ಆಶ್ವಾಸಗಳು ಅಚ್ಚಾದಮೇಲೆ ಕ|| ಪುಸ್ತಕವು ದೊರೆತುದರಿಂದ ಅದರ ಪಾಠಗಳನ್ನು ತೊಡುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.



(೨)

೨೦.	೧	ವಿಷಯರಾಗದ ಸೊಂಪಿನಬಳ್ಳಿವೆಳ್ಳಿಯು	
	೫	ನೆನಿಸಿನನಾಥ	೧೧ ವಿಷಯಮೆನಿಸೆ
	೧೨	ಪಳತಾರೋಪಣ	
೨೧.	೩	ತಳೆದು	
	೫	ಕಾಂಧೇ	೬. ಲಾವಣ್ಯತೋಯಂಗಳೆರ
೨೨.	೪	ಪರೆದು	
	೬	ರತಿಯಾಧಾರಾಗೃಹ	೧೨. ಕಂಕೆಲ್ಲೀಕುಜಂ
	೨೦	ಬಳೆಯಿಸಿ	
೨೩.	೨	ಕೊರ್ಪಿಸಿ	
	೫	ರಸಂಗಳೊಡೆ	೩ ರಾಗವೊಡ್ಡಿಸೆ
೨೪.	೧೫	ನಡಿಕಿಲಿಟ್ಟ.	
೨೫.	೩	ಸವಿದಂತೆ ತಾಮೆ	
	೧೦	ನೆನೆವಿಲ್ಲಾಗರ	೧೩ ಮುದ್ರಿಸೆ
೨೬.	೧೬	ಸಮಾಧಾನಸ್ಥಾನ	
೨೭.	೨	ವಿಭವಂ ಪೆಸ	
	೬	ಕಾವಂ ದೇವವ್ರತ,	ದೇವಂ ದೇವವ್ರತ. ಗ
೨೮.	೩	ಚಾಗದಪಟಯಿಗೆ	
೨೯.	೩	ಮನುಜನಿರ್ಮಿತಮುತ್ತಿದು	

# ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ.

ಅಭಿನವವಂವ ವಿರಚಿತಮವ್ವ

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪ್ರರಾಣಂ.

ಶ್ರೀವಾದಂ ಬಾಲಚಂದ್ರೋದ್ಭವಲತರಸುಮನೋವರ್ಷದಿಂ ಪಾದ  
ಪೀತಂ | ಭೂಪಾಲೋತ್ತಂಸತಾರಾತರಳಮಣಿಗಳಂದುತ್ತಮಾಂಗಂ  
ಕರಜೈಜ್ಯೇತಾನ್ನಿವಾಂಡುಚ್ಚತ್ರರತ್ನಂಗಳನುಪಿ ನಿಜೈಶ್ವರ್ಯಮಂ  
ದಿವ್ಯಭಾವಾ | ವ್ಯಾಪಾರೋದಾರನಾದಂ ಕುಡುಗೆಮಗೆ ಸುಖವಾಪ್ತಿ  
ಯಂ ಮಲ್ಲಿನಾಥಂ ||೧

ಅವಲೋಹಂ ಪಿಂಗಿ ಹೇಮಂ ಸಹಜಗುಣದಿನಿರ್ವಂತೆ ಕರ್ಮಂಗಳೊ  
ಟುಂ | ತವೆ ನಿಂದಾತ್ಮಸ್ವರೂಪಂ ತಮಗೆ ತನುವೆನಲ್ತಮ್ಮೊಳೆಣ್ಣುಂ  
ಗುಣಂ ತೋ || ಉವಿನಂ ಲೋಕಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಶ್ಚಲಮಿರೆ ಕೃತಕೃತ್ಯಾತ್ಮ  
ರಾದರ್ ತ್ರಿಲೋಕ | ಸ್ತವನೀಯರ್ ಸಿದ್ಧರಾತ್ಯಂತಿಕಸುಖವದವೀಸಿ  
ದ್ಧಿಯಂ ಮಾಳ್ಕಿ ನಮ್ಮೊಳ್ ||೨

ಆಚಾರಂ ಗುಣಮಾಲೆ ತಮ್ಮೊಳಮೃತಾಂಭೋರಾಶಿ ರತ್ನಂಗಳಂ |

ವೀಚೀವಾಲೆಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ವ ತೆಪದಿಂ ಚೆಲ್ವಪ್ಪಿನಂ ಶಿಷ್ಯಶಿ ||

೨. ತವೆ ದಾ. ತವು ಕ್ಷಯೇ.



ಹ್ವಾಚಾರ್ಯಮನವ್ವು ಕೆಯ್ದು ತವದಿಂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂ ವರ್ಯರ |

ವ್ವಾಚಾರ್ಯರ ನಮಗೀವರಕ್ಕೆ ದಯೆಯಿಂ ದಾಚಾರ್ಯಸಂವತ್ತಿಯಂ || ೩

ಉದೊದ್ದೊತು ಶ್ವೇತಕೃಷ್ಣಂಗಳನುಪ್ರವಮೊಲ್ಪುಣ್ಯಸಾಮಂಗಳಂ  
ಸ್ಯಾದ್ವಿದ್ಯಾವಾದುಗಳಂ ಭವ್ಯರ ಬಗೆವುಗುವನ್ನಂ ದಯಾಮೂಲ  
ಮಂ ಸಾ||ವದ್ಯವ್ಯಾಸಾರಮಂ ಬೇರ್ವಡೆ ತಿಳಿಪ್ರವಸಾಧ್ಯಾಯರಾಧೇ  
ಯರೆವೊಳ್ | ಹೃದ್ಯರಾಷ್ಟ್ರಪ್ತವಕ್ರೋದಿತಮೆನಿಸುವವಾದೇ  
ಉದೇಯಂಗಳೊಂದಂ || ೪

ಕರಣಂಗಳ್ವಪಯಂಗಳತ್ತೆಹಗದೀರಾಟುಂ ತವೋಮಾರ್ಗಮಿ |  
ಬಿರದಿಂಬಿತ್ತುದು ಶೀಲಮಾಲೆ ಪದುಳು ನಿಂದತ್ತು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ಕಾಂ||  
ತರಸುಂ ಕಾಟ್ಟುರನಾಯ್ತೆನಲ್ದಯೆಯ ನೇತೋನ್ಮಿಲನಂಗೆಯ್ದು ಸಾ  
ಚ್ಚರಿತರ ಸಾಧುಗಳೆಮ್ಮನುದ್ಧರಿಸುಗೀಸುಸಾರವಾರಾಶಿಯಿಂ || ೫

ಅನತುಸು ವೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಯುವತಿಯನೊಲಿಸಲ್ ಸಾಲ್ದುವೇ ?  
ದಿವ್ಯಭಾಷಾರ್ಣವಗರ್ಭಾವಾಸದೊಳ್ಪುಟ್ಟದುವೆ ? ಭವವಿಷ್ಣುವೇಶನಿ  
ಧ್ವಂಸನುಗೆಯ್ದುವೆ ? ಮೋಹಧ್ವಾಂತಮಂ ತೊಳ್ಳಿದುವೆ ? ಬಗೆವೊ  
ದೇಬಾರ್ತೆ ಪಾಪಾಣರೂಪಂ | ನವರತ್ನಂ ಮನ್ಮನೋಮುದ್ರಿಕೆಯೊಳ  
ವಿಚಲಂ ನಿಲ್ಕಿ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳೆ || ೬

೫. ಪದುಳಂ- ಕ್ಷೇಮ. ಕಾಟ್ಟುರ- ಪ್ರವಾಹ.

೬. ತೊಳ್ಳು- ಧಾ. ತೊಳ್ಳು ಅನುಸರ್ಪಣೆ. ವಿಭಾರ್ತೆ- ವಿಚಾರ್ತೆ, ಏನು ಪ್ರ  
ಯೋಜನ? ನವರತ್ನಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನೋಡುವಡಿಸುತ್ತವೆ,  
ಕೇವಲ ಕ್ಷಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ, ಸರ್ವಾಧಿಗಳ ವಿಷವನ್ನು ಅರಹರಿ  
ಸುತ್ತವೆ, ಗೃಹದ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತವೆ, ಅಪು ಕಲ್ಪುಗಳು,  
ಚಿನ್ನದ ಉಗರವಿಡತಕ್ಕವು ; ಅಪು ರತ್ನತ್ರಯಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗುವವೆ ?  
ರತ್ನತ್ರಯಂ- ರತ್ನಾಕರಾಧೀಶ್ವರನತಕದ ೧, ೨ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.

ವದವಿನ್ಯಾಸವಿಲಾಸಮಂಗವಿಭವಂ ಚೆಲ್ವಾದ ದೈವ್ಯವ್ರಸಾ |  
 ದಮೋಳೊಂದಾದ ನಯಂ ಮೃದೂಕ್ತಿ ವನಿತಾಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ತೆಂಬ ಕುಂ ||  
 ದವ ವರ್ಣಂ ನಿಜಮೆಂಬ ರೂಪೆನೆಯ ನಾನಾಭಂಗಿಯಂ ಬೇಟಿ ತಾ |  
 ಳ್ವಿದ ವಾಗ್ದೇವತೆ ಮಾಲ್ವಿ ಮತ್ಸೃತಿಗೆ ಲೋಕಾಶ್ಚ ರ್ಯಚಾತುರ್ಯಮಂ ||  
 ವಾರಣವಾಹನಂ ಪೃಥುತರಾಷ್ಟ್ರಭುಜಂ ವಿಜಯಾಂಗನಾಗೃಹ |  
 ಡ್ವಾರದನೇಕಶಾಖೆಯೆನೆ ವಕ್ತ್ರಚತುಷ್ಟಯವೊಂದೆ ನಾಳದೊಳ್ ||  
 ನೀರಜಮುಳ್ಳೆಲರ್ದು ವೆನೆ ರಂಜಿಸುವಂ ಸುರಚಾವರುಬ್ಬನೋ |  
 ಹಾರಿ ಕುಬೇರಯಕ್ಷನೊನೆದೀಕ್ಯತಿಗೀಗೆ ಗುಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ || ೧೪  
 ವರದಫಲಾಸಿಖೇಟಕಚತುರ್ಭುಜೆ ತನ್ನ ಶರೀರಕಾಂತಿಯಿಂ |  
 ಮರಕತರತ್ನದಿಂ ಸಮೆದಮ್ರೊಲ್ಕರಭು ನಿಜವಾಹನಂ ಮನೋ ||  
 ದರಮೆನೆ ಧರ್ಮಚಕ್ರವರಚಕ್ರಮನಾಕ್ರಮಿಸಲ್ಕಿ ಸೊಲ್ದ ಭಾ ||  
 ಸುರತರತೀವ್ರತೇಜದವರಾಜಿತೆ ಮಾಲ್ವಿ ಮತಿಪ್ರಕಾಶಮಂ || ೧೫

ಅನಘರನುಬದ್ಧಕೇವಲಿ |

ಯೆನಿಸಿದ ಗೌತಮಸುಧರ್ಮಜಂಬೂಗಣಭೃ ||

ದ್ವಿನುತರೆಮಗೀಗೆ ಶಾಶ್ವತ |

ಧನಮೆನಿಸಿದ ವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಾರಾಧನಮಂ || ೧೬

ಶ್ರುತಕೇವಲಿವಿಷ್ಣುವ್ರತಿ |

ಯತಿಚಲನಂ ನಂದಿವರಮಮುನಿವದಮವರಾ ||

ಜಿತವಾದಂ ಗೋವರ್ದನ |

ಯತಿಕ್ರಮಂ ಭದ್ರಬಾಹುಚರಣಂ ಶರಣಂ || ೧೭

ದಶವೂರ್ವಧರರುಮೇಕಾ |

ದಶಾಂಗಧಾರಿಗಳುಮೆನಿಸ ಮುನಿವದನಬೀ ||



ಪಿತ್ತಶರಚ್ಚಂದ್ರಿಕೆ ದರ್ಶನ |

ವಿಶುದ್ಧಿಯು ಮಾಡುಗಘತಮೋವಿಘಟನಮು || ೧೦

ಭೂತಬಲಿಪ್ರಪ್ಪದಂತ |

ಖ್ಯಾತರ ಜಿನಸೇನವೀರಸೇನಮುನೀಂದ್ರ ||

ಖ್ಯಾತರ ಸಮಂತಭದ್ರ |

ಖ್ಯಾತರ ವದವಾಂಸು ಕಿಡಿಸುಗಘವಾಂಸುಗಳ || ೧೧

ಕವಿವರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಗುಣ |

ಸ್ತವನುಗಳ್ವಿಜೃಂಭದಯತಿವತಿಯ ಗುಣ ||

ಸ್ತವನುಗಳೊರ್ಮೆ ನಾಲಗೆ |

ಗೆ ವಂದ ಮಾನವನ ವಾಙ್ಮುಲಂ ನಿಂದವುದೇ ? || ೧೨

ಚತುರುಗುಳ ಚಾರಣಬು |

ದ್ವಿ ತಮಗೆ ಸಮನಿಸಿದುದೆನಿಸ ತವದಾನ್ನತಿಯಿಂ ||

ಶ್ರುತದಿಂ ಭೂಮಂಡಲವಿ |

ಶ್ರುತರೆನಿಸಿದರಲ್ಪಿ ಕುಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯ || ೧೩

ಅಕಳಂಕಚಂದ್ರವಾಕ್ಯಂ |

ದ್ರಿಕೆಯಿಂ ಧವಳಸೆ ದಿಗಂಬರಶ್ರೀ ಭವ್ಯ ||

ವ್ರಕರಚಕೋರಂ ನಲಿದುದು |

ಮುಕುಳತವಾಯ್ತನ್ಯವಾದಿವದನಾಂಭೋಜಂ || ೧೪

ಚಾರುಚರಿತ್ರತೀರ್ಥಜಲದಿಂದಘಕರ್ಷಮಮಂ ಕಟಲ್ವಿ ಸಂ |

ಸಾರಸಮುದ್ರಮಂ ತೃಣವಯಃಕಣದಿಂದಿಷಕೆಯ್ದು ದಿವ್ಯಭಾ ||

ಪಾರಸಪೂರ್ಣಮಂ ಶ್ರುತವಯೋಧಿಯನೀಸಿದ ವರ್ಮಮಾನಭ |

ಹ್ಯಾರಕರಂ ವಚಸ್ಸು ರಭಿಚಂದನಚರ್ಚೆಗಳಿಂದಮರ್ಚೆವೆಂ ||೧೭

ವಿಮಲಶೋತಂ ಕೈವ |

ಲ್ಯಮೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪವನಿತೆ ನೇರ್ಗಿರಿಯಂ ವಿ ||

ಶೈಮನನವ ನಾಹಿಮೆಯಿಂ ವ |

ರ್ದಮಾನಜಿನವತಿಗೆ ವರ್ಧಮಾನಮುನೀಂದ್ರಂ (?) ||೧೮

ಪ್ರರಿದಂತಾದುವು ಪ್ರವಿನಂಬು ನನೆವಿಲೆ ನಿಸ್ಸಾರಮಾದತ್ತು ನೀ |

ಕರಿವೋಡತ್ತು ಮೃಣಾಳತಂತುರಚಿತಜ್ಯಾಲೇಖೆ ಮೀನಧ್ವಜಂ ||

ಕೊರಗಿತ್ತಗ್ಗದ ಕಂತು ನೀದ ಗುಯಂತಾದಂ ತಪೋರಾಜ್ಯತ |

ತ್ವರಯೋಗೀಶ್ವರಬಾಲಚಂದ್ರಮುನಿನಾಥಜ್ಞಾನನೇತ್ರಾಗ್ನಿಯಿಂ ||

ಪ್ರಚುರಕಲಾನ್ವಿತರಕುಟಲ |

ರಚಂಚಲರ್ ಶುದ್ಧವಕ್ಷವೃತ್ತರ್ ದೋಷಾ ||

ವಚಯಪ್ರಕಾಶರೆನೆ ಬಾ |

ಲಚಂದ್ರದೇವಪ್ರಭಾವಮೀನಚ್ಚರಿಯೋ ! ||೨೦

ಮೂವತ್ತಾಳುಂ ಗುಣದಿಂ |

ಭಾವಜನಂ ಕಟ್ಟ ಪೆಟ್ಟವೆಳದರ್ ವೃಷದಿಂ ||

ಭಾವಿವೊಡೆ ಮೇಘಚಂದ್ರ |

೨೦. ಬಾಲಚಂದ್ರನು ಬಂದಿರಡು ಕಲೆಯುಳ್ಳವನು, ಕುಟಲನು, ಕುದ್ಧೇತರಪಕ್ಷದಲ್ಲೆಯೂ (-ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೂ) ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನು, ದೋಷಾಶ್ರಯದಿಂದ (-ರಾತ್ರಿಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದ) ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನು ; ಅವನು ಬಾಲಚಂದ್ರದೇವರಿಗೆ ಸರಿಯಾದಾನೆ ?

೧. ವಿಮಲಶೈತಂ. ಎಂದು ಪಂ.ರಾ. ಅ.೧. 15 ಇದೆ.

೨. ಪೆಟ್ಟವೆಳದವೃಷದಿಂ ಎಂದು ಪಂ.ರಾ. ಅ.೧.೧೯ ಇದೆ.



ತ್ರೆವಿದ್ಯರದೆಂತು ಶಾಂತರಸಮಂ ತಾಳ್ದೆ ! || ೧೦

ಜಿನವತಿಮುನಿವತಿಗುಣವ |

ರೈನಸಮಯಾನಂತರಂ ಕವೀಶ್ವರಗುಣವ ||

ರೈನಮುಚಿತಮದಱಿನೀಕೃತಿ |

ವನಿತೆಗೆ ಸಾಭಾಗ್ಯಮೇಕಭೋಗ್ಯಮನಿಕ್ಕುಂ || ೧೧

ವಿವಿಧಾಲಂಕಾರದಿಂ ರಂಜಿಸೆ ತಮಗೆ ವಶಮಾಡಿ ಶಬ್ದಂಗಳಂ ತ |  
ಮ್ತ ವಚಸ್ಸಂವತ್ತಿ ಕರ್ಣಾಮೃತಮೆನೆ ರಸಭಾವಂಗಳಂ ತೋರ್ಪ  
ಜಾಡ್ಯ || ವ್ಯವಹಾರಂ ಪಿಂಗಿ ತಮ್ಮಿಂ ನೆಗಳೆ ಸುಖಮಯಂ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ  
ತ್ಕೀರ್ತಿಯಂ ಭೂ | ಭುವನಂ ನಿಲ್ವನ್ನೆಗಂ ತಾಳ್ದದ ಸುಕವಿಗಳಂದಕ್ಕೈ  
ವಿದ್ಯಾವ್ರಸಾದಂ || ೧೨

ಅವಿರಳಮಾಗೆ ಕಾಂತಮಣಿದರ್ಪಣಮಂ ಬೆಳವಂದದಿಂ ಮಹಾ |  
ಕವಿಗಳೊಲ್ಲು ತಿರ್ದುಗೆ ವಚೋವನಿತಾಕಚಬಂಧಮಂ ಜಿನ ||  
ಸ್ತಪನಕಥಾನುಬಂಧಮನಶೇಷಬಂಧವ್ರಣಯವ್ರಬಂಧಮಂ |  
ನವರಸನೇತುಬಂಧಮನಘವ್ರತಿಬಂಧಮನೀವ್ರಬಂಧಮಂ || ೧೩

ಮನ್ನಿಸುಗೆ ಕೃತಿಗೆ ಸಾಭಾ |

ಗೋನ್ನತಿಯಂ ಸುಕವಿವಂವನಾದಿವ್ರರಾಣಂ ||

ಪೊನ್ನನ ಶಾಂತಿವ್ರರಾಣಂ |

ರನ್ನನ ಕೃತಿರತ್ನಮೆನಿಸಿದಜಿತವ್ರರಾಣಂ || ೧೪

೧೪. ಆದಿಪುರಾಣ, ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಪಂಪ  
ನೂ, ಶಾಂತಿಪುರಾಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಹೊನ್ನನೂ, ಅಜಿತನಾಥ ಪುರಾಣ,  
ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯವೆಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿರನ್ನನೂ ಕ್ರಿಸ್ತ  
ಶಕದ ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು.

ರಸವತ್ಕಾವ್ಯಮನಾಂವಟ್ಟು ಸುಜನಂ ಕೇಳ್ದಪ್ಪುಕೆಯ್ಯಂತೆ  
ಸಂ | ತಸಮಂ ದುರ್ಜನನೇಕೆ ಕೆಳ್ಳು ನಲಿಗುಂ ? ದುರ್ಬೋಧೆಯಂ  
ಬೇಣಿ ಪ್ರ|| ಟ್ಪುಸುಗುಂ ನಿಷ್ಕೂರವಜ್ರತುಂಡಹತಿಯಿಂ ಕೀಟಂ ಭರಂಗೆ  
ಯ್ದು ಖಂ | ಡಿಸುಗುಂ ತುಂಬಿವೊಲೀಂಟ ರಾಗಿಸುಗುಮೇ ಹೈಪಾಂ  
ಬುಜಾವೋದಮಂ ? || ೨೬

ವಚನಪ್ರಾಥಿಯನರ್ಥ |

ಪ್ರಚುರತೆಯಂ ದೋಷದೃಷ್ಟಿ ವರನಲ್ಲದವಂ ||

ಶುಚಿಮತಿ ಪ್ರೊಗಟ್ಟುಂ ಮಾತ್ಸ |

ರೈಚಿತ್ತನುನ್ಮತ್ತನಣಿದೊಡೇಂ ಪ್ರೊಗಟ್ಟು ಪನೇ ? || ೨೭

ರಸಮಂ ನಾಲಗೆ ಕವಿತಾ |

ರಸಮಂ ಕವಿ ಕುಸುಮರಸಮನಳಿಮಾಳೆ ಸುಧಾ ||

ರಸಮಂ ಸುರರಕ್ಷಯಸುಖ |

ರಸಮಂ ಪರಮಾತ್ಮನಣಿವನುಡಿದವರಣಿಯರ್ || ೨೮

ಚತುರಕವಿ ಪೇಣಿ ರಸವ |

ತ್ಯಕ್ತಿಯಂ ರಸಮಗ್ನನಾಗಿ ದುರ್ಜನನುಮದಂ ||

ಸ್ತುತಿಯಿಸವೇಟ್ಟುದು ತಣ್ಣಂ |

ದುತಾಶನಂ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯಿಂ ತಾಳ್ಕುವವೊಲೆ || ೨೯

ಆರಯ್ಯದೆ ಸದ್ಭಾವಮ |

ನಾರಯ್ಯದೆ ವದವದಾರ್ಥಮಂ ದೆಸೆಬಿದ್ದಂ ||

೨೯. ತಣ್ಣು-ತೆಂಪು; ತಣ್ಣಿ ತರ ಭಾವಂ.

೩೦. ದೆಸೆಬಿದ್ದಂ-ದಿಗಂತಪರ್ಯಂತವಾಗಿ



ನೀರುಡುವಿನದವಿಯಂತಿರೆ |

ನೀರಸಮನ ಕೇಳ್ವರಲನೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ಕವಿಯೇ? || ೩೦

ಬಗೆ ಕಿಱಿದು ಮಾತು ಪಿರಿದೆನೆ |

ಬಗೆಯಂ ನುಡಿ ಮುಟ್ಟು ನುಡಿಯದೆನೆ ಬಗೆ ಪೆರಂ||

ಬಗೆಗೊಳಿಸಲಾರದೆನೆ ವೇ |

ಪ್ಪ ಗಾವಿಲರ್ಕವಿತೆಗೇಕೆ ಮುಯ್ಯಂ ಮಾಪ್ಪರೆ? || ೩೧

ಪೆರ ನುಡಿ ಪೆರ ಮಾರ್ಗಂ |

ಪೆರರ್ಥಂ ಪೆರ ದೇಸಿ ಪೆರೋಜೆಯೆನಲ್ ||

ಪೆರ ಬಟಸಂದು ತನ್ನಂ |

ಮೆಟುವಂ ಕವಿಯಲ್ಲವಾಟಕಾಟರ ಜೋರಂ || ೩೨

ಪೆರಂ ನುಡಿಯದೆ ತನಗೊಂ |

ದಟತಮೆನಲ್ ತನ್ನ ಮೊಗದೊಳೊಂದಕ್ಕರಮಂ ||

ಪ್ರ. “ ಬದ್ಧ ವಣಂ ಬಾಜಿನೆ ದೆನೆ |

ಬಿದ್ಧಂ ಕುಣಿದಾಡೆ ಗಣಿಕೆಯರ್ ... || ” ಪಂ.ರಾ.ಅ.೪.೨೪

“ ದೆನೆಬಿದ್ಧ ವಾಡೆ ತರುಣಿಯ |

ರೊಸಗೆಯ ಮೇಲೊಸಗೆಯಾದುದಂದರಮನೆಮೋಳೆ || ಅ.೩. 134

“ ಬಗೆ ದೆನೆಬಿದ್ಧಂ ಪರಿವುದು ... || ” ಪಂ.ರಾ.

ನೀರುಡು-ಜೀರುಂಡೆ.

೩೧. ಗಾವಿಲ-ಧ್ವ.ಗ್ರಾಮೀಣ. ಮುಯ್ಯ- (?)

೩೨. ಜೋಪಂ-ನೋಪ; ಪ್ರಯೋಗ ರತ್ನಾಕರಶತಕದಲ್ಲಿ ೯ನೆಯ ಶ್ಲೋಕ

“ ಬಡಲೆಂಬಿ ಜಡನಂ ಲಯಪ್ರಕರನಂ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟನಂ ದುಷ್ಟನಂ |

ಪಡಿಮಾತೆಂ ಪೆಣನಂ ಮಹಾತ್ಮ ನಪಹಾ! ತನ್ನೊಂದು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಂ ||

ನಡೆಯಿಪ್ಪಂ ರಥಿಕೆಂದೊಲೆಂ ನುಡಿಯಿಸಂ ಮಾರ್ದಂಗಿಕೆಂದೊಲೆಬಿಸು |

ಉಡುವಂ ಜೋಪಡಿಗಂದೊಲೆಂ ಕುಸಲನೋ ರತ್ನಾಕರಾಧೀಶ್ವರಾ || ”

ಪ್ರೋತಮಾಡಿಸಲಾಯದಾತಮ |

ನಾಯದರೊಳೆ ಮೆಲೆವ ಸಾಸಿಗಂಗೆದಿರುಂಟೇ ? || ೩೩

ಪರಿಣತಕವೀಂದ್ರವದನಾ |

ಜಿರದೊಳೆ ಮೃದುಪದವಿಲಾಸವಿನ್ಯಾಸಾಲಂ ||

ಕರಣಂ ರಂಜಿಸೆ ನರ್ತಿವ |

ಸರಸ್ವತೀಲಾಸ್ಯಭೇದಮಂ ಜಡನಾಯಂ || ೩೪

ಅತಿಚತುರಕವೀಶ್ವರವಿರ |

ಚಿತ್ರಕೃತಿ ಕಲ್ಪಿದ್‌ಮೆನಿವ್ವ ಮೂರ್ಖಂಗೆ ಚಮ ||

ತ್ಯಕ್ತಿಯಂ ಮಾಡುಗುಮೆ ? ಶಿಲಾ |

ಪ್ರತಿಮೆಯನುಚ್ಛಗುಮೆ ಮದನವೋದನಬಾಣಂ ? || ೩೫

ಭಾವರಸಬಂಧುರಂ ಕವಿ |

ತಾವಿಸಯಮಕರ್ಣಹೃದಯನವ್ವೆ ಜಡಾತ್ಮಂ ||

ಗೀವ್ರದೊ ರತಿಯಿನಿದಂ ಕವಿ |

ಗೀವ್ರದೆ ಬಧಿರಂಗೆ ಸಾಂದರಿಸೀತ್ಕಾರಂ ? || ೩೬

ಪದಮಾರ್ಥಪ್ರದಿಪಾದನಪ್ರವಣಮುರ್ದಂ ತಬ್ಬನಂವತ್ತಿ ನಂ |

ಪದವಕ್ಲಿಷ್ಟಪದಾರ್ಥಸಂಗತಿ ರಸಪ್ರಸ್ಯಂದಿ ಮಾಚ್ಚುಂ ಮನೋ ||

ಮುದಮಂ ಕಾವ್ಯವನೇಪ್ಯವಸ್ಯತನವೆಂಬೀಗಾಂಪ್ರವೇಡೇಗಳಂ |

ಹೃದಯಗ್ರಾಹಿಗಳಾಗಿ ಶುಕ್ತಿಕೆಗಳಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ಪ್ರಟ್ಟವೇ || ೩೭

ವಿಸುಲಯಶೋವಿಶುದ್ಧಮಾಣಿಯಂ ಪಡೆಯಲ್ಕಿ ವಯೋಭಿವೇಲಿಯಂ

ಕ್ರಮದೊಳೆ ದಾಂಟ ನಿರ್ಮಲದಯಾರಸಮುದ್ರಮನೀಕಥಾಸಮಾ |

ದ್ರಮನೊಳಪೊಕ್ಕು ನಿರ್ಮಲನುವೆನ್ನ ಕನಿತ್ವಬಹಿತ್ರಯಾತ್ರೇಗೇ ||



ನಮಾರ್ಚದೊ ಕರ್ಣಧಾರವಿಭವೋನ್ನತಿ ಭವ್ಯಜನಕ್ಕಿದೇಂತೆನಲ್ || ೩೪

ಧರೆ ಪ್ರೊಗಟಿ ವಿಲಿತರಾಗನ |

ಚರಿತದೊಳಳವಡಿಸಿ ಸಕಲರಸಮಂ ಕವಿತಾ |

ಪರಿಣತೆಯು ಮೆಲೆದೀಕಾ |

ವ್ಯರಸಾರ್ಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಭಿನವವಂಪಂ || ೩೫

ಜಿನವತಿಗಂ ಜಿನಮುನಿಗಂ |

ಜಿನಾಗಮಕ್ಕಂ ಜಿನಾಧಿಪತಿಭವನಕ್ಕಂ ||

ಜಿನಗುಣಸಂಪತ್ತಿಗವೇಟ |

ಪನೇಟಗನುಜದವರ್ಗ ನಾಗಚಂದ್ರಕವೀಂದ್ರಂ || ೪೦

ಜಿನಪತಿಸಭೆಯೊಳ್ ಪ್ರೊಜ್ಯಂ |

ಮುನಿಪತಿಸಭೆಯೊಳ್ ಪದಾರ್ಥನಿಪ್ರಣಂ ವಿದ್ಯ ||

ಜ್ಞಾನಸಭೆಯೊಳ್ ಮಾನ್ಯಂ ಸ |

ಜ್ಞಾನಸಭೆಯೊಳ್ ಚಾರುಚರಿತನಭಿನವವಂಪಂ || ೪೦

ಪದರಚನೆ ಸಜ್ಜನಶ್ರವ |

ಣದೊಳಂಚೆಯ ತುಪ್ಪುಳಂಚೆಯಂ ತೀವಿದವೊಲ್ ||

ಮೃದುವೆನೆ ಪ್ರೊಸಬಗೆ ರಸಭಾ |

ವದೊಳೊಕುಳಯಾಡೆ ಪೇಟ್ಟುನಭಿನವವಂಪಂ || ೪೧

ಬಗೆ ಚೇತೋಬಂಧು ಬಂಧು ಶ್ರವಣಸಹಚರಂ ಕಾಂತಿ ಕಾಂತಾಕ  
ಟಾಕ್ಷಾ | ನುಗವರ್ಥವ್ಯಕ್ತಿ ವಾಣೀಮಣಿಮಯಮುಕುರಂ ಶ್ಲಿಷ್ಠಮ  
ಶ್ಲಿಷ್ಠಮಧ್ಯಂ || ಸುಗಮಂ ಭಾವಂ ಪ್ರಸನ್ನಂ ರಸಮನವಧಿ ಮಾಧುರ್ಯ  
ಮಾಶ್ವರ್ಯಮಿಂದೀ | ಜಗಮೆಲ್ಲಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೇಟ್ಟುಂ ಚತುರಕವಿಜನಾ  
ಸ್ಥಾನರತ್ನವ್ರದೀಪಂ || ೪೨

ಫುಲ್ಲಶರಂ ಬಸಂತದ ಪ್ರಗಿಲ್ ನೆಹಿಂಗಳ ತಣ್ಣಿ ಸಿಲ್ಲುಗು !  
 ಳ್ತಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮಾವಲೆವ ತೆಂಕಣ ಗಾಳಿ ವಿವಂಚಿಯೀಂಚರಂ ||  
 ನಲ್ಲಳ ಲಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಯ ಬಗ್ಗಣೆ ತುಂಬಿಯ ಗೇಯಮೆಂಬಿನಂ |  
 ಬಲ್ಲವರಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುಗು ಕೃತಿ ಸತ್ಕೃತಿನಾಗಚಂದ್ರನಾ ||೪೪

ಎಂದನುರಾಗದಿಂ ಪ್ರೊಗಟ್ಟು ಭವ್ಯಜನಂ ಕಿಷಿದೀಕಥಾವರಿ |  
 ಸ್ಪಂದಮಿದಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಕವಿತಾರಸಮಂ ನೆಹಿ ವೇಟ್ಟುರಿಲ್ಲ ಮು ||  
 ನ್ನೊಂದು ಮಹಾಕವೀಶ್ವರರೊಳೊರ್ವರುಮೊಂದೊಡೆ ಪೇಟಲಾಂ ಮನಂ |  
 ದುಡೆನದಲ್ಲದೆನ್ನಳವೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಮಹಾಪ್ರರಾಣಮಂ ||೪೫

ಕೃತಿ ಸಾಧಾರಣಮಾದೊಡಂ ಶ್ರವಣಸೇವ್ಯಂ ಮಂಶವೀರ್ಯಶುತೋ |  
 ನ್ನತಿಯಂ ಕಾವ್ಯಕಳಾವಿದಂಗೆ ಕವಿತಾಖ್ಯಾತಂಗೆ ಕಲ್ಪಾಂತರ ||  
 ಸ್ಥಿತಿಯವ್ವಂತಿರೆ ಮಾಟ್ಟುದೀಕ್ಯತಿಗಳಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ತವಾ |  
 ಕೃತಿಯೆಂದಂದದನೊಲ್ಲು ಪೇಟ್ಟು ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ತಾಂಬರಂ ಧನ್ಯರಾ ? ||

ಅನವಧಿಬೋಧಸಾಧನಮೆನಿವ್ವ ಜಿನೇಂದ್ರಮಹಾನುಭಾವನ |  
 ಣನದೊಳೆ ಬಟ್ಟೆಯಂ ಮೆಹಿದು ಶಾಸ್ತ್ರತಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಮಾಹದನ್ಯವ ||  
 ಣನರತಿಯಿಂ ವಿವೇಕವಿಕಲರ್ಕೆಡುವರ್ಧದೊಳೊಡಮಾಡ ಮೋ |  
 ದನದಿನದೇಕೆ ಮಾಟುವರೊ ಪ್ರಣ್ಯನಿಬಂಧನಮಂ ಕವೀಶ್ವರ ? ||೪೬

ವಿಕಥಾವರ್ಣನಮಲ್ಪಸಂಸ್ತವನಮೆಂಬೀಮೋಷಮಲ್ತೆಂಬಿನಂ |  
 ಸಕಲತ್ಯಾಗಿ ಸಮಸ್ತವೇದಿ ಭುವನಾರಾಧ್ಯಂ ಜಿನಂ ಸತ್ಯವಾ ||  
 ದಿ ಕಥಾನಾಯಕನಾಗೆ ತಚ್ಚರಿತಮಂ ಪೇಟ್ಟುಂಗೆ ಕೈಸಾಗುಮೈ |  
 ಹಿಕಮಾಮುತ್ರಿಕಮಾನುಷುಗಿಕಮೆನಲ್ ನಿಶ್ರೀಯಸಶ್ರೀಪದಂ ||೪೭

ಶಾಂತಮೆ ಪ್ರಣ್ಯದೇತುವಳುದೇತುಗಳನ್ಯರಸಂಗಳಾಗಿಯುಂ |



ಶಾಂತಮೆನಿಪ್ಪ ತಜ್ಜನಕಥಾರಸದೊಳ್ಳುದುಮೊಕ್ಕು ಮಾಡುಗುಂ ||

ಶಾಂತಿಯನಾರಸಂಗಳದು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ಧರನೋವವಿದ್ಧಮ |

ತ್ಯಂತವಿಶುದ್ಧಹೇಮರಸವಾಗವೆ ಲೋಹರಸಂಗಳಾದೊಡಂ ? || ೪೯

ಕಥೆ ಜಿನಚರಿತಮೆ ಕವಿ ಜಿನ |

ಕಥೆಯಂ ವೇಟ್ಟವನೆ ರಾಜವಿಟಚೋರಕಥಾ ||

ಕಥೆ ಕಥೆಯೆ ಕವಿ ಕವಿಯೆ ತ |

ತ್ಯಥೆಯಂ ವೇಟ್ಟವ್ರಶಸ್ತಮಂ ಪ್ರಪ್ತಿಸುಗುಂ || ೫೦

ನೂತನರುಂ ಪ್ರರಾತನರುಮಪ್ಪ ಮಹಾಕವಿಗಳ್ಳವಿತ್ವವಿ |

ಪ್ಯಾತಿಗೆ ಶಾಸನಂಬರೆದ ಸತ್ಕೃತಿಬಂಧಮದರ್ಕೆ ಸಜ್ಜನ ||

ಪ್ರೀತಿನಿಬಂಧವಲ್ಲದೊಡದೇಂ ದುರಿತಕ್ಷಯಕಾರಣಂ ಜಿನ |

ಪ್ಯಾತಿನಿಬಂಧಮೆಂಬ ಬಗೆ ಕೈಮಿಗೆ ವೇಟ್ಟವೆನೀವ್ರಬಂಧಮಂ || ೫೧

ಬಂಧುರಮಾಗೆ ನೀಟ್ಟವನುಯೋಗಚತುಷ್ಟಯಶಾಖೆಯೊಳ್ ಶ್ರುತ |

ಸ್ಕಂಧದೊಳಾಚತುರ್ವಿಪ್ರಲಶಾಖೆಯೊಳಂ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಸಂ ||

ಬಂಧಿತವುಪ್ಪಮಂಜರಿ ದಲೀಕಥೆ ಭವ್ಯಮಧುವ್ರತಾವಳೀ |

ಬಂಧು ಸಮಸ್ತಸೌಖ್ಯಫಲಜನ್ಮನಿವಾಸಮೆನಿಪ್ಪದೊಪ್ಪದೇ ? || ೫೨

ಭರತಮಹೀಶ್ವರಂಗೆ ಮಗಭೇಶ್ವರಮಂಡಲಿಕಂಗೆ ತಾರಭೂ |

ಧರವಿಪ್ರಲಾಡ್ರಿಯೊಳ್ ವೃಷಭಸೇನಗಣಾಗ್ರಣಿ ಗೌತಮೋತ್ತಮಂ ||

ಪುರುಜಿನವರ್ಧಮಾನಗುರುಸನ್ನಿಧಿಯೊಳ್ಳವಂತು ವೇಟ್ಟುಡಂ |

ವಿರಚಿಸಿಸುವೆಂ ಮನಂಬಯಸೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಮಹಾಪ್ರಬಂಧಮಂ ||

ಸಕಲಜ್ಞಾಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಮಪ್ಪಭುವನಂ ದೇಶಂ ಪ್ರರಂ ರಾಜವೃ |

ತ್ತಕಮರ್ಪದ್ವಿಭವಂ ಚತುರ್ಗತಿ ತಪೋಮಾರ್ಗಂ ಫಲಂ ತತ್ಪುರಾ ||

ಣಕಥಾಂಗಗಳವೆಂಬೆನಿಕ್ಕುಮವಜ್ಞೋತ್ ಮುನ್ನಂ ಕಲಾಚಾರ್ಯರ |  
ವ್ವ ಕವೀಂದ್ರೋತ್ತಮರಿಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆವಡೆಗುಂ ಲೋಕಂ ಕಥಾಪೀಠ  
ದೋಳ್ ||೫೪

ಅದೆಂತನೆ :—||೫೫

ಕಡೆವರಮೇಲು ರಜ್ಜು ವದಿನಾಲ್ಕು ತಳಂ ಚತುರಸ್ರವೇಷಿ ರ |  
ಜ್ಜಡುಗದು ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಮುಖಂ ಕ್ರಮಹಾನಿಗೆ ಸುಂದು ಮನ್ಯದೋ  
ಳ್ || ಕಡುಗಿಣಿದಾಯ್ತು ರಜ್ಜುವರಮೈದುವರಂ ಕ್ರಮವೃದ್ಧಿಗೈಯ್ದು  
ವೊ | ಲ್ಲಿಡಿದುದದೊಂದು ರಜ್ಜುವರೆಗಂ ಭುವನಂ ವವನತ್ರಯಾವೃ  
ತಂ ||೫೬

ವವಮಾನತ್ರಿತಯಕ್ಕೆ ವೆಂಪ್ರವಡೆದಾಕಾಶಕ್ಕೆ ನಿರ್ಜೋಧಬೋ |  
ಧವಿಲೋಕಕ್ಕೊಳಗಾದುದಲ್ಲದೆ ಲಯೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರವಂಚಕ್ಕೆ ಕ ||  
ತ್ಯವಿಡಂಬಕ್ಕೊಳಗಾದುದಲ್ಲ ನಿಜದಿಂ ತಾಳ್ದಿತ್ತಧಸ್ತಿರ್ಯಗೂ |  
ಭ್ವವಿಭೇದತ್ರಯಮುಂ ಸಮಸ್ತಭುವನಂ ಪಡ್ಪ್ರವೃಗರ್ಭೋದರಂ ||

ಸಮಚತುರಸ್ರಂ ತ್ರಸನಾ |

ಳಮೇಕರಜ್ಜು ಪ್ರಮಾಣನಿಯತಂ ಮೂಲಾ ||

ಗ್ರಮನೆಯ್ವಿ ಸಕಲಲೋಕ |

ದುಮದಂತಸ್ಸಾರದಂತೆ ಮಧ್ಯದೊಳಕುಂ ||೫೭

ಅವಿವೆನ್ನದೆ ಪಿರಿದುಂ ಸು ||

ಭವಿಕುಂ ತ್ರಸನಾಳದಾತರಾಳದೊಳುಣದೀ ||

ಭುವನವ್ರದೇಶದೋಳ್ ಪ್ರ |

ಟ್ಟುವ ವಿಶದಸ್ಥಾವರಂಗಳಲ್ಲದ ಜೀವಂ ||೫೮

ಆತ್ರಿಭುವನತ್ರಿಭೂಮಹರ್ವ್ಯದ್ವಿತೀಯಭೂಮಿಯೆನಿಸಿ ||೫೯



ಕ್ರಮದಿನಸಂಖ್ಯಾತದ್ವೀಪ |

ಮುಮಬ್ಧಿಯುಮೊಂದನೊಂದು ಸುತ್ತಿಱಿದಿರೆ ಮ||

ಧ್ಯಮಲೋಕಮಾಸ್ವಯಂಭೂ |

ರಮಣಾಂಭೋರಾಶಿತಿರರದಿಂ ಮುಟ್ಟುಕುಂ ||೬೦||

ಏಂ ಬಗೆಗೆವಂದುದೋ ರವಿ |

ಬಿಂಬಮನೊಳಕೊಂಡು ಮೊಳೆವ ಪರಿವೇಷದಮೊಲೆ ||

ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮನೊಳಕೊಂ |

ಡಂಬುಧಿ ರತ್ನಾಂಶುಲೋಲಲಹರೀಜಾಲಂ ||೬೧||

ಆರತ್ನಾಕರದೊಳ್ಳು ಸರ್ಗವಿವರಂಗಳ್ ಗುಣ್ಣುವ್ರೋಲ್ಮಧ್ಯವಿ |

ಸ್ತಾರಂ ಯೋಜನಮೊಂದೆ ಲಕ್ಕ ತಳವಿಸ್ತಾರೋವಮಂ ವಕ್ತ್ರವಿ ||

ಸ್ತಾರಂ ಪತ್ತುಸಹಸ್ರಯೋಜನಮೆನಲೆ ನಾಲ್ಕಿದುರ್ವತ್ಯಂತಗಂ |

ಭೀರಂಗಳ್ ಬಡವಾಮುಖಾನುಕೃತಿಗಳ್ನಾಲ್ಕುಂ ದಿಶಾಭಾಗದೊಳ್ ||

ವಿವರಾಂತವರ್ತಿಯಾಗಿದನಿಲನೊಗೆಯೆ ಮೇಗಣ್ಗೆ ಪಕ್ಷಂಬರಂ

ಪೆ | ಚೂಪ್ರದಾತೋಯಾನಿಲಂ ಮತ್ತೊಳಪ್ರಗೆ ಸಲಿಲಂ ತೀವೆ ಗಂ

ತಂಗಳಂ ಕುಂ || ದುವ್ರದಾಭೋರಾಶಿ ತದ್ಭೀಷಣವನನುನಾಘಾತ

ದಿಂ ನಿಚ್ಚಲುಂ ಪೆ | ಚೂಪ್ರ ಮೋತೆಪ್ರದ್ಗಲಂಗಳ್ ವಿರಳಮೆನಿಸೆ ಮ

ರ್ಯಾದೆಯಂ ದಾಂಟದಿಕುಂ ||೬೨||

ಆಮುನ್ನೀರೆ ಮೇರೆಯಾಗಿ ||೬೩||

ಹಿಮಶೈಲಪ್ರಮುಖಂಗಳಾಱುಕುಲಶೈಲಂಗಳ್ವಯದ್ವಾಹಿನೀ |

ಪ್ರಮುಖಂಗಳ್ ಪದಿನಾಲ್ಕುಗೋತ್ರನದಿಗಳ್ ಶೋಭಾರತಂ ಭಾರತ ||

ಪ್ರಮುಖಂಗಳ್ ವಿಸಯಂಗಳೇಱಿ ನಿಜನಾನಾವರ್ಣದಿಂ ಮುತ್ತೆ ಚಿ |

೬೩. ಮುನ್ನೀರ್ - ಸಮುದ್ರ.

ತ್ತಮನೇಂ ಚಿತ್ತಜಚಿತ್ರಶಾಲೆಯೆನೆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಿಂಬಾದುದೋ !!

ಆಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ || ೬೩

ದಿವಮಂ ಮುಟ್ಟಿದ ವೆಂಪು ಭೂವಲಯಮಂ ತಾಳ್ಪದ್ಧ ಧೈರ್ಯೋ  
ದಯಂ | ರವಿಬಿಂಬಂ ಬಲಗೊಳ್ಳವೆರ್ಮೆ ನಿಜಸಾನೂದ್ಯಾನಸಂತಾನ  
ದಿಂ || ದಿವಿಜಾಧೀಶನೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಿದರ್ ವಿಭವಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ತಾನೆ  
ವಲಂ ಮಜ್ಜನಪೀಠಮಾದತಿತಯಂ ಹೇಮಾದ್ರಿಗುನ್ಮದ್ರಿತಂ || ೬೪

ದೊರೆವೆತ್ತುನ್ನತಿಯಿಂ ಸಮಸ್ತವಿಬುಧಪ್ರಸ್ತುತ್ಯವಿಖ್ಯಾತಿಯಿಂ |  
ಸ್ಥಿರಸಂವತ್ತಿಯಿನೀವಸುಂಧರೆಗೆ ತಾಂ ಮಧ್ಯಸ್ಥವಾದೊಳ್ಳುನಿಂ ||  
ಧರಣೀಭೃತ್ಪತಿ ಪ್ರಾಜ್ಯವಾದ ಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭದಿಂ ನಾಡೆ ನುಂ |  
ದರವಾಗಿದರ್ದು ಪೋಲ್ತು ಮಂದರನಗಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞಾನಂ || ೬೫

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರ ಚರಣನಖಿಕರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀ

ಕರ್ಣಪೂರಂ ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಸ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ, ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ.

೬೫. ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞ - ಅಭಿನವಪಂಪನು. ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಗೂ ಮಂದರಪರ್ವ  
ತಕ್ಕೂ ಸಾಮ್ಯವಿದೆ.



—ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.—

ಶ್ರೀಜಿನಭವನಚತುಷ್ಟಯ |

ರಾಜಿತವೊಂದೊಂದೆನಿವ್ವ ಮೇಖಳೆ ನಾಲ್ಕುಂ ||

ರಾಜಿನೆ ಮಂದರಮೆಂತಾ |

ರಾಜಿಸಿದುದು ಲಕ್ಷಯೋಜನೋನ್ನತಿಯಿಂದಂ ||೧

ಆಮಂದರಪೂರ್ವಾ ಪರದಿಗ್ವಿಭಾಗದೊಳ್ ||೨

ಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಮಾಡದಿಂದಲಿಯೆ ಪುರವನಮೆಲ್ಲಂ ಲತಾಲೀಡದಿಂ  
ಗೋ | ಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಚೈತ್ಯಗೇಹಂಗಳನುಪಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀ  
ರಣನ್ನೊ || ಪುರರುಂಕಾರಂಗಳು ರುಜಿನೆ ಜನಪದಲಕ್ಷ್ಮೀಪದಾಲಂ  
ಕೃತಂ ನೊ | ಪುರಮಿರ್ವಂತಿರ್ಪ್ರದಂಗಳೊಡ್ಬ ವಜಯವನಿತಾಜನ್ಮ  
ಗೇಹಂ ವಿದೇಹಂ ||೩

ಸ್ಥಿರಮಲ್ಲದು ಕಡೆವಟ್ಟೀ |

ಭರತೈರಾವತದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವದಿನಾಣಿವೊಳ್ ||

ಸರಿಯಲ್ಲವು ದಿವಮೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಾಡುಗಳ್ ಸೊಗಮಿಸುಗುಂ ||೪

ಯುಗವರಿವರ್ತನಕ್ಕೆ ಪೊಣಗೆಂಬ ಸುಖಕ್ಕೆ ನಿವಾಸಮೆಂಬ ಶೋ |  
ಭಿಗೆ ಮೊದಲೆಂಬ ಪೆರ್ಮೆ ಪೊಣಗಲ್ಬ ಗೆದವ್ವ ನರಂಗೆ ದುರ್ಗಮಂ ||  
ಸುಗಮಮಿದೊಂದೆ ಪಂಚಶತಚಾವಮಿತಂ ತನು ಪ್ರಬ್ಬಕೋಟಿ ನೆ ||  
ಟ್ಟಿಗೆ ಪರಮಾಯು ಪ್ರಟ್ಟದವರ್ಗೆಂಬ ಕಥಾಕಥನಂ ವಿದೇಹದೊಳ್ ||

ಜಿನರುಂ ಪಟ್ಟಂ ಪಡೆದೊಮಂಡಲವಿಜಯಿಗಳುಂ ಕುಂದರುತ್ತೀಶರಿಂದ  
ಪ್ಪನೆಯಂ ನಾಱ್ಕುಲ್ಲ ಹೀನಾಧಿಕಮೆನಿಪ್ಪವು ಕಾಲತ್ರೆಯಂಗಳ್ ಸು  
ಖೋತ್ಪಾ || ದನಮಕ್ಕುಂ ಮಾನವರ್ಗೇತಹ ದೆಸೆಯೊಳಮಿಲ್ಲಾಕುಳಂ  
ದ್ರವ್ಯಮಿಥ್ಯಾ | ತ್ವನೆಯಂಗಳ್ಪಟ್ಟವೆಂಬೀಮಹಿಮೆಗೆ ಪೆಟತೇಂ ದೇಹ  
ಮಾಯೋ ವಿಧೇಹಂ ||೬

ಆವಿದೇಹವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥಾಪರಭೇದದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಾಪರವಿದೇಹ  
ಮೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪಮಾದುವಲ್ಲಿ ||೭

ಇಂದುವ ಪದಿನಾಱುಂ ಕಳೆ |

ಯಿಂದಂ ಕಣ್ಣೊಳಸುವಂತೆ ಪದಿನಾಱುಂ ನಾ ||

ಡಿಂದಾ ಪ್ರಾರ್ಥವಿದೇಹಂ |

ಸಾಂದರ್ಭಮುತ್ಪ್ರಾರ್ಥಮಂ ತಳೆದಿರ್ಕುಂ ||೮

ಆಮಹೀವಿಲಾಸಿನೀವಳರೇಖಾವಿಲಾಸಮಂ ತಳೆದು ನೀಲಾಚಲಶಿಖು  
ತಪ್ರಸೂತಮುಂ, ಉಭಯತಟ ವಜ್ರವೇದಿಕಾಸ್ಥಾಲನ ಬಹಳಕಲ್ಲೋ  
ಲಮಾಲಾಪರೀತಮುಂ, ತೀರಘನಸಾರಸರಳಚಂದನದ್ರುಮನಿಯಾರಸ  
ವ್ರತಿದಿನೋದೀರ್ಣವಂಚಿತಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣಮುಮೆನಿಸಿ ||೯

ಗಗನಸ್ತಂಚೀರಮಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ ಮೊಗವಡಮಂ ಪ್ರೋಲು ಫೇನವ್ರ  
ತಾನಂ | ಮುಗಿಲಂ ತಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ದಿಕ್ಕಾಂತೆಯರ್ಗೆ ಕುಡುವ ಮುಕ್ಕಾ  
ವತೆಂಸಂಗಳೆಂಬ || ನ್ನಗಮಂಭಶ್ಶೀಕರಂಗಳ್ಪ್ರಸರಿಸೆ ವಿಚಲದ್ವೀಚೆಹ  
ಸ್ತಂಗಳಂ ಮೆ | ಲ್ಲಗೆ ತರ್ಕೈಸಿತು ಪ್ರಾರ್ಥಾಬ್ಧಿಯನಖಿಳನದೀಖ್ಯಾತ  
ಸೀತಾವ್ರವಾಹಂ ||೧೦

೮. ಇಂದುವ- ಚಂದ್ರನು. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೆಯಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಿಯು ಬಂದಿದೆ.

ಶ.ದ.ಸೂ|| 134

G. 5



ತೆಂಡದಿನಾವ್ರಸಿದ್ಧಕುಲವಾಹಿನಿ ನೀತೆಯ ವಜ್ರವೇದಿಕಾ |  
ಮಂಡಿತದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರತಟಂಗಳೊಳೊಂದಪೊಳೆಣ್ಣುಗೆಯ್ದು ಪೆ ||  
ಟ್ಟುಂಡಮಿಳಾಶಿಖುಡಮಣಿಮಂಡನಮಿರ್ವಪೊಲಿಪ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂ |  
ಣ್ಣೊಂಡುದು ಕಚ್ಚಕಾವತಿಮಹಾವಿಸಯಂ ವಿಸಯೈಕಭೂಷಣಂ ||೧೦

ಮೇರು ಪಡುವಣ್ಣೆ ನೀತಾ |

ತೀರಂ ತೆಚ್ಚುಣ್ಣೆ ನೀಲಗಿರಿ ಬಡಗಣ್ಣಾ ||

ತಾರಂ ದ್ರಾವಣರಣವ |

ಹ್ವಾರಂ ಮೂಡಣ್ಣೆ ತನಗೆ ನೀಮೆಯನಿಕ್ಕುಂ ||೧೧

ಅಲ್ಲಿ ||೧೨

ವಿದಲಿತನಲಿನೀನುಬದಂ |

ನದನಿಕಟಂ ವಿವಿಧವರ್ಣಮಣಿಗಣಶೋಭಾ ||

ಸದನಂ ಪರೈತನಿಕಟಂ |

ಮದಗಜಮದಸಲಿಸದನಮಟವೀನಿಕಟಂ ||೧೪

ನೆಲೆ ಚೆಲ್ವಿಂಗನೆ ಜೆಟ್ಟು ರನ್ನಗಣಿಯಿಂ ಕಾಡಾನೆಯಿಂ ಕಾಡು ಪೆ |  
ಣ್ಣುಳದಿಂ ಪ್ರಾ ಗಿಡು ತುಂಬಿಯಿಂ ತಿಳಗೊಳಂ ಪೆಣ್ಣೊಂಚೆಯಿಂ ಬೆಂಚೆ  
ನೆ || ಯ್ದಿಲ ಪ್ರಾವಿ ಪೊನೊತ್ತುವೆತ್ತ ಬೆಳಸಿಂದುರೂರ ಕಾಲ್ವ  
ಳ್ಳುಗಳೆ | ನೆಲೆಮಾಡಂಗಳನೊಪ್ಪೆ ಬೇಟೆ ನೆಲೆವೀಡಾಯ್ತುಂಗಳಂಗಳ  
ನೆಲಂ ||೧೫

ಸಕಲದಿಶಾಳಯಂ ಪುದಿದ ಶಾಳವನಂ ಶಶಿಕಾಂತನಿರ್ಗತೋ |

ದಕ ನವನಾಳಕೇರಜಲಪೂರ ಸಿತೇಕ್ಷುರಸವ್ರವಾಹಮಾ ||

೧೫. ಜೆಟ್ಟು- ಜೆಟ್ಟು. ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡು ರೂಪವು ಉಂಟು.

ಬೆಂಚೆ- ಸರಸ್ಸು ; ಪ್ರ. ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವ. ೧೪.

೧೬. ಪುದಿದ- ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವೆ ;

ತೃಕಮೆನೆ ಸಂತತಂ ಬೆಳೆಯೆ ಪೆರ್ಬಳಸಿಂ ಪ್ರಸಿಯಾಯ್ತು ದೇವಮಾ |  
ತೃಕವೆಸೆನ್ನ ದಾನೆಲದ ಕೆಯ್ಯೊಲನಂ ಪೆಣತೇನನೆಂಬುದೋ ! ||೧೬

ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನ ವಸುವಟ್ಟಿಯ |

ಮೊಲ್ಲಿಗಳ್ಳುಣೆಯೆ ಗಗನದೊಳ್ ಪಚ್ಚೆಯ ನು ||

ಣ್ಣಲ್ಗಟ್ಟಿನ ಜಗಲಿಮೊಲಿರೆ |

ಕಾಲ್ಗಟ್ಟೆಯ ಮಡಿಗಳೆನೆದುಮೋರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೧೭

ಬೆಳೆದೊಗಿರ್ಡ ತಾಳಗೊಗಿರ್ಡ ಶುಕಾಳ ನಭಕ್ಕೆ ಪಾಣಿ ಮಂ |

ಡಳನೆ ತದೀಯಚಂಚುಪುಟಕೋಟಗಳಿಂದಮೆಲ್ಲ ಕಾಂಚನೋ ||

ಜ್ಜ್ವಳಕಣಿತುಗಳೊಪ್ಪಿದುವು ಶಾಡ್ವಲರತ್ನವಿತಾನದೊಳ್ಳನಂ |

ಗೊಳಸುವ ಪದ್ಮರಾಗಮಣಿಕೀಲಿತಲಂಬಣಜಾಲಮೆಂಬಿನಂ ||೧೮

ಮತ್ತಮಾವಿಚಿತ್ರಶೋಭೆಯಂ ತಳೆದ ಕಲಮಜ್ಜೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ ||೧೯

ಇದು ದಲ್ ಪಕ್ಕಿಗಳೆಲ್ಲಮಂ ನೆರವುವಂದು ಪಕ್ಕಿನೋವಂದಮು |

ಬ್ಲಿದೆನಲ್ ನೋಗಿನವಿಲ್ವುಬ್ಬುಡಿಗೆ ಭೃಂಗಂ ಕುಂತಲಕ್ಕುಂಚೆಗಳ್ ||

ಮೃದುಯಾನಕ್ಕೆ ಪಿಕಂ ರವಕ್ಕೆಳನೆ ತಂತಮ್ಮ ಸ್ವಜಾತೀಯ ಸಂ |

ಮದದಿಂ ಪಾಮರಿಯರ್ ಜಿತಾಮರಿಯರಿರ್ವರ್ಕಾದು ಕೇದಾರಮಂ ||೨೦

ಅಂತು ನೋಗಯಿಸುವ ಕೆಯ್ಯೊಲಂಗಳ ಕೆಲದೊಳ್ || ೨೧

ಮಾವಿನ ಜೊಂವಮಂ ಲತೆಯ ಬಳ್ಳಿ ಸರೋವರಮಂ ಪೊದಟ್ಟ ಪೊಂ |

ದಾವರೆವಳ್ಳಿ ಪೂಗವನಮಂ ಪೊದಟ್ಟಂದೆಲೆವಳ್ಳಿ ಪುಷ್ಪವ ||

ಶ್ಲೀವನಮಂ ಲತಾಂಗಿಯರಪಾಂಗದ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಸುತ್ತೆ ಶೋ |

೧೮. ಎಲ್ಲ- ಜೋಲಾಡುವ; ಧಾ.ಎಲ್ಲ, ಆಲಂಬನೇ. ಲಂಬಣ- ಗೊಂಚಲು.

೨೦. ನೋವ- ಹಾರಿಸುವ.

೨೧. ಕೆಯ್ಯೊಲಂ- ಗಡ್ಡೆ. ಪ್ರ. ಕೆಬ್ಬಿಗರಕಾವ. ೧೮.



ಭಾವಹರ್ಮಾರ್ಗಪಾವಿಷಯಮೀವ್ರದು ರಾಗದ ಬಳ್ಳುವಳ್ಳಯಂ ||೨೨

ಅಂತು ನಿರತಿಶಯವಿಲಾಸಮಂ ತಳೆದ ವಿಷಯವಿಲಾಸಿನಿಯ ಮೇ  
ಲೊಕ್ಕಂಡ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರಮೆನಿಸುವವನುಗಳೊಳ್ ||೨೩

ಮೃದುಹೃದಯದ ನಲ್ಲರನೆಂ |

ದುದನೆನಿಸಲೆ ನಾಡ ಸುಭಗೆಯರ್ ಸುರತದೊಳು ||

ಣ್ಣಿದ ತಮ್ಮಿಂಚೆರದಿಂದೆಂ |

ದುದನೆನಿವರ್ ಕೃತಕಶೈಲಮಂ ಕಲ್ಲಿದೊಡೆಯಂ ||೨೪

ಸಮರತಸಂಜನಿತವರಿ |

ಶ್ರಮಮಂ ದಂವತಿಗೆ ಕಳೆದು ಮಗುಟ್ಟುಂ ರತಿರಾ ||

ಗಮನೋಲಗಿಸುವುದು ನವೋ |

ದ್ಗಮವರಿಮಳವಿಷಯಮೆನಿಸಿ ವಿಷಯಸಮೀರಂ ||೨೫

ತೀವಿದ ತಿಳಿಗೊಳದಿಂ ಪೊಂ |

ದಾವರೆಗೊಳದಿಂದರಲ್ದ ನೆಯ್ದಿಲೊಳದಿಂ ||

ದಾವಲೊಳದಿಂ ಚೆಲ್ವಿಂ |

ಗಾವಾಸಮೆನಿಪ್ಪವೊಪ್ಪವಾನಾಡೂರ್ಗಲ್ ||೨೬

ಕಳಕಂಠಕ್ಕತನುಗೆ ಚಾ |

ವಳತಾರೋಹಣವಿಕಾರವಳಗಾಮ್ರಕುಜಾ ||

ವಳಗೆ ಮಧುವಿಕೃತಿ ಮಾನವ |

ಕುಳಕ್ಕೆ ಕನಸಿನೊಳಮಿಂತಿವಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||೨೭

ಜಾನಪದಾಂಗನಾಜನದ ಗಾಡಿಗೆ ಸೋಲುತ್ತನೀನಿನಾದಮಂ |

ಜಾನಿಸಿ ಕೇಳ್ತು ಸಾರವರಿಕಾಲ್ಗಳನೊಯ್ಯನೆ ದಾಂಟ ಸುತ್ತಿದು ||

೨೪. ಸಾರ. ಸಾರವತ್ತಾದ; ಸಾರ್- ಧ್ವ. ಸಾರ.

ಪರಿಕಾಲ್- ಹರಿಯುವೆ ಕಾಲ್ವೆ.

ದ್ಯಾನದೊಳಾಡೆ ತೀರಮೆಯುಮಂ ಪಠಿಕರ್ ಮುಡಿಲ್ಲಿನಲ್ ಪರಿ ;

ಮಾನ್ಯನತೆ ಸೈತು ಬಟ್ಟನಡೆಯಲ್ಪಡೆಯರ್ ವಿಸಯಾಂತರಾಳದೊಳ್ ||

ಬಗೆಯೊಳ್ಬೆಟವ ಬೀಜಮಂ ತಳದು ನೀವೊಯ್ಯಂದದಿಂ ತೋ  
ಳ ನುಣ್ಣೊಗರ್ಗೊಳ್ತೊರ್ಪಿನಮೆತ್ತಿ ತಣ್ಣಳಸಮಂ ನೀವೊಯ್ಯ  
ದುಂ ಪಾಂಥರಾ || ಕೆಗಳೊಳ್ತೊಟ್ಟೊಲವಿಂಗಿದಲ್ತಿ ಬಜನೀರೆಂಬಂದ  
ದಿಂದೀಂಟ ದಿಟ್ಟ | ಗಳಂದೀಂಟುವರಾಪ್ರಪಾಪ್ರಣಮಿನೀಲಾವಣ್ಯನೀ  
ರುಗಳಂ || ೨೯

ಅಂತು ನಯನಾನುದವಿಸಯಮಾದ ವಿಸಯವಿಲಾಸಿನೀಮಧ್ಯನಾಭಿ  
ಯುಂ ಸೌಂದರ್ಯಸನಾಭಿಯುಮೆನಿಸಿ || ೩೦

ವಿಸಯಸುಖಾಸ್ಪದಂ ವಿವಿಧರತ್ನಗೃಹೋದ್ಯತಕಾಂತಿಸಂತತಾ |  
ಭಿಷವಣಸುಂದರಂ ಸಕಲಮಂಗಲವೇದಿಕೆ ಕಚ್ಚಕಾವತೀ ||  
ವಿಸಯವಿಲಾಸಿನೀತಿಳಕಮಿರ್ವವೊಲಿವೃದು ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಕಿ ವಾ |  
ಗ್ವಿಸಯಮೆ ವಿತಶೋಕವ್ರರಮಂ ಸ್ಮರರಾಜನ ರಾಜಧಾನಿಯಂ || ೩೧

ಅದು ಕೊಯ್ದು ದಳಕೆಯಳಕಮ |

ನದು ಮಿಕ್ಕುದು ಭೋಗವತಿಯ ಭೋಗಮನದು ಮೆ ||

ಚ್ಚದು ಚೈತ್ರರಥದ ಚಿತ್ರಾ |

ಸ್ಪದಮನೆನಲ್ವೀತಶೋಕವ್ರರವರಮೆನೆಗುಂ || ೩೨

ಆವೊಂಬ ಪೊಷವೊಷಲೊಳೆ ಕಳುಗಿದ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಬಾಪ್ಪೀ  
ಲಿಯಿಂದೊಳಗೆ ಮನಸಿಜುಗೆ ಪಿಡಿದ ಪೀಲಿವಳಿಯಂತೆ ಬಳಸಿ ಕಿಕ್ಕಿಣ್ಣ

೨೯. ತೀರಮೆ- (?) ಪ್ರ. ಪ.ರಾ. ಆ.೧. ೧೦೩

ಸೈತು (ಅವ್ಯಯ)- ಸರಿಯಾಗಿ, ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿ.

೩೦. ಅಳಕೆ- ಕುಣೀರನ ರಾಜಧಾನಿ. ಅಳಕೆ- ಕುರುಳು.

೩೩. ಪೀಲಿವಳಿ- ನವಿಲುಗರಿಯ ಕೊಡೆ.



ಗಿಣಿದ ನಾಳಕೇರತರುಗಳೊಳಂ ಮನೋಜರಾಜನೋಲಗಸಾಲೆಯಂತಿ  
 ದ್ವ ಘನಸಾರಸರಳಚಂದನದ್ರುಮಪಂಡಂಗಳೊಳಂ ಮದನರಾಗದುರು  
 ಳಯಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳವ ತನಿವಣ್ಣಳಂ ತುಣುಗಿದ ನಾರಂಗಭೂರುಹಂಗಳೊಳಂ  
 ಜಳವಿಹಗವಕ್ಷವಿಕ್ಷೇವದಿಂ ಪರಿದು ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಸ  
 ಗೆಯೊಳ್ ಪನರಿಸಿದ ಪಿಷ್ಪಾತಕಚೋರ್ಣದಂತೆ ಮಂದಮಾದ ಪ್ರೊಂದಾ  
 ವರೆಯ ರಜದೊಳಂ ಬಿಡದೆ ಸುರಿವ ಸೊನೆಯ ಸೊನೆಯಂ ತಳೆವ  
 ಸಹಕಾರಮಂ ತಳೆದು ರತಿವತಿಯ ಧಾರಾಗ್ರಹದಂತಿದ್ವ ಮಾಧವೀಲ  
 ತೆಯ ಜೊಂವಂಗಳೊಳಂ ಮನ್ಮಥನಿಸರ್ಗದುರ್ಗದಂತಿದ್ವ ಕೃತಕಗಿ  
 ರಿಗಳೊಳಂ ಪ್ರವೃತ್ತರಪುನ್ನಾಗಘಟೆಯ ಕಬದಿನುತ್ಕಟವಾದ ಮದ  
 ವೃಷ್ಟಿಯಿಂ ತೆಪಂಬೊಳೆವ ಮುಡುಂಬಿಯ ಬುಬಲಿಂ ಮನುಗೊಳಪ  
 ಪುನ್ನಾಗಮಹೀರುಹಂಗಳೊಳಂ ಪರಿವಕ್ವಫಲರಸಾಸ್ವಾದನೋತ್ಸು  
 ಕಶುಕಚುಚುಸುಚಾರದಿನಲ್ಲೊಕ್ಕು ಕುಂಕುಮಂಬೊರೆದ ಕರ್ಪುರ  
 ವಳುಕಂ ಕೆಡೆದಂತಿದ್ವ ದಾಡಿಮಬೀಜರಾಜಿಯೊಳಮೋರೊಂದೆಡೆ  
 ಯೊಳ್ ಸೊನೆಯ ಕನರು ಸವಿಸ ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯ ತುಂಡಖಂಡದಿ  
 ನುದಿದುರ್ ನೆಲೆವೆಣ್ಣೆ ತಲೆದುಡುಗೆಯ ಮಾಣಿಕಧ ಕಿಣುವರಲ್ಕಳಂತಿದ್ವ  
 ಸಹಕಾರಕೋರಕಂಗಳೊಳಮೋರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಬಿರಯಿಯೆಂಬ ಬೆ  
 ಳ್ಳುಗಂಗಳನಳುವರ್ ಕಾಷ್ಟುಚ್ಚಿನಂತೆ ಕೆಂಕಮಾದ ಕಂಕೇಳಕುಜಂಗ  
 ಳೊಳಂ ಓರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ವನವಿಲಾಸಿನಿಯ ವಿಲಾಸಭವನದಂತಿದ್ವ  
 ಪ್ರೊಂಬಾಳೆಯ ಕುರುಂಬುಗಳೊಳತಿರಮಣೀಯಮಾಗಿ || ೩೩

ಎಳನೀರಿಂ ನಾಳಕೇರಂ ಬಳಯಿಸೆ ಕದಳೀಪಂಡಮಂ ತುಂಬಿಯಂ

ಕಿಕ್ಕಿಣಿಗಿಣಿದ- ಒತ್ತೊತ್ತಾಗಿ ನೇರಿಸಿದ.

ಉರುಳಿ- ಉಂಡೆ.

ಅಳುವರ್- ವ್ಯಾಪಿಸುವ.

ಕೆಂಕಮಾದ- ಕೆಂಪಾದ.

ಪೂ | ಗೊಳಡಿಂ ಪೂಗದ್ರಮಂ ಬಲ್ಪಿಣಿನಿಡಿಯೆ ಮರಾಳಂಗಳಂ ವದ್ತು  
ಪಂತು || ನಳನೀಕಾಂಡುಗಳು ಕೊಬ್ಬಿಸೆ ಕನಗೊನರಿಂ ಬಾಳಚೂತ  
ದ್ರಮಂ ಚಾ | ಪಳಮಂ ಪ್ರಂಸ್ಕೋಕಿಲಕ್ಕೋಲಗಿಸೆ ಸೊಗಯಿಕುಂ  
ತತ್ಪುರೋಡ್ಯಾನಪಾಡು || ೩೪

ಕುಸುಮರಸುಗಳೊಟ್ಟು ತನಿವಣ್ಣ ರಸುಗಳ ಸೋನೆ ಸಾಟ ಕೋ |  
ಪ್ಪುಸುಳಿನೀರ ಜ್ವಿಂಚೆ ಸೊನೆಯೊಳ್ಗೆ ಸುಂಚಿವಳುದಮೆಲ್ಲಿಯುಂ ||  
ಬಸನದ ಬಾಪ್ತುಗಪ್ಪೆಡೆಗಳಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲರನುಗರಾಗವೋ |

ಡಿನೆಮನಮೊಳ್ಳೊಟ್ಟುಪ್ಪುಸುವರ್ವನದೊಳ್ಳು ತಕಾಚಲುಗಳಂ || ೩೫

ಪರಿಕಾಲಿತದೊಳ್ ಮಾಡಲ್ತು ಮುಗುಳು ಪ್ರಗೊಂಚಲು ಪ್ರ  
ಪ್ಪುನ | ಲ್ಲರಿಗಳ್ವೇಷುವ ಬುಡರುಣ್ಯಳುಪಿನಿಂ ವೆಣ್ಣುಂಬಿಗಳ್ವಾಯ್ದ  
ಪ್ರಪ್ಪುರಸಾ || ಸಾರದ ತುಂತುರಿಂವೆಷಕೆನಾಂಪಾಂದೊಳತಾಶೋಕ  
ಮಂ | ಜರಿಯು ಸಾರ್ವವ್ರ ವಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತನುಂ ಬಾಲಾತವಭಾಗ  
ತಿಯುಂ || ೩೬

ಮದನು ತೊಂಬಗನಾದ ಚೂತವತನುಜ್ಯಾರಾವದೊಳ್ಳೊಡಿ ಪಾ |  
ದಿದ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿ ವಸಂತದೊಳ್ಳುದನಕೇಳಿಸೂತ್ರಮಂ ಪಾರದೋ ||

ದಿದ ಕೀರಂ ರತಿಯೊಳ್ಳುದನ್ಯಸನಮಂ ಕಲ್ಪಂಚೆ ಶೀತಾಂಕು ತೀ |

ವಿದ ನೆಮ್ಮಿಲೊಳನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆನೆ ಬನು ಚಿತ್ತೋತ್ಸವಾಲಂಬನಂ || ೩೭

ಪಾಡುತ್ತುಂ ಮುಜುದುಂಬಿಯೊಳ್ಗಡಣದಿಂ ಪಾರಾವತಕ್ರೀಡೆಯಂ |  
ನೋಡುತ್ತಂ ಪದಪಿಂ ವಿಚಿತ್ರರತಕೇಳುವಾರ್ಥಿಯೊಳ್ಳೊಡಿ ಮು ||

೩೫. ಸಾಟ- ಸಾಟು ಎಂಬದರ ಪುಸ್ತಿ. ಸ.ದ. “ಸಾಟು ಪೂಷಣೆ,  
ರಸಾರ್ದೀಚ.”

೩೬. ಅಳಿವು- ಅಣೆ.

೩೭. ಮುಳ್ಳಾಡು- ಮುಳುಗಾಡು.

ಳ್ಳಾಡುತ್ತೂಂ ಶತವತ್ರವತ್ರಶತದಿಂಪಂ ವತ್ರಭಾಗುಗಳಂ | ಮಾತು  
ತುಂ ಪ್ರಿಯರಿಂತು ಪೊಯ್ತುಗಳೆವರ್ನಿಚ್ಚುಂ ಪ್ರರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ||

ನತೆಗಲಿಸುತ್ತೂಮಂಚೆಗಳನೋಡಿಸುತ್ತೂಂ ಗಿಳಿಯುಂ ಪಿಕಕ್ಕೆ ವನಾ |  
ಮಿಡಿಗಳನಿಕ್ಕುತ್ತೂಂ ನವಿನಾಡಿಸುತ್ತೂಂ ಪೊಣವರ್ಕ್ಕಿಯುಂ ಪುಣಿ ||  
ಲಿಗಡಿಮ ಬಬಲಿಸ್ವಿನಂ ತಗುಳುತ್ತೂಂ ಬನದೊಳ್ಳುನಮಂ ವಿರಾಸಮಂ |  
ವಡೆಯೆ ನಿರಂತರಂ ತೊಲಗದಿವ್ವುದು ಪಾರವಿಶಾಸಿನೀಜನು ||೩೯

ಗಣಕಾರತ್ಯಂತನುಪ್ಪಿಸ್ಪಲನಚತುರನುಭೋಜಕಿಂಜಲ್ಕುಸುಚಾ |  
ರಣಶೀಲಂ ವುಷ್ಪವಲ್ಲಿನಬನವಬುನಬು ಸುಚರಚ್ಚುಂಚರೀಕ ||  
ಕೃಣನಜ್ಯಾಸುಗಚಿತ್ತೋದ್ಭವಭಾವನಜಯೋತ್ಪಾದನಪ್ರಾಥಮೀನಾ |  
ಗ್ರಣಿ ಚೇತಃಪ್ರೀತಿಯಂ ಪರ್ಚಿಸುವುದುವವನಸ್ವೈರಚಾರಂ ಸ

[ಮೀರಂ ||೪೦

ಬನದಿಂ ಬನಕ್ಕೆ ನನೆಯಿಂ |

ನನೆಗಲರಿದಲರ್ಗೆ ಮೊರೆಮ ಬಿರಯಿಗಳೆದ್ದೆ ವ||

ವ್ಯನೆ ಪಾಣಿ ಪಾಣುಗುಂ ಕಾ |

ಮನಿಕಾಮಶಿಲೀಮುಖು ಶಿಲೀಮುಖ ನಿವಹಂ ||೪೧

ಅಂತು ಸೊಗಯಿಸುವವನೋವಕಂಠದೊಳ್ ||೪೨

ಕದಳಗರ್ಭದೆ ವಿರಚಿಸಿ |

ಮದನಂ ಕುಪ್ಪಿಗೆಯನಲ್ಲಿ ಕುಳರ್ಪಮರ್ದಂ ತೀ ||

ವಿದನಡುಕಿಲಿಟ್ಟನವನೆನಿ |

ಸಿದುವೆನೆವಸಿತೇಕ್ಷುದಂಡಮಂಡಲಿ ಬನದೊಳ್ ||೪೩

೪೩. ಅಡಕಿಲಿಟ್ಟಂ- ಬಂದರ ಮೇಲೆ ಬಂದನ್ನು ಸಾಲಾಗಟ್ಟನು..

ಪ್ರ. ಅಡಕಿಲ್ಮಡಕೆ, ಅಡಕಿಲ್ವಾಸು.



ಪೊಗಟೆ ದೇಸೆಗೆ ದೇವರಿಂದುಕಳೆಯಂ ನಿಸ್ಸಾರಮಂ ತಮ್ಮವ್ವ !  
 ತ್ತುಗಳಿಯಿಂದು ಪದಿನಾಳನಲ್ಲಿ ಸವಿವರ್ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪುಲ್ಲಬನಾ ||  
 ವಗವೊಂದು ಸವಿಮತೆ ತಾಮೆ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ದೇವರೆಂಬಂತೆ ತೀ |  
 ಪ್ರಗುಮುತ್ತಾನಿತಮಿಕ್ಷುಯಾತ್ರನಿನದಾ ದಿಕ್ಕಾಮಿನೀಕರ್ಣಮಂ ||  
 ಜಾಗದ ಬಲ್ವಲಾದ ಪೊನಲಿಂ ಬೆಳೆದೊಪ್ಪುವ ನಾಳಕೇರದಿಂ |  
 ಪೂಗವನಂಗಳಂದೆಲೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಳಂ ತೆಪ್ಪಿಲೆನ್ನಲೆಬ್ಬಡಂ ||  
 ಗಾಗೆ ಬಹಿಸ್ತಟಂ ಪ್ರದಿದ ತಾವರೆವಳ್ಳಿಯ ತಳ್ಳುನಿಂ ವಸು |  
 ಪೂಗೇ ನಿರಂತರಂ ಸೊಗಯಿಸಿಪ್ರವ್ರ ವೆರ್ಗೆಗಳ್ಳುರಂತರಂ || ೪೫

ನನೆಯಂಬಿನ ತಾಯ್ವನೆಯನೆ |  
 ನನೆನಿಲ್ಲಾಗರಮಿದನೆ ಮನೋಜನ ಸಮ್ಮೋ ||  
 ಪನವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯರ |  
 ಮನೆಯನೆ ಪೂದೊಂಬವೊಪ್ಪುಗುಂ ಪೊಪ್ಪೊಪ್ಪೊಳ ||  
 ಮುದ್ರಿಸಿ ದೆನೆಯಂ ಚೆಲ್ವು |  
 ನ್ನುದ್ರಿತಮೆನೆ ತಮಗೆ ಜೀರಕಾದ್ರವನವಹಾ ||  
 ರಿದ್ರಕಪಾಟೋತ್ಕರಮು |  
 ನಿನ್ನದ್ರಿತಕಮಲಾಕರಂಗಳಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೪೬

ಅನಿತಿನಿತೆಂದು ಲೆಕ್ಕಮಿಡಲಾನಾಳೆಯೆಂ ಬನಮಂ ಲತಾನಿಕೇ |

೪೫. ತೆಪ್ಪು- ಅವಕಾಶ.

ತೆಪ್ಪು- ಗುಂಪು; ಪ್ರ. “ .....ಇಂದ್ರಚಾಪಂ || ಗಳ ತೆಪ್ಪುಂ  
 ದೊಪ್ಪುಮಂ ತಾಳ್ವಿದ ಘನಸಮಯಂ ... || ” ಕಾದಂ. ೨೬

೪೬. ಜೀರಕ- ಜೀರಿಗೆ. ನವಹಾರಿದ್ರಕ- ಹಸಿಯರಸಿನ.

೧. ಪೊಗಟ್ಟೆವೇಸಿಗೆ. ಕ|| ೨. ಚಾಗದ. ಗ|| ೩. ಬಗಿಮೊಪ್ಪುವ. ಗ||

ತನಕೃತಕಾದ್ರಿಯಂ ಪ್ರಳನಮಂ ಕೊಳನಂ ನೆಱಿ ಬಲ್ಲೆನೊಂದನಾ ||  
 ನನಿತಱೊಳಂ ವಿಯೋಗಿಗೆ ಕಟಾಕ್ಷಿಸುವಂ ದಯೆಗೆಯ್ವನುನ್ನತ |  
 ಸ್ತನವರಿರಂಭಣಪ್ರಣಯಿಗಂಭವಂ ನಿಜಶಾಂತದದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ||೪೪  
 ಅಂತು ನೊಗಯಿಸುವ ಪ್ರೊಪ್ರೊಪಲ ವಿಲಾಸಮಂ ನೋಟ್ಟು ವನವಿ  
 ಳಾಸಿನಿಯರ ಸಿರಿಯ ನಗೆಗಣ್ಣಳನಿವ ಕೆಮಲಕುವಲಯವನಂಗಳುಂ  
 ಮನಂಗೊಳಸಿ ||೪೫

ಜಳವಿಹಗಬಹಳಕೋಳಾ |  
 ಹಳದಿಂವೆಣ್ಣೆಸೆಯೊಳದ ದೆಸೆಯಾನೆಗಳಂ ||  
 ಜಳಕೇಳಗೆ ಕರೆವಂತಿರೆ |  
 ಜಳಖಾತಿಗೆ ಬಳಸಿ ಚೆಲ್ವನೊಳಕೊಂಡಿಕುಂ ||೪೬  
 ಪರಿಖಾವಳಯಮಲಂಘ್ಯಂ |  
 ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸೆ ಕಡೆಯಲೆಂದು ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳ್ ತಂ ||  
 ದಿರಿಸಿದ ಮಂದರಗಿರಿಗೇಂ |  
 ದೊರೆಯಾದುದೊ ಪೊನ್ನಕೊಂಟಿ ವಿಕಟಾಟಾಳಂ ||೪೭  
 ಮುಗಿಲಟ್ಟಳೆಗಳ ಹರಿನೀ |  
 ಲಗಭಸ್ತಿಧ್ವಾಂತಪಟಲದೊಳ್ ಮುನ್ನೆಂದುಂ ||  
 ಮುಗಿದಱಯದವಾವ್ರದೊಳ್ |  
 ಮುಗಿದುವು ದಿನಕರನ ಕೈಯ ಕೆಂದಾವರೆಗಲ್ ||೪೮  
 ಎನಿತೊಳವು ನೆಗಟ್ಟೆಯ ಪುರ |  
 ವನಿತುಮನವಯದಿನಾವುರು ಗೆಲ್ಲೊಡೆ ಪೂ |

ವಿನ ಮಱಿ ಕೊಂಡವ್ರವೆನೆ ಮು |

ತ್ತಿನೋಳ ತನೆಗೊಂಡು ವಱಿದ ಮುಗಿಲಿಂ ಸುರಿಗುಂ ||೫೩

ಅಂತಲಂಘ್ಯವಾಗಿ ಲವಣಾರ್ಣವದ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಂತೆ ನಿರ್ಗಾಧಿ  
ಗೆಯಿಂದೆನೆ ಕೋಂಟೆಯಂ ಕುಳಾಚಳದಂತೆ ನಭಮನಳ್ಳಿವುತ್ತುಂ  
ಗಚ್ಛೈತ್ಯಕುಲದಿಂ ವದ್ಮಾಡಿಸರೋವರಂಗಳಂತೆ ಮಣಿಮಯನೋವಾ  
ನುಗಳು ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ಗೃಹಸರೋವರಂಗಳು ಜನವದಂಗಳಂತೆ  
ಪಿರಿಯವಾದ ಪ್ರರವರ್ಗಂಗಳು ಮಹಾನದಿಗಳಂತೆನವರತಜನಪ್ರವಾಹ  
ದಿಂ ನೊಗಯಿಸುವ ಬೀದಿಗಳು ಕನಕಗಿರಿಗಳಂತೆ ಕೂಟಕೋಟಿಗಳು  
ಪೊಳೆವ ಪೊನ್ನವಾಡಂಗಳು ತಾರಾಚಲಂಗಳಂತೆ ದೆಸೆಯಂ ಧನ  
ಲಿಸುವ ದವಳಾರಂಗಳು ಅಕೃತ್ರಿಮವನಂಗಳಂತೆ ಸಾರ್ವತುಕಮೆ  
ನಿವ ಗೃಹವನಂಗಳು ನಿರತಿಶಯಮಿದೆರಡನೆಯ ಜುಬೂದ್ವೀಪಮೆಂಬ  
ಮಹಿಮೆಯಂ ತಳೆದು ಶೋಭಿಗೆ ಕುಲಭವನಮುಂ ಮಣಿಗೆ ಕಣಿಯುಂ  
ವಿಲಾಸಿನೀಜನಕ್ಕೆ ಜನ್ಮಾವಾಸಮುಂ ವಿಷಯಸುಖಸುಧಾರಸಕ್ಕೆ ಸೇ  
ತುವುಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗೆ ಆದಿಪೀಠಮುಂ ಸತ್ಪುರುಷಗುಣತ್ವ  
ತ್ತಿಭೂಮಿಯುಂ ಧಾರ್ಮಿಕಜನಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯುದಯಪದಮುಂ ಯತಿವತಿ  
ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಾನಮುಂ ಜಾತ್ಯಶ್ವಕ್ಕೆ ಕಮಲಭವಬಾಷ್ಪ  
ಜಲಮುಂ ಮದಗಜಕ್ಕೆ ಜನ್ಮಾಟವಿಯುಮೆನಿವ ಪ್ರರವರದ ಸೂಳೆ  
ಗೇಱುಯೊಳ್ ||೫೪

೫೪. ಅಲ್ಲಿವ- ನಡಗಿಸುವ; ಧಾ. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಪಂದನೇ.

ಜನಪ್ರವಾಹ- ಜನಗಳಂತಿರುವ ಪ್ರವಾಹ; ಪ್ರವಾಹದಂತಿರುವ ಜನ.

ದವಳಾರ- ದ್ವ. ಧವಳಾಗಾರ; ಬೆಳ್ಳಿ ಮಾಡ ಎಂಬದರೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ.

ಜಾತ್ಯಶ್ವಕ್ಕೆ ಕಮಲಭವಬಾಷ್ಪಜಲಮುಂ- ಕೃತೆಯಾಗದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ

ಬ್ರಹ್ಮನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡಿದನು.



ಗಂಪನನೊರ್ವಳೂರ್ವಶಿಗೆ ಗಂಗೆಗೆ ಗೋಪಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರೆಂದೆಂತೂ |  
ಬಿಡಿದ ರೂಪ್ರಮಂ ನೊಬಗುಮಂ ಭವಮಂ ಪರಗೊಳ್ಳುವೆಡೆ ಮ  
ನಂ | ಗೊಡಳನಾಗನಂ ರತಿಯೆನಲೆ ಚಮರೆತ್ತಣವಾಕೆಗೆಂದು ಕ |  
ಣ್ಣೊಡ ವಿಲಾಸದಿಂ ನಗುವುದಲ್ಲಿಯ ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ || ೫೫

ಅವಂ ಸ್ವರ್ಗ ಪವರ್ಗಕ್ಕೆಳನುವನವನಂ ಗಂಪುದೊತ್ತಾಳ್ವರಾಮ |  
ದೇವವ್ರತಖ್ಯಾತಿಯನವನವಲಕ್ಕುಟ್ಟಿದೊಡಪುರಸ್ತಿ ||  
ಭೂವಿಜ್ಞೇವಕ್ಕೆ ನೇನಾವತಿವದವಿಯನಿತ್ತಂ ಮನೋಜಾತನಾಟಂ ||  
ದಾವೇಶ್ಯವಾಟದೊಳ ಧೂರ್ಜಟಯ ನೊಸಲ ಕಣ್ಣಂ ಸ್ಮರಂ ನುಡೆ  
[ಮೊಯ್ದಂ || ೫೬

ಮದನವಿಕಾರಮಂ ಮೆಲಿಸ ಪಾರಿವಮಿಲ್ಲದ ರಾಜಕೀರಮಿ |  
ಲ್ಲದ ನೆಲೆಮಾಡಮಿಲ್ಲದ ನೆಗಟ್ಟಿಗೆನೇಷಿದ ಮೊನ್ನೆಳುಟೆಯಿ ||  
ಲ್ಲದ ತಳರುಯ್ಯಲಿಲ್ಲದ ಲತಾಗೃಹಮಿಲ್ಲದ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಣರಿ |

ಆ ಯಜ್ಞ ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಅವನ ಕಣ್ಣೀರು ಸಿಡಿಮಬೀಳಲು, ಎರಡು ಕುದುರೆಗಳ  
ಹುಟ್ಟಿದವು. ಎಂದು ಶಾಲಿಹೋತ್ರನ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿವೆ.

“ ಚತುರಾಸ್ಯನಸೃಧಾರಾ |

ಕೃತಿಯೊಳಗುದಮಿಸಿದುವಾಸ್ಯಸಂಭವನಾಖ್ಯಂ ||

ಹುತವಶವಂಖದಿಂದಶ್ವ |

ಪ್ರತತಿಗಳುವಮಿಸಿದುವಗ್ನಿಮುಖತುರಗಂಗಳ್ || ” ಅಶ್ವವೈದ್ಯ.

೫೫. ಉವ-ಸಿಯಲ್ಲಿ ಅನುರಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನ ಸಚಿಯಂತೆಯೂ, ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ  
ನುರಕ್ತನಾದ ಈಶ್ವರನ ಪಾರ್ವತಿಯಂತೆಯೂ, ಗೋಪಿಯರಲ್ಲಿ ಅನುರಕ್ತನ  
ದ ಕೃಷ್ಣನ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಂತೆಯೂ, ತಾವು ಕುರುಹಿಗಳಲ್ಲವೆಂದೂ ಅನಂಗನ  
ಮೋಹಿಸಿದ ರತಿಯಂತೆ ತಾವು ಮೂಢರಲ್ಲವೆಂದೂ ನಗುತ್ತಿದ್ದರು.

೫೬. ತೊತ್ತ- ತೊಟ್ಟ, ಅಳು.

೫೭. ಗೊಟ್ಟಿ- ದ್ವ. ಗೊಟ್ಟಿ. ಗಾಣ- ದ್ವ. ಗಾಯನ, ಗಾಯಕನು.

ಲ್ಲದ ಕಡೆವಟ್ಟ ನೂಳೆವನೆಮಿಲ್ಲದವಿಲ್ಲವು ನೂಳೆಗೇಷಯೋಳ್ ||೫೭

ಅವಿಲಾಸಿನೀನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಆಸನ್ನಮೆನಿವ ವಿವಣಿಮಾರ್ಗದೊಳ್ ||

ತರಳಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಯೊ ನವೋತ್ಪಲಮಾಲೆಯೊ ಕಯ್ಯ ಮಾಲೆ  
ಯೋ | ಸಿರಿಸದ ಮಾಲೆಯೊಳ್ತಡರ್ದ\* ಮಾಲೆಯೊ ವಿಸ್ಮಯಮೆಂ  
ದು ನೋಟ್ಟು ನೀ || ಅರ ಸೊಬಗಂ ಮೊದಲೆಗಿಡಿಸಿ ತೋಳ ಮೊದಲ್ವನೆ  
ವ್ರಾವನೆತ್ತುವಂ | ತಿರೆ ನನೆಯಂಬುಗಳ್ಗೆ ಬೆರಲೆತ್ತುವರಲ್ಲಿಯ ಮಾಲೆ  
ಗಾರ್ತಿಯರ್ ||೫೯

ವರಿಮಳಲೋಭದಿಂ ಮುಸುಳು ಮುತ್ತುವ ತುಂಬಿಗಳೊಳ್ಗುರುಳ್ಗ  
ಳೊಳ್ | ಬೆರಸುವಿನಂ ಮಗುಟ್ಟುವ ದಳಂಗಳೊಳಂ ನಲುಸುಯ್ಯಕಂ  
ಪ್ರಗಳ್|| ಬೆರಸುವಿನಂ ಕದಕ್ಕದಿಸಿ ವೆರ್ಮೋಲೆಗಳ್ ಬಳಮರ್ದನಂಗಜಂ|  
ಗರೆವವೊಲೀಳಿಸಾಂದರೆವರಿಂಬಳವಟ್ಟರೆ ಘಟ್ಟವಳ್ತಯರ್ ||೬೦

ಧನದ ಪವಣಿಯರೆನಿಸಿದ |

ಧನವತಿಗಳೆ ಪ್ರರದ ವರದರವರಂ ನೋಡಲ್ ||

ಧನವತಿ ನಿರ್ದನನದಳಂ |

ಧನವತಿಗಾಕ್ಷೇವವಾಚಕಂ ತನ್ನಾಮಂ ||೬೧

ಕವಳಯ ತಮಾಳದಸುಕೆಯ |

ಪೊದಟನಿಸುವನೇಕರತ್ನಮಯಭೂಮಿಗಳಂ ||

೫೯. ನೀಲ- ಸೌಂದರ್ಯಶಾಲಿ. ಮೊದಲೆಗಿಡಿಸಿ- ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಿ.

೬೦. ಬಳಮರ್ದನ- ಅಂಕದೌಷಧಂ. ಕ.ದ.ಪು. 404

ಈಳೆ- ಇದರ ಭೇದ, ಹೇರೀಳೆ ಕಿತ್ತೀಳೆ.

ಸಾಂದಂ- ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಾಂದಂ.

ಘಟ್ಟವಳ್ತಯರ್- ಗಂಧವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು.

ದಿದು ಗೃಹಮಿದು ಗೃಹವನಮೆಂ |

ಬುದನಾರ್ಗಂ ನಿಟ್ಟಿಸಲ್ಕೆ ಬಾರದು ಪ್ರರದೊಳ್ ||೬೦

ಆಪ್ರರಸ್ತ್ರೀಯ ರತ್ನಕಂಠಿಕಾಮಯೂಖಲೇಖಾವಿಲಾಸಮಂ ತಳೆದು ||

ವರಿಖೆಯ ತೆರೆವೊಯ್ಗೊಂದಂ |

ತೆರಳ್ತು ತಡಿವಿಡಿದು ತೆಕ್ಕೆಗಟ್ಟಿದ ಪೊಂದಾ ||

ವರೆಯ ರಜದಂತೆ ನೃಪಮಂ |

ದಿರಮಂ ಬಳಸಿದ್ ಪೊಮ್ಮಗಿಲೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೬೪

ಶರದಭೃಂಗಗಳ್ತೃಱ್ತಾ |

ವರಿಸಿದುವು ನೀಳನಗಮನೆನೆ ಮದಜಳನಿ ||

ರ್ಘುರವಾರಣಂ ಸೊದೇವಳಿ |

ದರಮನೆಯಂ ಬಳಸಿದಾನೆಸಾಲೆಗಳೆನೆಗುಂ ||೬೫

ಪ್ರಾಜಾಸಿಂಧುರಮದಧಾ |

ರಾಜಲದಿಂ ತೀವಿದಗಳ ತಡಿವಿಡಿದಲದ್\* ||

ಭೋಜಕ್ಕೆ ಮೊಗಸಿದಳಿ ನೀ |

ರಾಜನಕುಸುಮವನೆ ಮುಸುಱ ಮೊಱಿಯುತಿಕ್ಕುಂ ||೬೬

ಆಮಗಿಲ ಗವನಿಯಿಂದೊಳಗೆ ||೬೭

ಎಳಸಿದುವು ತುಹಿನಕರಮಂ |

ಡಳಮಂ ತೀವ್ರಾತವಕ್ಕೆ ಸುಗಿದಿನನ ಹಯಾ ||

ವಳಿ ಸಂದೆಯಮೇನೆನಿಪುವು |

ವಳುಕಿನ ಮಂದುರದೊಳದ್ ಜಾತ್ಯಶ್ವಂಗಳ್ ||೬೮

೬೪. ಮಗಿಲ್-ಪ್ರಾಕಾರ, ಸುತ್ತಿನ ಗೋಡೆ. ಪಂ.ರಾ. ಅ.೪.೧೩೦;

ಅ.೫.೩೪. ಗದ್ಯ. ೬೭. ಗವನಿ- (?)



ಅರಸಿಯರ ಬಳ್ಳಿಮಾಡದ |

ಕರುಮಾಡದ ಮಾಡ್ಮಿಕೆ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಂ ||

ಬರೆಯಲ್ಕೆ ಚೀರಘಟ್ಟಗ |

ಮರಿದೆನಿಪುದು ಘಟತರತ್ನಘಂಟಾಜಾಲಂ ||೬೯

ಅಡರಿ ಕಟಾಕ್ಷಚಂದ್ರಿಕೆ ವಳಂಚೆ ಗವಾಕ್ಷದ ಚಂದ್ರಕಾಂತದಿಂ |

ದುಡುಗದೆ ಸೋರ್ವನೀರ್ವನಿಗಳುಣ್ಣಿದ ನರ್ತನಘರ್ಮವಾರಿಯೊಳ್ ||

ತಡತಡಮಾಗೆ ಮಾಧವಿ ಮುಗುಳ್ತ ವೊಲಿದ್ವಳವೆಂಡಿರಿಂದಮೇಂ |

ಪಡೆದುವೊ ಲೀಲೆಯಂ ಮಣಿಮರೀಚಿವಿಚಿತ್ರಿತನಾಟ್ಯಕಾಲೆಗಳ್ ||೭೦

ಕುಂದದ ರುಚಿ ತಮಗಳವಡೆ |

ಕುಂದದ ನವನಿಧಿಗೃಹಾಳ ಸಿರಿಯಂ ನೋಡಲ್ ||

ಬಂದಮರ್ದಿನ ತಾಯ್ಗಡಲೆ |

ಬಂದಮನುಕ್ತುಂದಮಾಗಿ ತಳೆದೆನೆದಿಕ್ಕುಂ ||೭೧

ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದಿಂ ಮಣಿತೋ |

ರಣದಿಂ ಮಣಿಕಳಶದಿಂ ತಮಸ್ತೋಮನಿವಾ ||

ರಣದೆಡೆಗಳಂ ಗೃಹಗಾ |

ಮಣಿಯನವೇಕ್ಷಿಸವು ನೈವಕುಮಾರಗೃಹಂಗಳ್ ||೭೨

ಗಿಳಿ ಗಿಳಿವೆಣ್ಣೆ ಪ್ರಾಗಫಲಮಂ ಕಳಹಂಸಿಗೆ ಹಂಸನಬ್ಜಕಂ |

೬೯. ಚೀರಘಟ್ಟ ಎಂಬುವನು ದೇವತೆಗಳ ಚಿತ್ರಗಾರನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

“ ಬರೆವೊಡೆ ಚೀರಘಟ್ಟ ಕರುವಿಟ್ಟುಪನೆಂಬೊಡೆ ಪದ್ಮಯೋನಿ ಕಂ |

ಡರಿಪೊಡೆ ವಿಸ್ವಕರ್ಮನಱಿಗುಂ ನೆಱಿಯಂ ಪೆಱಿನಿಂತಿದಂ ಸುರೇ ||

ಶ್ವರಭವನಕ್ಕೆ ತಾನೆ ಪಡಿಚಂದಮಿದೆಂಬಿನಮಚ್ಚರಕ್ಕೆ ತಾ |

ಯ್ಯರು ಕರುಮಾಡಮೊಪ್ಪುವದಳಂಕೈತನಪ್ಪತಳಂ ನಿರಾಕುಳಂ ||”

ಗುಣವರ್ಮನ ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣಂ.

ದಳಮನಿಭಂ ಕರೇಣುಗೆ ಲವಂಗದಳಂಗಳನೀವ ಚಿತ್ರಮಂ || ತಳೆದು  
ವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದ ರಾಣಿಯ ವಾಸದ ಬಳ್ಳಿವಾಡದು | ಜ್ವಲ್ಪವುಣಿ  
ಭಿತ್ತಿ ಚೆಲ್ವನೊಳಕೊಂಡೊಳಕೊಂಡುದವೂರ್ವಭಿತ್ತಿಯಂ ||೨೩

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮವವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಾಸ್ಯಪೂಜಾಕುಸುಮಂಗಳಂತೆ  
ಮಧ್ಯರಂಗದೊಳೆನಿವ ಪೊಸಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕದ ಪೊನ್ನತಿಂಗಣಿಗೆಯ  
ನೆಳಲ ತುಲುಗಲಿಂ ವಿರಾಜಿಸುವ ಪೂಜಾಗೃಹದಿಂದಬಿಲಪೂಜಾರ್ಥಿಗಳ  
ನಿತ್ತಬನ್ನಿಮೆಂದು ಕೈಸನ್ನೆಗೆಯ್ವಂತೆ ಮಿಳರ್ವ ನೇತ್ರವಟ್ಟಿಯ ಜಾಗ  
ದ ಪಳಯಿಗೆಯ ತುಲುಗಲಿಂ ತಳರ್ತ ಕಲ್ಪಲತೆಯ ಕಾವಣದಂತಿ  
ರ್ದವಿತರಣಮುಣಿಮಂಡವದಿಂ ಸೂತ್ರಿಸಿದ ಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕೆಯ ಲಾವಣ್ಯ  
ರಸವೊಸರ್ವಂತೆ ಚಾಮರದಲರಲಿನೊಳ್ಗಾಳುವ ಸಣ್ಣಧಾರೆಯಂ  
ಸೂಸುವ ಧಾರಾಗೃಹದಿಂ ಮನಸಿಜನ ವಿಲೋಕನಾಕರ್ಷಣಸ್ಥಾನ  
ದಂತೆ ಪಂಚಾಂಡಕವರಿಣಿತಿಯಂ ದೃಷ್ಟಶ್ರುತಾತ್ಮವಿದ್ಧದೊಳ್ಳೆಣಿಸಿ ರ  
ಸಚಿತ್ರದೊಳಂ ಪಡ್ಜಾತೀಯಪಂಚವಿಧವತ್ರಗತಿಯೊಳಮತಿಶಯಮಾ  
ದ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಯಿಂ ಮನಂಗೊಳಸಿ ವಿಶಾಲಹರಿನೀಲಶಿಲಾಮರೀಚಿಜಾಲ  
ಜಟಲಿತಜಗತೀಮನೋಹರಮುಂ ಕನಕಮಯಸೋಪಾನರುಚಿವಿತಾನ  
ತಟದ್ವಲ್ಲರೀವಲಯಿತಮುಂ ಮರಕತರತ್ನತೋರಣಮರೀಚಿಮೇಚಕಿತ  
ನಭೋವಿಭಾಗಮುಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋವಲಭಿತ್ತಿಭಾಗಭಾಸುರವ್ರಭಾ  
ಚಂದ್ರಕಬಳಚರ್ವಿತದಿಗ್ವಿಧವದನಮುಂ ವದ್ಮರಾಗರಚಿತದ್ವಾರಶಾಖಾ  
ಮಯೂಖಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಮುಮವಕ್ರಶಕ್ರಚಾವನಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿತ  
ರತ್ನಸ್ತಂಭರಮಣೀಯಮುಂ ವಿಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕಾಕಲಿತಮತ್ತಾಲಂಬ

೩೪. ನೇತ್ರವಟ್ಟಿ- ಸಣ್ಣ ಬಟ್ಟಿ, ದುಕೂಲ.

ತಿಂಗಣಿಗೆ, ಪಂಚಾಂಡಕ- (?) ಮತ್ತಾಲಂಬ- ಕಟಕಟ.

ಸಂಭೃತಮುಂ ವಂಚರತ್ನಕಲಶಸಂಚಯಾಂಶುವಟಲವತಾಕಾಚ್ಛನ್ನ  
ಮುಮನಿಸಿ || ೨೪ ||

ನಯನಮನೋಹರಂ ಮನುಜನಿರ್ಮಿತಮಲ್ಲದು ಮೇರುಸಪ್ತಭೂ |  
ಮಿಯನೊಳಕೊಂಡು ಸನ್ನಿಹಿತಮಾದುದು ಸನ್ನಿದವೂದ ಭೋಗಭೂ ||  
ಮಿಯ ಭವನಾಂಗಭೂಜದ ವಿಗುರ್ವಣಿ ಸಂಶಯಮೇವ್ರದೆಂಬ ನಿ |  
ಶ್ವಯಮನೊಡರ್ಚಿ ವಿಸ್ಮಯರಸಾಕರಮಾಕರುಮಾಡಮೊಪ್ಪಗುಂ ||

ಕರು ಕರುವಿಗೆ ಕಣ್ಣಿವಿ ಕಲ್ಪಿಸದೋಜೆಗೆ ನಚ್ಚಿನಚ್ಚು ಕಂ |  
ಡರಣಿಗೆ ಮಂಡನಂ ಮರವೆಸಕ್ಕಿವಟ್ಟಿವಕ್ಕಿ ಜೌವನಂ ||  
ವರಿಣತಿ ಚಿತ್ರವಿದ್ಯೆಗೆನಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಡಿ ಬಿ |  
ತ್ತರಿಪುದು ಮೊಗ್ಗಿ ಸಪ್ತತಳರಮ್ಯಮನಾಧರಣೀಶಹರ್ವ್ಯಮಂ ||

ಬಾಳತ್ಯಂಗಳೆಂದೆಳಸುಗುಂ ವಸುರ್ಗಲ್ಗಳ ಕಾಂತಿಯಂ ಮೃಗೀ |  
ಬಾಳಕನಲ್ಲಿ ಕೆಂಬರಲ ಕೆಂದಳರಂ ಬಿಸಿಲೆಂದು ನಟ್ಟಿರುಳ್ ||  
ಮೇಳಸುಗುಂ ರಥಾಂಗಮೆಳಲಿಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕಂಗಳಂ |  
ಬಾಳಮೃಣಾಳಮೆಂದೆ ಕರ್ದುಕಲ್ಬಗೆಗುಂ ಕಳಹಂಸವೋತಕಂ || ೨೫ ||

೨೪. ಭವನಾಂಗಭೂಜ- ಇದು ಕೇಳಿದ ಮನೆಯನ್ನು ಕೊಂಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ;  
ಜೈನಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧ. ವಿಗುರ್ವಣಿ- ಆಧಿಕ್ಯ.

೨೫. ಕರು- ಎರಕದ ಅಚ್ಚು. ಕಣ್ಣಿವಿ- ನೇತ್ರೋನ್ಮೀಲನ.

ಕಲ್ಪಿಸ=ಕಲ್ + ಪಿಸ, ಕಲ್ಪಿಸ ಕೆಲಸ. ಕುಸುರಿವೆಸ, ಮರವೆಸ ಇದರಂತೆಯೇ.  
ಮೊಗ್ಗಿ - ಸಾಧ್ಯವೇ ; ಕಾಂತಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ—

ಪ್ರ. “ ಬಹುಪೋಷಣದಿಮ್ಮಾವಿನ |

ಸಹಕಾರದ ಸೋಪಯ ಸೋನೆ ಬಿಳೆಯಿಸೆ ಬಿಳೆಗುಂ ||

ಮಹಿಮೆನೆ ಬಣ್ಣಿಸುವ ಪಿತಾ |

ಮಹಂಗಮಾಡೆಗ್ಗೆ ಮೊಗ್ಗಿ ನಿನಗಮದೆನಗಂ || ”

೧. ಕರ್ದುಕಲ್ಪಡಿಗುಂ. ಕ ||



ನೆಲೆಮಾಡದ ವೊಸದೇಸೆಯ ।

ನೆಲೆಮಾಡದ ಸುರವಿಮಾನಮೆಯ್ದಲಣಂ ಕಿ ॥

ಱ್ನಿಲೆಯಾದುವಿವಳ ತೆಟದಿಂ ।

ನೆಲೆಯಾದುವೆ ಸಕಲಜನದ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕಂ ॥೭೪

ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿಯುವ ಪ್ರಳಕಾಂ ।

ಕುರಮಂ ಪ್ರತ್ಯಸುವ ನೋಡೆ ತಲೆದೂಗುವ ಸುಂ ॥

ದರಮೆನಿವ ಕುಸುರಿವೆಸದಿಂ ।

ದರಮನೆ ಮಾಳ್ಪುದು ಮಯಂಗಮತಿವಿಸ್ತೆಯಮಂ ॥೭೫

ಆರಾಜಾಲಯವಲ್ಲಭಂ ವಿತರಣಕ್ಕರ್ಥಾರ್ಥಿಗಳ್ ಸತ್ಕ್ರಿಯಾ ;  
ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ಸಮಸ್ತಮಂಗಳಮುಹೂರ್ತಂಗಳ್ ಜನಕ್ಕಾಸೆಗಳ್ ॥

ಚಾರಿತ್ರಕ್ಕೆ ಜಿನೋಪದಿಷ್ಠವಿಧಿವಾಕ್ಯಂಗಳ್ ಗುಣಖ್ಯಾವನ ।

ಕ್ಷೀರೇಷುಂ ಭುವನಂಗಳೆಯ್ದವೆನಿವಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ॥೭೬

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ

ಚರಣನಮಿಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ ಶ್ರೀ

ಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್

ವೀತಶೋಕ ಪುರವರ್ಣನಂ

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

೭೭. ಕೆಂಬರಲ್ - ಕೆಂಪುಕಲ್ಲು, ಕೆಂಪು.

೭೪. ದೇನೆ - ಸೌಂದರ್ಯ.

೭೬. ಅರ್ಥಿಗಳ್, ಮುಹೂರ್ತಂಗಳ್, ಆಸೆಗಳ್, ವಾಕ್ಯಂಗಳ್ ಎಯ್ದವು.

ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಲಿಂಗವಿಚಾರದಲ್ಲ ಶ.ದ. ೧೪೧ ನ್ನು ನೋಡಿ.

—ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀಯಂ ಧರೆ ಪ್ರೊಗಷ್ಟ್ಯನೇಗಂ |

ನ್ಯಾಯಾರ್ಜಿತಮನಿಸಿ ಪಡೆದು ತಕ್ಕೈಡೆಗಳಾದೊ ||

ಲ್ದೀಯುತ್ತಮಮಲಕೀರ್ತಿ |

ಶ್ರೀಯನುಪಾರ್ಜಿಸಿದುದಾತ್ಮನಭಿನವವಂವಂ ||೧

ಈವಲ್ಲಭನಂ ಪಡೆದ ಮ |

ಹೀವಲ್ಲಭೆ ನೋಂತಲೆನಿಸಿದರಿನ್ನೆವಮದವಿ ||

ದ್ರಾವಣವಿಜಯಭುಜಂ ವಸು |

ಧಾವಿಶ್ರುತನೈವಗುಣಾಶ್ರಯಂ ವೈಶ್ರವಣಂ ||೨

ಆಶ್ರಯಮಿದೊಂದೆ ಸಾಮ್ರಾ |

ಜ್ಯಶ್ರೀಗಿಂದಧಿಕಧರ್ಮಪರನಾದಂ ವ ||

ಣಾಶ್ರಮಶಿಕ್ಷಾವ್ರವಣಂ |

ವೈಶ್ರವಣಂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದತ್ತಶ್ರವಣಂ ||೩

ಪಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ಪಡೆದುಂ ಕುಡು |

ವೆಡೆಯೊಳ್ಳೊಟ್ಟುಂ ಜನಾನುರಾಗಮನರಸಂ ||

ಪಡೆದುಮಣಂ ತಣಿಯದೆ ಕ |

ಣ್ಬುಡೆದಂ ನೀತಿಗೆ ಜಸಕ್ಕೈ ಜೀವಂಬಡೆದಂ ||೪

ಅವಿರುದ್ಧಮಿದೆಂಬಿನಮನು |

ಭವಿಸುವನಿಂಞಿಯಸುಖಂಗಳಂ ಮಱಿಪುಂ ಮೀ ||

ಱವು ತನ್ನನವೆಂಬನ್ನೆಗ |

ಮಾವನೀತ್ಯರನಪ್ಪುಕೆಯ್ದನಿಂದ್ರಿಯಜಯಮಂ ||೫

ಅತಿನಿಶಿತಮತಿ ಹಿತಾಹಿತ |

ವಿತರ್ಕನಿಪ್ರಣಂ ಸಮಸ್ತಸಾಹಿತ್ಯಕಲಾ ||

ಸತಿರಮಣಂ ವೈಶ್ರವಣಂ |

ಶ್ರುತನಾಡಂ ಭೂವರಿನ್ನರಾರೇಬಿನೆಗಂ ||೬

ರಾಜನಸಾತ್ವಿಕಮೆಂಬೀ |

ರಾಜಗುಣಂ ವಿಷವಿಷ್ಣಾವಹಾರಂಗಳವೊಳ್ ||

ರಾಜಿನಿ ವಿಷವೋರಗನಂ |

ತೀಜಗತೀತಳಮನಾಂತನವನೀಕಾಂತಂ ||೭

ಗಿಲಲಾಟವೆ ಕಾಮಕೋರ !

ಧರೋಭಮದಮಾನಹರ್ಷಮರಿಷಡ್ವರ್ಗಂ ||

ಗಿಲಲೋರ್ವನೆ ನೆಜೆವನೆ ರಿವು |

ಲಲನಾವೈಧವ್ಯದಿವ್ಯದೀಪ್ತಾಗುರುವಂ ||೮

ತನ್ನ ಸಿರಿ ತನ್ನ ವಿಭವಂ |

ತನ್ನುನ್ನತಿ ತನ್ನ ಸಂತಸಂ ವರಿಜನದೊಳ್ ||

ನನ್ನಹಿತಮಾಯುತ ತಕ್ಕುದೆ |

ಪೊನ್ನಾಗದೆ ಪೊರ್ದೆ ವರುಷಮಂ ಲೋಹಂಗಳ್ ||೯

ನೃವರತ್ನಂ ದಾನದಿಂ ಲುಬ್ಧರನನುನಯದಿಂ ಕ್ರೂರಂ ಯುದ್ಧಂ  
ಮೊಳ್ಳು | ನೃವಮಾನಂಚಿತ್ತರಂ ಮನ್ನಣೆಯಿನಭಯವಾಗ್ವೃತ್ತಿಯಿ  
ಭೀತರಂ ಭೃ || ತೈವದಪ್ರಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಯೋಜಿಸಿ ತನಗೆ ವಶಮಾ

೮. ಗಿಲಲಾಟವೆ- (ರಾಜನನ್ನು) ಜಯಿಸಲಸಮರ್ಥವಾದವುಗಳೇ. ಇಲ್ಲಿ  
ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕ. ನೆಜೆವನೆ- ಸಮರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆಯೇ? ಇಲ್ಲಿ



ತಾಂ ತಾಳ್ಪದಂ ತ ! ನ್ನ ವೆಸರ್ತನ್ನಾಣೆ ತನ್ನುನ್ನತಿ ವಸರಿಸೆ ತನ್ನ  
ನ್ನರಾರೆಂಬ ವೆವಂ ||೧೦

(ಅಕ್ಕರವೃತ್ತ)

ಅನುವಲಬ್ಧದೊಳುತಮಂ ಮೆಹಿದುವಲಬ್ಧದೊಳ್ ಶ್ವಯಾಗ್ರಾಹಿ  
ಯಾಗಿ | ತನಗೆ ನಿಶ್ಚಿಂತದೊಳ್ ಬಳಾಬಳಚಿಂತೆ ಬಗೆವ್ರಗದರ್ಥಂ ದ್ವೈ  
ಧಮಾಗೆ || ಮನದ ಸಂಶಯಮಂ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ಕಾರ್ಯಾಂತವಿಶೇಷಾ  
ರ್ಥಮಂ | ನೆನೆದು ತಿಳಿದಾಧರಾಧೀಶ್ವರಂ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಗೆ ಜನ್ಮಭೂಮಿ  
ಯಾದಂ ||೧೧

ಧರಾವಿವರವರ್ತಿ ಶೇಷನಿಲೆಯಂ ಗಡಂ ತಾಳ್ಪದಂ |  
ವಿರುದ್ಧಮೆನೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಠಕರನೆಯ್ದೆ ಕಿಟ್ಟಂ ನೃಪಂ ||  
ಹಿರಣ್ಯಧನಧಾನ್ಯಕೃಷ್ಯಫಲವೃಷ್ಟಿಸಂಪೂರ್ಣಮಂ ||  
ಧರಾವಳಯಮಂ ಪ್ರಚಂಡಭುಜದಂಡದೊಳ್ತಾಳ್ಪದಂ ||೧೨

ಕೂರಸಿಯಂ ಪೊರ್ದಿದ ಜಳ |

ಧಾರೆಯುಮತಿತೀಕ್ಷ್ಣಮಪ್ಪವೊಲ್ಗಂಡಗುಣಂ ||

ವೀರಶ್ರೀಗಾದುದು ನೃಪ |

ವೀರಭುಜೋತ್ಪಾತಖಡ್ಗಧಾರಾಶ್ರಯದಿಂ ||೧೩

ಬಿರುದಿನ ಬೀರದ ವೆಸೆ |

೧೩. ಬಳಧಾರೆ- ಕತ್ತಿಗೆ ಹದ ಕೊಡುವಾಗ ನೇರಿದ ನೀರು. ಕಾದಂಬರಿಯ—

“ ಪಿರಿದುಂ ದೃಢತರಮುಷ್ಟಿಯ |

ಭರದಿಂ ಮುನ್ನುಂಡ ನೀರನುಗುಟ್ಟುಪುದು...ನೃಪಾಲಕೃಪಾಣಂ || ”

ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ.

೧. ತನ್ನಾಳೆ. ಗ||

ಕ್ಷರಮಂ ಪರನ್ಯಪರ ಮೈಯ್ಯಪ್ಪಣ್ಣಲಿಗಳ್ ಪೋ ||

ಲ್ಪಿರೆ ತೋಳ್ವಲಕ್ಕೆ ಪಡೆದಂ |

ನರಶಾಸನಮಂನರೇಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ ||೧೪

ಧರಣೀರಕ್ಷಣಮಂತ್ರಾ |

ಕ್ಷರಮಂ ವಿದ್ವಿಷ್ಣುಸೈನ್ಯಮಾರಣಮಂತ್ರಾ ||

ಕ್ಷರಮಂ ಪೊನ್ನೊರೆಮಿಂದಂ |

ಬರೆದಂತಾನ್ಯವನ ತೋಳ ಬಾಳ್ವೊಗರೆಸೆಗುಂ ||೧೫

ದ್ಯುಮಣಿದ್ಯುತಿ ಕುಮುದಕ್ಕೆ |

ಕಮಲಕ್ಕೆ ಮೂಡುವಂತೆ ಸುಕೋಚವಿಕಾ |

ಸಮನೇಕಸಮಯದೊಳ್ ಶ |

ತುಮಿತ್ರಮಂಡಲಕೆ ಮಾಟ್ಟುವಾತನ ತೇಜಂ ||೧೬

ಸಮದವಿರೋಧಿವಾಹಿನಿಯ ಜೀವನಮಂ ತವೆ ಪೀಡಿಳಾವಧೂ ||

ರಮಣನ ತೇಜಮುಜ್ಜ್ವಲಿಸಿದತ್ತು ಸಮುದ್ರದೊಳಕ್ಕೆ ಮೆಟ್ಟಿ ವಿ ||

ದ್ರುಮಲತೆಯಂ ದಿಶಾವಳಯದೊಳ್ ದಿಗಧೀಶಕಿರೀಟರತ್ನಪೀ |

ಠಮನಡರ್ದೇಱು ದಾರುಣವರಿಕ್ಷಯಸಾಧ್ಯನವಾಂಬುಧಾರಣಂ ||೧೭

ಚಾತುರ್ಧಂತಬಲಕ್ಕೆ ಲೆಕ್ಕಮಸಿಸಂಘಾತಕ್ಕೆ ವಿದ್ವಿಷ್ಣುಸು |

ಘಾತಂ ಕೀರ್ತಿಗೆ ದುಸ್ಪ್ರವೇಶವಿಷಯಂ ಮಿತ್ರಾವನೀಮಂಡಳ ||

ಕ್ಕಾತಂಕಂ ಶರಣಾಗತಂಗೆ ಭಯಮಿಲ್ಲಿಂಬೀನಿಜಖ್ಯಾತಿಯಿಂ |

ಮಾತೇಂ ಮೋಡಶರಾಜರೊಳ್ಪೊರೆಗೆ ವಂದಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೧೮

ಪುಣ್ಣಲಿಗಳ್- ಗಾಯದ ಗುರುತುಗಳು. ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತುವದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ

ಶತ್ರುರಾಜರ ತೋಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಕತ್ತಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಾಪಕ್ಕೆ ನರಶಾ

ಸನವನ್ನು ಬರೆದನು.

ಚಳವಂಭೋಬಿಂದು ಮುಕ್ತಾಫಲಮೆನಿಸುವವೊಲ್ ಶುಕ್ತಿಕಾಸು  
ಗದಿಂ ನಿ | ಶ್ವಳಧೈರ್ಯಾಲಂಬಮಾಗಿದವನಿವತಿಯ ಹೃತ್ಸಂಗದಿಂದಂ  
ತಟಚ್ಚಂ || ಚಳೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತೆ ಪೂರ್ವಸ್ಥಿತಿಯನುಜದತಿಸ್ಥೈರ್ಯ  
ಮಂ ತಾಳ್ಪದಳ್ ಕೇ | ವಳಮೇ ಸತ್ಸಂಗಮುತ್ಸಾರಿತಸಕಲಜನಸ್ವಾ  
ತದೋಷಾನುಪಂಗಂ ||೧೯

ಅವಿಚಲಮಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿವಿಧೋತ್ಕರಹೃದ್ಯಮೆನಿವ್ವ ವಿದ್ಯೆ  
ನೋ | ಟ್ಪವರನುರಾಗಮಂ ಪಡೆವ ರೂಪ ಮನೋಹರಮಪ್ಪ ಯೌ  
ವನಂ || ಭುವನತಳಪ್ರಸಿದ್ಧಮೆನಿವನ್ವಯಮಾನೃಪನಲ್ಲಿ ತೋಟಲಾ |  
ಅವು ಮದಮಂ ವಿವೇಕವರಿಪೂರ್ಣನನೇನಿವು ಮೀಟಲಾವುರ್ವೇ ? ||

ಅಂತೆನಿಸಿದ ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞಂ ತನ್ನ ವಿತರಣಗುಣಮಣಿಸ್ತಂಭದೊಳ್  
ಕೀರ್ತಿಪತಾಕೆ ನರ್ತಿಸೆಯುಂ ತನ್ನ ಚಾರುಚರಿತ್ರಸುಧಾವರ್ಷದೊಳ  
ಗಣ್ಯಪ್ರಣ್ಯವ್ರವಾಹಮುಃತೋದಿತಮಾಗೆಯುಂ ತನಗಮೋಘವಾಕ್ಯ  
ಮಾಣಿಕ್ಯಮರೀಚಿಯೊಳ್ಜ್ವನಾನುರಾಗಮಪರಿಮಿತಮಾಗೆಯುಂ ||೨೦

ನಿಲೆ ನಿಜವಕ್ಷಸ್ಥಲವ |

ಜ್ರಲೇಪವಿಪ್ರಲೋಪಲಪ್ರದೇಶದೊಳೆಂದುಂ ||

ತೊಲಗದೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶ್ರೀ |

ಲಲನೆ ನರೇಂದ್ರಂ ಸುರೇಂದ್ರನಂ ಗೆಲೆವಂದಂ ||೨೧

ಅಂತವಿಶ್ವಾತಶ್ರೀಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ರವಿಮಂಡಲಮಂಡನೆಯುಂ ಚ  
ಂದ್ರಬಿಂಬಸುಭಗೆಯುಂ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾಮನೋಹರೆಯುಮೆನಿಸಿ ಮ

೧೯. ಸ್ವಾತಿಯ ಮಳೆಯ ಹನಿಗಳು ಮುತ್ತಿನ ಚಿವ್ವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೆ ಮುತ್ತಿಗೆ  
ಳಾಗುವವೆಂದು ಕೆಳಿಸಮಯ.



ದೋದ್ಧತಮಕುಟಬದ್ಧಚೂಡಾಮಣಿಕಿರಣಚರಣಾಲಕ್ತಕರಾಗಮುಂ  
 ಸೀತಾತರಂಗಿಣೀತರಂಗೋತ್ತರೆಯುಂ ನೀಲಾಚಲವಿಚಿತ್ರರತ್ನಕಟಕ  
 ಮುಂ ವಕ್ಷಾರಶಿಖರಿಶೇಖರಮುಂ ತನಗೆ ಸಹಜಾಭರಣವಾಗೆ ವೈರಿ  
 ತರುವರಶುಧಾರೆಯುಮನ್ಯರಾಜನ್ಯಕೋಪಾನಲಜಲಧಾರೆಯುಮೊದ ನಿ  
 ಜಾಜ್ಞಾಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮೇಲೆ ವಸುಂಧರಾಭಾರಮುಂ ನಿರಿಸಿ ಸುಖವನಿರೆ ||

ಪೊತ್ತು ಧರೆಯಂ ಗುರುತ್ವಂ |

ಜಿತಾಜ್ಞಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೆಲನೆ ನೆತ್ತಿಯೊಳತ್ಯು |

ದ್ವೈತ್ಯನೃಪರೇಷಗಿದರ್ ಭೂ |

ಪೊತ್ತಮನಡಿಗಧಿಕಭಾರಮೆಣಗಿಸದಾರಂ ? || ೮೪

ಧರಿಯನೆ ತನ್ನಾಜ್ಞೆ ವಸುಂ |

ಧರೆಯಂ ಧರೆ ತಾಳ್ದೆ ತನ್ನ ವಿಶದಯಶೋವ ||

ಲ್ಲರಿಯಂ ವಿದ್ವದ್ಗೋಷ್ಠೀ |

ನಿರತಂ ಸುಖಸುಕಥಾವಿನೋದದೊಳರ್ಧಂ || ೮೫

ಅಂತು ನಿಖಿಲವಿದ್ಯಾನಿಧಾನನಾರ್ಯಜನಸವರ್ಣೈಯೊಳಂ ಸರಸಕಾ  
 ವ್ಯಾಮೃತಾಸ್ವಾದನದೊಳಮನವದ್ಯರಾಜವಿದ್ಯಾವಿನೋದದೊಳಂ ನಿ  
 ರ್ಮಲಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದತ್ತಶ್ರವಣದೊಳಮಸಾಧಾರಣಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವ್ರ  
 ಕಟನದೊಳಂ ಸುಜನಸುಭಾಷಿತಾರ್ಕಣನದೊಳಮವರಿಮಿತವಿತರಣವಿ  
 ಲಾಸದೊಳಂ ಸುಭಟಕಟಕವೀರಾಳಾವಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಂ ಅವ್ರತಿಮಲ್ಲ  
 ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಾಲೋಕನದೊಳಂ ಕರಿಕಳಭಕೇಳೀವಿಲೋಕನದೊಳಂ ನಿ  
 ಪಮವಾಹನವಲ್ಗನಶಿಕ್ಷಾವನರದೊಳಂ ಸರಸಗಾಯನೀಗೀತರಸವ್ರವಾ  
 ಹಾವಗಾಹದೊಳಂ ವಿದಗ್ಧವಾದಕವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾವರೀಕ್ಷೆಯೊಳಂ ರಸ  
 ಭಿನಯಸುಭಗನರ್ತಕೀನರ್ತನ ನಿರೀಕ್ಷಣದೊಳಂ ದಿವಸಕ್ಷಣಂಗಳನೆ

ಕಮಾಗಿಯುಮೇಕಕ್ಷಣದಂತೆ ತನಗೆ ನಿರಂತರೋತ್ಸವಮನೊದವಿಸು  
ತ್ತುಮಿರೆ ||೨೬||

ಕುಮಾದಿನಿಗೆ ಶಿಲೀಮುಖಮೆೞ |

ವ ಮಾಚ್ಚಿಯಿಂ ಚಂಪ್ರನುದಯದೊಳ್ತರುಣಿಯರಂ ||

ಸುಮಾನಶ್ಶಿಲೀಮುಖಂ ಮುಸು |

ೞ ಮುತ್ತಿದುವು ನೃಪನ ಪೊಚ್ಚು ಪೊಸಜೌವನದೊಳ್ ||

ತರುಣಿಯರಾವಿಲಾಸಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನನೀಕ್ಷಿಸೆ ಕಾಮತಾಪದಿಂ |

ತರುಣಮೃಣಾಳಮಂ ತೆಗೆದು ಪೂಗೊಳದಿಂ ಪೊಳಗಿಕ್ಕಿದಂದದಿಂ ||

ಕೊರಗಿ ಮೃಣಾಳನಾಳಕೆಗೆ ಚಂದನದಣ್ಣೆಗೆ ತಣ್ಣುಳಲೈ ತ | ಣ್ಣರಗ  
ದ ಸೂಸುನೀರ್ಗೆ ಕೊಳವೇರ್ಗೊಡಲಂ ಗುಣಿಯಾಗೆ ಮಾಡುವರ್ ||೨೭||

ವದವಿಲ್ಲಿಂದವೃದ್ಧೇನೆಂದುಡಿದು ಪಿಡಿದವೈದಂಬುಮಂ ಮಾಣದೀ

ಡಾ | ಡಿದನೀರಾಜೇಂದ್ರಸಾಂದರ್ಭಮೆ ನೆರಮಬಳಾಚಿತ್ತಸಂವೋಹನ

ಕ್ಕಾ || ವೃದುಮಿಂ ಪೇಷೀವೃದೆಂದುನ್ನದಮಧುಕರಝಂಕಾರಮಂ ಕೌ

ಮುದೀಸಂ || ವದಮಂ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಾಲಾವಮನಲೆವೆಲರಂ ಬಾರ್ತೆ

ಗೆಯ್ಯಂ ಮನೋಜಂ ||೨೮||

ಲಲನಾಸ್ವರ್ಣಘನಸ್ತನೋಲ್ಲಸಿತಲಾವಣ್ಯಾಮೃತಸ್ನಾನಮಂ |

ಗಲಮಂ ಮುಖ್ಯಮನಂದೊಡರ್ಚಿ ನೃಪಸಾಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ತ||

ನ್ನಲರ್ವಿಲ್ಲಂ ನಿಜರಾಜಚಿಹ್ನೆ ಸಹಿತಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಮೂಱು ಸೂ |

೨೭. ಅಣ್ಣೆ - ಲೇಪನ. ಕೊಳವೇರ್ - ಲಾಮಂಚ.

೨೮. ಎವುದು - ಎನ ಮಾಡಬಲ್ಲದು.

ಬಾರ್ತೆಗೆಯ್ಯಂ - ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ನೆರಂ - ಸಹಾಯ.

೧. ನೊಲಿಸುತ್ತಮಿರೆ. ಗ||

ಛ್ರಲವಂದರ್ಘ್ಯಮನೇತ್ತಿ ಮನ್ಮಥನೃಪಂ ಕೊಟ್ಟಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹಂ  
ದಿಂ || ೩೦

ವನಿತಾವಶ್ಯಾಂಜನಕ್ಕೆ ಉದಿಕೆಯನಬಲೋನ್ಮಾದಚೂರ್ಣಕ್ಕೆ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ  
ರ್ತನಮಂ ಕಾಂತಾಮದೋಚ್ಚಾಟನಮನಸಿಜಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಕುಂದಂ ವ  
ಧೂಟೀ || ಜನನೇತ್ರಾಕರ್ಪಣಾಲೇವನಕವಜಯಮಂ ಮಾನಿನೀಚಿತ್ತ  
ಸಂಮೋ || ಹನರೂಪಕ್ಕೆ ಗ್ಗನುತ್ಪಾದಿಸುವುದು ನೃಪರೂಪಂ ಜನಾ  
ತ್ಮರೂಪಂ || ೩೧

ಅಂತೆನಿಸಿದ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರನ ಗಂಡಗಾಡಿಯಂ ನೋಡಿ ಕ  
ಣ್ಣೀಟದ ತೋಟಯೊಳೊಡ್ದು ದುಸ್ಸಹವಿರಹವರಿತಾವಕ್ಕಳ ವ  
ನದುರ್ಗಮಂ ಪ್ರಗುವಂತೆ ಲತಾಗೃಹವನುಗಳಂ ಪೊಕ್ಕುಂ || ೩೨

ತನುವಲ್ಲದತನುತಾವಂ |

ತನುವಂ ಸುಡೆ ನಿಲಿಸಲಿಂತುಮಾಳದೆ ತನುವಂ ||

ತನುಮಧ್ಯೆಯರಲವಾಸಿನ |

ನನೆವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಪಾಸಿದರೆ ತನುತನುವಂ || ೩೩

ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲರೆ ನಿಜಚರಣಮಣಿನೂಪುರಕ್ವಣಿತಮಂ ಪೆಣ್ಣಂಚೆಯೀಂ  
ಚರಮೆ ಗೆತ್ತೆಳಸುವ ರಾಜಹಂಸನಂ ಕುಡು ಕನಲ್ದು || ೩೪

೩೦. ಎಳಿದಿಕೆ- ತಿರಸ್ಕಾರ ; ನಾಗವರ್ಮ ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿಯ ೧೪ ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರ. “ ಇನಿಯನೆ ? ದಿಲ್ಲದಿಂದಿನಿಯವನೆ ? ಆಃ ! ಪಿರಿದೀವನಿತ್ತುದಂ |

ನೆನೆವನೆ ? ಚಿಃ ! ಅದಂ ನೆನೆಯನುಕ್ಕೆ ವಗೆಯ್ದದ ಗಾಳುಗೆಯ್ದ ಕೂ ||

ಪರ್ವನೆ ? ಕಳೆ ಕೂರನೇ ಉದಿಕೆಗಂತು ಬಿಸುಬ್ಬನೆ ? ಉಃ ! ಬಿಸುಬ್ಬನೆಂ !

ಬಿನಿತು ವಿವೇಕಮಿಲ್ಲದವನೆತ್ತವನಂ ದಿಲಿವೆಣ್ಣಿರೊಲ್ವರೇ ? || ”

ಎಗ್ಗು - ಮೌಢ್ಯ.

೩೧. ದೀಟ- ವಿರಹ. ತೋಟ- ಜಗಳ.



ಒದವಿದಲಂಪಿನಿಂ ನಡವಿದೆನ್ನನುವೇಕ್ಷಿಸಿ ರಾಜಹಂಸನಾ |

ಮದ ದೊರೆವೆತ್ತ ಪೆಂಪ್ರಭಯವಕ್ಷವಿಶುದ್ಧತೆ ಪ್ರಂಡರೀಕಷಂ ||

ಡದ ಸಿರಿ ನಿನ್ನೊಳಂ ನೃಪನೊಳಂ ಸಮಮೆಂದು ಮರಾಳ ವಕ್ಷಮ |

ಪ್ಪುದೆ ಪೃಷ್ಠ ಪೊರ್ಡದಂತು ಪರಿಭಾವಿಪ್ರದಾತ್ತೈಕೈತೋಪಕಾರಮಂ ||

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೆಲರುತ್ಸುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಕಾವಲ್ಲರಿಯಂ ನೋಡಿ ||೩೬

ನಿನ್ನನೆ ನಚ್ಚಿ ನಿನ್ನರಲ ಬಾಣಮನರ್ಚಿವ ಪ್ರವೃತ್ತಬಾಣನಂ |

ತನ್ನ ವಿಲಾಸದಿಂ ಪರಿಭವಕ್ಕೈಡೆಮಾಡಿದನೆನ್ನ ನಲ್ಲನಾ ||

ಬನ್ನಮನಾತನೊಳ್ಳೆಪಲಾಪದನಾಥೆಯೆನೆಂದಲುದ್ದ ನೀ |

ನೆನ್ನ ಮನಕ್ಕೆ ಮಾಡುವುದೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ತೀವ್ರತಾವಮಂ ||೩೭

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೆಲರೆಳಮಾವಿನ ಸೆಳೆಗೊಂಬನೇಱು ಬಗ್ಗಿಸುವ ಗಂಡು  
ಗೋಗಿಲಿಗೆ ಕಯ್ಯಳಂ ಮುಗಿದು ||೩೮

ಬಸಮಾಪಿನೆಗಂ ಮನಸಿಜ |

ನಿಸೆ ನಿನ್ನ ಕೆಲಕ್ಕೆವಂದೊಡೆನ್ನಂ ಬಿಡೆ ಬ ||

ಗ್ಗಿಸೆ ಮಧುವಿಕಾರಿ ಕೋಗಿಲೆ |

ಕಿಸುಗಣ್ಣುವೆ ನೀಂ ವಿಜಾತಿಯೊಳ್ಳುಣಮುಂಟೇ ||೩೯

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೆಲರುನ್ಮದಮಧುಕರನಿನಾದಕ್ಕಾದಮುಲ್ಲುದ್ದ ||೪೦

ಪ್ರೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ತಿಳಕ |

ಪ್ರಸರಡ ಕಂಪಿಗೆ ಬಸನಿಗಂ ನೀನೆಂದಾ ||

ದೆಸೆಯನಣಂ ನೋಡಲ್ಪಂ |

ಕಿಸುವೆನಗೆ ಮದಾಳ ಉಕ್ಕುಟಂ ಪಲೊರೆವಾ ? ||೪೧

೩೫. ಅಲಂಪು- ಪ್ರೀತಿ. ೪೧. ಬಸನಿಗ- ಅತ್ಯಾಸಕ್ತನಾದವನು.

“ ಉಕ್ಕುಟಮೆಂದೆನಲ್ಕೆ - ಬಿಡಬಿಡು ” ಕರ್ಣಾಟಕನಿಘಂಟು ೫೦

ಎಂದು ಪಲತೆರದಿಂ ಪಲುಂಬುವ ನಿತಂಬಿನಿಯರ ವಿರಹವಿಧುರನಾದ  
ಮೆ ಸಾಭಾಗ್ಯಯಶಃಪಟಹನಾದಮಾಗೆಯುಮವರ ದೂದವಿಯರ ಲಲ್ಲೆ  
ವೆರಸಿದ ಮೆಲ್ಲುಡಿಯೆ ಕರ್ಣವೂರಮಾಗೆಯುಮೋರೊರ್ಮೆ ತಾರಾಂ  
ತೆವ್ವರವರಿತನಾದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರನಂತೆವ್ವರವ್ವ  
ರಂಧ್ರೀಪರಿವೃತಂ ಪರಿಹಾಸಕುಶಲನರ್ಮಸಚಿವವಚನವ್ರಾಗಲ್ಬ್ಯದರ  
ಸ್ಥಿತಮುಖಾರವಿಂದನೋಲಗದೊಳದೂ || ೪೦

ನೆವದಿಂ ಪರ್ಚುವ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕಸರಮಂ ಜೋಲ್ದಿದುವೆಂಬಂತೆ  
ಸಾ| ಚರ್ವ ಕರ್ಣೋತ್ಪಲಮಂ ತೊಡರ್ಚುವುಗುರಂ ನೋಲ್ಪುಂದದಿಂ  
ಪಾಣಿವ || ಲ್ಲವಮಂ ಕೆಂದಳದಿಂದಮರ್ಚುವಳವಂ ವ್ಯಾಜೋಕ್ತಿಯಿಂ  
ದಂ ನಿಮಿ | ಚರ್ವತಿಪ್ರಾಥೇಯ ಪ್ರೊದುವಾನೆಗೆ ನೃಪಂ ರೋಮಾಂ  
ಚಮಂ ತಾಳ್ಪುವಂ || ೪೧

ಮತ್ತಮೋರೊರ್ಮೆ || ೪೨

ಎಂದುದನೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವಗಲ್ಕಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಲತಾಂಗಿ ತಾಂಗೆ ಮ |  
ತೊಂದಿರುಳುಂ ನೃಪಂ ಪೆರ ಸೂಟ ದಿನಂಮುಡಿವು ಸೂಟುಡಂ ||  
ಬಂದಳ ಸೂಟ್ಗಿ ಬಂದು ಬಿಡೆ ಪ್ರೊಯ್ಯಡೆವಂ ಬಿಡುತರ್ವಕಣ್ಣಿನೀ |  
ತಂದಲ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚೆನೆ ಪಳಂಚುವ ಲೋಲಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಯಿಂ || ೪೩

ಮತ್ತಮೋರೊರ್ಮೆ ಗೃಹವನಲತಾಗೃಹಗಳೊಳ್ || ೪೪

ಪುರುಡಿಸಿ ಮುಗ್ಧ ತಾಂ ಮುಳಿದು ಭೂವತಿಗಾಂ ಪಟಕೆಯೆನೆಂಬ  
ವಿ| ಸ್ಮರಣೆ ಮನಕ್ಕೆ ವ್ರಟ್ಟ ಚರಣಾಂಬುರುಹಕ್ಕೆಱಗಿದೊಡಾತನೂ ||  
ದರಿಯೊಲವಿಗೊಟಲ್ದ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ವಿಶಾಲನಿತಂಬಶೈಲನಿ | ರ್ಪುರಮೊ  
ಸರ್ವಂದಲಂಪ್ರ ಮಿಗೆ ಚುಂಬಿಸುವಂ ವದನಾಂಬುಜಾತಮಂ || ೪೫

೪೨. ಅಲಂಪು- ಸಂತೋಷ ; ಪ್ರ. " ಅವತಂಸೋತ್ಪಲತಾಡನಂ ಕನಕಾಂಚಿ  
ಬಂಧನಂ. ... ಚಕ್ರಿಗತ್ತವಲಪಂ. " ಉ.ಕ.ದ. 142.

ಅದಲ್ಲದೆಯೂ ಮೋರೊಮೊ ನಿಜಮನೋಜಕೇಳೇನಿಲಯದೊಳ್ ||

ಕೆಡೆದ ಕುಂತಲಂಬಿಡಿದು ಮುತ್ತುಗಳಂ ಮುಳಿದುಂಬಿ ಕಾಣುವಂ |  
 ದಿದಿನುಗೆ ಘರ್ಮಬಿಂದು ಮಗುಟ್ಟುಂ ಲಲಿತಾಂಗಿಯರಾಸೆವಟ್ಟ ನೋ||  
 ಟದ ಪ್ರೊಳಮೆಂಬ ಬಿಡ್ಜಣಿಗೆಯಿಂ ನೃಪನಾಣಸುವಂ ಮುಖಾರವಿಂ |  
 ದದ ಮಕರಂದನುಂದರವರಿಶ್ರಮಾಶೀಕರಮಂ ರತಾಂತ್ಯದೊಳ್ ||೪೯

ಅಂತು ನಿರತಿಶಯವಿಷಯಸುಖಸುಧಾರಸಾಸ್ವಾದನಮೆ ತನಗೆ ವಿ  
 ನೋದಮಾತ್ರಮಾಗೆ ||೫೦

ಎರಡು ವಕ್ಕದ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಗಳೆಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚೆಯುಂ ಕ್ಷೀರಸಾ|  
 ಗರಮುಲ್ಲಂಘಿಸದಂತೆ ಪೆರ್ಚುವಡೆದುಂ ಧರ್ಮಾರ್ಥಮಂ ಕಾಮರಾ ||  
 ಗರಸಂ ಮೀಡದೆ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗದು ಲೀಲಾಮಾತ್ರಮಾದಂತೆನಲ್ |  
 ಧರಣೀನಾಥನವಕ್ರವಿಕ್ರಮಧನಂ ಭೂಚಕ್ರಮಂ ತಾಳ್ದುಂ ||೫೧

ಅಂತೆನಿಸಿದ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಂಗೆ ಚಂದ್ರಿಕಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ವಿವೇ  
 ಕವಿದ್ಯಾಧರಂಗೆ ವಿದ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ವಿನಯಾರ್ಣವಂಗೆ ವೇಳಾವನಲ  
 ಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ವಿಕ್ರಾಂತಕಂಠೀರವಂಗೆ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಮೆನಿಸಿ ತನ್ನ  
 ಹೀವಾಲನ ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ರಡನೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾದ ಮಹಿಮೆಯಿಂ  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾದೇವಿಯೆಂಬ ಸಕಲಕಲ್ಯಾಣಾಭಿರಾಮನಾಮಮುಮಂ ಧ  
 ನಶ್ರೀಯೆಂಬ ಜನ್ಮನಾಮಮುಮಂ ತಳೆದು ||೫೨

ನಿರತಿಶಯಮೆನಿವ ರೂಪಿಂ |

ನಿರುಪಮಲಾವಣ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂ ನಿಖಿಲಕಲಾ ||

ಪರಿಣತೆಯಿಂದೆಣ್ಣಾಸಿರ |

ಮರಸಿಯರೊಳ್ಳದೆದಳಗ್ರ ಮಹಿಮೀಪದಮಂ ||೫೩

ಆಸಕಲಗುಣರತ್ನಜನ್ಮಭೂಮಿಯೆನಿವ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾದೇವಿ ಕಮ



ಳನೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಜಡಾಶಯನಿವಾಸಿಯೆನಿಸಿಯುಂ ವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ  
ಮದಾಳಮಲಿನೆಯೆನಿಸಿಯುಂ ಘನಾಘನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ತಟಲ್ಲತಾಸಂಚಲಿ  
ಯೆನಿಸಿಯುಂ ಇಂದುಲೇಖಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ವಕ್ರಸ್ವಭಾವೆಯೆನಿಸಿಯುಂ  
ನಕ್ಷತ್ರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ದೋಷಾನುಪಂಗೆಯೆನಿಸಿಯುಂ ಸುರತರಂಗಿಣೀ  
ಪ್ರವಾಹಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಸ್ವಭಾವಮುಖರೆಯೆನಿಸಿಯುಂ ಅಮರಚಾವಲ  
ಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಗುಣರಹಿತೆಯೆನಿಸಿಯುಮಾಕೆ ತನ್ನ ಮದಾಳನೀಳಕುಂತಳ  
ದೊಳ್ ಕುಟಲಸ್ವಭಾವಮಂ ವಿಭ್ರಮಭ್ರೂಲತೆಯೊಳ್ ವಕ್ರಗುಣಮಂ  
ಪ್ರೊಸಮುತ್ತಿನ ಪ್ರೊಳೆವನಿಜುವ ದಂತಕಾಂತಿಯೊಳ್ ಚಂಚಲತ್ವಮಂ  
ಪಲ್ಲವಾಧರದೊಳಧಿಕರಾಗಮಂ ಘನಸ್ತನದೊಳತಿಕರ್ತೃಶತ್ವಮನಸಿಯ  
ನಡುವಿನೊಳಲ್ಲಾಟಮನುತ್ತುಂಗನಿತಂಬದೊಳುದ್ವೃತ್ತತೆಯಂ ಪ್ರೊ  
ಗಣೆಯ ದೊಣೆಗೆ ಮೆಯ್ದೊಣೆಯೆನಿವ ಕಿಣುದೊಡೆಯೊಳ್ ನೀಚತೆಯಂ  
ತಳೆದು ||೫೪

ಮನಸಿಜನಿವಳಂ ಕುಳರ್ವಮ |

\*ದಿನ ರಸದೊಳಮರಲ ಸರಲ ಕೂರ್ಪಿನೊಳಂ ಪ್ರೋ ||

ಜನಿಯಿಸಿದಂ ಸಂದಯಮೇ |

ನೆನಿಸಿದಳಾರಮಣಿ ಗುಣದೊಳಂ ರೂಪಿನೊಳಂ ||೫೫

ರತಿ ಕಂದರ್ಪನ ಚಿತ್ತಮಂ ವಡೆದಳೆಂಬೀಗರ್ವದಿಂ ಸುಂದರಾ |

ಕೃತಿಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟುನೆಂಬೀಣಿ ರೂಪಮದಮಂ ಪ್ರೋ ಪಿಂಗಿಸಲ್ಪದ್ಮಜಂ  
ಪ್ರತಿರೂಪಂ ವಡೆದಿಟ್ಟುನಾಕೆಗುಣಾದಂದಿತಕ್ಕುಮೇ ರೂಪಮ | ಪ್ರ  
ಮಂ ಕಾಂತೆಯರ್ಗೊಂಬೊಡೆವೊಗಟ್ಟಿನಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾದೇವಿಯಂ

೫೪. ದೊಣೆ- ದೃ. ತೂಣ, ಬತ್ತಳಿಕೆ.

ತೊಣೆ- ಸಮಾನ.

ಆಕಾಂತೆಯ ಮೃದುತಳವದ |  
 ಕೋಕನದಾ ತನ್ನ ರುಚಿಯನೊದವಿಸಿ ರಾಗೋ ||  
 ದ್ರೇಕಮನದೊಂತು ರಕ್ತಾ |  
 ಶೋಕದ ತಳರೊಳ್ವರಾಗಮಂ ವೃಟ್ಟನುಗುಂ ! ||೫೭  
 ಲಲಿತಲತಾಂಗಿಯ ಚರಣಾಂ |  
 ಗುಲಿಯೊಳ್ ಕಣ್ಣೊಳನುವುಗುಗಳರುಣಾಂಬುಜದು ||  
 ಫಲರಿಸಳ್ಳಳಂಚೆಯೊಳ್ಳಂ |  
 ಚಲಿಸದೆ ಜಲಬಿಂದು ನಿಂದುವೆನೆ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೫೮  
 ಜಡನೆನಿಸನೆ ನನೆಯಂಬಿಂ |  
 ಗಡೆಗೊಟ್ಟಂಗಜನ ದೊಣೆಗೆ ತೊಣೆಯೆಂಬನವ ||  
 ಕೆಡೆಗುಡದ ಲತಾಂಗಿಯ ಕಿಷು |  
 ದೊಡೆಯಂ ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣೆ ಗುಣಿಯೆನಿಸುದುವಂ ||೫೯  
 ತೊಡೆಯುಂ ಪೊಡೆಯುಂ ದೊರ್ವಿಂ |  
 ತೊಡೆವಲದಿಂ ಮದನನೆನಿಸಿ ನನೆಯಂಬುಗಳಂ ||  
 ತೊಡೆಸಕ್ಕಿವಾಡಿ ಕಾಂತೆಯ |  
 ತೊಡೆ ತೊಡೆದುವು ಕನಕಕದಳಕಾವಿಲಸನಮಂ (?) ||೬೦  
 ಪ್ರಳನಸ್ಥಳಮಂ ಮುಳಿಯಿಸಿ |  
 ತೊಳಗುವ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯಂತಿರೆ ಮಣಿಮೇ |  
 ಖಳ ಮದನಕುಂಭಿಕುಂಭ |

೫೮. ಅಂಜೆ- ಇದು ಅಂಚು ಎಂಬದರ ರೂಪಾಂತರದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

೧. ಪದತಳ.ಗ|| ೨. ದಿಂತು.ಗ|| ೩. ಬಿನೆರವಕ್ಕಿ.ಕ|| ೪. ದೊರ್ವಂ.ಗ||  
 ೫. ತೊಡಸಕ್ಕಿ. ಕ|| ೬. ಜನಕ. ಕ||

ಸ್ಥಳಮಂ ನೆನೆಯಿಸುವುದಸಿಯಳಲಘುನಿತಂಬಂ ||೬೦

ಅವಳಸಿಯಬಾನೆಯೆಂಬೀ |

ನವಯೌವನವನದ ಲತೆಯ ಲಾವಣ್ಯಜಳ ||

ವ್ಲವಮನೊಳಕೊಳ್ಳುವೆಂದಾ |

ಳವಾಳಮೆನೆ ನಿಮ್ಮನಾಭಿಮಂಡಲಮೆನೆಗುಂ ||೬೧

ಕಾಯ್ದಿಸುವ ಮನೋಜನ ಕ |

ನೆಯ್ದಲ ಕೇಸರದ ಮಿಸುವ ನಾರಾಚಮೆನಲ್ ||

ಮೆಯ್ದೋರ್ವಸಿಯಳ ಬಾಸೆಗೆ |

ಮೆಯ್ದೊಣೆಯೆಂಬೆನೆ ಮನೋಭವಜ್ಯಾಲತೆಯಂ ? ||೬೨

\* ಅವಯವಮೆ ನಾದಜಾದೆನೆ |

ದಿವಿಜೋರಗಖಚರವಧುಗಳಂ ಗೆಲ್ಲೊಡವ ||

ಕೆವು ಗೆಲ್ಲದ ರೇಖೆಗಳೆನೆ |

ಕುವಲಯನೇತ್ರೆಯ ವಳತ್ರಯಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ (?)||೬೪

ನೆಳೆಗೊಂಬಲ್ಲಾಡುವವೊಲ್ |

ಫಳಭರದಿಂ ಘನವಯೋಧರಂಗಳ ಭರದಿಂ ||

ನೆಳೆದಲ್ಲಾಡಿಯುವಾಕೆಯ |

ನೆಳೆನಡು ನೋಡಿದರೆ ಮನಮನಲ್ಲಾಡಿಸುಗುಂ ||೬೫

ಎನೆವುದು ವಳತ್ರಯಂಗಳ !

ನೆನೆವಸಿಯಳ ತೆಳ್ಳಸಿರ್ಜನಾಲೋಕನಮೀ ||

೬೪. ಗೆಲ್ಲ.- ಜಯ.

೧. ವದನ. ಗ|| ೨. ಅವಯವಮೇನಾದೂದೆನೆ.ಗ|| ೩. ಗೊಂಬಾಡುವವೊಲ್.ಗ||



ನಸಮುದ್ವರ್ತನದಿಂ ತೆರೆ |

ಮಸಗಿದ ಲಾವಣ್ಯರಸದ ಪ್ರೊನಲಿಂಬಿನೆಗಂ ||೬೬

ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮನದೇನೆಂದೀ |

ನಗೆಮೊಗದೊಳ್ಳೊಡವನೆಂದು ಹಾರಾಂತುಗಳಂ ||

ನಗುವಂತೆ ಬೀಗಿ ಮೇಗ |

ಣ್ಣೊಗೆದಿರ್ಪುವು ತುಂಗಕುಚೆಯ ಕುಚಕಲಶಂಗಳ್ ||೬೭

ಪ್ರೊಗವಟ್ಟನತನುಬಾಣದೆ |

ಪ್ರೊಗರಂ ನುಣ್ಣೊಗರೊಳುಸಿ ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣು ||

ಣ್ಣುಗುಮೆನಿವ ನುಣ್ಣಿನಿಂದೇಂ |

ಸೊಗಯಿಸುವುಪ್ರೊ ಬಾಹುಮೂಲಮಾಕಾಮಿನಿಯಾ ||೬೮

ಇರೆ ಕೆಂಡು ನಾರ್ಪ ಕೆಂದುವ |

ಸಿರಿಸದ ಬಾಸಿಗಮನೆಂತು ಪ್ರೊಲಿಸುವೆ ನುಂ ||

ದರಿಯ ಮನೋಜನ ಪಾಶದೊ |

ಳೆರಡೆರಡೆವರಲ್ಕಿ ಸಾಲ್ದ ಭುಜವಲ್ಲರಿಯಂ ? ||೬೯

ಜಲಜಾಕ್ಷನ ನಾಭೀಕಮ |

ಳಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೆಲಸಿರ್ಪ ದಿನಕರಂ ಪಿಡಿಡಿರ್ಪಾ ||

ಜಲರುಹದೆಸಳಂ ಮೆಚ್ಚದ |

ಲಲನೆಯ ಕರತಳಮನೆಳದೆಳವೋಲ್ತುಪ್ರವೇ ? ||೭೦

೬೮. ಕಣ್ಣುಣ್ಣು ಗುಂ=ಕಣ್ + ನುಣ್ಣು ಗುಂ (ಜಾರಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.)

೬೯. ನಾರ್ಪ- ನಾರುವ.

ಲಿಕ್ಕದೊಳಮೃದಿ ಮಿಕ್ಕವು |

ಲಿಕ್ಕಮೆ ನಮಗೆಂದು ಮದನನ್ನೆದಂಬಿನೊಳಂ ||

ಬಿಕ್ಕುವ ಸಾಂದರ್ಭಂ ಕೈ |

ಮಿಕ್ಕರೆ ಕಾಂತೆಯ ಬೆರಳ್ ಬೆರಲ್ಗಿಡಿಯಿಸುಗುಂ ||೨೦

ಶೃಂಗಾರಲತಾಮುಕುಳಮ |

ನಂಗಯಶಶ್ಚಿ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲಿಕೆ ಪ್ರೊಸವೆ ||

ಳ್ಳಿಂಗಳನೆ ಬೀಳು ನಾಡೆ ಮ |

ನಂಗೊಳವುವು ಪ್ರಾಣಚಂದ್ರಮುಖಿಯ ನಖುಗಳ್ || ೨೧

ಇದು ಮದನಕಮಲಕಂದಳ |

ಮಿದಲ್ತು ಮುಖದರ್ಪಣಕ್ಕೆ ತಂದಿಕ್ಕಿದ ರ ||

ನ್ನದ ಪಿಡಿ ಸಂದಯಮೇನೆನೆ |

ಸುದತಿಯ ಕಮನೀಯಕಂಬುಕಂಧರಮೆನೆಗುಂ ||೨೨

ಸುಲಿವಲ್ಲ ಪ್ರೊಳವು ದರಹಾ !

ಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ಳೆಣೆದು ಪ್ರದಿಯೆ ದುಗುಲದ ಮುಖಿಯೊಳ್ ||

ಜಲಜಲಿವ ರತ್ನದೀವ |

ಕ್ಕಲಗಣಿಸೆನುತಿವುರ್ದಧರಮರುಣಾಧರೆಯಾ ||೨೩

ಕತ್ತರಿಸಿ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಂ |

ವತ್ತಿಸಿದಂತೆಸೆವ ಸತಿಯ ಸುಲಿವಲೊಳಪಿಂ ||

ಮುತ್ತಿನ ವಿಲಾಸಮಂ ವರಿ |

ಮುತ್ತಿಗಳೊಳ್ಳುಲ್ಲದೆಂಬುದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ ||೨೪ (?)

ಲಲನೆಯ ಕಪೋಲಮಂ ಪ್ರೋ |

ಲಲೆಂದು ಕುಸಿದಿದ್ದಿಯಂಗಳಂ ಮರವೊದಲೊಳ್ ||

ನೆಲಸಿ ವನವಾಸದೊಳ್ ನಮೆ |

ವೆಲೆವಳ್ಳುಗಳೆಲೆಗಳೆಂತುಮೇಂ ಪ್ರೋಲ್ತಪ್ರವೇ ? ||೨೬

ವಗೆ ತುಂಬಿಯೊಳ್ ಚಿರಂ ಸಂ |

ವಗೆಗೀಕೋಮಲೆಯ ನಾಸಿಕಾಮುಕುಳಂ ಸಂ ||

ವಗೆಯ ವಗೆ ನಾಸಿಕಾಸುರ |

ಭಿಗೆ ಕೆಳೆಯಂ ತುಂಬಿ ವಗೆಯ ವಗೆ ಕೆಳೆಯಲ್ತೀ ||೨೭

ಗೇಣ್ಣಗ್ಗ ಳಮೆನಿವವಳಲ |

ಗೇಣ್ಣಳ ಕೊನೆ ಸುಲ್ಪದಿಲ್ಲ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲೊಳ್ ||

ಜಾಣ್ಣೆಡೆಯನೆ ಕಡೆಗಣ್ಣನೆ |

ಕಣ್ಣಾದು ಮನೋಜನರಲ ಸರಲಂ ತೊಡೆದಂ ||೨೮

ತಾವರೆಗೆ ಮಂಜು ನೀರ್ನಿಂ |

ದಾವನಿಮೀಂಗುತ್ಪಳಕ್ಕೆ ಪಗಲೆನ್ನದೆ ವೇ ||

ಅವಧುವಿನಲರ್ಗಣ್ಣನ |

ದೇವಣ್ಣಿಸುವೆ ದ್ವಿತೀಯಮೋಹನಶರಮಂ ||೨೯

ವಿಭ್ರಮದಿನಾರ ಬಗೆಗಂ |

ವಿಭ್ರಮಮಂ ಮಾಪ್ಪು ಗುಣದೊಳಂ ಚಿತ್ತಜಚಾ ||

ಪಭ್ರಾಂತಿಯನಾಕೆಯ ಲಲಿ |

ತೆಭ್ರೂಲತೆ ವಕ್ರರೂಪದೊಳಮಗ್ಗುಳಕುಂ ||೩೦

೧. ಮೇಣ್ಣೆಲೆವಳ್ಳು. ಕ|| ೨. ಪಗೆಯ ಕೆಳೆ ಪಗೆಯಲ್ತೀ. ಕ||

೩. ಪಳ ಪೆರ್ಗಂಗಳ್. ಕ||



ಅವಲೋಕನದಿಂದಾರ್ಗಂ |

ಕಿವಿವೇಟಮನುಂಟುಮಾಡುವಚ್ಚ್ವರಿಗೆಡೆಯಾ ||

ದವಳಸಿಯ ಕರ್ಣಯುಗಳ |

ಕ್ವವತಂನೋತ್ಪಲಮೆನಿಪ್ಪುವೆಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಳ್ ||೪೯||

ಎಳಗಿಸುವುದೊಂದೆ ದಿವನದೊ |

ಳೆಳಗಿನದೀತೆಳದಿನೆಂದುಮೆನಿಪ್ಪನ್ನತಿಯಿಂ ||

ವೆಳೆಯ ವಿಲಾಸಮದೀಗಳ್ |

ವೆಳಗಾಯ್ತೆನೆ ರೂಪವತಿಯ ವೆಳೆನೊಸಲೆನೆಗುಂ ||೫೦||

ಮೊರೆಯದ ಮದಾಳ ಬೆಳಗಿಂ |

ಪರೆಯದ ಕಣ್ಣಲೆಯ ಬಿಟ್ಟನಿಪ್ಪವಳ ಪ್ರೊದ ||

ಬ್ಬರುಳುಗುರುಳ್ವಶ್ಯಂಜನ |

ದುರುಳಯೆನಲ್ ನೃಪನ ಮನಮನುಷಿ ಸೆಳೆವಿಡಿಗುಂ ||೫೧||

ಜನದಮನಕ್ಕಂಗಳವೋ |

ಹನಶರಮಂ ಕಣಿವ ಕಾರ ನಿಜಮುಗಿಲೊಡ್ಡಂ ||

ನೆನೆಯಿಪ್ಪವಳ ಬಿಜಲ್ಮುಡಿ |

ನೆನೆಯಿಪ್ಪದಚ್ಚ್ವರಿಯೆ ನೋಗಿನವಿಲ ಬೆಡಂಗಂ ||೫೨||

ಅನುಲೇಪಂ ದಳಪೇಷದತ್ತು ನಿಜದಿವ್ಯಾಮೋದದಿಂ ರತ್ನಮಂ |  
ಡನಮುದ್ವೋತಿಸಿದತ್ತು ದೇಹರುಚಿಯಿಂ ಕರ್ಣೋತ್ಪಲಂ ಲೋಲ  
ಲೋ||ಚನಚಂದ್ರಾತಪದಿಂದರಲ್ಪದೆನೆ ಮಾತೇಂ ಮಂಡನಶ್ರೀಗೆ ಮಂ |  
ಡನಮೆಂದೆಂ ನೆಳೆ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪೆನೆಯೆನಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾದೇವಿಯಂ ||

ಅತನುಶ್ರೀಕಾಂತೇಗೀಕಾಂತಯೆ ಮಿಗಿಲನೆ ಕಾರ್ಗಾಲದೊಳ್ ಹಂಸಿ  
ಲೀಲಾ | ಗತಿಯಿಂ ಹೇಮಂತದೊಳ್ಳೋಗಿಲೆ ಕಳರುತಿಯಿಂ ಗ್ರೀಷ್ಮ  
ದೊಳ್ಳರ್ಣಿಕಾರಂ || ದ್ಯುತಿಯಿಂ ತನ್ನಂತೆ ಚೆಲ್ವಂ ತಳೆಯವೆನಿಸಿಲ  
ಕ್ಷೇಮಹಾದೇವಿ ಧಾತ್ರೀ | ಪತಿಯಂ ಸರ್ವಾಂಗಸಾಂದರ್ಭವನಿಗನಿ  
ಸಾಭಾಗ್ಯಸಂವನ್ನೆಯಾದಳ್ || ೪೬

ಅಕಾಂತೆಯೊಳಾಸಕಲಮ |

ಹೀಕಾಂತಂ ವಜ್ರಲೇವದನುಬಂಧಮನಿ ||

ತ್ವಾಕೃತಿಯಿಂ ಪತ್ತುಗೆವೆ |

ತೋಕುಳಿಯಾಡುವನನಂಗರಾಗಾಮೃತದೊಳ್ || ೪೭

ಅಮಹೀವಾಲನ ಲೋಲಲೋಚನಂಗಳಾಕೆಯ ಲಾವಣ್ಯರಸಕೂವ  
ದಂತೆ ನಿಮ್ಮಮಾದ ಪ್ರೋಕ್ತುಂ ಪ್ರೋಕ್ತುಡುಮನಿಯ ಬಾಸೆಯಂ  
ಬಾಸಣಿಸಿಯುಂ ನೆಲೆವೊಲಿಯುಂ ನೆಲೆಮಾಡಿಯುಂ ಬಾಯ್ಡೆಗೆ  
ತೆಡೆದಂತುಂ ನಿಜದಲೆಯೊಳ್ಳು ನಿಜದಾಡಿಯುಮಾಹರಿಣಲೋಚನೆಯ  
ಲೋಚನದೊಳಳವಂ ಮನದೊಳುತ್ಸುಕತೆಯಂ ತನುಲತೆಯೊಳ್ಳುಳ  
ಕಾಂಕುರಮನೊದವಿಸುತ್ತಮಿರೆ || ೪೮

ಕೃತವಿವ್ಯಂ ಬಿವಿ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳ್ ಸಮಸಮಾಕಾರಂ ಬೆತಂಗಾಗೆ  
ದು | ಪತಿಯಂ ಪ್ರಟ್ಟನೆ ಪೆಪ್ರವೆತ್ತನೆನಿವತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಸಾಂದರ್ಭ  
ಮಂ || ಸತಿಯುಂ ಭೂವನುಮಪ್ಪಕೆಯ್ದು ದೊರೆವೆತ್ತನೋನ್ಮಯಂ  
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ | ರತಿಯುಂ ಕಾಮನುಮೆಂಬಿನಂ ಸಲಿಸಿದರ್ ನಾನಾವಿನೋ  
ದಂಗಳಂ || ೪೯

ವದನಾಸ್ವಾದದೊಳಾದಲಂವನಮೃತಂ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲಾನುದನು |

೪೮. ನಿಜದಲೆ. ಅಲೆಗಳಂತಿರುವ ಕುರುಳು, ಸುಕ್ಕು ಗುರುಳು.

ಪದಮಂ ಚಂದ್ರಮನಿಂಪ್ರವೆತ್ತನುಡಿಯಂ ವಶ್ಯಾಕ್ಷರಂ ಸುಯ್ಯೊಳು ||  
 ಣ್ಮಿದ ಕಂವಂ ಮೃಗನಾಭಿ ಸೋಂಕಿನೊದವಂ ಮಂದಾನಿಳಂ ಕೊಟ್ಟ  
 ವೊ | ಲ್ಪದೆದೋರೊರ್ವರೊಳೊರ್ವರಂದು ಪಡೆದರ್ ವಂಚೇಂದ್ರಿಯ  
 ಪ್ರೀತಿಯಾ ||೯೦

ಅಂತಾದಂವತಿಗಳ್ ಇಷ್ಟವಿಷಯಸುಖಸ್ಸುತುವ್ವಸ್ವಾಂತರಾಗಿ  
 ಪಿನು ||೯೧

ಚಾಮರದಡವದ ಡವಕೆಯ |

ಕೋಮಲೆಯರ ಚರಣರಣಿತನೂವ್ರದಿಂದು ||

ಡ್ಡಾಮರವಮತನುಜಂಗಮ |

ಹೇಮಲತಾಸಕ್ತಭೃಂಗರವಮೆಂಬಿನೆಗಂ ||೯೨

ಒಂದು ದಿವಸಂ ಧನಶ್ರೀ |

ಸುಂದರಿ ನಿಜಭವನವನದ ಮಣಿಮಯಲೀಲಾ ||

ಮಂದಿರಮಣಿವೇದಿಕೆಗೆಲ

ಱ್ತಂದಳ್ಳಣಿಮೇಖಳಾರವಂ ಪೊಣ್ಣುವಿನಂ ||೯೩

ಆಗಳ್ ||೯೪

ಮೃಗನೇತ್ರೆಯ ತೊಳಗುವ ಕಾ |

ಲುಗುಗ್ಗಳ ನೂವ್ರದ ಪೊಳೆವ ವಜ್ರಗಳ ಕಾಂ ||

ತಿಗಳಡರೆ ಪರ್ವಿ ವಚ್ಚೆಯ |

ಜಗಲಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ರಂಗವಲಿಯಿಕ್ಕಿದವೊಳ್ ||೯೫

ಶ್ರೀವಧುವಿರ್ವಂತಿರೆ ಪೊಂ |

ಪಾವರೆಯೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಕಾಂಚನಾಸನದೊಳ್ ಬಂ ||

ದಾವಧು ಕುಳ್ಳರ್ಧಳ್ ಸಲಿ |

ಲಾವಣ್ಯರಸಪ್ರವಾಹದೊಳ್ ತೇಂಕುವಿನಂ ||೯೬



ವಳುಕಿನ ಪಾದಪೀಠಮರುಣೋವಳದಿಂ ಸಮಿದಂತೆ ಕಾಂತಿಯಂ |  
ತೆಳೆದಿರೆ ತನ್ನ ಕೇಸಡಿಯ ಕೆಂಪಿನೊಳುಜ್ಜ್ವಲಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿ ನಿ ||  
ಸ್ತುಳನಿಜಮೌಕ್ತಿ ಕಾಭರಣದೀಧಿತಿಯಿಂ ತೆರೆನುತ್ತಿದಂತೆ ಕ | ನೊ  
ಳನೆ ಲತಾಂಗಿ ಪ್ರೋಲ್ತುಳಸಮಾಯುಧವೋಹನಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯಂ ||೯೭

ವನಿತಾರತ್ನಮೆ ಸಾಲ್ಗುಂ |

ಜನವಶ್ಯಕ್ಕೆಂದು ಕಾಮನೀಡಾಡಿದ ಮೋ ||

ಹಸಶರಮೆನಲಾಕೆಯ ಲೋ |

ಚನರುಚಿ ತಳತಳಸಿ ಪ್ರೋಳೆದುವಾವೇದಿಕೆಯೊಳ್ ||೯೮

ಅಮೃತಾಂಶುಲೇಖೆ ನಕ್ಷ |

ತ್ರಮಾಲೆಯಿಂ ಬಳಸಿದಂತೆ ಪರಿವಾರವಧೂ ||

ಸಮಿತಿ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿರೆ ತರು |

ಣಿ ಮಾಡಿದಳ್ ನಯನಕುವಲಯಾನಂದನಮಂ ||೯೯

ಚಮರರುಹಗ್ರಾಹಿಣಿಯರ್ |

ಸುಮನೋಮಂಜರಿಯ ಭಾರದಿಂ ಬಳ್ಳುವ ಜಂ ||

ಗಮಲತೆಗಳೆನೆ ಧನಶ್ರೀ |

ರಮಣಿಯರಚ್ಚುಲದೊಳಂ ಬಿಡಂಗಂ ವಡೆದರ್ ||೧೦೦

ಅಂತಾಕಾಂತೆ ಪರಿಮಿತಪರಿವಾರವನಿತಾವರೀತೆ ನೇವಾಚತುರಸಹ  
ಚರೀಸುಭಾಷಿತಮನಾಲಿಸುತ್ತುಮಿರ್ಪಿನಂ ಮುಂದೆ ಮಂದೈಸಿದ ತ  
ಮಾಲವನದ ಕಾಳದೊಳಂ ಮುಗುಳ್ತ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಜೊನ್ನದೊ  
ಳಂ ತಳರ್ತಶೋಕಪಂಡವಿವಿಲೋಳಂ ಬಂಬಲೈರೆಯ ತಾಮು

೧೦೧, ಕಾಳ- ಅಂಧಕಾರ, ತಾಮುಟ್ಟು- ಮಂದಸ್ಪರ್ಶ. (?)

೧, ತಳರ್ದಿರೆ, ಗ||

ಪ್ಪಂ ಪ್ರಪ್ಪದ ತಣ್ಣಳೆಯ ಸೋಂಕೆಂ ವಿರಳಮಾಗಿ ಸೂಸುವ ತು  
ಪಾರವರ್ಷದೊಳಂ ಬಿಡದೆ ಬಿಡುತರ್ಪ ಸಹಕಾರದ ನೊನೆಯ ನೋನೆ  
ಯೊಳಂ ನಿಜನಿಕಟಭೂಮಿಯನಳಂಕರಿಸಿ ಜಳಜಳುಸುಮದೊಳ ಪನೆ  
ಯೊಳ್ಳುಳ್ಳುರ್ದು ಸರಸಸಾರನೋತ್ತಾರಮಂಶಸ್ವರದೊಳುವಾಶ್ರಯಂ  
ಬಡೆದು ಪಾಡುವ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿಯ ಮಂವ್ರನಾದದಿಂ ಶೃತಿಸುಭಗಮಾಗೆ ||

ಪರಿಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಬಿಂಬಮೆ |

ಪರಿವೇಷುಗೊಂತುದೆನಿಸಿ ಬಹುರತ್ನಶಿಲಾ ||

ಪರಿಘಟಿತಂ ನಯನಮನೋ |

ಹರಮಾಡುದು ಶಿಶಿರಜವನಮಂಭೋಜವನಂ ||೧೦೨

ನಳಿನೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಂದಹಾಸವೊ ಧನಶ್ರೀದೇವಿಗೇನಟ್ಟದ | ಪ್ಪ  
ಳೊ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಧು ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನೇಂ ಡಿಂಡೀರಪಿಂಡಂ ಹಿಮಾ! ನಿ  
ಳನಿಂ ಕೂಡೆ ತೆರಳ್ಳು ಬಂದವುದೊ ಪೇಜಿಂಬನ್ನೆಗು ಬಂದುದಾ | ಕೊ  
ಳದಿಂದೊಂದು ಮರಾಳಕಾಂತೆ ಮುಯ್ಯುಂ ತಾನುಂ ನಿಜನ್ವೈರದಿಂ ||

ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ |

ನಿಂದು ನಿಜಾರ್ಭಕನ ಬರವುವಾರ್ಡಿನಿಸಿನಿಸಂ ||

ಸುಂದು ಮಗುಟ್ಟೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ |

ಬಂದುದು ಕಳಹಂಸಿ ಸತಿಯ ಕಣ್ಣುಯಸುವಿನು ||೧೦೪

ಅಂತು ಬಂದು ತಿಳಿಗೊಳದ ತಡಿಯ ತಮಾಳದ ತಣ್ಣೀಳು ಪದ್ಮ  
ರಾಗದ ವಾಸನೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂದು ಮಂದಮಂದವದವಿನ್ಯಾಸಮೆಸೆಯೆ  
ದೊಡೆದೊಡೆಗೆ ಪರಿವರ್ಭಕನ ಮಲ್ಲ ಡಿಗಳೊಡನೆ ದಿಟ್ಟಿಗಲ್ ಪರಿಯೆಯುಂ

ತಣ್ಣಾಳಯಲಪಿನೊಳುಲಿವ ತಳಿರೆಲೆಯ ದನಿಗೆ ಬೆರ್ಚುವ ಶಿಶುವನಾತ್ಮ  
ವಕ್ಷಪ್ರಟದೊಳ್ಪುದುಂಗೊಳನಯುಂ ಕಂಠೋವಕಂಠದೊಳ್ಳಂದ ಮ  
ಱಿಯ ಕೊರಲ ಕಿಣುದುವ್ವುಂ ಚಂಚುಮುಖದಿನಣ್ಣೆಗೆಯ್ದುಂ ಸರ  
ಸಬಿಸಬೀಜರಾಜಿಯಂ ಖಂಡಿಸಿ ಕುಟುಕನಿಕ್ಕಿಯುಂ ಮೃದುಮೃಣಾ  
ಳನಾಳರಸಮುಂ ಚಂಚುಪ್ರಟಶುಕ್ತಿಕೆಯಿಂದೊಡುಂ ಬಾಳಕನ ಕೊರಲ  
ಮೇಲೆ ಕಂಠನಾಳಮಂ ಲಘುತ್ವದಿಂ ನೀಡಿಯುಂ ನಸುಜೋಲ್ದು ಕೋ  
ದ ಗುಯೆನಿಚ್ಚುಣಿಗೆಯಾಗೆ ಅಂಸವೇದಿಕೆಯನೇಷಿಸಿಯುಂ ಮೋಹರ  
ಸಪ್ರವಾಹದೊಳವಗಾಹಮಿದ್ ಕಳಹಂಸಿಯಂ ಧನಶ್ರೀಮಹಾದೇವಿ  
ನಿಕ್ಕಳವಕ್ಷಪಾಳಯುಮಕಂಪಿತನಯನಪ್ರತಿಕ್ರಿಯುಮವಗತಾನ್ಯ  
ಮನಸ್ತೆಯುಮಾಗಿ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಮದಳ ಸಹಜ  
ಪ್ರೀತಿಯುಂ ಸಖೀಜನಕ್ಕೆತೋಷು ತಾನುಂ ಪ್ರತ್ರದೋರಳಕುತೂಹಳ  
ಯುಮಾಗೆ ||೧೦೫||

ಅವಿವೇಕಂ ನಿಜಮಾದ ಹಂಸಿಮೊದಲಾಗೀವೋತನಂ ಪ್ರೀತಿಸಂ |  
ಭವಸಾಖ್ಯಾಮೃತಸೇವೆಯಿಂದೆ ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ವಪ್ಪುದೆಂದಂ ಮೂ ||  
ನವರೆಮ್ಮಂದಿಗರಾತ್ಮಜನ್ಮವದನೇಂದುಜ್ಯೋತ್ಸೆಯಿಂ ಲೋಚನೋ  
ತ್ಸವಮಂ ತಾಳ್ದೆ ಬಾಳ್ವ ಬಾಳಿವಡೆಗುಂ ನಿಸ್ಸೀಮನಿರ್ವೇಗಮಂ ||

ಧರಣೀಶಂ ದಯೆಗೆಯ್ದು ಮಗ್ರಮಹಿಷೀಸಂವತ್ತಿಯಂ ಪ್ರೇಮನಿ |  
ಭರನಿರ್ಬಂಧದಿನಾಣೆಗೋಸಣೆಯನಿತ್ತುಂ ಬಾಳ್ತೆಯೇ ಪ್ರತ್ರವೋ ||  
ಹರಸಾಸ್ವಾದನತ್ಪ್ರಿಯಿಲ್ಲವೆನುತುಂ ತತ್ಕಾಂತೆ ಚಿಂತಾವರಂ || ವರೆ  
ಯುಂ ತಾಳ್ದೆದಳಾರ್ಗ ಪ್ರಪ್ಪದೊ ಸುತವ್ಯಾಮೋಹಕೌತೂಹಳಂ ||

ಮುದಮುರ್ವೀಶಂಗೆ ಹರ್ಷಂ ಸಕಲಪರಿಜನಕ್ಕುತ್ಸವಂ ಬಂಧು  
ಗಳ್ಗೆ | ಭೃದಯಂ ವಂಶಕ್ಕೆ ಚಿಂತಾಭರಮಖಳಸವತ್ತೀಜನಕ್ಕುಮ್ಮಾ



ಳಂ ದು || ಮೌದವೀರಾರಾತಿವರ್ಗಕ್ಕಭಿಲಷಿತಫಲಂ ವಿಶ್ವಧಾತ್ರೀತಳ  
ಕ್ಕಾ | ದುದೇನಲ್ ಸತ್ಪುತ್ರನಂ ಪ್ರೋ ಪಡೆಯದೊಡೆ ವೃಥಾಯಾಸ  
ಮೀಶ್ರೀವಿಲಾಸಂ ||೧೦೪

ಬುತುಸಮಯಮೆನಗಿದಸ್ಪೃ |

ಶೈತಯಂ ಸಮನಿಸಲೆ ಹೇತುವಾಧತ್ತಾದಂ ||

ಸುತಹೇತುವಾದುದಿಲ್ಲಿಂ |

ದು ತನೂದರಿ ನೆನೆದು ನೆನೆದು ವಿಶ್ವಳೆಯಾದಳ್ ||೧೦೫

ಎಳವೆಣಿ ಬಳೆಯದ ಗಗನ |

ಸ್ಥಳ ಸಸಿ ಬೆಳೆಯದ ಧರಿತ್ರಿ ಮೌಕ್ತಿಕರತ್ನಂ ||

ಬಳೆಯದ ಶುಕ್ತಿಗೆ ಗರ್ಭಂ |

ಬಳೆಯದ ಬಾಳಕಿಯ ಬಸಿಟ್ಟನರ್ಥಕಮಲ್ತೀ ||೧೦೬

ಅವನೀವಲ್ಲಭನುತ್ಸಂ |

ಗವೆ ಮಂಗಳಹೀತಮಾಗೆ ಸವತಿಯರಿದಿರೊಳ್ ||

ವಿವಿಧಾನಕಮೆನೆದಿರೆ ಪ್ರಂ |

ಸವನೋತ್ಸವಮೆನಗದೆಂದು ಸಮನಿಸಿದಪ್ರದೋ ! ||೧೦೭

ಸತ್ಸಭಿಗೂರ್ಗಳಂ ಮಣಿಮಯಾಭರಣಾಂಬರಜಾಲಮಂ ಸುಹೃ |

ದ್ವೈತ್ಯಲರ್ಗರ್ಥಿಸಂತತಿಗೆ ಸಾಲ್ವನಿತರ್ಥಮನಿತ್ತು ಮಾಡಿ ಜ ||

ನೋತ್ಸವಮಂ ನೃಪಂ ಸುತಮುಖಾಬ್ಜನಿರೀಕ್ಷಣಜಾತಹರ್ಷನ |

ತ್ಯುತ್ಸುಕನಪ್ಪುದಂ ಕ್ಷಣಮನೀಕ್ಷಣಮೂರ್ವಿನಮೆಂದು ಕಾಣ್ಬೆ ನೋ!!

ಅರಿಸಿನದುಚೆಯಂ ಪ್ರೊದಿಸಿ ಪ್ರೊಕುಟನೆನ್ನಯ ಸೋಂಕಿನೊಳ್ಳು

ರ | ಲ್ಲಿರಿಸಿ ಲಲಾಟದೊಳ್ಳುಲಕಮಂ ಸೊಡವ್ಕಿನ್ನೊಳಟ್ಟು ಮು

ದ್ದುಸೀ || ವರಮೆರಡುಣ್ಣೆ ಕಣ್ಣಿಯದರ್ಭಕನಂ ನಡೆ ನೋಡಿ ನೋ

ಡಿ ವಾ | ಲೊರೆದು ಕುಚಂಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಸೂಸುವ ಸೈವನಗೊಂದು ಸಾ  
ಗುರವೋ ||೧೧೩

ಸೊರ್ಕಂ ಪ್ರಟ್ಟಿಸಿ ನಿಜದಿಂ |

ಕರ್ಕಶದಿಂ ತಾಳಿ ಮೊಲೆಯ ದೊರೆಯಾದೊಡಮೇ ||

ತರ್ಕ ಗಡ ಬಾಳ್ವು ತನಯನ |

ನಟ್ಟುನೊಡದಳ ಬಾಡೆ ಬೀಗಿದ ಮೊಲೆಗಳ್ ||೧೧೪

ಕೈಗನ್ನಡಿಯವೊಲೆಲ್ಲರ |

ಕೈಗೊಪ್ಪುವ ಮಗನನೆತ್ತಿ ಪ್ರಳಕಾಂಕುರಮಂ ||

ಮೈಗಗ್ಗುಳನದ ಕಾಂತೆಯ |

ಕೈಗಮದೇಂ ಭೇದಮುಂಟ ಸೀರೆಯ ಕೈಗಂ ||೧೧೫

ಬಾಲಕನ ಖಶಂಗತಲಂ |

ಬಾಲಕನ ಸ್ವಲಿತಚಲನವಿನ್ಯಾಸದ ಲೀ ||

ಲಾಲಸಮಂ ಕಾಣದ ದು |

ಲೀಲಮೆನಿಪ್ಪೊಂದು ಜೀವನಂ ಜೀವನಮೇ ||೧೧೬

ಅಂಗಭವಕೋಮಲಾಂಗಾ |

ಲಿಂಗನಸುಖದೊರೆಗೆ ವಾರದಲ್ತಿ ಕುಳಕೋ ||

ಱ್ಪಿಂಗಡಲೊಳ್ಳುಗಿಡೊಡಂ |

ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿರ ಜೊಂಪದೊಳ್ಳಲಸಿದೊಡಂ ||೧೧೭

ಎಡೆಯಾಡಿದವುದು ರನ್ನದ |

ಸೊಡರೆನೆ ಹರಿನೀಳರತ್ನಕುಟ್ಟಮದೊಳ್ಳ ||

ಟ್ಟಡಿಮಿಡುವ ತನೂಭವನಂ |

ನಡೆ ನೋಡಲ್ಪಡೆದ ತಾಯ ಜನ್ಮಮೆ ಸಫಳಂ ||೧೧೪

ವರಿದಾಡುವ ಸುತನ ಪದಾಂ |

ಬುರುಹಂಗಳೊಳುಲಿವ ಪೊನ್ನಗೆಜ್ಜೆಯ ದನಿಯಂ ||

ತಿರೆ ನಚ್ಚಿನ ವೀಣಾವೇ |

ಉರವಂಗಳ್ಳುಯವಲ್ತಿ ಕರ್ಣಾಮೃತಮಂ ||೧೧೫

ದರವಿಕಸಿತಮಂ ರಜದೊಳ್ |

ಪೊರೆದಾತ್ಮಜಮುಖಸರೋಜಮಂ ಮೋಹರಸಂ ||

ತೆರೆಮಸಗೆ ನೋಲ್ಪು ಜನನಿಯ |

ಕರಿಯಾಲಿಗಳೆಂಬ ತುಂಬಿಗಲ್ ಧನ್ಯಂಗಳ್ ||೧೧೬

ಕಣ್ಣಡೆದ ಫಲಂ ಸುತನಂ |

ಕಾಣ್ಬುದೆ ಸುತವದನಕಮಲಮಂ ಕಾಣದ ಕಣ ||

ಕಣ್ಣೀಲಿಯ ಕಣ್ಣೆನುತುಂ |

ಕಣ್ಣಿನಿಯಿಂ ಕರ್ಚಿದಳ್ಳಪೋಲಸ್ಥಳಿಯಂ ||೧೧೭

ಅಂತಾಕಾಂತೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ||೧೧೮

ದಿವಸಶ್ರೀ ಮಂಜಿನೊಳ್ಪಾಡಾಯೆ ಕಳೆಯಲಾಬೇಸಪಂ ಬರ್ವ ತಿ  
ಗ್ಗಾಂ | ಶುವೊ ಪೇಟೆಂಬನ್ನೆಗಂ ತೊಟ್ಟರುಣಮಣಿವಿಭೂಷಾಂಶುಬಾ  
ಲಾತವಂ ತೀ || ಪ್ರವಿನಂ ಕೇಳೇಗೃಹಾಂತಸ್ಥಳಯನವನಿಪಾಳಂ ಸು  
ತಾವಾಪ್ತಿಚಿಂತಾ | ಪ್ಲವದೊಳ್ತುಂಕುತ್ತುಮಿರ್ದಾಸತಿಯ ಪರಿಮಿ  
ತಾಸ್ಥಾನಮಂ ಮುಟ್ಟುವಂದಂ ||೧೧೯

ಅಂತು ಬಂದು ||೧೨೦



ಜಿನವಾಪಾಂಭೋಜವೂಜಾವಿಚಕಿಲಸುಮನಶ್ಶೇಖರಂ ಚಾರುಸ  
ಚ್ಚಂ | ದನಕಾಶ್ಮೀರಾಂಗರಾಗಂ ತನಗಳವಡೆ ವಹ್ನಃಸ್ಥಳೀರಂಗವೊ  
ಳ್ಳ || ತನಮಂ ಮುಕ್ತಾವಳೇನರ್ತಕಿ ವಿರಿಚಿಸೆ ತದ್ಗೇಹಮಂ ಬಂ  
ದು ಪ್ರೊಕ್ತಂ | ಜನನೇತ್ರಾನಂವರೂಪಂ ಚತುರಕವಿಜನಾಸ್ಥಾನರತ್ನ  
ಪ್ರದೀಪಂ ||೧೦೫||

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರ ಬಾಲಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ  
ಚರಣನುಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ  
ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪವಿರಚಿತಮಪ್ಪ  
ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಮೊಳ್  
ಪುತ್ರದೋಹಳನಿರೂಪಣಂ  
ತೈತ್ತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



—ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀವನಿತೆಯೆನಿವ್ವ ಧನ |

ಶ್ರೀವನಿತೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಕೆಲಕ್ಕೇಲ್ತರೆ ಧಾ ||

ತೀವಲ್ಲಭನಖಿಳಕಳಾ |

ಕೋವಿವನನಿಸಿದ ನರೇಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ ||೧

ಆಸಮಯದೊಳಾಸತಿ ಹೇ |

ಮಾಸನದಿಂ ಬೇಗಮಿಡಿದು ಬಾಷ್ಪಾಂಬುಗಳಂ ||

ಸೂಸುತ್ತಂ ಪರಿಚಾರಕಿ |

ಪಾಸಿದ ಧವಳೋತ್ತರೀಯದೊಳ್ಕುಳ್ಳುಡ್ಡಳ್ ||೨

ಆಗಳಾಹೇಮಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನರಸನರಸಿಯ ಪರಿವ್ರಾಜಮುಖ  
ಕಮಲಮನತಿವಿಸ್ಮಯಸ್ಫುರಿತವಿಲೋಚನನಾಗಿ ನೋಡಿ ||೩

ಕೆಳೆಯಂ ಬಿಟ್ಟುದು ಚಾವಕಚ್ಚವಿಯೊಳಂಗಚ್ಚಾಯೆ ನೀಲೋ  
ತ್ಪಲಂ | ಗಳ ಚೆಲ್ವಂ ನಗಲೊಲ್ದವಿಲ್ಲ ನಗೆಗಣ್ಣಿ ವಕ್ಸಬಿಂಬಾಧ  
ರಂ || ಬೆಳಗ್ಗೆಂವು ಸ್ಥಿತಕಾಂತಿಯಿಂ ತಳೆದುದಿಲ್ಲಾಸ್ಯನಿಳಂ ಶೀತ  
ಶೀ| ತಳಕಾಸಖ್ಯಮನೊಲ್ದದಿಲ್ಲಬಲಿಗೀನೋವೇತಱಂದಾದುದೋ ? ||

ಎಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದಾಕೆಯ ಬಗೆಯಂ ಬಗೆದಂತೆ ತೀರ್ಚುವ  
ಪಾರಿಜಾತದ ಬಲ್ಲುಗಳ ಕಾಂತಿಯಂತೆ ದಂತಕಾಂತಿಗಳ್ಳು ಸರಿಸೆ ಮಹೀ  
ಕಾಂತನಿಂತೆಂದಂ ||೪

ನಲ್ಲಳೆ ನಿನ್ನರುಣಾಧರ |

ವಲ್ಲವಮಾಱಿದುದು ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಂ ನಿನ್ನ ||

ತ್ಸಲ್ಲವಿಲೋಚನವಿದ್ಯಾ |

ದ್ವಲ್ಲರಿ ವೇಷದುದು ಬಾಸ್ಪಜಲಕುಟ್ಟಲಮಂ ||೬

ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲ ಸೋಂಕಿಂ |

ವಾಸಂತೀವಲ್ಲಿ ಸರಡುವಿದ್ವಂತಿರೆ ನಿ ||

ನ್ನೀಸುಕುಮಾರಲತಾತಿವಿ |

ಳಾಸಮಿದೇಕಾರಣಂ ನಯಂಗುಂದಿದುದೋ ? ||೭

೨(ನಿರುಪಮವೃತ್ತ)

ವಗಲ ತಿಂಗಳವೊಲೇಕೆ ಕಾಂತಿಯಂ |

ನಗೆಮೊಗಂ ಕೆಡವಿದನೆ ಮೊಕ್ಕ ಬೇ ||

ಸಗೆಯ ಕಾಡ ಕೆಳೆಯಂತೆ ನಾಡೆಯಂ |

ಬಗೆ ಕಲಂಕಿದುದಿದೇಕೆ ಕೋಮಳೇ ? ||೮

12372

ರಸಗೇಯಂ ನೆಲೆವೆರ್ಚದೇಕೆ ? ವಿತತಾತೋದ್ಯಸ್ವನಂ ಸೂಸದೇ |

ಕೆ ಸುಧಾಸಾರಮನೀಕ್ಷಣಾಮೃತಮಯಂ ಲಾಸ್ಯವ್ರಸಂಗಂ ವ್ರವ ||

ರ್ತಿಸದೇಕೆಂಚರಮಂ ವಿವಂಚಿ ಮೆಳೆವತ್ತಿಲ್ಲೇಕೆ ? ತನ್ವಂಗಿ ನಿ |

ನ್ನ ಸಭಾಸದ್ಗದೊಳೇಕೆ ದಳ್ಳಿಸಿದುದಿಲ್ಲುತಾನವಶಸ್ವನಂ ? ||೯

ಮಚ್ಚುರಿಸುವ ನವತಿಯರುಂ |

ಮೆಚ್ಚು ಸದ ಸಖೀಕದಂಬಮುಂ ತಮ್ಮ ಮನಂ ||

ವಚ್ಚು ಪರಿಜನಮುಮಿಲ್ಲುಂ |

ಮಚ್ಚುಮಿದೇಕಾಯೊ ನಿನಗೆ ಕಮಲದಳಾಕ್ಷೀ ||೧೦

೧. ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಂ. ಗ|| ೨. ಕ|| ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಮಱಿಯಿನದುಳ್ಳುದನುಳ್ಳಂ |

ತಱವೆನಗೆ ಶಿರೀಷದಾಮಕೋಮಳೆ ನಿನಗೇ ||

ತಱ ದೆಸೆಯಿಂ ತೀರದುದಂ |

ನೆಱ ತೀರ್ಚುವೆನೀಗಳಂತೆ ಬಿಸುಡುಮ್ಮಳಮಂ ||೧೧

ಎಂದರಸಂ ನುಡಿವುದುಪಾ |

ಸುಂದರಿಗಂತಂತೆ ಮನ್ಯು ಮಿಕ್ಕು ಮನಸ್ತಾ ||

ವಂ ದಳ್ಳನೆ ಗಗ್ಗರಿಕೆಗ |

ಳಂದೊಗೆದುವು ಕಂಠಕಂದಳಂ ಬೀಗುವಿನಂ ||೧೨

ಕಾವಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ನೆಯ್ದಿಲ |

ಪೂವಿಂ ಬಿಡುಮುತ್ತು ಬಿಡದೆ ಬಿಡುತಂದವುವೆಂ ||

ಬೀವಿಸ್ಮಯಮಂ ಮಾಡಿದುವಾ ||

ವನಿತೆಯ ನೀಳ್ ಕಣ್ಣಳುಂ ಕಣ್ಣನಿಯುಂ ||೧೩

ಎಡವೆಯದೆ ಕಣ್ಣನಿ ವನಿ |

ತೆಡೆಗಲ್ ವಸುರೇಱು ನಸುಕಲುಂಬೇಱಿದ ಕ ||

ನ್ನಡಿಯ ವಿಲಾಸಮನೇಂ ಕ |

ನ್ನಡಿಸಿದುವೊ ಕಪೋಳಯುಗಳಮಾಕೋಮಳೆಯಾ ||೧೪

ಆಗಳರಸನತಿಸಂಭ್ರಮರಸಕ್ಷುಭಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ||೧೫

ನನೆಯಂಬಂ ತಾವರೆವೊ |

ವಿನ ಕೈಪೊಡೆಯಿಂ ಮನೋಭವಂ ತೊಡೆವವೊಲಾ ||

ವನಿತೆಯ ಸಬಾಪ್ಸಲೋಚನ |

ಮನವನಿವತಿ ಶೋಣಪಾಣಿತಳದಿಂ ತೊಡೆದಂ ||೧೬

ಅಂತು ತೊಡೆದು ||೧೭||

ಕಳವೀಣಾಕ್ವಣಿತಮನ |

ಗ್ಗೊಳನುವ ಕಳಕಂಠರವಮನೇಷುವ ನಿನ್ನೀ ||

ಕಳಭಾಷಿತಮೆಂಬ ಸುಧಾ |

ಜಳದಿಂ ಶ್ರವಣಾಭಿಷವಣಮಂ ಮಾಡದುದೇಂ ? ||೧೮||

ಎಂದೊಡಂ ಮುಖಮಾತುಗುಡದೆ ||೧೯||

ವದನಖಮಣಿದರ್ಪಣದೊ |

ಳ್ವದನೇಂದುವನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಕೋಮಳ ಪಾ ||

ಶ್ವದೊಳದರ್ಪ ಕೆಳದಿಯಂ ನೋ |

ಡಿದನೀಪದ್ವಳತಕಂಧರಂ ಧರಣೀಶಂ ||೨೦||

ಆಗಳಾವರಿಚಾರಿಕಾವೃಧಾನೆ ಧವಳವರಿಧಾನವಲ್ಲವಮನಧರವಲ್ಲವ

ಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ||೨೧||

ನಿಜಕಾರುಣ್ಯದಿನಾವೃದ್ಧಂ ಗಹನಮಿಲ್ಲೆತ್ತಂ ಸವತ್ತೀಜನಂ |

ನಿಜದಿಂ ಮೀಳುವಗಿಲ್ಲ ಬೆರ್ಚದ ಸಖೀಸಂದೋಹಮಿಲ್ಲಾತ್ಮಬಂ ||

ಧುಜನಂ ಕೂರದರಾರುಮಿಲ್ಲ ಪರಿವಾರಂ ದೇವ ದೇವೀವದಾಂ |

ಬುಜನೇವಾತುರರಲ್ಲದಿಲ್ಲುಯೆನಾಂ ನಿರ್ವೇಗಮಾದಂದಮಂ ||೨೨||

ಎಂದು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳ್ :— ಈತಮಾಳದ ತಳದೊಳಾಡುವ

ಮುಖಯಂಚೆಯ ಮುದ್ದುಗೆಯ್ತಮುಮನಂಚೆವಾಳತಿಯಾ ಮುಖಯೊ

ಳಾದೇಹಕಮುಮಂ ಕುಡೆನಗೆ ತೋರುತ್ತುಂ ಭವಸ್ತುರಣೆ ತೊಟ್ಟನೆ

೨೨. ಕೂರದರ್- ಪ್ರೀತಿಸದವರು.

೨೩. ಅಂಜೆವಾಳತಿ=ಅಂಜೆ+ಬಾಳತಿ (ಬಾಣಂತಿ.)

೧. ನಿರ್ವೇದ. ಗ||

೨. ಅಂಜೆವಾಣತಿ. ಕ||

ಪ್ರಟ್ಟೈ ಪೋದ ಭವದೊಳಾದ ವಿಷಾದಕಾರಣಮನೇನಾನುಮಂ ನೆನೆ  
ದಂತೆ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತೆಯಾಗಿದಳೆಂಬುದಂ ವಿವೇಕವಿದ್ಯಾಧರಂ ಸುತ  
ದೋಹಳಕುತೂಹಲೆಯಾದುದಂ ಜಲಕ್ಕನುಡು || ೨೩

ನಿನಗೀಚಿಂತಾಂತರಂ ತಕ್ಕುದೆ ಬಯಸದರಾರ್ ಸಂತತಿವ್ರಾಪ್ತಿಯಂ  
ಪ್ರಾ | ಕ್ತನಪ್ರಣ್ಯವ್ರಾಪ್ತಿಯಿಂದಾಬಯಕೆ ಸಮನಿಕುಂ ಚಿಂತೆವೇಡಂ  
ತದರ್ಕೇ || ನೆನೆ ಪ್ರತೋತ್ಪತ್ತಿಹೇತುವ್ರತಸಮಿತಿಗಳಂ ಕೂಡೆ ನಾ  
ವಿರ್ಬರುಂ ಮು | ನ್ನಿನ ಜನ್ಮಂ ನೋಂತಮಾಸೈವನಗೆ ವಿದಿತಮಾ  
ಯ್ತಿದು ಪೂರ್ಣೆಂದುವಕ್ಕೇ || ೨೪

ಅದಂತೆನೆ ತನೂಭವಂ ತನಗೆ ಪ್ರಟ್ಟೈ ಭೂಭಾಗಮಂ |  
ತದೀಯಭುಜದಂಡದೊಳ್ತಳೆದು ನಮ್ಮದೊಂದನ್ವಯ ||  
ಪ್ರದೀವನೆನಿಸಲ್ಕಿ [ನಲ್ಲನೆ]ನುತುಂ ಮನಕ್ಕುಮ್ಮಳಂ |  
ಪೊದಟ್ಟುದೆನಗಂ ಸರೋಜದಳನೇತ್ರ ನಿನ್ನಂದದಿಂ || ೨೫  
ಅಳವಿಗಳದೆನ್ನ ಮನದು |

ಮ್ಮಳದಿ ಪರಿಣತನೆನಿವ್ವ ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ||  
ಲುಳಿತಾಳಕಿ ಬೆಸಗೊಳೆ ತನು |

ಪ್ರಳಕಿತಮವ್ವಂತು ಮನಮನುಡಿಂತೆಂದಂ || ೨೬

ಭವದೀಯಾಭಿಮತಂ ಸುತಾಭ್ಯುದಯಲಾಭಂ ತತ್ಪಲವ್ರಾಪ್ತಿ ನಿ |  
ಕ್ಕುವನುಕ್ಕುಂ ತಡವಿಲ್ಲದಾರ್ಯಜನತಾಶೀರ್ವಾದದಿಂ ಪಾತ್ರದಾ ||  
ನವಿಶೇಷವ್ಯಸನಂಗಳಂ ಜಿನವದಾಂಭೋಜಾರ್ಚನಾಸಂತತೋ |  
ತ್ಸವದಿಂದೆಂಬುದುಮಾನದಂ ನಿನಗೆ ಪೇಟಲ್ಪಂದೆನಬ್ಬಾನನೇ || ೨೭

೨೪. ಜನ್ಮಂ- ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೆ. ಕ.ದ. ಸೂ|| ೧೩೬

“...ಸಪ್ತಮಿಯೊಳೆಸಂ||ಗತಮಾಪ್ರಥಮಾಷ್ಠೀ|ಚತುರ್ಥಿಗಳ್...”



ಎನಲೊಡಂ || ೨೮

ಮೃಗಧರನಂಶುಮಾಲೆ ನಸುಮುಟ್ಟುವುದು • ಜಲಸೂಕ್ಷ್ಮಬಿಂದುಗ |  
 ಳ್ಗೆದಪ್ರವಿಂದುಕಾಂತಮಣಿಪ್ರತಿರೇಯಿದನೆ ನಲ್ಲನುತ್ಸವೋ ||  
 ಕ್ತಿಗಳವತುನಮಾಗೆ ಪ್ರಳಕಾಂಕುರವೊವೊದಲಾದುವಾಲತಾಂ ;  
 ಗಿಗೆ ವಧೆದಾಲಿಸಲ್ಪಡೆವರಾರೊ ತನೂಭವಲಾಭವಾರ್ತೆಯಂ || ೨೯

ಆಸತಿಗೆ ವ್ರಟ್ಟೆ ಹರ್ಷವಿ |

ಲಾಸಂ ಮಧುಬಿಂದುಮಾಳೆ ನೀಲೋತ್ಪಲದಿಂ ||

ಸೂಸುವವೊಲ್ಲಗೆಗಣ್ಣಿಂ |

ಸೂಸಿದುವಾನಂದಬಾಹ್ವಬಿಂದುವಿತಾನಂ || ೩೦

ಪರಿಯೆ ಪರ್ವಿದ ಮೃಜು ರಂಜಿಸುವಂತೆ ತಾವರೆ ನಾಡೆಯುಂ |

ಕೊರಗಿದಾನನಮಾಗಳಾಗಳದೇನರಲ್ಪದೊ ಧೂಳಧೂ ||

ಸರಿತಮಾದ ಸುವರ್ಣಪ್ರತಿರೇ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟವೊಲೆಯ್ದೆ ನಿ |

ಬ್ಬರಿಸಿದಂಗಮಪೂರ್ವಕಾಂತಿಗೆ ತೊಟ್ಟನೇನೆಡೆಗೊಟ್ಟದೋ !! ೩೧

ಅಂತಾಕಾಂತೆ ಹರ್ಷರಸತರಂಗಿತಾಂತರಂಗೆಯಾಗಿರ್ಪಿನಮಾವ್ರ  
 ಸ್ತಾವದೊಳ್ || ೩೨

ಎಳೆಯಡಕೆಯ ಫಲಮಂ ಮಾ |

ತುಳುಂಗಮಂ ನಾರಿಕೇಳಫಲಮಂ ದ್ರಾಕ್ಷಾ ||

ಫಲಮಂ ಕಾಂಚನಕದಳೇ |

ಫಲಮಂ ಗೃಹವನಮಹತ್ತರಂ ತಂದಿತ್ತಂ || ೩೩

ಆಗಳರಸನವನರೋಚಿತಫಲವ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ವನಮಹ  
 ತ್ತರಂಗಿ ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಲಂಬಕಾಖಾನುಕಾರಿಯವ್ವ

ದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತದಿಂ ವ್ರಶಸ್ತವಾತುಳುಂಗಫಲಮನರಸಿಗೀವ್ರದಾಂ ಕೆಲ  
ದೊಳದ ಸಂಭಾಷಿತಚತುರೆಯವ್ವ ಸಹಚರಿ || ೩೪

ದೇವಿಯರೊಂದಭಿಲಷಿತಫ |

ಲಾವಾಪ್ತಿಗೆ ದೇವ ನಿಮ್ಮ ದಯೆಗೆಯ್ದ ಫಲಂ ||

ಕೇವಲಶುಭಸೂಚಕಮೆಂ |

ದಾವಧು ಗುಡಿಗಟ್ಟೆ ಚೀನಚೇಲಾಂಚಲಮಂ || ೩೫

ಆಗಳರಸನತಿಹರ್ಷಚಿತ್ತನರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರಪೂಜಾವಿಧಿಗಳಂ  
ನಿಯೋಜಿಸಿ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ಯುದುಮಾಮಹಾನುಭಾವೆ ವೈಶ್ರವಣವಲ್ಲ  
ಭನಿಯಾಮದಿಂ ಕುಚಿಭೂತೆಯುಮತಿಸಮಾಹಿತಚಿತ್ತೆಯಾಮಾಗಿ ||

ಸುತಲಾಭಾರ್ಥಿ ವಿಶೇಷತೀರ್ಥಜಲದಿಂ ಶ್ರೀಖಂಡದಿಂದಕ್ಷತಾ |

ಕ್ಷತದಿಂ ಕಾಂತಲತಾಂತಮಾಲಿಕೆಗಳಂ ದಿವ್ಯಾನ್ನದಿಂ ರತ್ನರಂ ||

ಜಿತದೀವಪ್ರಚಯಂಗಳಿಂದಗರುಧೂವಸ್ತೋಮದಿಂ ಮಂಗಲೋ |

ಚಿತನಾನಾಫಲದಿಂ ಲತಾಂಗಿ ಜಿನಪಾದಾಭ್ಯರ್ಚನಮಾಡಿದಳ್ || ೩೬

ಮಾಣಿಕದ ಸೊಡರ್ಗಳಂ ನೇ |

ರಾಣಿಯ ಪೊನ್ನಲರ್ಗಳಂ ಹರಿದ್ರತ್ನಚತು ||

ಪ್ಲೋರಣಕಲಶುಗಳಂ ಗೀ |

ವಾರ್ಣಾಚಾರ್ತನಂ ನರೇಂದ್ರವಧುವರ್ಚಿಸಿದಳ್ || ೩೭

ಭ್ರಮರಹಿತಂ ಹೃದ್ಯಂ ಸ್ತೋ |

ರಮುಖಂ ಲೋಕೈಕಹಿತಕರಂ ಸುಕುಮಾರಂ ||

ಸಮನಿಸುಗೊಂದರ್ಚಿಸಿದಳ್ |

ಸುಮನೋಮಂಜರಿಯಿನಾಕೆ ಸುಮನಸ್ಸುತ್ತನಂ || ೩೮

ತೊಳಗುವ ದೀಪಾವಳಿಯಿಂ |

ವಿಳಾಸವತಿ ಪಾತ್ರದೊಳ್ಕುಣಿಸ್ಸೇರದಿನು ||

ಜ್ವಲ್ವಿಸುವ ತೇಜೋನಿಲಯಂ |

ಕುಳದೀವಕನಕ್ಕೆ ತನಯನೆಂದರ್ಚಿಸಿದಳ್ ||೪೦

ಅಟ್ಟುವ ಸೀಯನಪ್ಪ ರಸಗೇಯಮದಂ ಗಡೆಗೊಂಡು ಚಿತ್ತಮಂ|

ಮುಟ್ಟುವ ದೃಢವಾದ್ಯಲಯದೊಜೆಯಿನೊಂದೆ ಲಯಕ್ಕೆ ಲಕ್ಕೆಯಂ||

ಮುಟ್ಟುವ ವೆಕ್ಕುಣಂ ತುಣುಗಿ ಕಟ್ಟುವ ವಂದನಮಾಲೆ ಲೀಲೆಯಂ |

ಪುಟ್ಟನೆ ನಿಚ್ಚುಮರ್ಚಿಸುವಳಾಸತಿ ದಿವ್ಯಜನೇಂದ್ರಗೇಹಮಂ ||೪೧

ಈವುದತಿವಿಶದವೃತ್ತಿ ಗು |

ಣಾವಿಕ್ಕುತನಪ್ಪ ಸುತನನೆಂದುಜ್ವಲ್ವಲಮು ||

ಕ್ತಾವಳಿಯಿಂ ಜಿನಕಾಸನ |

ದೇವಿಯರಂ ದೇವಿ ರಾಗದಿಂದರ್ಚಿಸಿದಳ್ ||೪೨

ಪೊಸಗಾರ ತಂದಲೊಳ್ಪರ |

ಮಸಮಾಧಿಯೊಳೊಂದಿ ಮರದ ಮೊದಲೊಳ್ನೀವರ್ ||

ನಿನನಂತಿರೆ ಬಗೆಯದೆ ಸ |

ವಸಾಧುಗಳನಾನರೇಂದ್ರವಧುವರ್ಚಿಸಿದಳ್ ||೪೩

ಅವ್ರಮಿತರಿಂದುಕಾಂತಶಿ |

ಲಾಪ್ರತಿಮೆವೊಲಾಗೆ ಮಾಗಿಯೊಳ್ತಂಜಿಂಗಂ ||

ಗವ್ರತ್ಯಂಗಂ ಸತಿ ರಾ |

ತ್ರಿಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಮಿದರಂ ಬಲಗೊಂಡಳ್ ||೪೪

ತವದಿಂ ಶ್ರುತದಿಂ ನೆಣಿದಾ |



ತವಯೋಗಂ ತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಶರದದ ಚಂದ್ರಾ ||

ತವಯೋಗಮೆನಿವ ಮುನಿಯಂ |

ತವನೀಯಸರೋಜರಾಜೆಯಿಂ ವ್ರೂಜಿಸಿದಳ್ ||೪೫

ಮಾನಿನಿ ನಾಲ್ಕುಂ ನಿಯಮವಿ |

ಧಾನದ ಬಟುನಂದು ನಿಟ್ಟಿಯಿಂ ಚರಿಯಿಸಿ ಸಂ ||

ತಾನಾರ್ಥಮೆನೆ ಚತುರ್ವಿಧ |

ದಾನವ್ಯಸನದೊಳೆ ದಿವಸಮಂ ನಡೆಯಿಸುವಳ್ ||೪೬

ಅನುಲೇವಂ ತನುವಿಗೆ ಮಾಲೆ ಕಬರೀಭಾರಕ್ಕೆ ಹಾರು ಘನ |

ಸ್ತನಭಾರಕ್ಕತಿಭಾರಮೆಂಬ ಸುಕುಮಾರಶ್ರೀಯನಾಳ್ಪಾ ನಿತು ||

ಬಿನಿ ಭೂಶಯ್ಯೆಗೆ ಜಾಗರಕ್ಕನಶನಕ್ಕೆಕಾಂತರಕ್ಕೆಕಳು |

ಕ್ತಿನಿಯಾಮಕ್ಕೊಡಲಂ ನಿಯೋಜಿಸಿದಳಾಶಾಶಕ್ತಿ ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||

ಅಂತಾಕಾಂತೆ ಚಿಂತಿತಫಲವ್ರದಾನದಕ್ಷಮವ್ವ ದಾನಮಂ ಬಂಧು

ಸಂಭಾವಿತವ್ರತ್ರಜನ್ನೋತ್ಸವಮವ್ವ ವ್ರೂಜೆಯುಮಂ ಸುತದೋಹ

ಳಾನುಕೂಲಮವ್ವ ಶಿಲೀಮುಖ ಕಾಮ್ಯಫಲಜನ್ಮಾವಾಸಮುಮನುತ್

ರೋತ್ತರಮೆನೆ ನೆಗಟುತ್ತುಂ ||೪೭

ಪೊರೆಯದೆ ರಾಗದೊಳ್ ಪೊಡರಲೀಯದೆ ತಾಳ್ ಕಳಂಕಮಂ ವ

ಸುಂ | ಧರೆ ತನಗಟ್ಟುಡೆಗೆ ಸತ್ಪಥವರ್ತನೆ ಮುಂದದುತ್ತರೋ ||

ತ್ತರಮೆನೆ ನಿರ್ಮಲಾಂಬರವಿಚಿತ್ರಿತಕ್ಕೋಮಳಗಾತ್ರ ನಾಡೆಯುಂ | ತ

ರುಣಿ ಕೃಶತ್ವಮಂ ನಿಯಮದಿಂ ತಳೆದಳ್ ತುಹಿನಾಂಶುಲೇಖವೋಲಿ ||

ಸಕಲಸುಖಹೇತುವಂ ವ್ರ |

೧. ದಾನಮೆ ಬಂದು. ಕ||, ದಾನಮೆಂಬುದು. ಗ||

೨. ಪೊರೆಯದ. ಕ||

೩. ಲೇಖಿಯೋಲ್. ಕ|| ಗ||

ತ್ರಕಾಮ್ಯದಿಂ ವ್ರತಮನ್ನತಿಗೆ ಮಾಱುವವೋಲ್ ಮಾ ||

ಣಿಕಮಂ ನೋತಳದೆಂತು ||

ಸುಕುಮಾರಂಗಳ್ಯಲಾಸವತಿಯರ ಮತಿಗಳ್ ||೫೦

ಅಂತು ಅನೇಕನಿಯಮನಿಯಮಿತೆಯಾಗಿದೊಂದು ದಿವಸಂ ಲ

ಕ್ಷೀಮಹಾದೇವಿ ||೫೧

ಫಲವತಿಯವ್ವ ಕಲ್ಪಲತೆ ಪ್ರಸ್ಥವಿಲಾಸಮನಪ್ಪಕೆಯ್ಯವೋಲ್ |

ಕುಳವತಿದೇವಿ ಪ್ರಸ್ಥವತಿಯಾಗಿ ವಿಲಾಸಮನಪ್ಪಕೆಯ್ಯ ಕ ||

ಣ್ಣೊಳಿಸಿದಳುದುಕಾಂತಮಣಿಮಂಗಳರಂಗದೊಳಬ್ಬನಾಳಮಂ |

ನೆಳೆವಿಡಿದಂಗಜನ್ಮಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಾಸಿಕೆಯೀಕೆಯೆಂಬಿನಂ ||೫೨

ಅಂತು ಪ್ರಸ್ಥವತಿಯಾಗಿ ಚತುರ್ಥನ್ನವನಮಾಂಗಲ್ಯಪುರಸ್ಸರ

ಮರ್ಹತ್ವಜಾಮಂಗಳಮನಾಚರಿಸಿ ||೫೩

ಕಡೆದನೊ ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿಯಿಂ ಮದನಂ ಬಿಸಕಾಂಡಗರ್ಭದಿಂ |

ಪಡೆದನೊ ಪದ್ಮಗರ್ಭನೆನೆ ಭೂಷಣವಸ್ತ್ರವಿಲೇವನಾಂಶುಗಳ್ ||

ಪಡೆಯೆ ವಿಲಾಸಮಂ ದಶನದೀಧಿತಿಯಿಂ ದರಹಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೂ |

ರ್ಮಡಿಸೆ ಬೆಡಂಗುವೆತ್ತುದು ನರೇಂದ್ರವಧೂಧವಳಪ್ರಸಾಧನಂ ||೫೪

ಅಂತು ಕೈಗೆಯ್ದು ನೆಚ್ಚೆವನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದನಲ್ಪತಳ್ಳತಳ

ದೊಳ್ ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭನೊಡನೆ ಪವಡಿಸಿ ||೫೫

೫೦. ಅಣಿ-ತಕ್ಕ, ಮಜ್ಜಿಗೆ.

೫೧. ಲಾಸಿಕೆ- ನರ್ತಕಿಯು.

೫೫. ಕೈಗೆಯ್ದು - ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು.

ಹೇಮಸರೋಜದೊಳ್ತಲೆದು ಮಾಣಿಕಮಂ ಶರದಭ್ರಮಂಭ್ರಮಂ |  
 ತಾಮರಸಪ್ರಸೂನಮನದಕ್ಕೆ ನೆಲಿವ್ವಿಡಿದೊರ್ವಳುತ್ಪಲ ||  
 ಶ್ಯಾಮಳೆ ಮಂಗಳಾಭರಣಭೂಷಿತೆ ತಂದದನೀವೃದಂ ಲತಾ |  
 ಕೋಮಳೆ ಕಂಡಳಭ್ಯುದಯಕಾರಣಮಂ ಕನಸಂ ನಿಶಾಂತ್ಯದೊಳ್ ||  
 ತದನಂತರಮಾಕಾಂತೆಗೆ || ೫೭

ಗೃಹದೀರ್ಘಿಕೆಯಿಂದೆಚ್ಚು |

ರ್ತ ಹಂಸರುತಿ ಮಧುರಮಧುಕರೀರ್ಘುಕಾರಂ ||

ಬಹುವಿಧಗೀತರಸಾಮೃತ |

ಲಹರಿಗಳತ್ತುವು ಸುಖಪ್ರಬೋಧಮನಾಗಳ್ || ೫೮

ಅಂತೆಚ್ಚುರ್ತು ನಿತ್ಯನಿಯಮಂಗಳಂ ತೀರ್ಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾದೇವಿ  
 ಕಮಳನೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ವಿಕಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ಮಾಣಿಮ  
 ಯಾಸನಮನಲಂಕರಿಸಿ ಮಂಗಳಾಭರಣಭೂಷಿತೆ ಮಾಣಿದರ್ಪಣಮನಾ  
 ಳೋಕಿಸುತ್ತಂ ವಿವಗ್ಧವನಿತಾವರೀತೆಯಾಗಿರ್ಪಿನಂ || ೫೯

ಅತಿಲಲಿತಾರ್ಯವೇಷಮಳವಟ್ಟರೆ ಸಜ್ಜನನಂಸ್ತುತಂ ನಿಜಾ |  
 ಕೃತಿಯೆನೆ ಒಂದು ಮಂತ್ರಯುತಮಾನೃವಕಾಂತೆಗೆ ಕೊಟ್ಟನಕ್ಷ  
 ತಾ|| ಕ್ಷತಫಲವೃಷ್ಟಮಾಲೆಯನಶೇಷನಿಮಿತ್ತಕಳಾಸಮಾಹಿತಂ|| ಹಿ  
 ತನಧಿಕವ್ರಮೋದಸಹಿತಂ ವಸುಧಾಮಹಿತಂ ಪ್ರರೋಹಿತಂ || ೬೦

ಅನಂತರಮಾವ್ರರೋಹಿತಂ ನಿಜನಿಯಮಪ್ರಮಿತವ್ರದೇಶನಿವೇದಿ  
 ತಾಸನಾಸೀನನಪ್ಪುದುಮಾಸಮಯದೊಳವನಿವತಿಯ ವರಮಪ್ರೀತಿ  
 ಯೇ ಮೂರ್ತಿಮತಿಯಾಗಿ ಬರ್ಪಂತೆ ಮತಿಯೊಳತಿಶೀಘ್ರಗತಿಯೊಳು  
 ತ್ಸುಕೆಯಾಗಿಯುಂ ನಿಬಿಡನಿತಂಬಭಾರದಿಂ ಗುಜ್ಜಮೆಟ್ಟುತ್ತಂ ನೂ  
 ಲ ತೊಂಗುಲುಲಿಯಿನರಸಿಯಂ ವೃತ್ರವತಿಯಾಗೆಂದು ವರಸುವಂತೆ



ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯನುಗುಳ್ಳ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಗುಡಿಗಟ್ಟುವಂತೆ  
ಮಣಿಕುಟ್ಟಮತಳಮನೆಮಿದ್ದವಂದು ಲಲಾಟತಟಪುಟತ ಪಾಣಿಪಲ್ಲವೆ  
ದೇವಿ ದೇವಿಯರ್ಗರಸನಿರುಳ್ ಪರಿಹಾಸವಚನದಿಂ ನೋಲ್ತು ನೋಲ  
ದಿಂ ಕೊಟ್ಟುಟ್ಟದನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲ ತೆಳ್ಳೊರೆಯಿನಿಂದ್ರ  
ಚಾವಲೇಖೆಯಂ ತೆಗೆವ ಶರಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಪೋಲ್ತು ನಿಜೋತ್ತರಿಯಾ  
ಪಲ್ಲವದ ಪೊರೆಯಿಂ ತೆಗೆದು ||೬೧

ನವದೂವಾಂಕುರಮಂ ವ |

ಲ್ಲವಮಂ ಪೂಗೊಂಚಲಂ ತರಂ ತರದಿಂ ನೀ ||

ಡುವಪೊಲ್ಕುಣಿಕಿರಣಂ ಪೊ |

ಣ್ಣುವಿನಂ ಮಣಿದೊಡವನೊರ್ವಳಂಗನೆಗಿತ್ತಳ್ ||೬೨

ಅಗಳರಸಿಯುಮಿರುಳನ ಶುಭಸ್ವಪ್ನಕ್ಕೆ ನೆರಮಾದುದೆಂಬನುರಾಗೆ  
ಮಳುಂಬಮಾಗೆ ||೬೩

ಪೊದಯಿಸುವಂತೆ ಚಿತ್ರವಟದಿಂ ತನುವಂ ಬಹುರತ್ನಕಾಂತಿಗಳ್ |  
ಪ್ರದಿಯೆ ಲತಾಂಗಿ ತಾಂಗಿ ಲಲಿತಾಂಗುಳಯೊಳ್ ನಡೆ ನೋಡಿ ನಲ್ಲನ ||  
ಟ್ಟದ ದಯೆ ರತ್ನಭೂಷಣದ ಚೆಲ್ವನುರಾಗದ ಬಳ್ಳಿವಳ್ಳಿಯಂ |  
ಹೃದಯದೊಳಂದು ವರ್ವಿಸುವುದುಂ ತಳೆದಳ್ ವುಳಕಾಂಕುರಂಗಳಂ |

ಅಂತು ಸಂತಸದಂತನೆಯ್ದಿ ವಿಚಿತ್ರಾಭರಣಂಗಳಂ ಪರಿಚಾರಿಕೆಗೆ  
ತರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟುಕೆಯನುಚಿತಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಂ ತಣಿಪಿ ನಿಜವ್ರವೋದ  
ಮನಣುವಲಟ್ಟುವಂತರಸನಲ್ಲಿಗೆ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ತಾಂಬೂಲದಾನಪುರಸ್ಸುರಂ  
ಪ್ರರೋಹಿತಂಗಿರುಳ್ ಕಂಡ ಕನಸನಣುವುಪುದುಮದನವಧಾರಿಸಿ ||೬೪

ದೇವಿಯರಿನ್ನೆಗಂ ನೆಗೆಟ್ಟ ನಿತ್ಯನಿಯಾಮದ ನಿಟ್ಟಿ ದೇವಪೂ |  
ಜಾವಿಧಿ ಪಾತ್ರದಾನದೇಸಕಂ ಫಲದಾಯಕಮಾದುದಲ್ಲದಾ ||

ದಾವಳೊ ಕಾಣ್ಬೊಳದೊರೆಯನುತ್ಸವಹೇತುವನಿಪ್ಪಿಸಿದ್ದಿಸು |

ದ್ವಾವಮನನ್ವಯಾಭ್ಯುದಯಕಾರಣಮಂ ಕನಸಂ ತನೂದರೀ ||೬೬

ಒಡೆಯಂ ಶ್ವೇತಾತವತ್ರಕ್ಕಮಳಕಮಳದಿಂ ಹೇಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ  
ಪೀಠ | ಕೊಡೆಯಂ ಹೇಮಾಬ್ಜದಿಂ ರತ್ನದಿನಖಿಳದಿಶಾಕ್ರಾಂತತೇಜಂ  
ತನೂಜಂ || ತೊಡವೀಲೋಕಕ್ಕೆ ನಿವ್ವಂ ಸಮನಿಸುಗುಮದಂ ಕಾಮಿ  
ನೀರೂವದಿಂ ಕ | ನ್ನಡಿಸಿತ್ತವ್ಯಾಕುಳಂ ಪ್ರಣ್ಯವತಿ ಕನಸಿನೊಳ್ಳನ್ನ  
ಪ್ರಣ್ಯಾಧಿದೈವಂ ||೬೭

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೬೮

ಗುಣಮನೊಳಕೊಂಡು ಕಾಂತಿಯೊ |

ಳಣಿ ತನಗಿಲ್ಲೆನೆ ಕಳಂಕಮಿಲ್ಲದ ಶುಭಲ |

ಹ್ರುಣನಂದನಲಾಭಮನೀ |

ಮಣಿಭೂಷಣಲಾಭಮುಷಪದೇ ಪ್ರಣ್ಯವತೀ ||೬೯

ಎಂದಣ್ಣಿದ ಪ್ರರೋಹಿತನಂ ಮಣಿಕುಂಡಲದುಕೂಲವಸನಾದಿದಾನೆ  
ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಸಂತಸಂಬಡಿಸಿ ತದಾಶೀರ್ವಾದಪಾರಿಜಾತಸ್ತಬಕಾವತಂ  
ಸೆ ವಿನಯದಿಂ ವಿಸರ್ಜಿಸೆ ||೭೦

ಕಿವಿಯೊಳ್ಳೊಯ್ದು ಪ್ರರೋಹಿತಂ ಹಿತವಚಃಪೀಯೂಷಮಂ  
ಪೋಪ್ರದುಂ | ಯುವತೀರತ್ನಮದೆಲ್ಲಮಂ ಮನದೆಗೊಂಡಾಗಳುತೋ  
ತ್ಸಾರಮಾ || ದವೊಲುತ್ಸಾರಮನಾಳ್ತು ಚಂದ್ರಕಿರಣಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದ  
ಮಾಧ್ಯಚ್ಚಕೋ | ರವಧೂಲೀಲೆಯನೇಂ ಲಸತ್ಕುಮುದಿನೀಸೊಂದ  
ರ್ಯಮಂ ತಾಳ್ತದಳ್ ||೭೧

ಅಂತತಿಪ್ರಮೋದರಸಪ್ರವಾಹದೊಳ್ ಮನಮನೋಲಾಡಿಸಿ ಕಿಣ್ಣ  
ದುಂ ಪ್ರೊಟ್ಟುನಿರ್ದು ಮಣಿಮಯಾಸನದಿಂದೆರ್ದು ಮದನವೋಹನ

ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯ ಪರಿವಾರದೇವತೆಯಂತೆ ಪರಿಚರ್ಯಾಚಾತುರ್ಯವುನೆ  
ವೃಕ್ಷೆಯ್ದ ಪರಿವಾರವಧೂಜನವಳಕಜಾಳದಿನಳಮಾಳೆಯಂ ನೆರ  
ವ್ರವಂತೆ ತರಳಲೋಚನಮರೀಚಿಯಿಂ ದಿಗ್ಭಿತ್ತಿಯಂ ತೆರೆಸುತ್ತ  
ವಂತೆ ವಿಭ್ರಮಭ್ರೂಲತಿಕೆಯಿನತನುಚಾವಮಂ ವಸರಿಸುವಂತೆ ಬಿಂಬಾ  
ಧರಕಾಂತಿಯಿಂ ಕುತುರಾಗರಸದ ಪ್ರೊನಲಂ ತಿರ್ದುವಂತೆ ಮಣಿಭೂಷ  
ಣಮಯೂಖಮಾಲೆಯಿನಂಬರಮಂ ಚಿತ್ರಿಸುವಂತೆ ಬಳಸಿಬರೆ ||೭೦||

ಆವೆಡೆ ಹಂಸಿಗೀನಡೆಯ ಚೆಲ್ವಿನೆ ನೂಪುರದಿಂಚರಂ ಸ್ತರು |  
ಜೇವೊಡೆದಂದಮಾಗೆ ಮೃದುಪಾದತಳಂಗಳ ಕೆಂಪು ಕೂಡೆ ಕೆಂ ||  
ವಾವರೆವೊಗಳಂ ಕೆಡಲುಂತಿರೆ ಕುಂತಳ ಸಾರಭಕ್ತೆ ಭೃಂ |  
ಗಾವಳ ಮೇಲೆ ಪೀಲಿದಜಿಯಂತಿರೆ ಬಂದಳದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ ||೭೧||

ಆಗಳವನೀವತಿ ಭೋಂಕನುಣ್ಮಿ ಪ್ರೊಣ್ಮಿದ ಮಣಿನೂಪುರಕಿಂಕಿ  
ಣೀಕ್ವಣಿತಂಗಳುಮಂ ಮಣಿಮೇಖಳಾವಳಯಘಟತಘಂಟಾರವಂಗಳು  
ಮಂ ಮಣಿಶೃಂಖಳಾಕಳಾವರುಂಕಾರಂಗಳುಮಂ ಮಣಿಕಟಕಚಟು  
ಳನಿನದಂಗಳುಮನಾಲಿಸಿ ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭೆಯ ಬರವನುಡೆಮೆಯಿ  
ಕ್ತದಾದೆನೆಯನವಳೋಕಿಸುತ್ತಿಪ್ಪದಂ ಸಂತತನೇವಾಗತಮಹಾ  
ಸಾಮಂತಸಂದೋಹಮವಸರಭೀತಿಯಿಂ ತೊಲಗಿ ಪ್ರೋಗೆಯುಂ ನಿಜ  
ನಿಯತವ್ರದೇಶದಿಂ ಪ್ರತೀಹಾರರತಿದೂರಮಾಗೆಯುಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ  
ಮಹಾದೇವಿ ತದಾಸ್ಥಾನಭವನಮಂ ಪ್ರಗುವುದುಂ ||೭೨||

ತನುವಿನ ರುಚಿಯುಂ ಮಣಿಮಂ |

ಡನರುಚಿಯುಂ ನಯನಶಫರಮಂ ತೆಗೆವ ಮನೋ ||

ಜನ ಜಾಲಮೆಂಬಿನಂ ತೆ |

ಕ್ತನೆ ತೀವಿದುವಾಗಳಾಸಭಾಂಭೋಜನಿಯಂ ||೭೩||



ನೆರೆದು ನರೇಂದ್ರನೋಲಗದೊಳರ್ಧ ವಧೂಜನಮೆರ್ದು ಸಂಭ್ರಮಂ  
ಬೆರಸು ನೊಸಲ್ಗೆ ಕಯ್ಯನಿರದೊಯ್ಯೆ ವಸುರ್ಮಣಿಕಂಕಣಂಗಳಂ ||  
ಚರಮೊಡನುಣ್ಣಿ ಮಾಡಿದುದು ರಕ್ತಸರೋರುಹನಾಳಜಾಳಮಂ |  
ತರತರದಿಂದೆ ಸುತ್ತಿದಳನೀಕರಝಂಕೃತಮೆಂಬ ಶಂಕೆಯಂ ||೨೬

ಆಸಮಯದೊಳ್ ||೨೭

ಪ್ರೇಮಾಲೋಕನಸುಮನೋ |

ವಾಮದೆ ಬರೆ ತೆಗೆಯೆ ಭೂಭುಜು ನಿಜತನುದಿ |

ವ್ಯಾವೋದಂ ಬಳಸೆ ಲತಾ |

ಕೋಮಲೆ ಕುಳ್ಳಿದಳೊಡನೆ ಹೇಮಾಸನದೊಳ್ ||೨೮

ಅಂತಿವೃದ್ಧಂ ||೨೯

ಚಳಲೋಚನಚಂದ್ರಾತವ |

ವಿಳಾಸಮುಖಚಂದ್ರಬಿಂಬಮೀಗಲ್ಪಾರಾ ||

ವಳಯಿತವಾಯ್ತೆನಲಿಕ್ಕಿದ |

ನಿಳಾಧಿವತಿ ಸತಿಯ ಕೊರಲೊಳೆಕ್ಕಾವಳಯಂ ||೩೦

ಅಗಲೊರ್ವಳಂತೆಪ್ರರಕಾಂತೆ ವಯಃಪರಿಣತಿಯೊಡನೆ ಪರಿಣತಿ  
ವಡೆದ ವಚನಚಾತುರ್ಯಮಂ ಮೆಣೆಯಲರಸಿಗಿಂತೆಂದಳ್ ||೩೧

ತಾಂ ಬಂದು ನಿಮ್ಮ ಬಯಸಿದು |

ದಂ ಬೇಗಂ ತೀರ್ಚಿ ಪ್ರೋದುದಿನ್ನೆಗಮೀಗಳ್ ||

ನೀಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದರಸಂ |

ಗಂಬುಜಮುಖ ಬಿಜದೆ ಸೊಬಗನಿಂತೇಜನುವೈ ||೩೨

ಎಂಬುದುಮರಸಂ ದರಹಸಿತವದನಾರವಿಂದನಾಗಿ ||೩೩

ಆಂ ಬರ್ಪೆನ್ನೆಗಮಿರದೆ |

ನ್ನಂ ಬರವೇಟ್ಟುಟ್ಟದೆನ್ನ ಕಣ್ಣೊಣರಂಬೀ ||

ಮೀಂಬೊಣರಂ ಲಾವಣ್ಯರ |

ಸಾಂಬುಧಿಯೊಳ್ಳೆವಿ ಮೂಡಿ ಮುಳ್ಳಾಡಿಸುವೈ ||೪೮

ಎನಲೊಡಂ ||೪೯

ವವಳದ ಬಟ್ಟಂ ನಿವ್ವೊನೆ |

ತಿವೆನಿವ ಮುತ್ತುಗಳ ಕಾಂತಿಗಳ್ ಮುತ್ತುವವೊಲ್ ||

ಧವಳೇಕ್ಷಣೆ ಬಾಯ್ಡೆಱಿಯಂ |

ಧವಳನೆ ನಿಜದಂತಕಾಂತಿಸಂತಾನಂಗಳ್ ||೫೦

ಪೂರ್ಣೇಂದುವದನೆ ಕಳೆದುದು |

ಕರ್ಣಾಮೃತವರ್ಷಮೆನಿಸಿ ಕನಸಿನ ಫಲಮಂ ||

ನಿರ್ಣಯಮಾಗಿರೆ ತನಗಾ |

ವರ್ಣೋತ್ತಮನುಪಿದನಿತುಮಂ ನೆಱಿ ನುಡಿದಳ್ ||೫೨

ಲಲನೆಯ ನುಡಿಯಿಂ ರಹಸಂ |

ನೆಲೆವೆರ್ಚೆ ಸುಧಾಂಶುಲೇಖೆಯೆಳವೆಳಗಿಂದಂ ||

ನೆಲೆವೆರ್ಚುವ ಪಾಲ್ಗಡಲಂ |

ಗೆಲೆವೆಂದು ನೃಪಗುಣಾಶ್ರಯಂ ವೈಶ್ರವಣಂ ||೫೪

ನೆರವೆನಗಕ್ಕುಮೀಸತಿಗೆ ಪ್ರಟ್ಟದ ಬಾಳಕನೀಧರಿತ್ರಿಯಂ |

ಧರಿಯಿಸಲೆಂಬ ಸಂತಸದಿನುಣ್ಣಿದವೊಲ್ಪುಳಕಂ ನೃಪಾಲದೋಃ ||

ವರಿಘದೊಳಾಗಳುಣ್ಣಿದುವು ಮೋಹಲತಾವರಿವೃದ್ಧಿಗೀಗಳೇ |

ಸುರಿವುವೆ ಕಣ್ಣ ಪಾವೆಯೆನೆ ಪೊಣ್ಣಿದುವುತ್ಸವಬಾಪ್ಪವಾರಿಗಳ್ ||

೧. ತುವೆನಿವು ಕ||

೨. ಬಾಯ್ಡೆಱಿದಳ್. ಗ||

ಆವಧು ಬಂದಳದೇಡೆಗೆ ಸಾಲದೆ ಕಾಂತೆಯ ವಕ್ತ್ರದರ್ಶನಂ |  
 ಕೇವಳಮೇ ವಿಲಾಸವತಿ ನೋಂಕಿ ಸಮೀಪದೆ ಕುಳ್ಳಿರಿದಳ |  
 ನ್ನೇವುದೊ ಪ್ರತ್ಯಲಾಭಶುಭಮಂ ಕನಸಂ ಸತಿ ವೇಟ್ಟಳೆಂದೊಡಿ |  
 ನ್ನೇವೆನಗೊಳ್ಳೆ ಮಾಡವೆ ನೃಪಂಗಿವು ರಾಗದ ಬಳ್ಳಿವಳ್ಳಿಯಂ ||೯೦||  
 ಅಂತರಸನತಿಹರ್ಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ||೯೧||

ವನಿತಾಸಾಮಾನ್ಯಮಲ್ಪಿನಿಯಮಮೆನಿಸಿ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂ ನೋಂತು  
 ವಿಶ್ವಾ | ವನಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ತಾಳ್ದೆ ನೆಲೆವ ತನಯನಂ ಗರ್ಭದೊ  
 ಳ್ತಳ್ಳಿದ್ದೊ || ಮಾನಿನಿ ನಿನ್ನಿಂದೆನ್ನ ರಾಜ್ಯಂ ಸಫಲಮೆನಿಸಿದತ್ತೆನ್ನ  
 ರಾಜಾಲಯಂ ಪಾ | ವನಮಾದತ್ತೆನ್ನ ವಂಶಂ ಕುಲನದಿಯವೊಲಾಯ್ತು  
 ವ್ಯವಚ್ಛಿನ್ನಮೀಗಲ್ ||೯೨||

ಎಂದು ವಿಲಾಸವತಿಗೆ ಮನೋವಿಕಾಸಮನರಡುಯದೊಲವಿನ ಮ  
 ನ್ನಣೆಯ ಮಾತುಗಳಂ ಪಡೆದು ಶರೀರರಕ್ಷಣೆಗಂ ಪರಿಚರೈಗಂ ಸಮ  
 ಯೋಚಿತಕುಶಲರವ್ವ ಗುರುಜನಭಿಷಗ್ಜನ ಗಣಕಜನ ಗಣಿಕಾಜನ ಧಾ  
 ತ್ರೀಜನಕುಲಮಹತ್ತರಿಕಾಜನಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸುವುದುಮನಂತರಂ ||

ಜನಪತಿಗಂ ಸತಿಗಂ ನಿ |

ತ್ಯನಿಯಾಮಕ್ಷಣಮನುಪ್ರವಂತಿರೆ ಮಧ್ಯಂ ||

ದಿನಸಮಯಭೂರಿಭೇರೀ |

ಧ್ವನಿ ಕರ್ಣವಧಾವತೀರ್ಣಮಾದತ್ತಾಗಲ್ ||೯೪||

ಅದಂ ಕೇಳ್ತು ||೯೫||

ಸಂಗೀತಕದಿಂ ಕಾವ್ಯರ |

ಸಂಗಳನತಿಚತುರವಿಬುಧಗೋಷ್ಠಿಗಳೆಂದು ||



ತುಂಗಕುಚೆ ತಡೆದುದೀನಿಜ |

ಸಂಗತಿಯಿಂ ಪೊಟ್ಟು ಪೊಡುದರೆಗಳಿಗೆಯ ವೊಲ್ ||೯೬

ಎಂದು ವೇಳಾತಿಕ್ಕಮಶುಕೆಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ವಿಸರ್ಜಿಸುವುದುಮ  
ಧಾಸನದಿನೆರ್ದು ಪೂವಾಲೆಯುಮನವನೀವತಿಯ ನಯನಕುವಲಯ್ಯ  
ಮಾಲೆಯುಮನಾಂತು ಬಟ್ಟಲ್ಕುಡಿಚೆಲುವಿಗೆ ಮುಡಿಗವಿಂದಂತೆ ಸೊಗ  
ಯಿಸೆಯುಂ ಕೊರಲೊಳಕ್ಕಿದೆಕ್ಕಸರದ ಕೆಂಬಟ್ಟೆಯ ತೊಂಗಲನಂಗ  
ಜುಗಮಲತೆಯ ತಳರ ತೊಂಗಲಂತೆ ಪೊಳೆಯೆಯುಂ ಮೇಲುದಟ್ಟ  
ಸೆಂಗಳನುಟ್ಟು ಸೆಂಗೆಯ್ದು ಪೊಟ್ಟುಪೊಣ್ಣುವ ವರಭಾಗಶರೀರಕಾಂತಿ  
ಲಾವಣ್ಯರಸದ ತಂದಲನಗುಂದಲೆಮಾಡಿಯುಂ ಘನನಿತೆಂಬಬಿಂಬಮಂ  
ಬಳಸಿದ ನೂಲ ತೊಂಗಲ ಮಧುರಧ್ವನಿ ಮನುಜಮಕರಧ್ವಜನ ಮನ  
ಮನೊಡನೊಡನೆ ಕರೆವಂತಡಿಗಡಿಗಿ ಪೊಣ್ಣೆಯುಂ ಮುಂದೆರಡಡಿಯಂ  
ನಡೆದು ಸುಖಾಸನಾರೂಢಿ ತನ್ನಿನಿಯನ ಬಲೈಯಲ್ಲದ ನಲೈಯ ಪರ  
ಮವದಮನೋರೋರ್ವರೊಳ್ ನುಡಿದ ಕೆಳದಿಯರ ನುಡಿಯನಾಲಿಸು  
ತ್ತುಂ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ಮಜ್ಜನಭೋಜನಾದಿದಿವಸ  
ವ್ಯಾಪಾರಮಂ ತೀರ್ಚಿ ಕೆಲವು ದಿವಸಮಿರ್ವನ್ನೆಗಂ ||೯೭

ಧವಳಾಪಾಂಗಮರೀಚಿಗಳ್ಳುದಿದುವೆಂಬನ್ನಂ ಕವೋಳಂ ಬೆಳ |  
ತುಂವು ಭೃಂಗಾವಳ ಸುಯ್ಯ ಸಾರ್ವ ತೆಟದಿಂ ಸುಕುಂಗುರುಳ್ಳಾತಿ  
ನೀ || ಳ್ದವು ತನ್ನೊಳ್ಳೆಲೆವೆರ್ಚಿ ರಾಗರಸವಾಗಳ್ಳವಿ ತಳ್ಳಂಕಗು ;  
ಟ್ಟುವ ವದ್ಮಾಕರದಂತೆ ಕಾಂತೆ ತಳೆದಳ್ ಬೇಟೊಂದು ಲಾವಣ್ಯಮಂ ||  
ಅತಿವೃತ್ತೋನ್ನತಿಯಿಂ ವಿರಾಜಿಪ್ರವು ಮುನ್ನಂ ಗರ್ಭದೊಳ್  
ಕೊರ್ವಿ ಬಾ | ಹುತಟಕ್ಕೆಮ್ನಿದುವೀಗಳೆಂದು ವದಪಿಂ ತತ್ಕಾಮಿನೀ

ಪ್ರಣ್ಯದೇ || ವತೆ ಕಣ್ಣೆಂಜಲ ದೋಷಮಂ ಪ್ರರಿಪಲೆಂದಂ ದಿಟ್ಟ ರಕ್ಷಾ  
ಜನಾ | ಕೃತಿಯಿಂ ಪೀನವಯೋಧರಾನನಮವೇಂ ಕರ್ಪಿಂಗಡರ್ಪಾದಾ  
ವೋ ||೯೪

ಉದರದೊಳರ್ಪ ತನೂಜನ |

ಹೃದಯನಿವಾಸಿನಿಯೆನಿಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಧಾ ತಾ ||

ಳ್ಳಿದ ಲೀಲಾಂಭೋರುಹನಾ |

ಳದ ನೆಲೆನೆ ರೋಮರಾಜಿ ತಳೆದುದು ಕರ್ಪಂ ||೯೫

ವಳಿರೇಖೆ ಮನುಳೆ ಗರ್ಭಂ |

ಬಳಿವುದುಮೊತವಳೆದು ಸತಿಯ ಮಧ್ಯಂ ಚೆಲ್ವಂ ||

ತಳೆದುದು ನಯನಾನಂದಮ |

ನೆಳವೆಣ್ಣಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದೊಡು ಪುಟ್ಟವವೊಲ್ ||೧೦೦

ಸುರಭೂರುಹದಗೆಯನಿಡಲ್ |

ಪರಿಜನದಭಿಜನದ ಗೇಹದೊಳ್ ಬಯಸಿದಳಾ ||

ಸರಸಿಜಮುಖಿ ಗರ್ಭಸ್ಥನ |

ಪರಮೌದಾರ್ಯಪ್ರಭಾವಮಂ ಪ್ರಕಟವವೊಲ್ ||೧೦೧

ಬಸಿಟ ಮಗಂಗಿಲ್ಲಿವರಂ |

ವಸುಧಾತಳಮೇಕಭೋಗ್ಯಮೆಂದಣ್ಣಪ್ರವವೊಲ್ ||

ವಸುಧೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ಕಡೆಯೆಡೆ |

ಯ ಸುರಭಿಮೃತ್ತಿಕೆಯನಣ್ಣಿಯಿಂ ನೇವಿಸುವಳ್ ||೧೦೨

ಅಗಳವನೀಶ್ವರನನೇಕಮಂಗಳಾನಕರವಂಗಳೊದವೆ ||೧೦೩

ರನ್ನದ ಬಾಯಿನಕ್ಕೆ ಪಲವಂದದ ಚಂದದ ನೀರೆಗೆನ್ನವ |

ತನ್ನವರೆನ್ನದಿತ್ತೊಸಗೆಗೀ ನೆಲದೊಳ್ ಪೊಣಗಾಣುಮಿಲ್ಲಿನಲ್ ||

ಮನ್ನಿಸಿ ಮೆಯ್ಯೆಯಂ ಮೆಚಿದು ಪ್ರಂಸವನಂ ಮೊದಲಾಗೆ ತಕ್ಕುವಂ |  
ತನ್ನಿನಿಯಳ್ಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನುತ್ಸವದಿಂ ನೃಪನುತ್ಸವಂಗಳಂ ||೧೦೪

ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟು ಮಹೋತ್ಸವಂಗಳೊಡನೆ ಗರ್ಭಮುಂ ಬಂಧುಜನ  
ಹರ್ಷಗರ್ಭಮುಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಮಾಗೆ ||೧೦೫

ಮರಕತರಂಗದೊಳ್ ರಮಣಿ ತೀವಿದ ಗರ್ಭದ ಬಿಣ್ಣಿನಿಂ ನಯಂ |  
ಬೆರಸೆಯಾಡುವಾಗಲಡಿಯೂಡಿದ ಮೆಲ್ಲಡಿವಜ್ಜೆಗಳ್ ಮನೋ ||  
ಹರಮೆನಿಸಿದುವೀಸತಿಯ ಗರ್ಭದೊಳರ್ಪ ತನೂಜನಾದವಂ |  
ಪರನೆನಗೊದಿಳಾವಧುಗೆ ಪಲ್ಲವಿಸಿತ್ತನುರಾಗಮೆಂಬಿನಂ ||೧೦೬

ಹಾರಮನಿಕ್ಕಿ ಮಿಕ್ಕ ಕನಕಾಭರಣಂಗಳ ಬಿಣ್ಣಿನೇನುಮಂ |  
ಸೈರಿಸದಿಪ್ಪದಪ್ಪದೆ ವಲಂ ಕನಕಾದ್ರಿಯ ಬಿಣ್ಣಿನಪ್ಪೊಡಂ ||  
ಸೈರಿಸದರ್ಭಕಂ ಬಳೆಯೆ ಗರ್ಭಸರೋಜದೊಳಾವಿನೀಳನೀ |  
ರೇರುಹನೇತ್ರ ತತ್ಕನಕಮಾತ್ರದ ಬಿಣ್ಣಿನದೇಕೆ ಸೈರಿವಳ್ ||೧೦೭

ತನು ತನುವಾದ ಗರ್ಭಿಣಿಗೆ ತತ್ಸಮಯೋಚಿತಮಂಗಳವ್ರಸಾ |  
ಧನಮೆನೆದತ್ತು ಕಪ್ಪುರದ ಕಂಠಿಕೆ ಬಣ್ಣದ ಸಣ್ಣಮಾಲೆ ತೆಂ ||  
ಗಿನ ತಿರುಳೋಲಿ ತಾವರೆಯ ನೂಲುಡೆನೊಲ್ಸಿರಿಕಂಡದಣ್ಣೆ ಮು |  
ತ್ತಿನ ತಿಸರು ಮೃಣಾಲಕೆಯ ಮುದ್ರಿಕೆ ಪೂವಿನ ಪಿಂಡುಗಂಕಣಂ ||

ಘನಕುಚಿ ಮೇಳದಂಗನೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಂಗಿ ಸರೋಜವತ್ರವೀ !  
ಜನಪವನಂ ವಿಕಾಸಮನೊಡರ್ಚಿ ಮನಕ್ಕೆ ಸುಧಾಪ್ರವಾಹಮೆಂ ||  
ಬಿನಮರಡುಂ ಕೆಲಂಬಿಡಿದು ಬಾಜಿವ ಮಂಶದಿನೋಜಿವೆತ್ತು ಗಾ |  
ಯಿನಿಯರ ಸೀಯನವ್ವ ರಸಗೇಯಮನಾಲಿಸುತಿರ್ಪಳೊರೈಯುಂ ||



ನೋರ್ಮುಡಿ ಮಾಲೆಯಿಂ ಕದವುಗಳ್ ಮಲಯೋದ್ಭವಪತ್ರಭಂ  
ಗದಿಂ | ಪೆರ್ವೊಲೆ ಹಾರದಿಂದೆನೆಯೆ ಬಂಬಲಬಾಡಿದ ರೂಪು ಗಾಡಿ  
ಯಂ || ನೂರ್ಮುಡಿ ಮಾಡೆ ಮೇಳದವಳಂ ಸತಿ ನಿರ್ಭರಗರ್ಭಭಾರ  
ದಿಂ | ನೆರ್ಮಿ ನಿಮಿರ್ಚುಪ್ಪಳ್ ಪ್ರರುಳಿಯೊಳ್ಪರಿಹಾಸವಚೋವಿಳಾ  
ಸಮಂ ||೧೧೦

ಅಂತು ವಿವಿಧವಿಲಾಸಂಗಳಿಂ ದಿವಸಂಗಳಭಿಲಷಿತಫಲಪ್ರಸಮಂಗಳಾ  
ಗೆ ಸುಖಪ್ರಸವನಮಯದೊಳ್ ||೧೧೧

ಶುಭವಾರಂ ಶುಭವಾಸರಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತಂ ಕೂಡೆ ತಾರಾಬಲಂ |  
ಶುಭಮಂ ಮಾ[ಡೆ ಶುಭಗ್ರಹಂ ನಿಲೆ ನಿ]ಜೋಚ್ಚಸ್ಥಾನದೊಳ್ಳಾಭಾ  
ಜ || ಪ್ರಭುಚಿಹ್ನಂ ಶುಭಲಕ್ಷಣಂ ತನುವಿನೊಳ್ಳೊಡ್ಡೊಪ್ಪಿ ಬಾಲಾರ್ಕ  
ಸ | ನಿಭತೇಜೋನಿಧಿ ನಂದನಂ ಸತಿಗೆ ವಂಶಾನಂದನಂ ಪ್ರಟ್ಟದಂ ||

ಆಸಮಯದೊಳ್ ||೧೧೨

..... |

..... ಸೆ ತಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ತಟ್ಟು ಮಿ ||

ಳ್ಳಿಸಿದುದು ಕೇತನಾವಳಿ ವಿಯತ್ತಳಮಿಟ್ಟಡೆಯಾಗೆ ಕಾಳ್ಪುರಂ ||

ಮಸಗಿದುದುತ್ಸವಾಮೃತತರಂಗಿಣಿ ಪೊರಜನಾಂತರುಗದೊಳ್ ||೧೧೪

ಮಂಗಳಗಾಯಿನಿ . . . |

..... ||

..... |

... ಡಿಸಿದತ್ತುರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ||೧೧೫

ಅಲ್ಲದೆಯುಂ ||೧೧೬

ಪಾಡುವ ಗಾಣರಾಡುವೆಳವೆಂಡಿರುಪಾಯನಮಂ ಪರಸ್ಪರಂ |

ನೀಡುವ ಸಜ್ಜನಗಳೆಡೆಯಾಡುವ ದಾದಿಯರಚ್ಚೆ . . . . |

. . . . . |

. . . ಫ್ ನೃಪನಿವಾಸವಿಳಾಸಮನುಂಟುಮಾಡುವರ್ ||೧೧೩

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಶುಭಗ್ರಹಸ್ಥಾನಮಂ ತಮ್ಮೊಳೊರೊರ್ದರ್ ತಿಳಿಪು  
ವ ಗಣಕರುಂ ಧವಳಕಳಮಾಕ್ಷತಪ್ರಶಸ್ತಹಸ್ತರವ್ವ ... ಗೃಹಮಹ  
ತ್ತರವರಿಚಾರಕರುಂ ಮಂಗಳವೃತ್ತಂಗಳನೋಡುವ ಪುಣ್ಯವಾತಕ  
ರುಂ ಕೆದಟುವ ಪಿಷ್ಟಾತಕಚೂರ್ಣಮುಂ ವಸರಿಸುವ ಪಟವಾಸಮು  
ಮೆನೆಯೆ ತತ್ಸಮಯದೊಳ್ ||೧೧೪

[ಮುದದಿ] ಸುತಸವಾತೆಯಂ ತಿಳಿವೆ ಬೇಗಂ ಬಂದಲುಪಿಂದಮಿ|  
ಕ್ಕಿದ ಕೇಯೂರಮನೀಡು ಕೊಂಡು ಸುತಜನ್ಮೋತ್ಸಾಹಮಂ ವೇ  
ಡು ಮು || ಡಿಡೊರ್ವಳ್ ಪರಿಚಾರಿಕಾ . . . . . |

. . . . . ||೧೧೫

ಆಗಳವನಿವತಿ ಸುತೋತ್ಸವಸಂಭ್ರಮಸ್ವಂತ . . ನಂತಃಪುರ  
ಪ್ರವೇಶಯೋಗ್ಯವರಿಮಿತವರಿಜನಂ [ಬೆರಸು] ಧನಶ್ರೀಮಹಾದೇವಿಯ  
ಗೃಹಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ಗಣಕಗಣನಿರೂಪಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊ  
ಳ್ ಜಾತಕರ್ಮಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮೆಱಿದು ರಕ್ಷಾವಿಧಾನವಿಳಸಿತಪ್ರನೂತಿ  
ಕಾಸದನಮಂ ಮೊಕ್ಕು ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭೆಯ ಲಜ್ಜಾರಸಮನುಗು  
ಳ್ವ ಮುಖಚಂದ್ರನು ನೋಡಿ ||೧೧೬

ಇವಳೀಸಂಬಂಧದಿಂದಂ ಸಫಳಮೆನಿಸಿದತ್ತೆನ್ನ ಸಂಸಾರಮೆಂದು |  
ತ್ಸವದಿಂ ತತ್ಸೂತಿಕಾಗೇಹಮನನುವಮದೇಹಾಂಶುವಿಂದಾವಗಂ ತೀ||  
ವ್ರವ ಪ್ರತ್ಯಾಸ್ಯೆಂದುಮ ಕಾಣಲೊಡಮತಿಶಯಪ್ರೇಮಮಂ ತಾಳ್ವ  
ದಂವೈ | ಶ್ರವಣು ಸಸ್ಮೇರವಕ್ತ್ರಂ ಸಮುದಿತವೃಳಕೋತ್ಕರ್ಷಹ

ಪೂರ್ಣಶ್ರವಣಂ ||೧೦೦೧

ಪ್ರತ್ಯಗ್ರಸಮುತ್ಪನ್ನಾ |

ವತ್ಸಮುಖಾಳೋಕನುಖಮನುಷಯದ ದಿವಿಜ ||

ಸ್ತುತ್ಯನುಖಂ ನುಖಮಲ್ಪಂ ||

ದತ್ಯಂತನುಖಾನುಭವದೊಳರಸಂ ತಣಿವಂ ||೧೦೦೨

ಅಂತು ಸುತಮುಖಾಲೋಕನನುಖನುಧಾರಸಮನನುಭವಿಸಿ ||೧೦೦೩

ಸುರಕುಜಮೀವ ದಿವ್ಯವಸನಂಗಳನರ್ಪವಿಭೂಷಣಂಗಳ ||

ದೊರೆಯವೆ ಮಂದರಾಚಳದ ಕಾಂಚನಮೇನಿನಿತುಂಟೆ ವನ್ನಗೇ ||

ಶ್ವರನ ಫಣಾಮಣಿ ಪ್ರಚಯಮಿನ್ನವೆ ಪೇಜಿನಿವನ್ನವಂ ನಿರಂ ||

ತರಮಿರದರ್ಫಿಸಂತತಿಗೆ ಬಾಂಧವಕೋಟಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಾನ್ಯವಂ ||೧೦೦೪

ಕನಕಮನಾರ್ವನಿತಂ ಬೇ ||

ಛ್ವನಿತಂ ದಿವ್ಯಾಂಬರುಗಳುಂ ರತ್ನಮನೊ ||

ಲ್ವನಿತಂ ಭೂಷಣಮಂ ಸಾ ||

ಲ್ವನಿತಂ ಧರೆಗೆಲ್ಲಮಿತ್ತನಾಧರಣೀಶಂ ||೧೦೦೫

ಅಂತು ಮಹೋತ್ಸವಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ಮಾಡಿ ದತಮದಿನ  
ದೊಳ್ ||೧೦೦೬

ಈಧರೆಗೆಲ್ಲಂ ಕನಕಮ |

ಹೀಧರಮೇಂ ಮನೆಯೊಳುಂಟೆ ಪೇಜಿನೆ ಪಿರಿದಿ ||

ತಾಧರಣೀಶಂ ಸುತನಂ |

ಶ್ರೀಧರಶುಭಕರಣನಾಮದೊಳ್ ಯೋಜಿಸಿದಂ ||೧೦೦೭

ಅಂತುನಾಮಕರಣಕಲ್ಯಾಣಾನಂತರಂಕತಿವಯದಿನದೊಳ್ ||೧೦೦೮

ಅನಿಮಿತ್ತದರಸ್ಥಿತದಿಂ |



ದನಪೇಕ್ಷಿತಸಕಲದೃಷ್ಟಿದರ್ಶನದಿಂ ತೆ ||

ಜ್ಞಾನನೀಡನಕರ ಮನದೊಳ್ |

ತನೂಭವಂ ಮೋಹರಸಮನೇಂ ತೀವಿದನೋ ||೧೮೯

ಅಂತು ನಿರಂತರೋಪಚಯಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ||೧೯೦

(ಹರಿಣೀ ವೃತ್ತ)

ಸ್ವಲಿತಗಮನಂ ಮುಗ್ಧಾಲಾಪಂ ಸ್ತುತೋಜ್ಜ್ವಲದಂತಕು |

ಛೇದತವದನಂ ಸ್ನಿಗ್ಧಾಲೋಕಂ ಪ್ರಸಾರಿತಕಜ್ಜಲಂ ||

ತಿಳಕವಿಸುಳದ್ಬಾಳಂ ಭೂಷಾವರಂವರಲೀಲೆಯಂ |

ತಳೆಯೆ ತಳೆದು ಚೆಲ್ವಂ ಲಂಬಾಳಕಂ ನೃಪಬಾಲಕಂ ||೧೯೧

ಅಂತದೃಷ್ಟಪೂರ್ವಶೈಶವಾತಿಶಯಮಂ ತಳೆದು ಸಕಲದನನುಕ್ತ

ತನುರಮಹೀರುಹಂ ಬೆಳೆವಂತೆ ಬೆಳೆದು ||೧೯೨

ನಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ಪೊಂಡಾ |

ವರೆಯ ಮುಗುಳ್ಳೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನಲರ್ಧಪ್ರವೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ದಿವಸಕ್ರಮದಿನಧಃ |

ಕರಿಸಿದನಾನೃಪತನೂಭವಂ ಶೈಶವಮಂ || ೧೯೩

ಗುರುನನ್ನಿಧಿಯೊಳ್ಳುನ್ನಂ |

ಪರಿಣತಿವಡೆದಿದರ್ ಸಕಳವಿದ್ಯೆಯನೀಗಲ್ ||

ಪರಿವಿಡಿಗೈಯ್ವಂತೆ ಕಳಾ |

ಧರನಾದಾ ಶ್ರೀಧರಂ ಧರಾಧರಧೈರ್ಯಂ ||೧೯೪

ಅಂತಬಿಳಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾವಿಶಾರದನಾಗಿ ||೧೯೫

ಜೊಳಾಕರಣದಿನತ್ತಲೆ |

ಭಾಳಚ್ಚಾಯೆಯೊಳೆ ಭಾಗಮಂ ಪಡೆದರಿಭೂ |

ಪಾಳರ್ಗ ದೀನವೃತ್ತಿಯ |

ಚೂಳಾಕರ್ಮಮನೊಡರ್ಚಿದಂ ನೃಪತನಯಂ ||೧೩೬

ಉಡೆವಣಿ ಪಟುಯಲೊಡಂ ಪಡ |

ಲಿಡೆ ಕೆಲವಣಿ ತೋಳೊಳರ್ಪ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಮಾ |

ಪಡೆಯಾನೆಯ ಕೆಲವಣಿಯಿಂ |

ದುಡೆವಣಿಗಟ್ಟಿಸಿದನಾನರೇಂದ್ರಕುಮಾರಂ ||೧೩೭

ಉಪನಯನಾನಂತರವೊಂ |

ದುವನಯನಂ ನಿಟಲತಬದೊಳುಂಟನೆ ವಿದ್ವಿ ||

ಪ್ರಪುರಂಗಳನಂದುರಿಪಿದ |

ನುಪಮಾತಿತಪ್ರತಾಪನಿಧಿ ನೃಪತನಯಂ ||೧೩೮

ನಿಡುದೋಳ್ ನೀಳ್ಪುವು ನೀಳ್ಕುದ್ಧತಸಿತಚ್ಚತ್ರಂಗಳಂ ನಾಡೆ  
ಯುಂ | ತೊಡೆಗಳೊರ್ವಿದುವುಗ್ರದಂತಿಯನದಿರ್ಪಲ್ ವಕ್ಷವಕ್ಷಾಣ  
ವಾ || ಯೆಡೆಯಾಗಲ್ ಪಿರಿದಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆನೆ ಲೋಕಾಕ್ಷರ್ಯಚಾತು  
ರ್ಯಮಂ | ಪಡೆದಂ ಯೌವನವೇಷ್ಣಿಯೊಳುಜನನಸ್ಯಾಂಭೋಧ  
ರಂ ಶ್ರೀಧರಂ ||೧೩೯

ಅಂತು ನವಯೌವನಶ್ರೀಯನಪ್ಪುಕೆಯಲೊಡಂ ||೧೪೦

ಮದನನ ಪ್ರವಿನಂಬುಗಳ ಪೆಣ್ಣುರಿಜೆಂಬ ಬೆಡುಗನುಂಟು ಮಾ |  
ಡಿದ ಕಳಹಂಸಿಯಂತು ಭಯಪಕ್ಷವಿರುದ್ಧಿಯನಪ್ಪುಕೆಯುಂಟು ಮೆ |  
ಪೊದವಿದ ಗಾಜಕನ್ಯಕೆಯರಂ ವಲರು ತನಯಂಗೆ ಮಾಡಿದಂ |  
ಮದುವೆಯನಾನೃಪಂ ವೈಯದ ಚಾಗದ ದೊಡ್ಡವಗೆಡ್ಡಮೆಂಬಿನಂ ||

೧೪೧. ಪೆಣ್ಣುರಿಜು-ಸ್ತ್ರೀವೇಷ.

೧.ತೋಳಲಿರ್ಪ.ಕ||ಗ|| ೨.ಪುಡಿ.ಗ|| ೩.ಬಿಡುವ.ಕ||ಗ|| ೪.ದೊಡ್ಡಿನವೇಡ.ಗ||

ತದನಂತರಂ ||೧೮೩||

ಗಂಗಾಸಿಂಧುಜಲಂಗಳಿಂದಮಭಿಜ್ಞೇಷಂಗೆಯ್ದು ಪಾಂಗಲ್ಯಗೀ |  
ತೆಗಲ್ ಕರ್ಣರದಾಯವಂಗಳೊದವುತಿ ಪನನ್ನಮುತ್ಸಾಹತೂ |  
ಯಂಗಳ್ ಭೂರ್ಜನುವನ್ನಮುತ್ಸವಮನಶ್ಯಾನಂದದಿಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರ |  
ಶ್ರಂಗಿತ್ವಂ ಮುಮಾಜರಂವದಮನಾಗಲ್ ರಾಜವಿವ್ಯಾಧನಂ ||೧೮೩||

ಪ್ರಿಯಾಶಾಂತತವಯಂ ಗತವೃತ್ತಿಮನಿವ್ಯಾಪಿಶ್ರಮಾಚಾರಶು | ಸ್ಥಿ  
ವೊಳಂಗಳಂ ಪಿರಿಯಂ ಗತುತ್ವಮವಯಸ್ಸಂವತ್ತಿ ಪ್ರೂಣಂ ಗತಾವ್ಯ  
ಯಾಚೆಚ್ಚೇದ್ಧರಣ್ಯಮಂಗಡ ಮಗಂಗೆನ್ನಂಗೆ ಸುಮಾರ್ದೃಲ | ಕ್ರಿ  
ಮನೊಲ್ದಿಪ್ರದುಗಟ್ಟು ತಂದೆ ಯುವರಾಜಶ್ರೀಯನೇನೀಯನೇ ||  
ಅಂತು ಯುವರಾಜನದವೀವ್ರತಿಬೃತಂಮಾಡಿ ||೧೮೪||

ವಲವೃ ಗಡುಗಳಂ ವಲವೃ ವಾಜೆಗಳಂ ಮಣಿಭೂಪಣಂಗಳಂ |  
ವಲವನೇಕಯುದ್ಧರನಲಾಲನರಂ ತಳತೇತ್ರಮುಖ್ಯಂ ||  
ವಲಬರನೂರ್ಗಳಂ ವಲವೃ ನಾಡುಗಳಂ ದಯೆಗೆಯ್ದು ಕೂರ್ಮೇ ನ |  
ಲಮೆನೆ ತನ್ನಮಂ ಮಗನುಮಂ ಸಿರಿಯೊಳ್ಳಮನಾಗಿ ಮಾಡಿದಂ  
ಅಂತು ಮಾಡಿ ||೧೮೫||

ತಳವರೆ ಮಹಿಮೆಯನವನೀ |

ತಳವತಿಯುಂ ನುತನುವೊಂದೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನೇರಡುಂ ||

ಕಳಧೌತಸ್ತಂಭಂ ಮಂ |

ಗಳತೋರಣರತ್ನಮಾಲೆಯಿಂ ರಂಜೆವಪ್ರೋಲೆ ||೧೮೬||

ಧರೆಯುಂ ಕಾಯಲಮರ್ಘಗಂ ಪರಿಜನಕ್ಕೂ ಬಾಧವರ್ಗಕ್ಕೂಮಾ |



ದರದಿಂದೀಯಲುಮುದ್ಧತಾರಿನ್ಯವರಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ಸೋವಲುಂ ||  
ಧರಣೀಶಂಗೆರಡಾದುವಲ್ತಿ ಬಲಗೈಯೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಶೌರ್ಯದಿ |  
ಪರಮೌದಾರ್ಯದಿನುದು ತಂದೆಗೆ ತನೊಜು ತಂದನಾನಂವಮುಂ ||

ದ್ವಿಗುಣಿಸಿದತ್ತು ದೋರ್ಬಳಚತುರ್ಬಳಮೀತನಿನೀನ್ಯವಂಗೆ ತಂ |  
ದೆಗೆ ಮಿಗಿಲಾದನೀತನಯನೆಂದು ಭಯಾಕುಲವೈರಿಸಂಕುಳಂ ||  
ಪ್ರಗಲಿಡೆಗಾಣದುಳ್ಳೊಡಮೆಯೆಲ್ಲಮನೊಪ್ಪಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಂ ನಯಂ |  
ಬಗೆವುಗೆ ಮಾಡಿದರ್ಕಲುಪವೇಷಮನೊಲ್ಲದನುವ್ರವೇಶಮಂ || ೧೫೦  
ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ಕೋಶಗೃಹಂ |

ಧರೆ ನಿರ್ದಾಯಾದವಾತ್ಮಜು ರಾಜ್ಯಸಮು ||

ದ್ಧರಣಕ್ಷಮನೆನೆ ತನಗಾ |

ದೋರೆಯೆನೆ ವೈಶ್ರವಣನರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದಂ || ೧೫೧

ಎರಡೇ ಶೇಷಪ್ರಭಾಮಂಡಳಮೆರಡೆ ಸುಧಾವಾರ್ಧಿ ಚಂದ್ರಾತವಂ  
ಮೇ | ಣೆರಡೇ ದೇವಾವಗಾಂಭಃವ್ಲವಮೆರಡೆ ಜಗತ್ಕಾದುದಾಶ್ಚರ್ಯ  
ಮೆಂಬಂ || ತಿರೆ ಮೂಳುಂ ಲೋಕಮು ಮೂವಳನೆ ನಿಜಯಶಂ ಸ  
ಜ್ಜನಾಧಾರನಾದಂ | ನಿರವದ್ಯಾಚಾರನಾದಂ ಚತುರಕವಿಜನಾಸ್ಥಾನ  
ರತ್ನಪ್ರದೀಪಂ || ೧೫೨

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಕೇರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂಪ್ರಮುನೀಂದ್ರ

ಚರಣನಖಿಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀ ಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಪುಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಕುಮಾರೋದಯ ವರ್ಣನಂ

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

— ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ —

ಶ್ರೀವನಿತೆ ವಕ್ಷ್ಯದೊಳ್ಳು |

ಕ್ತಾವಳಯಂತೆನೆಯೆ ಕೀರ್ತಿ ಪೂಮಾಲೆವೊಲಾ ||

ಶಾವನಿತೆಗೆ ಶೇಖರಮೆನೆ |

ಭೂವಿಶ್ವತವಿಭವನಾದನಭಿನವಪಂಪಂ ||೧

ಆಮಹೀವಲ್ಲಭನ ದಾನದಕ್ಷಿಣಸಮೀರಂ ಜನಾನುರಾಗಮನೊದವಿ  
ಸೆಯುಂ ಭುಜಪ್ರತಾಪತಪನೋತ್ತರಾಯಣಮುತ್ತರೋತ್ತರಮಾಗೆ  
ಯುಂ ಭಾಸ್ವಂತಂಢಲಾಗ್ರಮರೀಚಿ ಭೂಮಂಡಳಮಂ ಬೆಳಗೆಯುಂ  
ಧರ್ಮಾಮೃತರುಚಿ ವಿಶದಮಾಗೆಯುಂ ಯಶಸ್ತಿಳಕಮಖಿಳದಿಜ್ಜುಖ  
ಮನಳಂಕರಿಸೆಯುಂ ಬಾಂಧವಕುಳಮಭ್ಯುದಯಪರಂಪರೆಯನವ್ವುಕೆ  
ಯೈಯುಂ ಅನುರಕ್ತಾಶೋಕವಲ್ಲರಿ ಪಲ್ಲವಿತಮಾಗೆಯುಮಿಂತಿಳಾ  
ಕಾಂತೆಗೆ ಸಂತತೋತ್ಸವಮನೀವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಂ ವಸಂತಸಮಯ  
ದೊಳ್ಳುಚ್ಚರಿಸುವಂತೆ [ಇರೆ] ||೨

ವದವಿಟ್ಟಳ್ಳೆಯ್ದಿಲಿಂ ತಾವರೆಗೆ ಸಿರಿ ಲತಾಕೋರಕಗ್ರಂಥಿ ನೀರೇ |  
ಉದುವೇಣುಂಜೌವನಂ ಚಂದ್ರಿಕೆಯನೆಳಸಿದತ್ತನೈಪ್ರಪ್ಪಸ್ವನಕ್ಕಾ ||  
ದುದು ಬಾಳಕ್ಕಿಡೆ ವೆಣ್ಣುಂಬಿಗೆ ಕುಸುಮಶರಜ್ಯಾರವಂ ತಾರಶಿಕ್ಷಾ |  
ಪ್ರದಮಾದತ್ತೀಗಳೇಗಳೆ ಶಿಶಿರದೇಸಕಮಂ ಮಿಕ್ಕುದಕ್ಕುಂ ಬಸಂತಂ ||

ಮಧು ಬಂದುದೆಂದು ನಳನೀ |

ವಧು ವಿರಚಿಸಿದರ್ದೈವಪೂರ್ಣಹಸ್ತಾಕೃತಿಯಿಂ ||

ಮಧುಬಿಂದುಪೂರ್ಣಮೆನೆದುದು |

ಮಧುಕರನೀಲಾಂಗುಳೀಯಕಂ ಕೋಕನದಂ ||೪

ದರದಳತಾಂಭೋರುಹದಳ |

ಪರೀತಪಟ್ಟದನಿಬದ್ಧಝಂಕಾರೈಕಾ ||

ಹ್ರದಿವ್ಯಮಂತ್ರದಿಂದಂ |

ವಿರಚಿಸಿದನೊ ಮನಸಿಜಂಗೆ ಮಧು ಶಾಂತಿಕಮಂ ||೫

ಹಿಮವಲಿದಿನ್ನೆಗಂ ಕಮಳಮಂ ಹಿಮಶೈಲಮನೊತ್ತುಗೊಂಡೊ  
ಡಾ | ಕಮಳದ ಬನ್ನಮಂ ಕಮಳಬಂಧು ಕಲ್ಪಲ್ಪಲೋಡರ್ಜಿ ಬರ್ಪ  
ವೋಲೆ || ಹಿಮಗಿರಿಗುತ್ತರಾಯಣಕೆ ಬಂದನದಂತೆ ವಲಂ ಪ್ರಚಂಡವಿ |  
ಕ್ರಮಧನರಾತ್ರಬಾಂಧವವರಾಭವಭಾರವನೇಕೆ ಸೈರಿವರೆ ||೬

ನನದೋಷುತ್ತು ವಸಂತದೂತಿ ನೊಬಗಂ ಕೊಂಡಾಡುವೀಡೊಂಬು  
ವೇ | ಡೆನುತುಂ ಚಿತ್ತಜನಾಜ್ಞೆ ಮುತ್ತೆ ದೆನೆಬಿದ್ದಂ ಬೆರ್ಚಿ ಲಜ್ಜಾ  
ರಸಂ || ಮನದಿಂ ನೂಸಿದುದೆಂಬಿನಂ ನಿಟಲದೊಳ್ಳಾಂತಾಕಪೋಳಂ  
ಗಳೊಳ್ | ಸ್ತನದೊಳ್ಳೊಳ ಮೊದಲ್ಗೊಳ್ಳೆಗೆದುಮದೋರೊಂ  
ದೆ ಘರ್ವಾಂಬುಗಳ್ ||೭

ರಾಗಂ ಪಿರಿವಾಯ್ತು ವಸಂ |

ತಾಗಮದೊಳ್ ಮಿಕ್ಕ ರಾಗಮೇವುದೊ ವೇಳಿಂ ||

ದೋಗಡಿನುವಂತೆ ಕುಂಕುಮ |

ರಾಗಮನುಜದೊನಗಿದುದು ಜನಂ ಚಂದನಮಂ ||೮

ಚಿತ್ತಭವಂ ಬಿಲ್ಲಂ ಗೊಲೆ |

ಗತ್ತಿದನಿಸಲೆಂದು ಬಿರಯಿಯಂ ಬಿರಯಿಗೆ ವ ||

ಲೊತ್ತುವ ತೆಪದಿಂ ಬಲ್ಲನೆ |

೧. ದೆನೆಬಿದ್ದಂ ಬೆರ್ಚಿ. ಕ|| ದೆನೆಬಿಟ್ಟಂ ಬೆರ್ಚಿ. ಗ|| ೨. ಗೊತ್ತಿದ. ಗ||

೩. ಬಲ್ಲನೆ. ಕ||



ಯೊತ್ತುವ ಮಾಧವಿಯ ನನೆಯ ಮೊನೆಯಂಬುಗಳಿಂ ||೯

ಕಯ್ಯಂದುದು ಸಹಕಾರಂ |

ಕಯ್ಯಾವುದು ಸಮಯಮಲ್ಲದೆಂದು ಮನೋಜಂ ||

ಮುಯ್ಯಂ ನೋಡಿ ವಿಯೋಗಿಗೆ |

ಕಯ್ಯಿಸಿದನಾಯ್ತು ಡಾಮರಂ ಮಾಮರದಿಂ ||೧೦

ಕೊನೆಯೊಳ್ಳೊನೆಗೊಂಬಿನ ಸಂ |

ದಿನೊಳೆಲೆ ವಣ್ಣುದಿದು\* ವೋದ ನೆಲೆಯೊಳ್ಳೊನೆಗ\* ||

೧ ಕೊನೆದೋಷಿ ಮದನನಲಗಿನ |

ಮೊನೆದೋಷದನೊಡನೆ ಬಿರಯಿಗಳಮಾವುಗಳೊಳ್ ||೧೧

ಎಳದಳರುಂ ಕೋರಕಮುಂ |

ಬಳಸಿರೆ ಕೊನೆಗೊಂಬಿನೊಳ್ಳವಲ್ಗೊಂಬುಗಳೊಳ್ ||

ಗಿಳಿಗಳ್ ಕೋರಕಮುಂ ವಸು |

\*೯ಳರುಂ ಬಳಸಿದವೊಲಿಸೆದುವಿಮ್ಮಾವುಗಳೊಳ್ ||೧೨

ಅವುದೊಳ್ ಪಿಕವಂಚಮ |

ರಾವಮತಿಪ್ರಾಢಮಾದುದದೊಂದೆನಗಿ |

ನ್ನಾವುದೊ ತೀರದುದೆಂದಿ |

ಮ್ತಾವಿನ ವಣೆಗತನು ವಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂ ||೧೩

ಮಗುಟ್ಟುಂ ಮಗುಟ್ಟುಂ ವೊನಮ |

ಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ್ಳನೆಯ ದೇನೆಯಂ ಕಂದರ್ವಂ ||

ವೊಗಟ್ಟುಂ ರತಿಗಂ ತೆಂಗಾ |

ಳಿಗಮಳಗಂ ಗಿಳಿಗಮಿಂದುಗಂ ಕೋಗಿಲಿಗಂ ||೧೪

ಕುಸುಮಾನವಕ್ಕೆ ವೇಷವಂ |

ವೆಸಗೊಳ್ಳವು ತುಂಬಿ ಬಾಣರಚನೆಗೆ ವೇಷವಂ ||

ವೆಸಗೊಳ್ಳಂ ಮನಸಿಜನೆನೆ |

ಪ್ರೊಸನುಗ್ಗಿಯ ತೊಡವು ವೇಷತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆ ಪ್ರೊಲಂ ||೧೫

ಮನಸಿಜಕರೀಂದ್ರಕಟದೊಳ್ |

ಸೊನೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಪ್ರುಟ್ಟುವಂತೆ ವಕುಳಕ್ಕೆ ವಸು ||

ನನೆ ಪ್ರುಟ್ಟಿ ಬಿರಯಿದೊಡ್ಡಗಳ್ |

ನನೆಗುದಿಗೊಂಡುವು ಬಸಂತಮಾನದ ಪ್ರಗಿಲೊಳ್ ||೧೬

ತಿಳಕಂ ಬನದೊಳ್ತಾರಾ |

ತಿಳಕಂ ತುಹಿನಾಂಶುಬಿಂಬಮಂಬರದೊಳ್ ಕ ||

ಣ್ಣೊಳಿಸಿದುದಿಲ್ಲಿಂ ಮುನ್ನಮೆ |

ತಿಳಕಿನದಿಕ್ಕುಮೆ ಮನೋಜವಿಜಯಗಜೇಂದ್ರಂ ||೧೭

ಕಣ್ಣಾರೆ ಬಿರಯಿಯಂ ಮೂ |

ವಣ್ಣಂ ಬರಿಸಿದುವರಲ್ದ ಸುರಹೊನ್ನೆಯ ಪ್ರೊಂ ||

ಬಣ್ಣದ ಬೆಳವಣ್ಣದ ಕೆಂ |

ಬಣ್ಣದ ಕೇಸರಮುಮೆಸಳ್ಳೆಳುಂ ಕರ್ಣಿಕೆಯುಂ ||೧೮

ವಗೆಗೊಂಡ ತುಂಬಿಯಂ ನಸು |

ನಗುವಪ್ರೊಲುಳ್ಳಲರ್ಧು ಪ್ರೊಂಗಿ ಕಂಪಾದುದೆನಲ್ ||

ಸೊಗಯಿಸಿ ಕಾಮನ ವಗೆಯಂ |

ಬಗೆಯಂ ತೀರ್ಚಿದುವು ನುಗ್ಗಿಯೊಳ್ವಂವಗೆಗಳ್ ||೧೯

ಸುಖವಳರಾಯ್ತು ಪ್ರಾಣಣಿಗೆ ಕೆಂಗಳ ಕೈಪೊಡೆಯಾಯ್ತು ನು  
ಣ್ಣಳ | ತಳದಳದೊಂಗಳಾಯ್ತು ನಿಜಗೊಂಡು ತಳವದವಿಲ್ಲ  
ಕೊಪ್ಪಿನೊಳ್ || ಪಟಯಿಗೆಯಾಯ್ತು ಕಂತುಗೆನಲೇವುದೊ ಮಿಕ್ಕ  
ತಳವಿಯೋಗಿಯಂ | ಕಳಕುಳಮಾಗೆ ಮಾಪ್ಪಿಡೆಗಶೋಕೆಯ ಕೆಂ  
ದಳರೊಂದೆ ಸಾಲದೇ ||೨೦

ಪೂಜೆಸಿ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯರಂ ಮಧ್ಯವಂ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೀರ್ವ  
ಪೊಂ | ಗಾಜಿನ ಬಟ್ಟಲಂತೆ ರತಿನರ್ತನಕಾಂಚನತಾಳದಂತೆ ರಾ ||  
ರಾಜಿವ ಕರ್ಣಿಕಾರಕುಸುಮಾಗ್ರದೊಳದಳವಾಳೆ ಕಂತುನೀ |  
ರಾಜನದೀವಮಾಳಕೆಯ ಚೂಳಕೆಯಂತೆ ಕರಂ ಮನೋಹರಂ ||೨೧

ಬಿರಯಿಗಳಂಜೆ ರಂಜಿಸಿತು ಮಾಧವಿ ಪ್ರಾಣುಡಿಯಿಂ ತಮಾಳಮು |  
ಬ್ಬರಿವಲಗೊಂಪಿನಿಂ ವಿಚಕಿಳಂ ಸ್ಥಿತಮಂಜರಿಯಿಂ ನವಾಮ್ರವ ||  
ಲ್ಲರಿ ಕೊನರಿದಶೋಕ ತಳರಿಂ ತಿಳಕಂ ಕಳಕಾಕದಂಬದಿಂ |  
ಕುರವಕವಂಕುರಪ್ರಕರದಿಂ ವಕುಳಂ ಮುಕುಳವ್ರತಾನದಿಂ ||೨೨

<sup>3</sup> ಸಮಧಿಕಸಾಖ್ಯಮಾಗೆ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ತಿರ್ದಿ ತಮಾಳನೀಳಕೇ |  
ಶಮನಿನಿಸುಳ್ಳರಲ್ವ ಕಮಳಾನನಮಂ ಸ್ತಬಕಸ್ತನಾಗ್ರದೊಳ್ ||  
ರಮಿಯಿಸಿ ಪಾಟಳಾಧರಸುಧಾರಸಮಂ ಸವಿದಟ್ಟು ಲತಾಂ |  
ಗಮನಮದ್ದಪ್ಪಿ ದಕ್ಷಿಣವಿಟಂಗೆಣೆಯಾದುದು ದಕ್ಷಿಣಾನಿಳಂ ||೨೩

ನನೆಯ ತೊಡಂಬೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳೊಂದೆರಡಾದುವು ಮಾಮರಂಗಳೊಳ್!  
ಕನಗೊನೆ ಮೂಱು ನಾಲ್ಕು ತಲೆದೋಷಮವ್ರಂಧಿಗಸಾಧ್ಯವಾದುದಿ ||  
ನ್ನೆನೆಗೆ ಜಗತ್ತಯಂ ಮಲೆವರಾರೆನುತುಂ ಕುಸುಮಾಯುಧಂ ರತಿ |

೧. ರತ.ಕ||ಗ|| ೨. ಮನೋಹರಂ ಕರಂ. ಗ||

೩. ಸಮುದಿತ. ಕ|| ೪. ರಿನಿತುಂ. ಗ||



ಸ್ತನವರಿರಂಭಣವ್ರಣಯಿ ಪಾಡಿನುವಂ ಬಿರುದಂ ಮದಾಳಯಿಂ || ೨೪

ಚಳಕೆಗೆಯಾದುವಾವ್ರದಳ ಬಲ್ಲುಗುಳಾವ್ರದಳಗ್ರವಲ್ಲವಾ | ವಳ  
ಮುಡಿಯಳ್ತೊಡರ್ಚೆ ರತಿಗೊಪ್ಪಮನಿತ್ತುದು ಪ್ರಪ್ಪವಲ್ಲಿಯುಂ ||  
ಫಳತರುವುಂ ದಿಟಕ್ಕೆ ಪೆಟದಾವ್ರದೊ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚೂತವೆಂದೆ. ಕ |  
ಣ್ಣಳ ಪಸಿವೋಡುವನ್ನಮೆಮೆಯಿಕ್ಕದವಂ ಮಧು ನಿಂದು ನೋಡಿದಂ ||

ಕಳಕೆಯ ಮಾವಿನೊಳ್ಳುಡಿಯಬಣ್ಣನರಂ ಮುಡುಂಬುವೆಣ್ಣ ಕಾ |  
ಕಳಯ ಸರಂ ಪಿಕಾವಳಯ ಕಯ್ಪೆಸರಂ ಬಗೆಮುಟ್ಟಿ ಪಾಡುವಿಂ ||  
ದೊಳದ ಸರಂ ಧನುರ್ಭರಮನಾಗಿಸವೆಂದಸಮಾಸ್ತ್ರನೈಸರಂ |  
ಗಳಲಿಸದೀಗಳೇನೆಗಟ್ಟ ನಾಲ್ಪರದಂದಿಸುವಂ ವಿಯೋಗಿಯಂ || ೨೫

ಅಗೆ ಪಲವಾಗವೇ ಪಲವು ಬಿತ್ತುಗಳಂ ಕೊನರುಕುರಂ ತಳ |  
ಮುಗುಳಲರಿದೊಳಂ ಮಲೆಯೊಲನೆಹಿಂಗಳರಲ್ದ ಪ್ರೂಗೊಳಂ ||  
ಪ್ರಗಿಲೆನುತಿರ್ವ ಕೋಗಿಲೆ ಮದಾಳಗಳೆಂಬಿವು ಬೇಟೆವೇಟೆ ಬಿ |  
ತ್ತುಗಳನೆ ಬೇಂಟವೊಂದೆ ಒಳೆದಪ್ಪದು ಚೈತ್ರಮಿದೇಂ ವಿಚಿತ್ರವೋ ||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಭಿನವಯೌವನಮದೋನ್ಮತ್ತೆಯರ ಮಾನಗರ್ಭ  
ದೊಡನೆ ಮನೋಭವಭ್ರಾಂಭಂಗವೋಸರಿಸೆಯುಂ ಪಲ್ಲವದೊಡನೆ ಮ  
ನೋಜವಿಜಯವೈಜಯಂತಿ ಮಿಳದೂ ಮಿಳ್ಳುಸೆಯುಂ ಕುಸುಮಸ್ತ  
ಬಕದೊಡನೆ ಮದನಮುಖವಿಕಾಸಮೆಸೆಯಿಯುಂ ಪ್ರಪ್ಪವಾಂಸುಪಟ  
ಳದೊಡನೆ ಪ್ರಪ್ಪಶರನಾಜ್ಞೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ವಸರಿಸೆಯುಂ ಹೇಮತಾಮ  
ರಸವರಾಗದೊಡನೆ ಮದನರಾಗಮಗ್ಗುಳಸೆಯುಂ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿಯ ಗಂ

೨೬. ಇಂದೊಳಂ- ಧೃ. ಹಿಂದೊಳಂ.

೧. ಪಸದೊ. ಗ||

೨. ಮಾವಿನೊಳ್ಳುಡಿಯ. ಕ||

ತುಗೋಗಿಲೆಯ ರವದೊಡನೆ ಕುಸುಮಕೋದಂಡಧನುರ್ದಂಡನಿನಾದ  
ಮೆಸೆಯೆಯುಂ ಪೊಸವೇಟದೊಡನೆ ಕಂದರ್ವನ ದರ್ವಂ ದಳ್ಳನೆ  
ಯುಂ ಬೆಳ್ಳೆಂಗಲೊಡನೆ ಮನ್ಮಥನ ಜನಂ ಬೆಳ್ಳೆಂಗಡೆಯೆಯುಂ ಅತಿರ  
ಮಣೀಯಮಾದ ಪೊಸಸುಗ್ಗಿಯ ಪ್ರಗಿಲೊಳೊಂದು ದಿವಸಮವನಿಪತಿ  
ದಿನವ್ರಥಮಯಾಮದೊಳ್ ನರ್ಮನಚಿವನಮನ್ವಿತಂ ವಿದ್ವಜ್ಜನವರಿಪ್ಪ  
ತು ಮಂಗಳಗಾಯಿನೀಮಧುರಗೀತಮನಾಲಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪಿನಂ || ೨೪

ದ್ವಿಗುಣಿಸೆ ವತ್ತಿದಿಂಗುಲಿಕದಿಂ ನಖದೀಧಿತಿ ತನ್ನ ಪಿಂತೆ ಮೆ |  
ಲ್ಲಗೆ ಬರೆ ಕನ್ನೆ ಚಿತ್ರವಟಧಾರಿಣಿ ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ ಮೇಳುವಂ ||  
ಣಿಗೆಯ ಝಳಂಬಮೆಂಬಿವಳವಟ್ಟರೆ ಭೂಭುಜನಿರ್ದ ಚಿತ್ರಶಾ |  
ಲಿಗೆ ನಡೆತಂದನಂದು ನವಯೌವನನೋರ್ವನಪೂರ್ವಚಿತ್ರಿಕಂ || ೨೫  
ಅಂತು ದೌವಾರಿಕಪುರಸ್ಸರಂ ಬಂದು || ೨೬

ಅಣಮೆಮೆಯಿಕ್ಕದೆ ವರಿಷ |

ದ್ಗುಣಮಿಕ್ಕಿಸೆ ನೃಪಶಿಖಂಡಮಂಡನನಿರ್ದಾ ||

ಮಣಿವೇದಿಕಾತಟಧಾ |

ರಿಣಿಯೊಳ್ ಸರ್ವಾಂಗವಿನಯವಿನಮಿತನಾದಂ || ೨೭

ಆಗಿ ತದನಂತರಂ ಕೆಲದೊಳರ್ಧ ಕನ್ನೆಯ ಕಯ್ಯ ಚಿತ್ರವಟಮಂ  
ಕೊಂಡು ಬಾಸಣಿಸಿದ ದುಗುಲದ ಸೆಣಗನೋಸರಿಸಿ ಮನೋಜರಾಜವಿ  
ಜಯವತಾಕಾವಟಮಂ ಬಿರ್ಚುವಂತೆ ಬಿರ್ಚಿ ಬಹುಕಳಾಕಮಳಗರ್ಭ  
ನಂ ಮೆಚ್ಚಿಸುವುದೆನಗೆ ವಿಸಯಮಲ್ಪೆಂದು ಮನಮನಲ್ಲಾಡುತ್ತ  
ಮರಸನ ವದನಖಮಯೂಖಲೇಖೆಯಿಂ ನಿರ್ವಾಣರೇಖೆವಡೆದುದೆನಿಸಿ

೨೪. ಬೆಳ್ಳೆಂಗಡೆಯೆಯುಂ- ನದಿಯಂತೆ ಪ್ರವಹಿಸಲು.

೨೫. ಝಳಂಬ- ಮುಸುಕಿನ ಸೆರಗು.

ವದವಯೋಜಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ಪಸರಿಸುವುದುಂ ವಿಳೋಕನಕುತೂಹಲನಿ  
 ಲಾಧಿವತಿ ನಿಜೋತ್ಸಂಗಸಂಗತಮಾಡಿ ಸಮುದಾಯಶೋಭೆ ಲೋಚ  
 ನಾಕೃಷ್ಟಿಯಂ ಪುಟ್ಟನೆ ಬಳ್ಳಿಮಾವಿನ ಪಂಚವಲ್ಲವದ ಪಲವುಂ  
 ಬಣ್ಣದ ಬೆರಕೆಯುಮನಸುಕೆಯ ಮೊಸದಳರಿಂಗುಲಿಕದಣ್ಣೆಯುಮಂ  
 ಕೊನಗಿನೆಸಳ ಮೊಂಬಣ್ಣಮುಮಂ ವನಂತದೂತಿಯ ಕಪೋತಕಾಂತಿ  
 ಯುಮಂ ಸುರಮೊನ್ನೆಯ ತಿಳಕದರಲ ಬೆಳ್ಳುಮಂ ದವನದ ತಮಾಳ  
 ವನದ ಕರ್ಪುಮಂ ಮರುಗದ ಮಯಿಂದವಾಳೆಯ ವಸುರ್ಪುಮಂ ವಿವಿ  
 ಧತರುಲತಾಗುಲ್ಮ<sup>3</sup>ಜಾತಿಯ ಜಾತಿವ್ಯಕ್ತಿಯುಮಂ ಬೇಣಿವೇಣಿ ಭಾವಿಸಿ  
 ನೋಡಿ ||೩೦||

ತಿಱದುಕೊಳಲ್ಕೆ ಬಂದವು ವು ಕೆಂದಳರಂ ಗಿಳ ತಾಮ್ರತುಂಡದಿಂ |  
 ದಿಱದವು ದಾಮ್ರನೊಳ್ಕಡಿಗಳಂ ಬಿಸಕಾಂಡಮನಂಚೆ ಚಂಚುವಿಂ ||  
 ಕಿಱಕಿಱದಾಗಿ ಕರ್ಚಿ ಕುಡುಕಂ ಮುಗಿತ್ತವು ವೆಂಬ ಬಲ್ಮೆ ಕ |  
 ನ್ನೊಡವೊಲಿದ್ ಚಿತ್ರಕನ ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರವಿಧಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದಂ ||೩೩||

ತೆರೆ ಕರೆಗಣ್ಣಿದಪ್ಪುವಿವೆ ತಣ್ಣೊಲರಿಂ ತಡಿಯೊಳ್ ರಥಾಂಗವೀ |  
 ನೆರೆವುವೆ ರಾಜಹಂಸಚರಣಾಹತಿಯಿಂ ಜಳಬುದ್ಬದಂಗಳುಂ ||  
 ನೊರೆಗಳುಮೀತರಳ್ಳದವು ವೆ ಹೇಮಸರೋರುಹಕುಟ್ಟಳಂಗಳೀ |  
 ಬಿರಿವುವೆ ಮೋಲೆ ಮೂಗೊಳನನಿಂತಜನುಂ ಬರೆಯಲ್ಕೆ ಬಲ್ಲನೇ ||೩೪||

ಅಲರ್ವಂತಿದುರ್ವು ಕುಟ್ಟಳಂಗಳವಣೊಳ್ಬಿಡುಂಡು ವೆಣ್ಣುಂ  
 ಗಳ್ | ನಲಿವಂತಿದುರ್ವು ಕೋರಕಂ ಮೊರೆನಡಿಲ್ವಂತಿದುರ್ವೊಣ್ಣುಂ  
 ಕೋ || ಗಿಲಿವಿಂಡಿದುರ್ವು ದಿಟ್ಟ ನಟ್ಟದೆನೆ ವರ್ಣವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂ ವ

೧. ನಿಜೋತ್ಸಂಗಮಂ.ಕ|| ೨. ಕಪೋಳ.ಗ||

೩. ಜಾತಿಯ ಜಾತಿಯ ಜಾತಿವ್ಯಕ್ತಿ. ಗ||



ಹೃಗು | ಲ್ಲತಾಜಾತಿಗಳದುಮಿತು ಬರೆಯಲ್ ವೇಷಾರ್ಗಮೇಂ ತೀ  
ಗುಮೇ ||೩೫

ಬಟ್ಟದುವಾದ ಕಣ್ಣ ಕರಿಯಾಲಿಯ ಸುತ್ತಣ ನಣ್ಣ ಬೆಳ್ಳು ನೆಲ  
ಪೆಟ್ಟದು ಕಬುರಚ್ಚವಿಯ ಚುಚು ಮನಂಗೊಳಿಸಿತ್ತು ಮೆಯ್ಯ  
ಬೆ || ಫಟ್ಟಳವಾಯ್ತು ಕಾಲ್ಗಳರಿದಾಳದ ಮೇಗಣ ಕೆಂಪಿನಣ್ಣೆಯಿಂ |  
ದಿಟ್ಟಗೆ ಬುದುದಾರ್ಬರೆವರಿಂತಳವಟ್ಟರೆ ರಾಜಹಂಸನಂ ||೩೬

ಇಂಗುಳಕದಣ್ಣೆಯಿಂ ನಯ |

ನಂಗಲ್ ಕಾಡಿಗಯ ತೊಡವದಿಂ ರಂಜಿಸೆ ನ ||

ವಾಂಗಂ ಮುದ್ದಶ್ಯಮತ |

ರಂಗಿತತುಪ್ಪಂ ಸಪ್ಪಪ್ಪನೀವರಪ್ಪಪ್ಪಂ ||೩೭

ಕುಡಿದಳರನುಗುರ ಮೊನೆಯೊಳ್ !

ಪಿಡಿದುದು ನತಚುಚು ನಿಡಿ ಗಳಕಂದಳಮಂ ||

ಮಡಗದಿ ನವಾಮ್ರದ ವೊ |

ಮಿಡಿಯಂ ಕರ್ದುಕಿಮದು ವರಭೃತಂ ವರಭೃತದಿಂ ||೩೮

ಪ್ರೊಸತಲರ್ಧ ವಕುಳರಸದೊಳ್ |

ಮುಸುಂಬು ಮುಲುಗುವಿನಮೊಗಿ ಕೋಡೆಹಿಕೆಗಳಂ ||

ವಸರಿಸಿ ಕಂವನಲಾಪಿ |

ದುಸಿದುಸಿದೀಂಟದುದು ಮಧುವನೆರ್ದೊ ಮುಲುಗುವಿನಂ ||

ಎಂದವನ ಜಾತಿಕ್ರಿಯಾಜಾತಿರೂಪವರಿಣತಿಯಂ ಪರಿಭಾವಿಸಿ ||೪೦

ಗಿಳಿ ಮಜ್ಜಾಗತದಿಂದಮರ್ಧಮಜವಿಂದಂ ಕೋಕಿಳಂ ಸಾಚಿ  
ಯಿಂ | ಕಳಹಂಸೀಕಳಭಂ ರಥಾಂಗಮಿಥುನಂ ದ್ವೈಧಾರ್ಕ್ಯಿಯಿಂ ಬರ್ಹಿ  
ಮಂ || ಡಳಿ ಪಾರ್ಶ್ವಾಗತದಿಂದದೇಂ ವಡೆದುವೋ ವಂಚಾಂಡಕವ್ಯಕ್ತಿ  
ಮಂ ||

ಕ | ಣ್ಣೋಳ ಕಂದರ್ಪನ ಬಾಣಪಾಚಕದಮೋಲಿ ಚಿತ್ತಕ್ಕತಿಕ್ಷೋಭ  
ಮಂ ||೪೦

ಎಂದವನತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂದವಳೋಕಿಸುತ್ತಮೀಕಳಕೆಯಿಂದ ಮನಂ  
ಕಳಕೆಗರ್ಚಿದ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ನಲಿದುದೀಕಂಟಕದಿಂದ ಕಂತುರಾಜ್ಯಾ  
ನಿಸ್ಕಂಟಕಮಾದುದೀತ್ರಿಭುಗದಿಂದ ಚೀರಘಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮನಭುಗಮಂ ಪ್ರ  
ತ್ಯಸಿದುದೀಶಿತುನಿರೀಕ್ಷಣದಿಂದ ಬುಜೆ ಶಿತುನಿರೀಕ್ಷಣಂಬಡೆದಂತೆ ಮನ  
ಮನಲರ್ಚಿದುದೀಸಕಳದಿಂದ ಸಕಳಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸುಖಂ ವರಮಾಣುವಾ  
ಯಮಾದುದೀಸ್ವಸ್ತಿಕದಿಂದ ಕರ್ಪೂರಶಲಾಕೆಯಿಂದ ನಯನಪ್ರತ್ರಿಕಾಸ್ವ  
ಸ್ತಿಕಮೆನಿಸಿದುದೀವಧಮಾನಂ ನಯನಾನಂದವರ್ಧಮಾನಮಾದು  
ದೀಸರ್ವತೋಭದ್ರಂ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆಂಬ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಮನನ್ವರ್ಥಂ  
ಮಾಡಿದುದೆನುತ್ತಮಾಣುಂ ತೆಷದ ಮೊದಲ ಬಣ್ಣಮುಮನವನೋ  
ರೊಂದಣ್ಣೊಳ್ಬರಸುವ ವರಿಣತಿಯುಮನನಿಲಕಂ ಪತ್ರಕಂ ಬಿಂದುಕಂ  
ಧೂಮ್ರಾವರ್ತಕಮುದ್ವರ್ತನಂ ಚಿತ್ರವ್ರವರ್ತನಮೆಂಬಾಣುಂ ತೆಷವ  
ಣ್ಣೆಯುಮಂ ಚಿತ್ರಚಿತ್ರಾರ್ಧಚಿತ್ರಾಭಾಸಮೆಂಬ ಮೂಣುಂ ಪ್ರಕಾರ  
ಮುಮಂ ರಸಚಿತ್ರಧೂಳಿಚಿತ್ರದೋಜೆಯುಮಂ ಶ್ರುತಿವಿದ್ಧಮಾತ್ಮವಿ  
ದ್ಧಂ<sup>೩</sup>ಪರವಿದ್ಧಮೆಂಬ ವಿದ್ಧವದ್ಧತಿಯುಮಂ ಲಾಕ್ಷಾರಸರೇಖಾಶುದ್ಧಿ  
ಯುಮಂ ನೇತ್ರಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರಕ್ಕಮಳವಡಿಸಿದ ದೇಶೀಯಮುಮಪ್ಪ  
ಭಂಗಿಯುಮಂ ಮೃದುರೇಖಾವಿಳಾಸಮುಮಂ ವರಿಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ  
ವಜ್ರಕುಂಡಳದ ಕಾಂತಿ ತಳತಳನೆ ತಲೆಯುಂ ತೂಗಿ ||೪೧

(ತರಳವೃತ್ತ)

ಅಕಟ ! ರೇಖೆಯಿನಪ್ಪ ವರ್ಣದ ಮಿಶ್ರವರ್ಣದೊಳಾದ ಕಾ |

ತುಕಮೆ ವೃಕ್ಷಲತಾದಿಜಾತಿಯೊಳೋಜೆಯಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡ ಚಿತ್ರೀಕನ  
ಭಾವಮೆ ಪತ್ರಭಂಗದ ಪೂರ್ಣಭುಗದ ಭಂಗಿಯೇ ಮರುಭಾಪು !  
ಲೌ | ಕಿಕಮನುನುಪಮೆಂದು ಕಂಟಕಿತಾಂಗನಾದನಿಲಾಧಿಪಂ || ೪೩  
ನಯನಾನಂದಮನುಂಟು ಮಾಡಿ ಮಧುವಿಂ ಕೈವಂದುದಂ ಚೀರ  
ಘಟೈಯ ಮಾಂತವ್ಯನ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನಳವಲ್ತೆಂಬನ್ನಮುದ್ಯಾನವನಾ |  
ಲೆಯನಾಮ ರಸಚಿತ್ರವಾಗೆ ಬರೆವು ವೇಣೊಂದು ಕಾರುಣ್ಯದೃಷ್ಟಿ  
ಯೊ | ಇತ್ತಂ , ಧರಣೀಶ್ವರಂ ಕನಕಮಂ ಭೂಕೋಟಿಯಿಂ ಕೋ  
ಟಿಯಂ || ೪೪

ಅಂತು ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ಚಿತ್ರವಟಮಂ ನೋಡಲುತ್ಕಂಠರಾದ ಸ  
ಭಾಜನಕ್ಕೆ ನೀಡುವುದುಂ ಮಹಾವ್ರಸಾದಮೆಂದು ಕಳೆದು ಕೊಂಡು  
ನಿರ್ವಾಣಿಸಿದ ಚಿತ್ರೀಕನ ಚಿತ್ರವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯಮಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮವ  
ಳೋಕಿಸಿ || ೪೫

ಎಮೆಯಿಕ್ಕಿಲ್ ಮೆಳಿದುದು ವ್ರಳ |

ಕಮನಾನಂದಾಶ್ರಮರಮಂ ತಳೆದುದು ನು ||

ಭ್ರಮದಿಂ ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿದು |

ತ್ತಮಾಂಗಮಂ ತೂಗಿದುದು ಸಭಾಜನಮನಿತುಂ || ೪೬

ಅಂತು ಹರ್ಷರಸಸುಧಾವರ್ಷದೊಳೆ ನಾಂದು || ೪೭

ಬಿಚ್ಚುಳಿಸಲ್ಕೆ ನಾಲಗೆಗಳೆಯ್ದೆನೆನಲ್ ಬನಮಂ ಎಲೋಕನ | ಕ್ಕ  
ಕ್ಕುರಿಯಪ್ಪಿನು ಬರೆದ ಚಿತ್ರೀಕನಾವನೊ ದೇವ ದೇವರಂ || ಮೆಚ್ಚಿಸು  
ದನ್ನನೀದೊರೆಯನಾವನೊ ಭೂಭುಜನೊಂದು ಕೋಟಿಯಂ | ಮೆ  
ಕ್ಕುನೀವನೆಂದು ವರಿಸಜ್ಜನಮಂದುಲಿಯುತ್ತುಮಿರ್ಪಿನಂ || ೪೮



ಆವ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್ ಆಮಧುವ್ರಸಂಗರಾಗರಸತರಂಗಿತೆಯಾದ ವನ  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸಮಂ ವನವಾಲಕನವನಿವಾಲಕುಗಳುವಲೆಂದು ಪ್ರೊಂಬಾ  
 ಳೆಯ ಹಾಳೆಯೊಳಮ್ಮಾವಿನ ಕೊನೆಯುಮಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ನನೆಯುಮಂ  
 ಚೆನ್ನೆಯ್ವಿಲೆಯೊಳತಿಮುಕ್ತದಲರುಮಂ ತಮಾಳದ ತಳರುಮಂ ತಾ  
 ವರೆಯ ಕೋಡಲೆಯೊಳಸುಕೆಯ ಕುಡಿಯಲೆಯುಮಂ ಸುರವೊನ್ನೆಯ  
 ಪ್ರಾಗೊಂಚಲುಮನೆಳವಾಳಿಯ ವಸುರಲೆಯೊಳ್ ಕೊಸಗಿನ ಕುಸು  
 ಮಮುಮಂ ಸಂವಗೆಯ ಮುಗುಳುಮಂ ಪ್ರೊಂಗೇದಗೆಯಸಳ ದೋ  
 ಣಿಯೊಳ್ ತಿಳಕದ ಕಳಕೆಯುಮಂ ವಕುಳದ ಮುಕುಳಮುಮಂ ಪ್ರ  
 ತ್ಯಗ್ರಸಮುತ್ಪನ್ನವಲಾಶವತ್ರದೋಳ್ ದವನದ ನಿಡುವ್ರಾವುಮಂ ಮರು  
 ಗದ ಕುಡಿಯುಮಂ ಬಿಸಲತೆಯೊಳಂ ನೆಯ್ದಿಲ್ ಸಣ್ಣಕಾವಿನೊಳಂ  
 ಬಿಸತಂತುವಿನೊಳಂ ಕರ್ಬಾಳದ<sup>3</sup> ಬಳ್ಳಿಯೊಳಂ ತೆಂಗಿನ ತಿರುಳಲೆಯ  
 ಸುಲಿಕೆಯೊಳಂ ಕೇದಗೆಯ ಬೆಳ್ಳುಣಿಯ ಸಿವ್ರಣೊಳಂ ಬೇಣಿವೇಣಿ  
 ಸುತ್ತಿ ಸೊವಡಿಂಗೆಣಗಿದ ಮುಡುಂಬಿಯೆ ಮುದ್ರೆಯಾಗೆ ತಂದು  
 ಮುಂದಿಱುಪಿ ||೮೯

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿನಗೆ ನವಯೌ |

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನೆಯ್ವೆ ಮೆಣಿಯಲೆನ್ನಂ ಪಿಕನಿ ||

ಸ್ವನದಿಂ ಪಾರ್ಥಿಸಿದಳ್ ದೇ |

ವ ನೋಡಲೇತ್ತ ಪ್ರದಾಲತಾಕೋಮಳೆಯಂ ||೯೦

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ವನವಿಳಾಸದೊಳಾದ ವಿಸ್ಮಯರಸಾವೇಶದಿಂ ಪ್ರೊ  
 ಡಮಡಲ್ಮುಡಿದೆನೆಂದು ಸರ್ವಾಗಪ್ರಣತನಾಗಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ ||೯೧

ತಾವರೆಯ ನೂಲೆ ನುಸುಳ |

ಲಾತ್ರಿವೆಡೆಗುಡವೆನಿಸ ಘನಕುಚಂಗಳ ನಿನ್ನೀ ||

ಲಾವಣ್ಯವತಿಯರಿಂ ಪಡೆ |

ದೇವ ! ನವಾಂಕುರಕದಂಬಮಂ ಕುರವಕದೊಳ್ ||೫೧

ಪೊಳೆವೆಳಮಿಂಚು ಪಾಲೊಳ್ |

ತೊಳೆದಂತೆವೊಲಪ್ಪ ಲೋಲಲೋಚನದಬಳಾ ||

ತಿಳಕಾಲೋಕನದಿಂ ಕು |

ಛುಳತಂನಾಡುವುದು ತಿಳಕಮಂ ನೃಪತಿಳಕಾ ! ||೫೨

ಪದವಲ್ಲವದೊಳ್ಳುಚ್ಚರಿ |

ವುದು ಪಲ್ಲವದಿಂದಮೆಂಬ ಮೇಳದ ಮುನಿಸಿಂ ||

ದೊಡೆಯಿಸಿ ನಿನ್ನಬಲೆಯರಿಂ |

ಪೊಡೆಯಿಸು ಪ್ರೊಸದಳರ್ಗಳಿಂದಶೋಕದ್ರುಮಮಂ ||೫೩

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಮನದೆಗೊಂಡು ||೫೪

ಉಗುರ್ಗಳ ಕೆಂಡಳಂಗಳ ಮರೀಚಿಗಳಿಂದಮವರ್ಕ ರಾಗಮಂ |

ನಗೆಯುಮನೀವಪ್ರೊಲ್ಕಳೆದು ಕೊಂಡು ನೃಪಂ ವನಪಾಲನಾಗಳೋ ||

ಲಗಿಸಿದಪ್ರೂರ್ವವಸ್ತುವನವೆಲ್ಲವನಾವರಿಸಿದ್ ಪಲ್ಲವಾ !

ಳೆಗಳ ಬೆಡಂಗು ಕಣ್ಣೊಳನೆ ಸುತ್ತಿದ ಸುತ್ತುಗಳಂ ಸಡಿಲ್ಪಿದಂ ||೫೫

ಅಂತು ಕಲ್ಪಪಾದವಪ್ರವಾಳಾನುಕಾರಿಯಪ್ಪ ಕೋಮಲಕರಾಂಗು

ಲಿಗಳಂ ಬೇಟಿವೇಟಿ ಸುತ್ತಿದ ಸುತ್ತುಗಳನೋಸರಿಸಿ ||೫೬

ಪ್ರೊಸಸುಗ್ಗಿಯ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯಂ |

ಪ್ರೊಸವಂ ಕಂಡವನಿಪಾಲದೃಷ್ಟಿಪ್ರಸರಂ ||

೧. ತಳೆವಂತೆ. ಗ|| ೨. ವಳಿಯ. ಕ||

ವಸವಟ್ಟಂತೆವೊಲಾದುವು ।

ವೊಸತೆನಿಸಿದ ವಸ್ತು ನೋಲಮಂ ಪ್ರಟ್ಟಿಸದೇ? ||೫೪

ಅಂತವನತಿಪ್ರೀತಿವಿಸ್ತಾರಿತವಿಲೋಚನನಾಗಿ ನೋಡಿ ||೫೫

ಬನದೊಡಮೆದೊಳಾದೊಲವುಂ ।

ವನವಾಲನೊಳಾದ ಮೆಚ್ಚುಮೆಕ್ಕುಕ್ಕೆಯಿನಂ ||

ದನುವಿನೆ ವಿದಗ್ಧ ಚತುರಾ

ನನನಾದಂ ಪ್ರೀತಿವಿಕಸಿತಾನನನಾದಂ ||೫೬

ಚಿತ್ತದೊಳಿಟ್ಟುಯಂ ತನಗೆ ಮಾಡಿದ ಸುಗ್ಗಿಯ ನೋವೆನಿಪ್ಪ ನಂ |

ವತ್ತಿಗೆ ನೋಂತ ಪೊಚ್ಚುಪೊಸವಂ ವದಬಿಂ ವೆಸಗೊಂಡಿವರ್ಕೆ ಮ||

ಚ್ಚಿತ್ತಮಿವೆಂದು ಮೆಚ್ಚು ಪೆಷಗೊಪ್ಪದೆನಲ್ ವನವಾಲಕಂಗೆ ಮೆ |

ಚ್ಚಿತ್ತನನರ್ಪರತ್ನಮಯಭೂಷಣಮಂ ಗುಣರತ್ನಭೂಷಣಂ ||೫೭

ಅಲಘುಲಘುಗಣನೆಯಂ ವಂ |

ಬಲಿಸದು ಬಗೆ ಧನಮನರ್ಥಗೀವೆಡೆಯೊಳೆನಲ್ ||

ಬೆಲೆಯಿಡಲರಿದೆನಿಪೊಡಮೆಯು |

ನಲರ್ಗಂ ಪೊಸದಳರ್ಗಮಿತ್ತ ನವನೀವಾಲಂ ||೫೮

ಅಂತು ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ||೫೯

ಅಳನೀರುಂಕಾರಮಂ ಕೋಕಿಳಕಳಭಕಳಧ್ವಾನಮಂ ಕೇಳಲುಂ  
ವೃ | ಹಲತಾಸಾಂದರ್ಭಮಂ ನಂದನವಿಹರಣವಿಶ್ರಾಂತಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂ

ತಾ | ಜಳಕೇಳಲಿಲೆಯುಂ ನೋಡಲುಮವರ್ಗನುಲೇವಂಗಳಂ ವಸ್ತ್ರ

ಭೂಷಾ | ವಳಯಂ ಮೆಚ್ಚೀಯಲುಂ ಚಂಪಕಮಧುಮಧುರಾಲೋಕ  
ನುತ್ಕಂಠನಾದಂ ||೬೦



ಅನಂತರಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣಭವನದಂತೆ ಪೂರ್ಣಕುಂಭೋವಶೋ  
ಭಿತಮುಂ ನಕ್ಷತ್ರಚಕ್ರದಂತೆ ಹಸ್ತಪ್ರಶಸ್ತಮುಂ ಘನಸಮಯದ್ವಂದ್ಯ  
ತೆ ವೃಷ್ಕರವಿರಾಜಿತಮುಂ ವಸಂತಸಮಯಸಹಕಾರದಂತಗ್ರಪಲ್ಲವೋ  
ಲ್ಲಸಿತಮುಂ ಶಿಶಿರಸಮಯದಂತೆ ಜಾತಿಭಂಗಭಂಗುರಮುಂ ನಿಧಾಘನ  
ಮಯದಂತವಘನಮನೋಹರಮುಂ ತನ್ನಂತುದಾತ್ತವಂಶಮುಂ ಭ  
ದ್ರಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತಮುಮವ್ವ ಪಟ್ಟವರ್ಧನಮನೇಷು ||೬೫||

ಲೀಲಾಮಣಿಭೂಷಣರು |

ಗ್ವಾಲಂ ಜಳಜಳಸೆ ಗಗನದೊಳ್ ನೃಪರತ್ನಂ |

ವ್ಯಾಳಗಜೇಂದ್ರಾರೂಢಂ |

ನೀಲಾಚಲರತ್ನಶಿಖರಮಂ ಗೆಲೆವಂದಂ ||೬೬||

ಕೊಂಕುವಡೆದಡಲ ವಕ್ರತೆ |

ಯಂ ಕಳೆವಚ್ಚರಿಯನವ್ವಕೆಯೆತ್ತಿದ ಕೂ ||

ರಾಕುಸಮೆನೆದುಡು ಶೌರ್ಯಲ |

ತಾಂಕುರವೆನೆ ರಿಪುಮದೇಭವಜ್ರಾಂಕುಶನಾ ||೬೭||

ನೀಲಾಚಲೇಂದ್ರಮಣಿಮಯ |

ಚೂಳಕೆಯೊಳ್ಪೂರ್ವ ಮೇಘಡಂಬರಮೆಂಬಿ ||

ಲೀಲೆಯನೇಂ ಮೆಲೆದುಡೊ ಭೂ |

ಪಾಲಂಗೆತ್ತಿದ ಮೇಘಡಂಬರಮಾಗಳ್ ||೬೮||

ಸಿರಿ ಬಂದು ವಕ್ಷದೊಳ್ಳೆಲ |

ಸಿರೆ ಬೆನ್ನನೆ ಬಂದ ಪುಂಡರೀಕಮಿದೆಂಬಾ ||

೬೫. ಪಟ್ಟವರ್ಧನಂ-ಪೂಜಾಗದಂ. ಕೆ.ದ. ಪು. 404

೧. ಅಂತನಂತ.ಕ|| ೨. ಮಹಾನಕ್ಷತ್ರ.ಗ|| ೩. ನಿಧಿರ. ಕ||೧||

ತಿರೆ ಪಿಡಿದ ವ್ರಂಧರೀಕಂ ।

ಕರಮೆನೆದುದು ರಾಜವ್ರಂಧರೀಕಂಗಳಾಗಳ್ ೯೬

ಎರಡುಂ ಕೆಲದೊಳ್ ಪಣ್ಣಿದ ।

ಕರಿಣಿಯ ಮೇಲಿಡ್ ಚಾಮರಗ್ರಾಹಿಣಿಯರ್ ॥

ಕರಮೆನೆದರ್ ಕಾರ ಮುಗಿ ।

ಲಿಪ್ಪರೆದೊಳ್ ಚಳವ ಬಳ್ಳಮಿಂಚೆಬಿನೆಗಂ ॥೨೦

ಆವ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ॥೨೧

ಅವನೀಶ್ವರಂ ವಸಂತೋ ।

ತ್ಸವಮಂ ನೋಡಲ್ ಬನಕ್ಕೆಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದೊಂ ॥

ದವಸರಮಂ ಭೋಂಕೆನಲಱು ।

ಪ್ರವ್ರೋಲಾಣ್ಮಿದುದನೇಕಶಂಖಧ್ವಾನಂ ॥೨೨

ತದನಂತರಂ ॥೨೩

ಎಳವೆಳೆಯುತೆ ಕೊಂಕುವಡೆದುಂಕುಶಮಂ ಮನುಜೇಂದ್ರಚೂಡು  
ಮಂ । ಪೊಳೆಯಿಸುತುಂ ಕಪೋಳದೊಳುದುಶುಗಳಂದಗೆವೊಯ್ಯೆ ವ  
ಜ್ರಕುಂ ॥ ಡಳಮುರದೊಳ್ ತಳತ್ತಳನೆ ಹಾರಮರೀಚಿ ಕಿರೀಟಕಾಂತಿ  
ವ । ಜ್ವಳನೆ ವಿಳಾಸದಿಂದನೆದು ನೂಂಕಿದನಂಕದ ವಟ್ಟದಾನೆಯಂ ॥

ಅಂತು ತಳರ್ದು ॥೨೪

ಎಡೆಯಱುದು ಬರ್ವ ಮೇಳದ ।

ಕಡುಗಾಡಿಯ ಚೆದುರ ಚಲ್ಲದಬಳಾಜನದೊಳ್ ॥

ನುಡಿಯುತ್ತುಂ ಪೊಸನುಗ್ಗಿಯ ।

ಪಡಿಮಾತಂ ನೃಪತಿ ಬನಕೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದೊಂ ॥೨೫

೧. ಲಿಪ್ಪರೆಯೊಳ್. ಗ ॥ ೨. ಪೊಲುತ್ಥಾನನೇಕ. ಕ॥ಗ ॥ ೩. ಪಡಿಮಾತಂ. ಕ ॥

ಮುತ್ತಿನ ಕೊಡೆ ಕಣ್ಬಿಲಿಯ ।

ನತ್ತಿಗೆ ತಪ್ಪಿ ಮೇಳುಡಂಬರಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ತೆ ||

ಪ್ಪತ್ತಮಿರೆ ಬನಮೆ ಬನಮಂ ।

ಮುತ್ತುವವೊಲ್ಲದೆದುಡೊಡನೆ ರಾಣಿಯ ವಾನಂ ||೨೬

ನಡೆವಾಡಂ ನಡೆಗೊಪ್ಪುವಶ್ಯತತಿ ಚೆಂಬೊನ್ನಂದಣಂ ವಾಜಿ ವೆ ।

ವಿಡಿ ವೇರಾನೆ ಸುಬಾಸನಂ ತುಲುಗೆ ಬಂದರ್ಗಾಯಕವಾದಕರ್ ||

ನುಡಿ ಕಾಣಬಗೆ ಕಾಣರೊಳ್ಳ ವಿಗಳೊಳ್ಳೆಂಡಿರ್ಕುವಾರರ್ ಮನಂ ।

ಬಡೆದಂತೆ ಪ್ರರಕಾಂತೆಯರ್ಬದುಕಳಾಸಂವನ್ನೆಯರ್ಕನ್ನೆಯರ್ ||೨೭

ಅಗಳುತ್ತಂಗವಾತಂಗಮಣಿಘಂಟಾನಿನಾದಮುಮುಚ್ಚಾರಣ

ಪ್ಪವಣರಮಣೀಯರವಮುಮುಕುಶದ ಮನೆಯುಮಾಭರಣಕಿರಣ

ಮುಮೊಡನೊಡನೆ ವಸರಿಸೆ ಸೊಂದರ್ಯಪುರಂದರಂ ಪುರಮಂ ಪೊಷಮ

ಟ್ಟು ಲೀಲೋದ್ಯಾನಕ್ಕಭಿಮುಖನಪ್ಪುದುಂ ||೨೮

ರತಿ ಲಾಸ್ಯಪ್ರಾಥಿಯಂ ಕಂತುಗೆ ನೆಪ್ಪಿ ಮೆಪ್ಪಿಯಲ್ಪೂರ್ವರಂಗವು

ಸುಗೋ । ಚಿತಮಂ ಪ್ರಪ್ಪಾಂಜಲಿಕ್ಷೇಪಮನೊಡರಿಸಲೆಂದಿವುರ್ದುಂ

ತತ್ಕ್ಷಣವು || ಸುತ್ತಮಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಂ ಪಚ್ಚೆಯ ಜವನಿಕೆಯಂ

ಬಿರ್ಚಿದಂತಿದುರ್ದುಜ್ಜಲಂ । ಭಿತರಂಭಾಸಸ್ಯವೂಗೀವನವೃತ್ತಿಹರಿ

ತಾಕಾಶಮುದ್ಯಾನದೇಶಂ ||೨೯

ಮತ್ತೆ ಮತನುಗಾಜಮರಕತಕ್ಕತಕಾಚಳದಂತೆಯುಂ ವಸಂತಕರಿ

ಮಕರಕ್ಷುಭಿತಶೃಂಗಾರನೀರಾಕರದಂತೆಯುಂ ವಿರಹಿಜನಸಂತಮಸ

ಸ್ತೋಮದಂತೆಯುಂ ಕಟಂಗಿ ಕಟ್ಟಲಿಸಿ ಲೋಚನವಧಕ್ಕನತಿದೂರ

ವಾಗಿ ||೩೦



ಕಳಕೆಯ ವೊನದಳರ್ಗಳ ಕು |

ಛತ್ರಂಗಳಲರ್ಗಳ ವಿಚಿತ್ರವರ್ಣದಿನೇಂ ಕ ||

ಣ್ಣೊಳಸಿದುದೊ ಸುರಧನುರ್ಮಂ |

ಡಳದಿಂ ಕೇರ್ಗಟ್ಟಿದಂತಿರುದ್ಯಾನವನಂ || ೧೦

ತದನಂತರದೊಳ್ || ೧೧

[ ಒದವಿಸಿ ಮುದಮಂ ] ಕಿವಿಗೆ |

ಯ್ದಿದುದಾಲಿವ ರಥಾಂಗಮಿಥುನದಾಲಿವ್ರಂ ಕನರ್ಗ ||

ಚಿದ ಕನ್ನಡವಕ್ಕಿಯ ದನಿ ||

ಮದಾಳನೀವಿರುತಿ ಸಾರಸೋತ್ತಾರವಂ || ೧೨

ನೆಲನುತ್ತುಂ ಕೊಳದೊಳ್ಸರೋಜಮುಕುಳಂ ಸಸ್ಮೇರಮವ್ವಂತು  
ಜ | ಕ್ಕುಲಿನುತ್ತುಂ ವೊಸತೆಂ ಲತಾವ್ರಸವಮಂ ಮುಂಡಾಡಿ ತಣ್ಣಂ  
ವನ || ಗ್ಗಲಿನುತ್ತುಂ ಪರವೃಷ್ಟಿಕೇರವಮಂ ತಂದೊಂದನೊಂದೊಂ  
ದಜೊ | ಳ್ಕಲನುತ್ತುಂ ಬನದಿಂ ವಿನೋದಚತುರಂ ಬಂದತ್ತು ಮಂ  
ದಾನಿಲಂ || ೧೩

ವನಕುನುವಾಸವೆಂಬೆರಸು ತನ್ನೊಡವಂದ ನರೇಂದ್ರಸುಂದರೀ |  
ಜನಮುಖಸಾರಭಕ್ಕೆ ಬಗೆ ನೋಲಲೊಡಂ ಬಿಸುಟಂತದಂ ತದಂ |  
ಗನೆಯರ ವಕ್ತ್ರಸಾರಭಮನಾಗಳೆ ತಾಂ ಮೆಳಿದಂ ಚಳಂ ಪ್ರರೀ ||  
ವನವವಮಾನನಾವೆಡೆಗಮಸ್ಥಿರರವ್ವರ ಕೂಟಮೇವ್ರದೊ ! || ೧೪

ಅಂತುವವನವವನಂ ನಿಜನಿತೆಂಬಿನೀವದನಾರವಿಂದಮಕರಂದಸುಂ  
ದರಸ್ವೇದಾವನೋದಿಯಾದ ತದನಂತರದೊಳ್ || ೧೫

೧೦. ಕೇರ್ಗಟ್ಟಿದಂತೆ- ಗೋಡೆಹಾಕಿದಹಾಗೆ.

ಸುರಗಿರಿಯಿಂ ಸುರರಾಜಂ |

ಧರೆಯ ವನೋಪಾಂತಭೂಮಿಭಾಗಕ್ಕಿರುವಂ |

ತಿರೆ ಸಿಂಧುರದಿಂದಿರುವಂ |

ಧರಣೀನಾಥಂ ವಿನೋದವನವರಿಸರದೊಳ್ || ೧೭

ಎಳಮಿಂಚು ಕಾರ ಮುಗಿಲಿಂ |

ದಿವಂತೆಮೃತಾಶುಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಶಿಮಂಡಲದಿಂ ||

ದಿವಂತೆ ವಾಹನಂಗಳ |

ನಿಜದೇವದುದು ನೃಪನ ವೆಂಪವಾಸದ ತಂಡಂ || ೧೮

ಅಗಳೋರ್ವಳ್ || ೧೯

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ)

ನಿತಂಬಭರಮಂದಯಾನದೊಳೆ ಯಾನಮಂ ಕೊರ್ಬುವೆ |

ತ್ತ ತುಂಗಕುಚದಿಂ ಪ್ರೊದಟ್ಟೊಗದ ಕುಂಭಮಂ ಗೆಲ್ಲುವಾ ||

ಮತಂಗಜಮನಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಳಿದವ್ವಳೆಂಬನ್ನೆಗಂ |

ಲತಾಂಗಿ ಪ್ರೊಟಮಟ್ಟು ನಿಂದಳಭಿಸಾರಿಕಾದ್ವಾರದೊಳ್ || ೨೦

ಅಮರವಿನಾನಂಗಳನಿಜ |

ವಮರಿಯರಂ ಪ್ರೊಲ್ಲು ಪ್ರಸ್ವಕಂಗಳನಿಜದಾ ||

ರಮಣಿಯರೇನೆನೆದಿದರೊ |

ರಮಣೀಯತೆವೆತ್ತುಮಾನರೇಂದ್ರನ ಕೆಲದೊಳ್ || ೨೧

ಲಾವಣ್ಯವತಿಯರುಂ ನಾ |

ನಾವಾಹನದಿಂದಮಿಡಿದು ಮೋಹನವಿದ್ಯಾ ||

ದೇವತೆಯರಂತೆ ಕೆಲದೊಳ |

ಳಾವಲ್ಲಭನತನುವಲ್ಲಭಂಗೆಣೆಯಾದಂ || ೨೨

ಆಗಳಾಮಹೀವಲ್ಲಭಂ ಪ್ರತಿಹಾರಿಕಾವ್ರಕೋಸ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಕರವ  
 ಲ್ಲವನುಂ ತಾಂಬೂಲವಾಹಿನೀಸಮನ್ವಿತನಾಗವಲ್ಲಿದಳವ್ರಸಾರಿತಕರಾ  
 ಗ್ರನುಂ ಮಂದವದಸಂಚಾರಸಂಚಲಿತವಜ್ರಕುಂಡಳವ್ರಭಾಚಕ್ರಚಾ  
 ಮರೋವವೀಜಿತನುಂ ಸ್ಥೂಲಮುಕ್ತಾಫಳವ್ರಲಂಬಹಾರಚಂದ್ರಿಕಾ  
 ಧವಳತವಿಕಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಳನುಂ ಘನನಿತಂಬಾಭೋಗಭಾರಸ್ಪೃಶಿತಕಾ  
 ಮಿನೀವದವಿನ್ಯಾಸದರಹಾಸಸ್ಪೃಶಿತಕಪೋಲನುಂ ಗಮನಶ್ರಮಸ್ವೇದ  
 ಸುಲಿಸುಧಾಬಿಂದುಲಲಿತಾಂತಃಪುರಪುರಂಧ್ರೀಮುಗ್ಧಮುಖಚಂದ್ರಾವ  
 ಲೋಕನವಿಕಸಿತವಿಲೋಚನೋತ್ಪಲನುಂ ವಂದಿವ್ಯಂದಜಯಜಯಾ  
 ನಂದನಿನಿವಾಪೂರ್ಣಕರ್ಣನುಮಾಗಿ ||೯೩

ನುತ್ಪಿದ ವೆಂಡವಾನದೇಳವೆಂಡಿರ ಲೋಲಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆ ದಿ |  
 ಗ್ಬಿತ್ತಿಗಕಾಂಡಕಾಂಡವಟಮಂ ಕುಡೆ ತನ್ನಣಿಮೇಖಳಾರವಂ ||  
 ಮುತ್ತೆ ಮದಾಳನೀಮಧುರಸಿಂಜಿತಮಂ ನಡೆತಂದನಂದು ತ |  
 ಷ್ಠಿತ್ತಿದ ಮೇಳುಡಂಬರದ ತಣ್ಣಿಱಲೋಳ್ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ ||  
 ಮೃದುವದವಲ್ಲವಕ್ಕೆ ದೊರೆ ವಲ್ಲವವೆಂಬರ ಮಾತನೇಱುವಂ |  
 ದದೆ ಮಣಿನೂಪುರಕ್ವಣಿತಮುಣ್ಣುವಿನಂ ಪ್ರಳನಸ್ಥಳಂ ನಿತಂ ||  
 ಬದೊಳಣೆಯೆಂಬರಂ ನಗುವವೋಲುಡೆನೂಲುಲಿ ಪೊಣ್ಣುವನ್ನಮು |  
 ನ್ತೃದಕಳಹಂಸಯಾನಮನದೇಂ ಮೆಱಿದತ್ತೊ ವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ ||೯೪

ಪಿಡಿಯಲಡಂಗುವ ಬಡನಡು |

ನಡುಗೆ ಘನಸ್ತನದ ಬಿಣ್ಣಿನಿಂ ನಗೆಗಣ್ಣಿಳ್ ||

ನಡೆನೋಟ್ಟುರ ಮೆಲ್ಲಿದೈಯಂ |

ನಡೆ ನಡೆದುದು ನೃಪನ ವೆಂಡವಾನದ ತಂಡಂ ||೯೫



ನಡೆಯ ವಿಲಾಸಮದೋರಡಿ |

ನಡೆಯದು ಕಳಹಂಸಗೀತೆಗಳ ಕೆಲವೊಳನಲ್ |

ವಿಡಿಯಿಂದಿಡಿದತನುವ ಕೈ |

ವಿಡಿಯೆನೆ ನಡೆತುದರಂತಪ್ರರದೆಳವೆಣ್ಣಿರ್ ||೯೭

ಅಗಳೂರ್ವಳ್ ||೯೮

ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಮೇಲುದು ನಡೆ |

ವಡೆಯೊಳ್ ಸುವಗಿಸೆ ಪಾಣಿಪಲ್ಲವರುಚಿಯಿಂ |

ವಡೆದುವು ಕಂದಳರ್ಗಳನದ |

ಬೆಡಂಗನೆಡಗಿಡ ಪೊಲೆಗಳಾಕೋಮಳೆಯಾ ||೯೯

ಸ್ತನಕೆಮಳಮುಕುಳನಾಳಮ |

ನನುಕರಿಸುವ ಹಾರಲತೆಯನೋಸರಿಸುವವೊಲ್ ||

ವನಿತೆ ಕರಕಿನಲಯಚ್ಚವಿ |

ಯ ನೆವದಿನೆಳವಿಸಿಲನೊದವಿಸುತ್ತಂ ಬಂದಳ್ || ೧೦೦

ನೋಗೆಯ ನೋರ್ಕಂಚೆಯ ಮದ |

ವೋಗಡಿಸಿದುದಿವಳ ಮುಡಿಯ ನಡೆಯ ಬೆಡಂಗಿಂ |

<sup>3</sup> ಗೀಗಳೆನೆ ಬಂದಳತನುವ |

ಪ್ರಾಣೆ ತಿರುವಿಂ ಬರ್ದುಂಕಿ ಬರ್ವವೊಲೊಬಳ್ || ೧೦೧

ಪ್ರದಿದಿರೆ ಪ್ರಪ್ಪಪಾಂಸುವಟಲಂ ಕಡುಮೆಲ್ಪಳವಟ್ಟು ನುಣ್ಣು |

ತ್ಕದಡಿದ ಕೇತಕೀಕುಸುಮರೇಣುವಿನಂತಿರೆ ವಾದವಲ್ಲವ ||

ಕ್ಕೊದವಿಸೆ ಬಟ್ಟೆ ಮೆಟ್ಟದೆಡೆಯೊಳ್ಸುಖಸಂವದಮಂ ನಿತುಬಭಾ ||

೧. ತಂದುವು. ಕ|| ೨. ಕಳಸ, ಗ|| ೩. ದೀಗಳೆನೆ. ಗ||

ಶದ ನೆವದಿಂ ನಿತಂಬಿನಿ ನೆಲಂ ತವದಂತಿರೆ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟವಳ್ ||೧೦೧

ಅಂತು ನಿಜವಿಳಾಸಿನೀವದಕಮಳವಿನ್ಯಾಸದಿಂ ಸ್ಥಳಕಮಳವನಮ  
ನುವನನಮಾರ್ಗದೊಳೊದವಿಸುತ್ತಂ ||೧೦೨

ಮನದೊಳ್ತನ್ನ ವಿಲಾಸಮಂ ಬಯಸುವನ್ನಂ ಪನ್ನಗೇಂದ್ರಂ ನು  
ರೇಂ | ದ್ರನುಮಿಂದ್ರತ್ವದಿನೀನರೇಂದ್ರವಿಭವಂ ಮೇಲೆಬಿನಂ ರೂಪ  
ಯೌ|| ವನಲಾವಣ್ಯವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮನಿವಾಸಂ ಪೊಡವಾಸು ವಿಲೋ |  
ಚನನೀಲೋತ್ಪಳಮಾಲೆಯಿಂ ಪ್ರದಿಯೆ ಬಂದಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ||

ಇದವೊರ್ವಂ ಬೇಟೆವೇಟಾರತಿಯರಿನಿಬರೆತಾದರೆಂಬನ್ನೆಗಾ ಮೇ |  
ಳದ ವೆಂಡಿರೆ ಸುತ್ತಲಂ ಕಣ್ಣೊಳನೆ ಪ್ರೊಸವನುದ್ಯಾನದೊಳ್ಕೃತಿಗೆ  
ವಸಾಡಲ್ || ವದವಿಲ್ಲಾ ಪ್ರೊವಿನಂಬಂ ತ್ರಿಭುವನವಿಜಯಾರಂಭಸಾರಂಭ  
ಜಿತ್ತಂ | ಮದನು ಬರ್ಪುತೆ ಬಂದಂ ಚತುರಕವಿಜನಾಸ್ಥಾನರತ್ನ  
ಪ್ರದೀಪಂ ||೧೦೫

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ

ಚರಣನಖಿಕೆರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀರ್ಕಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಸಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್

ವಸಂತಸಮಯವರ್ಣನಂ

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



—ಪ್ರವಾಚನಂ—

ಶ್ರೀನಿಲಯಂ ಮನಸಿಜನಂ |  
ಬಾನೇಗೆ ತಾಯ್ಗಾಡೆನಿವ್ವ ಚೆಲ್ವಂ ತಳೆದು ||  
ದ್ಯಾನವನದೊಳಗೆ ಪ್ರೊಕ್ಕಂ |  
ಜೈನಾಗಮವನವಸಂತನಭಿನವಸಂವಂ ||೧

ಆಗಲ್ ||೨

ವನಲತೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದಾ |  
ಮನೋಜನೇಳಲತೆಗಳೆಬಿನಾ ಕೋಮಳಯಾರ್ |  
ಮನುಜೇಂದ್ರನೊಡನೆ ಪ್ರೊಕ್ಕರ್ |  
ಬನಮಂ ಜನನೆಯನಸಂಮದಾಳಂಬನಮಂ ||೩

ಬನದೊಳಗಂ ಲತಾಲಲಿತೆಯರ್ಪುಗುವಲ್ಲಿ ವಿಲಾಸದಿಂದಮೀ |  
ವನಲತೆಯಂ ಪರಾಭವಿಸದಿರ್ಪುದು ಮನ್ನಿವುದೆಮ್ಮನೆಂದು ಕಾ |  
ಮಿನಿಯಾರ ಕಾಲ್ಗಳಂ ಪಿಡಿದುವಬ್ಬರಜಂ ಪ್ರೊರೆದುನ್ಮದಾಳಯಂ |  
ಬಿನಮನೆದಿರ್ದವಾಕೆಗಳ ನೂವ್ರರಕಾಂಚನಕಿಂಕಣೀಗಣಂ ||೪

ನೋಡಲ್ಪೊಸನುಗ್ಗಿಯ ಕಡು |  
ಗಾಡಿಯನರಸಂ ಬನಕ್ಕೆ ಬರೆ ತೆಂಬೆಲರಿಂ ||  
ದಾಡಿದುವು ಲತೆಗಳಿರೊಳ್ |  
ಪಾಡಿದುವು ಮದಾಳ ಮಂಗಳಂಬಾಡುವವೊಲ್ ||೫



ಕೆಂಗುಡಿ ತಳರ್ತನೋಕೆಯು |

ವಾಂಗುಡಿ ಪಟವಾಸಚೂರ್ಣಮಂಭೋಜರೆಜು ||

ಮಂಗಳಗೇಯನಿನಾದಂ |

ಭೃಂಗೀರವಮಾಗೆ ನೃಪತಿ ಬಸಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕುಂ ||೬

ಈವನಿತಾನಹಸ್ತದೊರೆಗಂ ದೊರೆಗಂ ರತಿ ಕಾಮದೇವನೀ |

ಭೂವಲಯಾಧಿನಾಯಕನ ಪ್ರೋಲ್ವೆಗೆ ಪ್ರೋ ದೊರೆಯತ್ತೆನುತ್ತೆ ನಾ ||

ನಾವಿಧದಿಂದೆ ತನ್ನೊಳುಲಿವಂದದಿನಂದುಲಿಯುತ್ತುಮಿದುವಿ | ವಸ್ತ್ರಾ

ವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ಗಿಳಿಗಳೂಂ ಕೊನರ್ಗರ್ಚಿದ ಕೋಕಿಲಂಗಳೂಂ ||

ಪ್ರಿಯವಾದುವು<sup>೧</sup> ಪಡಿಯರವ |

ಕ್ಕಿಯ ಜಡಿಪ್ರಂ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಯುಲಿ ಸಾರಸವ ||

ಕ್ಕಿಯ ಕುಹಕಂ ಪಂಡಿತವ |

ಕ್ಕಿಯ ವಠನಂ ನೃಪನ ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳವನದೊಳ್ ||೭

ಅಲರ್ವಕ್ಕಿಯ ಗೆಡೆವಕ್ಕಿಯು |

ಜಲವಕ್ಕಿಯ ಪವಳವಾಯ ಪಕ್ಕಿಯ ಕಿಸುಗ ||

<sup>೩</sup> ಣ್ಣಲರ್ವಕ್ಕಿಯ ಮೆಲ್ಲುಲಿ ನೆ |

ಲ್ಲುಲಿ ಮದನನ ಗೀತವಾದ್ಯದುಲಿಯವೊಲೆನೆಗುಂ ||೮

ಕಳಕಂಠಂ ಪ್ರಗಿಲೆಂಬೀ |

<sup>೪</sup> ಕಳನಿನದಂ ವಕ್ರಮಾಗಿಯುಂ ನೃಪನ ಮನಂ ||

ಗೊಳಲಾರ್ತುದು ಪ್ರರುಡಿಪ ನೆ |

ಲ್ಲಳ ನಲ್ಮೆಯ ವಕ್ರವಚನದಂದದಿನಾಗಳ್ ||೧೦

೧. ವರೆಗಂ. ಕೆ||ಗ|| ೨. ಪಡಿಯಾ. ಗ|| ೩. ಣ್ಣಲರ್ವಕ್ಕಿ. ಕ||

೪. ಗಳ. ಗ||

ಎನಿತೊಳವು ಪನುತಾತರು |

ವನಿತುಮನೊಮೊದಲೆ ನೋಡುವನಿತಳವು ಕರಂ |

ಮನದೊಳ್ಳನೆಕೊನೆವೋಯ್ತೆನೆ |

ವನಪಾಲವುರಸ್ಸುರಂ ನೈಪಾಲ ತಳದೊಂ ||೧೧

ಅಂತು ವನವಿಹರಣವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಜಚರಣಸರಸಿರುಹಪೋಷಿಮದಿಂ

ವನಸ್ಥಳಯನಳಂಕರಿಸುತ್ತಂ ವನವಿಲಾಸಿನೀವದನವಶ್ಯತಿಳಕಮೆನಿ  
ಪ ತಿಳಕಮಂ ನೋಡಿ ||೧೨

ಇನಿತು ಮುಕುಳಕ್ಕೆ ಜಿಲ್ಲಲ |

ಗಿಫನಿತು ಬೆತಾಗಿನಿತು ವಲ್ಲವಕ್ಕೆ ವಿಳಾಸಂ |

ತನಗಿಲ್ಲದಂದು ಪಡೆಗುಮೆ |

ವನತರುಗಳೊಳದುವೆ ತಿಳಕಮೆಂಬಿರವೆನಲು ||೧೩

ಎನುತ್ತಂ ತತ್ಸಮೀಪಮೊಳ್ ಪುಧುವ್ರಸಂಗದೊಳಂಗನಾಗೊಡವ

ಪದಿನುನ್ನಿಷಿತಮುಕುಳಮಾದ ನಕುಳಮಂ ನೋಡಿ ||೧೪

ಮದಮಂ ಪಟ್ಟರಣಕ್ಕೆ ಪಾಡಿ ಮದನೋನ್ಮಾದಕ್ಕಡವಾಗಿ ಸಂ|

ಮದಮಂ ಚಿತ್ತಭವಾಗಿ ರಂದು ಮದಿರಾಗಂಧಕ್ಕೆ ಸುನಾದಿಯಾ ||

ಮದಿದೊಂದಚ್ಚರಿಯಲ್ತು ಮುಗ್ಧಮದಿರಾಗಂತೂಪದಿಂದೊಳ್ಳಲ |

ಪ್ರಮ ಮುನ್ನ ನಿಜಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟುದೆ ಲಲಾಂತಾಗ್ರೇಸರಂ ಕೇಸರಂ||

ಎಂದವಳ ಕೆಲದೊಳ್ ತುಂಬಿಲರ ತೀಳದಿನಲ್ಲಾಡುವಸುಕೆಯ ವ್ರೋಸ

ಪಳರ್ಗಳಂ ನೋಡಿ ||೧೫

೧. ಯಾಯ್ತೆನೆ. ಗ||

೨. ಗಂಡೂಪಮಧುವ್ರಸಂಗಮೊಳಮು. ಗ||

೩. ದಂದು. ಕ|| ಗ||

೪. ದೂಳ್ಳ. ಗ||

ಸ್ತುರನಾರೂಢತರಾಸನು ಮಧುಕರಜ್ಯಾರಾವಮಂ ಮಾಡಿ ತೊ |  
 ಟ್ಪರಲಂಬಂ<sup>೧</sup> ನೆಱಿದಿರ್ವನೋವರನಗಲ್ದೀಕಾಂತದೊಳ್ಳಾಂತೆಯಾರ್ |  
 ಬರವೇಡಿಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿಮತ್ತಲಿನುತುಂ ಕೈಸನ್ನೆಯಿಂ ಪೇಟ್ಟುಮೊಲೆ |  
 ತರುಣಾಶೋಕನವಪ್ರವಾಳಮನೆಗುಂ ಮಂದಾನಿಲಾಂದೋಳತು | ೧೩  
 ಎಂದು ಮಾಡಿದೆ || ೧೪

ಯೋಗಿಗಳ ಚಿತ್ತಮವಗತ |

ರಾಗಮದಾ ನಡುಗಿಸಲ್ಕೆ<sup>೨</sup> ಸಾಲ್ಪುದು ತಳರ್ಗೈಳ್ |

ರಾಗಿಗಳವರ್ಕೆ ನಡುಕಮು |

ನಾಗಿಸದಿರ್ಕುಮೆ ವಸಂತಸಮಯಸಮೀರಂ || ೧೫

ಎನುತ್ತಮಲ್ಲಿ ತಳರ್ದ ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮುಂದಿರವಾದನಮಾ  
 ಲೆಯೆನಿಸಿ ಪರ್ವಿ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ದಾಂಗುಡಿವಿತುವ ನವಮಾಲಿಕಾಲತೆಗಳು  
 ಮಂ ಮಕರಕೇತನಧಾರಾನಿಕೇತನಮೆನಿಸಿ ನೋನೆವನಿಯ ತಂದಲನ  
 ಗುಂದಲೆವಾಲ್ಪು ಚೂತಲತೆಗಳುಮಂ ಮನೋಭವನ ಸುಬೋಗಭವ  
 ನಮೆನಿಸಿ ನಿಜವಳರ ತುಣುಗಲಿಂ ಕಟುಗಿ ಕಟ್ಟಲಿವ ತಮಾಳಲತೆಗಳು  
 ಮಂ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನ ಶಸ್ತ್ರಕಾಲೆಯೆನಿಸಿ ಕುಸುಮಾಕೀರ್ಣಮಾಡ  
 ಕರ್ಣಿಕಾರಲತೆಗಳುಮಂ ಮನೋಜರಾಜದೇವಪ್ರಜಾನಿವಾಸಮೆನಿಸಿ  
 ವ ದವನದ ಮಧ್ಯರಂಗದಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಬಿರಿಮುಗುಳ ಕಂಪನುಗು  
 ಳ್ಪು ಮಾಧವೀಲತೆಗಳುಮಂ ಮನಸಿಜನ ಮಜ್ಜನಕಾಲೆಯೆನಿಸಿದ ವ್ರೂ  
 ಗೊಳನನೊಳಗುಮಾಡಿ ತಳರ ತೊಂಗಲಿಂ ಪ್ರದಿದ ಲವಂಗಲತೆಗಳು  
 ಮಂ ರತಿವತಿಯ ವಿವಾಹಗೇಹಮೆನಿಸಿ ಪ್ರೊಸದಳರ ವನರದಿನೊಪ್ಪು

೧. ನೋಡಿ. ಗ||

೨. ನೆಱಿದಿರ್ವ. ಕ||ಗ||

೩. ಸಾರ್ದುದು. ಗ||

೪. ಪರ್ವಿ. ಕ||

೫. ನೋಗಂ. ಗ||



ವೇಲಾಲತೆಗಳುಮನರಸನವಳೋಕಿಸುತ್ತಿಪ್ಪುದುಂ ||೨೦

ಅನಿರ್ದ ಬನದೊಳುಮವ |

ನೇನು ನೃಪ ನೋಟ್ಟಿ ಬಪ್ಪದೆಂಬಂದದಿನಂ |

ದೇನುಲಿದುದೊ ಪಿಕಮಧಾರ |

ಧ್ವಾನದಿನಾರಕ್ತ ಕೋರಕಂ ಸಹಕಾರಂ ||೨೧

ಅಗಳದಣ ಸಹಜಸಾಂದರ್ಭಮಂ ಸಾಂದರ್ಭಪ್ರರಂಜರನೆಮೆಯಿಕ್ಕದ  
ಲಂಪು ಪೊಂಪುಳವೊಗೆ ನೋಡಿ ||೨೨

ಅಲಗೊಂಚಲ್ಕಳನೇಣು ತುಂಬು ಮಧುಮಾನಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ಸೂರ್ಕಿ  
ಮಂ | ಜುಳಮಂತ್ರಧ್ವನಿಯಿಂದವೇ ಮೊರೆಮವೇ ? ವಾಚಂಯಮಂ  
ಸಂಯಮಂ || ತೊಲಗಿತ್ತೇ ಕನರ್ಗರ್ಚೆ ಕೋಗಿಲೆಗೆ ? ಕಾಯಂ ಕ  
ರ್ಚೆ ಮೇಣ್ಣಾಟಕಂ | ನಲಿವತ್ತೇ ಗಿಳಿ ? ಚೂತವಲ್ಲದ ವೃಥಾಸ್ಥ  
ಳಾವನೀಜಾತದೇ ||೨೩

ಎದು ಕೆಂಪಳರ ಗೊಂವಣವೊಳುಲಿಮ ಗಣವ್ರವರಗಿಳಿಯ ಕಳ  
ಕಳಮು ಕುಸುಮರಸಮಂ ಸವಿಮ ಮೊರೆವ ಚಂಚರೀಕದಿಂಚರಮು  
ಮಂ ಕಳಕೆಗರ್ಚಿದ ಕವಾಯಕಂಠಮಾದ ಕಳಕಂಠದಕುಂಠಕಂಠಮು  
ಮಂ ಶ್ರುತಿವಥಕ್ಕತಿಫಿಮಾಡಿ ||೨೪

ಅಸವಳಮಾಯ್ತು<sup>3</sup> ರೂಪಮದವಗ್ಗಳಮಾಡುದು ಯಾವನೋಡ  
ಯಂ | ಪೊಸಸಿರಿವಂತನಾಸಿರಿಯುಮಂ ಜನಕಂ ಮಧು ಕೊಟ್ಟನಿಂ  
ರಿಚಾ || ರಿಸುಗುಮೆ ಚೂತನೊಲ್ಲ ಪೊರೆಗುಂ ಗಿಳಿಯಂ ಮುಖರಾ  
ಗಿಯಂ ಮಧು | ವ್ಯಸನಿಮದಾಳಯಂ ಸಹಜವಕ್ರವಚಸ್ವಿಯನನ್ಯವು  
ದ್ವನು ! ||೨೫

ಎಂದು ಮಾಕಂದಮಂ ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಪೊಗಟ್ಟು ತಣಿಯದೆ ರಾ  
ಜಮಕರಧ್ವಜಂ ಸುಕರಕವಿತಾಮನೋಹರನ ಮೊಗಮಂ ನೋಟ್ಟು  
ದುಂ | ೧೬

ಇದು ಚಿತ್ತಜನಂಪತ್ತಿಗೆ |

ಮೊದಲೀಮರಮೊದಲೊಳತನು ಸಾಧಿಸಿ ಪಡೆದಂ |

ಮದನಾಸ್ತ್ರಮನೆನೆ ಚೂತದ |

ಮೊದಲೀಂ ಚೆಲ್ವಿಂಗೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲಿನಿಸಿದುದೋ ! | ೧೭

ನುಡಿಗಲಿಸಿ ಪಾಣ್ಡುಡೇ ಕ |

ನ್ನಡವಕ್ಕಿಯನಿಸಲನಂಗನ ಕಲಿಸಿದುದೊ |

ದೊಡೆ ಬಿರಯಿಗೆ ಮುನ್ನಿನ ಭವ |

ದಿಡುವಗೆ ಚೂತಾಂಕುರಂ ವಿಷ್ಣುಂಕುರಮೆ ಮ್ರೋಲಂ | ೧೮

ಕೋರಕಮೆರಡೆಸೆದೀಸಹ |

ಕಾರದ ಸೆಳಗೊಂಬು ಮಾನಿನೀಮಾನಸ್ತಂ |

ಬೇರಮುನುನಳುಸಂಗಜ |

ವೀರನ ಪಿಡಿಡಾರೆಗೊಂಬೆನಲ್ ನೋಗಯಿಸುಗುಂ | ೧೯

ಕರಣಗ್ರಾಮಮನೀಮಾ |

ಮರಕ್ಕೆ ಮಧು ಬಾಳ್ವಿಗೊಟ್ಟು ಕಿಸುವಲಗೆಗಳಂ |

ಬರೆದೆತ್ತಿದ ಕಾಸನಕೇಂ |

ದೊರೆಯಾದುವೊ ನೊನೆಯ ವನಿ ವಗಿಲ್ತಿಳದಳರ್ಗಲ್ |

೧೮. ಭವದಿಡುವಗೆ=ಭವದೆ+ದಿಡುವೆ+ಲಿಗೆ.

೧. ಮೊಟ್ಟ. ಕ||ಗ||

೨. ಕರಣಾಗ್ರ. ಗ||

ನನೆ ಪೇಱಿ ಬಂದ ಮಾವಂ |

ಮನೋಭವಂ ನಿಂದು ನೋಟ್ಟುದುಂ ವಿರಹಾಳಂ ||

ಬಿನಿಯರಭಿಮಾನಧನಮು |

ಳ್ಳನಿತುಮನಾಲಿಡಮಿಟ್ಟು ಸುಂಕಂಗಳೊಡಂ ||೨೧

ಖಂಡಿಸಿ ಪರವ್ರಪ್ಪಂ ನಿಜ |

ತುಂಡದಿನೊಳ್ಳೊಂರನೀಂತ ಕನರಂ ತೊಂಡುಂ ||

ಬಂಡುಂ ನೆಗೆಯೆ ವಿಜೃಂಭಿತ |

ಗಂಡಸ್ಥಳಮಾದುದಾಮ್ರಮುಕುಳಸ್ತಬಕಂ ||೨೨

ಪೂಮಿಡಿಯಿಂ ಕುಸುಮಸ್ತಬ |

ಕಾಮೋದಕ್ಕೆಱಗಿದಳಯ ಬಳಗದಿನಂದೇಂ ||

ಮಾಮರದೇಳಗೊಂಬೆನೆದುಡೊ | 12372

ಕಾಮನಯಃಪಿಂಡಶೃಂಖಲಾದಂಡವೊಳ್ ||೨೩

ವಸರಿಸಿ ಶಾಖಾಭುಜದೊಳ್ |

ಮಿಸುಗುವ ನಖವದಮನಧರವಲ್ಲವಮಂ ಖಂ ||

ಡಿಸಿ ರಕ್ತತುಂಡನೇಂ ಪ್ರಟ್ಟ |

ಸಿದುದೊ ಸಹಕಾರಲತಿಕೆಗಂಗಜಶರಮಂ ||೨೪

ಎಂದಾಸುಮತಿಯಾಗೆ ಪೇಱಿ ಕೇಳ್ವೊ ಕಾವ್ಯವಿನೋದಂ ಪಾರಿಜಾ

ತಂ ಕೋರಕಿತಮಾದಂತೆ ಪ್ರಳಕಿತಶರೀರನಾಗಿ ||೨೫

ಸುಕರಕವಿತಾಮನೋಹರ |

ನ ಕವಿತೆಯಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟುಂ ಸಹಕಾ ||



ರಕುಮಾರನೆಂದು ಮಣಿಕನ |

ಕಕೋಟಿಯಂ ನೆವದೊಳಿತ್ತು ನಾಧರಣೀಶಂ || ೩೬

ಮರನಿತ್ತುದೆಂದು ಚಿಂತಿಸ |

ದೇರೆಯದ ವಿಬುಧಾಳಗೀಯೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಯುಂ ||

ಸುರಭೂರುಹಮುಂ ಕಲ್ಲುಂ |

ಮರನಾದುವೆನಿವ್ವ ದಾನಿ ದಾನವಿನೋದಂ || ೩೭

ಅಂತು ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ಸಹಕಾರಮಹೀರುಹಕ್ಕೆ ಸಹಜಸೌಂದ  
ರ್ಯನೆಂದು ತನ್ನ ವೆಸಣಿನಿಟ್ಟದಳ ಕೆಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಳ್ಳಿಮಾವನಡದ  
ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ ನೋಡಿ || ೩೪

ಎಳಮಾವಂ ವಲ್ಲವಗ್ರಾಹಿಯನನುನಯದಿಂ ಸುತ್ತಿ ತೆಂಗಾಳಯಿಂ  
ಸಂ | ಚಳನಪ್ರಾಗಲ್ಬ್ಯದೊಳ್ ವಾಸನೆವಡೆದು ವರಿಪ್ಪಂಗದೊಳ್ತಾಂ  
ಗಿ ಭೃಂಗಾ || ವಳಯಂ ಪ್ರೋಟು ದರಸ್ಮೇರದಿನೆಣಗಿಸಿ ವಲ್ಲಿಲತಾತನ್ನಿ  
ವೇಶ್ಯಾ | ಕಳೆಯೊಳ್ ಸೌಭಾಗ್ಯಶೋಭಾವತಿ ವರಿಣತಿಯಂ ಗರ್ಭದೊ  
ಳ್ಳಲುತ್ತಕ್ಕುಂ || ೩೫

ಎಂದದಳ ಬಿರಿಮುಗುಳ ವಸರಿಸುವ ಪ್ರೊಸಗಂವಂ ವಸವಟ್ಟುಂ  
ತಿಲಿಂಟುವ ಮದಾಳವಟಲಮಂ ನೋಡಿ || ೪೦

ಸುರಭಿಸಮೀರಣಂ ಬೆರಸು ಬೇಗದೆ ಬಂದಲರ್ಗಣ್ಣು ಸನ್ನೆಯಿಂ |  
ಕರೆಯೆ ಸುತದೂತಿ ಸಹಕಾರನ ಕೈವಿಡಿದಿದ್ದ ಮಲ್ಲಿಕಾ ||  
ವರವಧಾವಂ ವಿನೀಳವರಿಧಾನಮನಾಕೆ ಮಧುವ್ರಸಂಗಕಾ |  
ತರೆ ಮುಸುಕಿಟ್ಟವೊಲ್ಲುಸುತಾ ಪೀಡುವ ಪ್ರಸಾರಭಮಂ ಮದಾಳಗಲ್ ||

೩೪. ಪ್ರೋಟು- (?)

೧. ಕೆಲದೊಳಿದ್ದ. ಕ ||

ಎಂದವಲೋಕನಂಗೆಯ್ದು || ೪೦

ಅನುರೂಪಮಾಗೆ ಪ್ರಟ್ಟಿಸಿ |

ವನಜಭವಂ ಚೂತರಾಜನಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ ||

ವನಮಿಥುನಂಗಳೊಳೆಂ ಮು |

ನ್ನಿನ ತನ್ನ ಜಡಸ್ವಭಾವಮು ಮೀಡದನೋ || ೪೧

ಕಳಕಂ ವದ್ಮಾಕರಂ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಮರುಚಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಹೋಮಾಗ್ನಿ  
ವ್ರಂಸ್ಕೋ | ಕಿಳನಾದಂ ವೇದಮಂತ್ರಂ ಕುಡಿ ಗುಡಿ ಮಧು ಮೌಹೂ  
ರ್ತಿಕಂ ಪ್ರೂತವಲ್ಲಿ || ಕುಳಮೆಲ್ಲಂ ನಿಬ್ಬಣಂ ಬಂದಬಲೆಯರೆನೆ ಚೂ  
ತ್ಸಂಗಮೀಮಲ್ಲಿಕಾಕೋ | ಮಳೆಗಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೈನೀರೇಡಿನತನು ಲಾ  
ವಣ್ಯಪ್ರಣ್ಯಾಂಬುವಿಂದಂ || ೪೨

ಎಂದವನಿವತಿ ಸಮಯೋಚಿತವಾಗ್ವಿಳಾಸಮಂ ಮೆಳೆವುದುಮನಂ  
ತರಮವಸರಂಬಡೆದು ಮಂಗಳಪಾಠಕಂ ಮದಾಳ ಕುಂತಳೆಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾ  
ವಲ್ಲಭೆಗಭಿಮುಖನಾಗಿ || ೪೩

ರತಿ ಮದನಂ ವಸಂತಸಮಯಂ ಪ್ರಳನಂ ನಳನಂ ಕೊಳಂ ಹಿಮ |  
ದ್ಯುತಿ ಲತೆ ಮಾವ್ರ ಕೀರಕಳಭು ಕಳಕಂಠರವಂ ರಥಾಂಗದಂ ||  
ವತಿ ತಳರುಯ್ಯಲೋವರ ಸುಸಿಲ್ಮನೆವಿರೆ ನನೆಯಂಬು ಮಂವಮಾ |  
ರುತನಳನೀನಿನಾದಮಿವಟು ಪ್ರೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಗಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಂ || ೪೪

ಮುರಿದ ತೊಡಂಬೆಯೊಳ್ಳೊನಸಿ ತೋರ್ಪ ವಸುಧೆಗೆ ಮೇಗೆ  
ಬೀಗಿ ಬೆ | ಕ್ಕರಿಸಿದ ಮೊಗ್ಗ ಕೂಡೆ ಬಿಳಿದಾದ ಮುಗಿಲೆ ಪೊವೋ  
ದ ಕುಬ್ಜಲಂ || ಬಿರಿದಲರೆಂಬಿವ ತಿಳಿದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ನಂಜ  
ಕಂಗಳೆ | ಮಂಜಸಿ ವಂಜಬಾಣವನುಂ ತಳೆಂ ನಂತ  
ದೊಳೆ || ೪೫

ಅಸದೃಶವಾಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಂಧುರಗಂಧಮನಾಂತು ತೆಂಕಣಿಂ |  
 ದೆಸಗುವ ಗಾಳಿ ಗಂಧವಹನಾದುದು ಮಾಗಿಯ ಪ್ರೋಗು ಕಾಟ್ಟುರಂ ||  
 ಮನಗುವ ಮಲ್ಲಿಕಾಮಧುವಿನಿಂ ಮಧುಮಾಸಮುಮಾಯು ಕೈದು  
 ವಂ | ಪ್ರೊಸೆಯಿಸಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಕುಸುಮದಿಂ ಕುಸುಮಾಯುಧನಾದನಂ  
 ಗಜಂ || ೪೪

ಸುಕಳೋರ್ವೀತಳಸಾಮ್ರಾ |  
 ಜ್ಯಕಂಠಿಕಾಬಂಧಬಂಧುಬಂಧುರಮಲ್ಲಿ |  
 ಮುಕುಳಮಣಿಕಳಶಗಂಧೋ |  
 ದಕದಿಂದಾದುದು ಮನೋಭವಂಗಭಿಷೇಕಂ || ೪೫  
 ತುಂಬಿಗೆ ಕೊರಲುದ್ದಂ ಬಂ |  
 ಡೆಂಬನಿತಱೊಳರ್ದುಡಲ್ಪು ಬಿರಯಿಗುಗುಳ್ಳೋ ||  
 ರೆಂಬನಿತಾದುದು ದೆಸೆಯಂ |

ತುಂಬಿದ ಮಗಮಗಿವ ಮಲ್ಲಿಕಾಕುಸುಮರಸಂ || ೪೬

ಜನಸಂವೋಹನವಿದ್ಯೆ ತನ್ನ ಮಧುವಿಂ ಪ್ರುಟ್ಟಿತು ಪ್ರುಷ್ಪಂಗಳು !  
 ಛನಿತುಂ ನೋಂತವೆ ತನ್ನ ಕೀಟಿಸಳ ಸುಭಾಗ್ಯಕ್ಕನಿಷ್ಪಗ್ಗದೀ ||  
 ವನದೇವೀಸಖಿಗೀವಸಂತವಿಜಯಶ್ರೀದೇವಿಗೀಚೂತರಾ |

ಜನ ಮಾದೇವಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರಮಣಿಗಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ || ೪೭

ಎಂದು ಮಂಗಳವೃತ್ತಂಗಳನೋದಿದ ಮಂಗಳಪಾಠಕಂಗೆ ತದುತ್ತ  
 ವಮಹಾದಾನಮಂ ಮಾಡಿ ವಲ್ಲವಿತಲತಾದ್ರುಮಂಗಳಂ ನೋಡುವಲ್ಲಿ ||

ಮೃದುಪದಪಾತದಿಂದಸುಕೆಯಂ ತಳವೇಣಿಸಿ ಕೇಕರಾಂಶುಪಾ |  
 ತದಿನಲಗೊಂಚಲು ತಿಳಕಮಂ ತಳೆವಂತಿರೆ ಮಾಡಿ ವರ್ಬಿ ಕೊ ||



ಬೃಹದ ಕುಚದೊತ್ತಿನಿಂ ಕುರವಕಕ್ಕೆ ನವಾಂಕುರಮಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ  
ಬಿೀ | ಅದುವಬಳಾದನಂ ನೃಪವರಂಗೆ ಮನೋಜಮದೇಂದ್ರಜಾ  
ಳಮಂ ||೫೩

ಆಗಳದಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯಸ್ತೋರಮುಖಾರವಿಂದನಾಗಿ ||೫೪

ವಾರಸ್ತ್ರೀಯರ ನೋಂಕುವೆತ್ತನಿತುಂದೇಕಿಂಪ್ರಿಯಕ್ಕಂ ಸ್ತೋ  
ರೋ | ದ್ವಾರಂ ವೆರ್ಚಿದುದೆಂದೊಡೀಕೆಗಳನಂಗಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ ಮಜ್ಜಿ  
ದಂ || ದಾರಂ ದಂಡಿಸರಾರನಂಡಲೆಯರಾರಂ ಗಂಡುದೊತ್ತಾಳರಾ |  
ರಾರಂ ಮಾನವರಂ ತೆಮಳ್ಳ ತುಲಯವಂಚೇಂದ್ರಿಯಾಸಕ್ತರಂ ||೫೫  
ಎಂದು ಮನದೊಳೆ ಬಗೆದು ||೫೬

ಒದೆದೆಳದಳರಂ ನೀಂ ಮಾ |

ಡಿದೆ ತನಗೆಂದನುಕೆ ನಿನಗೆ ನೋಲ್ಪಿತ್ತುದು ಕೊಳ್ ||

ಇದನೆಂದು ನೃಪಂ ಕೋಮಳ |

ಪದವಲ್ಲವೆಗಿತ್ತನರುಣಮಣಿನೂವ್ರರಮಂ ||೫೭

ನನೆಯಂ ಪ್ರಗಳನಾಳೋ |

ಕನಮಾತ್ರವೆ ಪಡೆದಳೆಂದು ಮೆಚ್ಚಂ ತಿಳಕಂ ||

ನಿನಗಿತ್ತುದೆಂದು ಭೂಪಂ |

ವನಿತಾತಿಳಕಕ್ಕೆ ಹಂಸತಿಳಕಮನಿತ್ತಂ ||೫೮

ಅಂಕುರಮಂ ಕುಚಕಳಶದ |

ನೋಂಕಿಂ ಪ್ರಪ್ಪಿಸಿದ ನಿನಗೆ ದಯೆಗೆಯ್ದುದು ಮೆ ||

ಚ್ಚಂ ಕುರವಕತರುವೆಂದರ |

ಸಂ ಕೊಟ್ಟಂ ವೃತ್ತಕುಚೆಗೆ ಮುತ್ತುನ ಸರಮಂ ||೫೯

ಅಂತು ನೆನಂಬಡೆದು ||೬೦

ಮರನುಂ ಬಳ್ಳಿಗಳುಂ ತೊವಲ್ಲೊಡೆ ವನಂತೋತ್ಸಾಹಮೆಂದಗ್ಗ  
ದೆ | ಗ್ಗರೆನುತ್ತಿರ್ಕೆಮ ಪೊಂಗಳಂ ತುಡುಗೆಯಂ ವನ್ತ್ರಂಗಳಂ ಪೊ  
ಣ್ಣು ಸಿ || ದ್ಧರನುಂ ಸಿದ್ಧಿಸಿದಂತೆ ಕಲ್ಪತರು ಕೈವಂದಂತೆ ಭೂವಲ್ಲ  
ಭಂ | ಧರೆಗೆಲ್ಲಂ ಪಿರಿದೀವ ದಾನಗುಣದಿಂ ನಿಜ್ಜ್ವಂ ವನಂತೋತ್ಸವಂ ||

ಎಂದು ಪೊಗಟ್ಟು ವಂದಿಜನದಬ್ಬರಮಂ ಮನದೊಳುಬ್ಬರಮಂ  
ಮಾಡುತ್ತುಂ ದಾನವಿನೋದನಿರ್ಪುದುಂ ||೬೦

ವಿವ್ರದು ಗುರುಕರ್ಕಶಭೂ |

ಷಾವಿಳನನಮೆಂದು ಪ್ರಪ್ಪಕ್ಕೋಮಳೆಯರ್ ಪ್ರ ||

ಷ್ಪಾವಚೆಯಕ್ಕೊಡರಿಸಿದರ್ |

ಪೊವಿನ ವಲತೆಡದ ತುಡುಗೆಯಿಂ ಕೈಗೆಯ್ಯಲ್ ||೬೨

ನೂವುರಕಳರವಮುಂ ಕಬ |

ರೀವರಿಮಳಮತ್ತಮಧುವರವಮುಂ ಬನಮಂ ||

ವ್ಯಾಪಿಸೆ ಪ್ರಷ್ಪಾವಚೆಯ |

ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೊಳಸಿ ನುಜಿದರಂದಂಗನೆಯರ್ ||೬೪

ಆಗಳೊರ್ವಳ್ ||೬೫

ಮುಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಕಾರ ನೋಗೆಯ |

ಬೆಡಂಗನಭಿನಯಿಸೆ ಮುಡಿಯ ನೊವಡಿಂಗಲರಂ ||

ಬಿಡೆ ಮಧುವಮಾಳೆ ಮಾವಿನ |

ಮಿಡಿಯಂ ಮಿಡಿವಟ್ಟುನತನುಗಾಯ್ವೊಲಾಯ್ದಳ್ ||೬೬

ಚವಳವಿಳೋಚನೆ ಸಹಕಾ |

ರವಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಪಾಣಿವಲ್ಲವೆ ವೋಲ್ತಳ್ ||

ತವನೀಯವ್ರಭೆ ಬಾಳಾ |

ತವಮಂ ನೆಣಿಗೆಯ್ದ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚಿನ ಶೇಷನಂ ||೬೩

ಸಿರಿಕಂಡದ ತಳರಂ ತಿಱ |

ವ ರಮಣಿ ಸಾವಗಿವ ಮುಡಿಯುಮೆಡಗೈಯ್ಯು ತ ||

ಱ್ತರೆ ನಾಗಬಂಧದಿಂ ನೆರೆ |

ಪ್ರರಗನುಮುರಗಿಯುಮಿವೆನಿಸಿ ವಡೆದುವ್ರ ಚೆಲ್ವಂ ||೬೪

ಇಂದೀವರದಳನೆಯನೆಯ |

ಕೆಂದಳದೊಳ್ಳವತಮಾಳಕೋರಕಜಾಳಂ ||

ಕೆಂದಾವರೆವೊವಿನ ಮಕ |

ರಂದಮನಿಂಟುವ ಮದಾಳವಟಳಮೆನಿಕ್ಕುಂ ||೬೫

ಕರಕಿಸಲಯರುಚಿಯಿಂದಂ |

ವರಿಭವಮಾಯ್ತಂಬ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ತಲೆಯೆಣಕಂ |

ಪಿರಿದಾಯ್ತನೆ ಜೋಲ್ದ ಸಡಿ |

ಲ್ದರುಣಾಶೋಕವ್ರವಾಳಮಂ ವಧು ತಿಱದಳ್ ||೬೬

ಎಣಗಿಸಿ ವಿಳಾಸದಿಂ ವೊ |

ಶೇಷಗಿದ ಲತೆಯಂ ಲತಾಂಗಿ ಕುಸುಮಸ್ತಬಕ |

ಕೈಱಗಿದಳಮಾಳೆಯಂ ನೋ |

ದೊಗಿಸಿ ನೆಳೆಗೊಂಬಿನರಲನಟ್ಟಿಯೊಳಾಯ್ದಳ್ ||೬೭

ಯುವತಿ ಕದಳದಳಶ್ಯಾ |

ಮೆ ವಸಂತಲತಾಗ್ರಶಾಖೆಯಂ ಪಿಡಿದು ಮನೋ |

ಭವಮಾಶಲತಿಕೆಯಂ ಪಿಡಿ |

ದ ವಸಂತಶ್ರೀಯ ಚೆಲ್ವನೆಳಕುಳಗೊಂಡಳ್ ||೬೮



ಮಾವಂ ಮಲಂಗಿ ಸಂವಗೆ |

ವ್ರೂವಿನ ಸೆಳಗೊಂಬನುಡಿದು ಪಿಡಿದು ಬಬಲ್ದಿ ||

ದಾರ್ವಧುವೆನೆದಳ್ ರನ್ನದ |

ದೀವಿಗವಿಡಿವಿದರ್ ಪೊನ್ನ ಪುತ್ತುಣ್ಣಿಗೆಯವೊಲ್ ||೨೨

ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಿಱಗೆ ತಿಱವೆರ್ |

ಮಿಕ್ಕರಲನವೇವ್ರವೆಂದು ಮುಗುಳ್ಗೊಳಗೆ ಹಾ |

ರಕ್ಕ ಚಳಕಿಗೆ ಬಣ್ಣನೆ |

ರಕ್ಕಾಯ್ದಲ್ ತರುಣಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಕುಟ್ಟಳಮಂ ||೨೪

ದ್ವಿಗುಣಿನೆ ಕೇಕರಾಂಶು ಕುಸುಮಂಗಳನಾರ್ಗವನಂಗರಾಗಮಂ |  
ತ್ರಿಗುಣಿನೆ ತೋಳ ಪೆರ್ವೊಲೆಯ ನಾಭಿಯ ಮೂಲದ ನುಣ್ಪು ನೀ  
ಳ್ಳ ಮ || ಲ್ಲಿಗೆಯಲಗೊಂಚಲಂ ಚವಳಲೋಚನೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಕಂಡು  
ಮನ್ಮಥಂ | ತ್ರಿಗುಣಿಸಿ ತನ್ನ ಕಟ್ಟದಲಗಂ ಮೆಱೆಡಂ ನೆಱಿ ಗೇಣ  
ಕೇಣಮಂ ||೨೫

ನನೆಗೊಂಬಂ ನೀಳ್ಳ ಚಂದ್ರಾತವಮೆ ಪ್ರದಿದುದೆಂಬನ್ನೆಗಂ ನೋ  
ಡಿ ಚಂದ್ರ | ನನೆ ಪ್ರೂವಂ ಲೀಲೆಯಿಂದಂ ತಿಱಯೆ ತಿಳಕದೊಳ್ಳತ್ತೆ  
ಯುಂ ಕೋರಕಂಗಳ್ || ನನೆಗಳ್ ಪ್ರಪ್ಪಂಗಳಂತೆತೊಗೆಯೆ ರತಿ  
ಲತಾಂತಾಯುಧಂಗುದು ಸಂವೋ | ಹನಬಾಣಶ್ರೇಣಿಯಂ ತೀವಿದ  
ತವದೊಣೆಯಂ ತಾಳ್ವದಂತಿದರ್ಲೊರ್ಬಳ್ ||೨೬

೨೫. ಗೇಣ್- ಕಥಾರಿ; ಪ್ರ. " ಕಣ್ಣಳ್ ಮದನನ ಗೇಣ್ಣಳ್. "

೨೬. ತವದೊಣೆ- ಅಕ್ಷಯ ತೋಣೀರ.

ತೀವಿವ ತನ್ನ ಯೌವನದ ನೋರ್ಕಿನೊಳುರ್ಕೆ ನಿತಂಬನೂತ್ರಳಂ |  
ಟಾವಿತತಸ್ವನಂ ಲಲಿತಯಾನವೊಡಂಬಡೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ಬಯ ||

ಲ್ದಾವರೆಗಾವಿನೊಳ್ಳೊಲೆಗಳಂ ಪರಿವೇಟ್ಟುನಿ ಕೊಂಡು ಬರ್ಪ ಲೀ |  
ಲಾವತಿ ಪೊಲ್ಲಳಂಗಳಜನ ಕಟ್ಟು ಕೊಂಬಿನ ಪಟ್ಟದಾನೆಯಂ ||೨೨

ಅಂತು ಕುಸುಮಾವಚಯವಿನೋದಮಂ ತೀರ್ಚಿ ||೨೪

ನೃಪಶುಡ್ಧಾಂತಃಪುರಪ್ರಾಥಮ್ಯರಲದೊಡವಿ ರಾಜಕಂದರ್ಪನಂ  
ಮು | ಚೈವ ರಾಗೋದ್ರೇಕದೊಳ್ಳಂವಗೆಯ ಪೊಡಟ ಜೊಂಪಂಗಳಂ  
ಮಾಧವೀಮಂ || ಡವದಿಂ ಶ್ರೀಖಂಡಪಂಡಂಗಳನೆಡೆಗಿಡೀಲಾಲತಾಕುಂ  
ಜದಿಂ ರಂ | ಜಿವ ನಾನಾಸೈಕತಸ್ಥಾನಮನಸಮಶರಸ್ಥಾನಮಂ ಬಂದು  
ಪೊಕ್ಕು ||೨೬

ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ಮಧುಮಹೀಪಾಲನೆ ಸಾರಸರಸ್ವಮೆನಿವ ಕೋರ  
ಕುಸುಮಕಿಸಲಯಂಗಳಂ ನೂಪುರದ ಕಾಲ ಕಡಗದುಡೆನೂಲ ಬಣ್ಣ  
ಸರದೆಕ್ಕುಸರದ ತಿಸರನೈಸರದ ಸಂಕಲಿಯಂ ಪಿಂಡುಗುಕಣದ ಚಳಕಿ  
ಗೆಯ ಚೌಕಳಯ ಕರ್ಣೋತ್ತಮದ ಹಂಸತಿಳಕದ ಪೆಣಿಯ ಕು  
ತ್ತುಂಗಳಾಯ ಮತ್ತಂ ಪಲತಟದ ಪೆಸಟ ವಚ್ಚಮಂ ಸಮೆದು ||೪೦

ಪೆಸಟಂದಾಕಾರದಿಂ ಬಣ್ಣದಿನಿವಟ ಸಮಂಬುದೊಡಂ ದೇನೆಯಿಂ  
ನಿ | ಪೊಪುಗಂಪಿಂ ಮೆಲ್ಪಿನಿಂ ಪೊಲ್ಲುವೆ ಮಣಿಮಯಭೂಷಾಕದಂ  
ಯಂಗಳೆಂದೇ || ಅನುವಂತೇಕಾಂತಕಾಂತಪ್ರಮದೆಯರಲವಚ್ಚಂಗಳಂ  
ತೊಟ್ಟು ಅವ | ಣ್ಯಸುಧಾಂಭೋರಾಶಿವೇಳಾವನದೇಳಲತೆ ಕೈಗೆಯ್ದ  
ಪೊಲ್ಲಣ್ಣೆ ವಂದರ್ ||೪೧

೧. ಚವುಕುಳಿ. ಕ|| ೨. ನಿವಸರಮಂ. ಗ|| ೩. ಬಂದದಂ. ಕ||

ಕರಮನೆಯೆ ತಮಗೆ ಪ್ರವ್ವಾ |

ಭರಣಂ ಕಾಮುಕಮೃಗವ್ಯಕ್ತೇಳಗೆ ಕಾಮಂ ||

ಸರಲಂ ಪೇಷಿದ ದೀಹದ |

ಹರಿಣಿಯನನುಕರಿಸಿ ತರುಣಿಯರ ನೋಗಯಿನುಗುಂ ||೧೭೦

ಅಂತು ಕೈಗೆಯ್ದು ||೧೭೧

ಸುಮನೋಭೂಷಣದಿಂ ಜಂ |

ಗಮಲತೆಗಳೆನಿಪ್ಪ ಲಲನೆಯರ ನೃಪನೇತ್ರ ||

ಭ್ರಮರಮನಾವನಲತೆಯಿಂ |

ತಮಗಭಿಮುಖಮಾಗೆ ಮಾಡಿದರ ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳ್ ||೧೭೨

ಮನದೊಳ್ತಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ |

ವನಕೇಳರಸಮೆ ಪೊಣ್ಣುವಂತಿರೆ ಮಧ್ಯಂ ||

ದಿನತವನತಾವದಿಂ ಬಿಮ |

\*ನಿ ತಲೆದೋಷುದುವ್ರ ತರುಣಿಯರ ತನುಲತೆಯೊಳ್ ||೧೭೩

ಅಂತು ಕುಸುಮಭೂಷಾವೇಷಮಂ ಘರ್ವೋದಬಿಂದುಗಳಮನ್  
ಡಿಸೆ ||೧೭೪

ಜಳಜಾನನೆಯರ ನೀಳೋ |

ತ್ವಳಾಕ್ಷಿಯರ ಚಕ್ರವಾಕಮಿಥುನಸ್ತನೆಯರ ||

ಕಳಹಂಸಾಲಸಗತಿಯರ |

ಜಳಕೇಳಯನಾಸೆವಟ್ಟರದು ತಕ್ಕುದೆ ದಲ್ ||೧೭೫

ಆಗಳವನಿವತಿ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ ಬಟಲ್ಕೆಯಂ ಜಳಕೇಳಯೊಳ್ಳಳ  
ಯಲೊಡರಿಸಿ ||೧೭೬



ಹ್ವಾರಮಿದಂದರ್ಶನಮಂ ।

ವಾರುಣದಿಕ್ಪಾಲನುಷಿದು ದೇವೀನಹಿತಂ ॥

ಸ್ವೈರದೇ ಬರ್ಹಂತರನಂ ।

ವಾರಸ್ತ್ರೀವರಸು ಪ್ರೂಗೊಳಕ್ಕಿಟ್ಟುಂದಂ ॥೧೯

ಅಂತು ಬಂದು ॥೨೦

ಕಮಳಾಳಂಕರಣಂ ಕವಿವ್ರಕರಕೇಳೀನುಂದಿರಂ ರಾಜಹಂ ।

ಸಮನೋಜು ಕುಮುಪಾಶ್ರಯಂ ಪ್ರಕಟತಾಂತಸ್ಸಾರನೆನ್ನಂತೆ ವಿ ॥

ಶ್ವಮಹೀನಲ್ಲಭನೆಂದು ನಿನ್ನ ಬರಮ ವೇಲ್ದಿಪ್ಪುದಂಭೋಜನಂ ।

ಡಮಿದೆಂಬಂತೆನೆದತ್ತು ಸಾರಸವಿಹಂಗೋತ್ತಮಕೋಳಾಹಳಂ ॥೨೧

ಅವಯವಶೋಭೆಯಿಂ ದಿವಿಜಕಾಂತೆಯರಂ ಮಿಗುವೀವಿಲಾಸಿನೀ ।

ನಿವಹದ ವಕ್ತ್ರದೊಳ್ಸರಸಿಜಂ ಕುಚದೊಳ್ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿ ನೇತ್ರದೊ

ಳ್ ॥ ಕುವಳಯಮಲ್ತಿ ಮಾಚ್ಚರಿಸುತಿರ್ಪವವಂ ಪಡಿಯಿಟ್ಟು ನೋ

ಟ್ಟಿನೆಂ । ಬವೊಲರಸಂ ವಿಲಾಸವತಿಯರ್ವರಸೆಯ್ಪಿದನಬ್ಬಪುಂಡಮಂ ॥

ಅಂತೆಯ್ದೆ ವರ್ಪುದುಂ ॥೨೨

ಓಲಾಡಿ ಸರೋವರದೊಳ್ ।

ಮೇಲಾದ ಸರೋಜರಜಮನೆಳಕುಳಗೊಂಡ ॥

ಬಾಲ್ಮಲಯವವನಂ ಕಳೆದುದು ।

ಬಾಲೆಯರ ವಿಲಾಸವನವಿಹಾರಶ್ರಮಮಂ ॥೨೩

ತದನಂತರಂ ಸೊಗಯಿಸುವ ಕಮಲಪುಂಡಮಂ ಮಂಡಲಿಕಮಕುಟ

ಮಕರಿಕಾವತ್ರಚಿತ್ರಿತಪಾದಪೀಠಂ ನಿಜಾಂತಃಪುರವುರಂಧ್ರಿಯರ ಅ

ಗಣ್ಯಲಾವಣ್ಯರಸವಿಸರದೊಳಂ ಕುಸುಮಾಭರಣಸಾರಭದೊಳಂ ಸು

ತ್ತುಂಗುರುಳ ಸುತ್ತಲುಂ ತಳದ ಕತ್ತುರಿಯ ಪರಿಮಳದೊಳಂ

ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿದಾಗಳ್ ||೯೫

ದರದಳತಾಂಭೋಜದೇಸ |

ಳ್ವೊರೆಯೊಳ್ ಮೆಯ್ಯುಮ ಮೊರೆವ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿಯ ನು ||

ಣ್ಣುರಮವನೀವಲ್ಲಭನಂ |

ಪರಸುವ ಕಮಳನಿಯ ದನಿಯೊಲೇಂ ಸೊಗಯಿಸಿತೋ ||೯೬

ಆಗಳಾತಿಳಗೊಳದ ತಡಿಯೊಳ್ ಮಾಡಲ್ಪ ಮಾಧವಿಯ ನನೆಗುಡಿಯ  
ಸೊವಡಿಂದೋಗಡಿಸಿ ಬಂದು ||೯೭

ಬಿರಿಮುಗುಳೊಳ್ಳು ಸುಂಬನಲೆದೊಯ್ಯನೆ ಕಣ್ಣೆಕೆಯಂ ಕದುಂಕೆ  
ಕೇ | ಸರಮನೆಹುಂಕೆಯಿಂ ಕೆಡಲು ಬಂಡನುರಂಬರಮುಂಡು ತಟ್ಟಿಸ ||  
ಳ್ವೊರೆಯೊಳಡಂಗಿ ನುಣ್ಣುರದಿನಾಣತಿಮಾಡಿದುದುನ್ಮದಾಳಿ ತಾ |  
ವರೆಯೊಳಗಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮನಂಬಡೆವೆಕ್ಕಲಗಾಣನೆಂಬಿನಂ ||೯೮

ತದನಂತರಂ ||೯೯

ಸೊಗಯಿವ ಲತಾಂಗದಬಲೆಯ |

ರೋಗದ ಕುಚಂಗಳನೆ ಲತೆಯೊಳೆಳಗಿದ ಮೃಣವ್ ||

ಕ್ಕಿಗಳೆಂದೆ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗ |

ಳಗಲದೆ ಮೊಗಸಿದುವು ಜಾತಿಸಂಮೋಡೆನದಿಂ ||೧೦೦

ಜಳದೇವತೆಯ್ ಧರಣೀ |

ತಳಪತಿಯಂ ನೋಡಲೆಂದು ನೆರೆದಂತೆ ಮನಂ ||

೯೮. ಎಕ್ಕಲಗಾಣಂ- ಪ್ರ. " ಮತ್ತೆ ಮಾನಾದಮೂರ್ತಿಯಾದ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ  
ವೀಕ್ಷಣದಿಂ ವರಂಬಡೆದ ಎಕ್ಕಲನಮಳವೃಂದರೆಂಬ ಮೂಳು ತೆಪದ  
ಗಾಣನಾಯಕರೊಳಗೆ. " ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾಸ್ಥಾನವೆನ್ನೆ.

ಗೊಳಿಸಿದುವು ಸುತ್ತಲಂ ಸುತು |

ವೆಳವೆಡಿರ ನೆಲೆ ಬಳಗಮಬ್ಬಕರದೊಳ್ ||೧೦೧

ಜಳರುಹಮುಕುಳದ ನೀಳೋ |

ತ್ವಳಮುಕುಳದ ಗಿಳಿಯ ನವಿಲ ಕಳಹಂಸೆಯ ಕೋ ||

ಕೆಳದ ಪೊಣವ್ ಕೈಯಂದದ |

ಜಳಯಂತ್ರನುನಾಯ್ದು ಪಿಡಿದುದಬಳಾನೀಕಂ ||೧೦೨

ಆಗಳವನೀಶ್ವರಂ ಸಾರಘನಸಾರಕಾಶ್ಚೀರಕಸ್ತೂರಿಕಾಮಳಯರು  
ಹನುರಭಿಸಲಿಲಂಗಳಂ ತೀವಿದ ಮಹಾರಜತದ್ರೋಣಿಗಳೆ ತನಗೆ ಕಂ  
ತಾಭರಣಮಾದ ಕಮಲಮಂಡಮಂ ಮಂಡನಾದೆಳವೆಡಿರ ಕೇಸರಿಯ  
ಕೆಂಪಿಂ ಪಲ್ಲವಿತೆಮಾಲ್ಪುದುಂ ||೧೦೩

ಭೂಪಾಳಂಗವಟಯಿಸಿದು |

ದಾಪ್ರಗೊಳದೊಳ್ ಚಿತ್ರಕಾಂತವಟೀವ್ರ ||

ಕ್ಷೇಪಣವಿಳಾಸಮಂ ತ |

ತೋಪಾನೋತ್ತಾನಮಣಿಮಯೂಖವಿತಾನಂ ||೧೦೪

ಅಂತು ಬಂದು ||೧೦೫

ಜಳಕೇಳಿಯುಮಂ ಮೇಳದ |

ವಿಳಾಸಿನೀಜನವಿಳಾಸರಸವಿಸರಸುಧಾ ||

ಜಳಕೇಳಿಯುಮಂ ವಸುಧಾ |

ತಳವತಿ ಮನಮೆಳಸೆ ಕಮಳವನಮಂ ಪ್ರೋಕ್ಷಂ ||೧೦೬

ಜಲದೇವತೆಯರ್ಚೆಲ್ವಿಂ |

ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿದರೆಂದು ಮಚ್ಚರದಿಂದಂ ||

೧. ರಜತಮಹಾರಜತ. ಕ|| ೨. ಕೆಂಪಿನಿಂ.ಕ|| ೩. ಪಟ. ಗ||



ಕೆಲರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದರೆ ನೃಪ |

ಲಲನೆಯರೆನೆ ತಡಿಯೊಳೆಸೆದುವವರ ನೆಲಗ್ಗಿ ||೧೦೬

ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲಿವರ ಕಣ್ಣಳ |

ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲಳುಂಬಮೆಂದು ಮುಗಿದುವು ನಾವಿ ||

ದಿನ್ನೇವಮೆಂಬ ತೆಪ್ಪಿಂ |

ಚೆನ್ನೆಯರುಲಿಪಿಂದಡಂಗಿದುವು ಶಫರಂಗಳ್ ||೧೦೭

ಸರಸಿಜಸುಡಮು ನೃಪನ ಚಿತ್ತಮನೊರ್ಮೆಯೊ ಪೊಕ್ಕ ವಲ್ಲ  
ವಾ | ಧರೆಯರ ವರ್ಬಿ ಕೊರ್ಬಿದ ವಯೋಧರಭಾರಮವ್ರಂಕೆ ತತ್ಸ  
ರೋ || ವರದೊಳಮಾಮಹೀಭುಜನ ರಾಗರಸಾಮೃತಪೂರ್ಣಹೃತ್ಸ  
ರೋ | ವರದೊಳಮುಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣಿದುವು ಭಂಗುರಲೋಲತರಂಗಮಾಲೆ  
ಗಳ್ ||೧೦೮

ಆಸನುಯದೊಳೊರ್ಬಳ್ ||೧೦೯

ಕಡುನೀಳ್ ಜಂತ್ರದಂಚೆಯ |

ನಡಿಗಡಿಗಾನೀರೊಳದಿದಳ್ಳಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ ||

ಗಡ ನಾಣ್ಣದೆ ಪ್ರರುಡಿಪ್ರದೆ |

ನೊಡನೆಂದುಯ್ದಿಲ್ಲಿ ಪ್ರಡುಕುನೀರದರ್ವವೊಲೆ ||೧೧೦

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ||೧೧೧

ಮರಕತಜಳಯಂತ್ರದ ಗಿಳಿ |

ಶಿರೀಷಕೋಮಲೆಯ ಪಾಣಿವಲ್ಲವದೊಳ್ಳುಂ ||

ದರನಾದುದವಳ ರಕ್ತಾ |

ಧರಮಂ ಮುಖಳಮಿದೆಂದು ಪದೆದೊಳಸುವವೊಲೆ ||೧೧೨

ಆಗಲ್ ||೧೧೩

ನೆರೆದು ತಟ್ಟಲತಾವಳ ಕದಂಬವಿಕಾಸನಮಾಗೆ ನೂನುಮು |

ತಿರೆ ಜಲಮಂ ಘನೋವಲಮನೇನೆನೆದತ್ತೊ ಮೊದಚ್ಚುವೆತ್ತು ಕ ||

ಪ್ಪುರವಳುಕಂ ಜಳಂಬೆರಸು ರಾಜನುನೋಜನ ಮೇಲೆ ನೂನೆ ಮೊ |

ನ್ನೋರೆಗೆ ಸವರ್ಣಮಾದ ನಿಜವರ್ಣದ ವಾರವಧೂಕದಂಬಕಂ ||೧೧೪

ವನಿತೆಯ ಕಣ್ವೈಳಗುಂ ಚಂ !

ದನ ಜಲಮುಂ ಬೇಣವೇಣಿ ನಿಟ್ಟಿಸಲರಿದೆಂ ||

ಬಿನಮಡಣಿ ವರ್ವಿ ಭೂವಂ |

ಗನನುಂ ಸ್ವರ್ಗಾನುಮೇಯಮಾದುವ್ರ ಕೊಳದೊಳ್ ||೧೧೫

ಕ್ಷಿತಿನಾಥು ಯಂತ್ರದಿಂದೊತ್ತಿದ ಮಳಯಜಕಾಶ್ಮೀರಕಸ್ತೂರಿ  
ಕಾಮಿ | ಶ್ರಿತಧಾರಾಕಾಂಡಮಾಕಾಂತೆಯರ ತರಳನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಂ

ಳೊಳ್ಳುಂ || ಗತಿವೆತ್ತಾವೋದಮುತ್ತಭ್ರಮರಕುಳವತತ್ರಾಂಚಿತು ಮ

ಸ್ತುಧಂ ಚಿ | ತ್ರಿತಕಾಖಾಲೇಖಮೊಳ್ಳಲಿಸದ ಸೆಲಗಿನಂಬಂ ಗೆಲಲ್ಪಾ

ಲ್ಪದಾಗಲ್ ||೧೧೬

ಸವತಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಪವಿಯಂ ಧರಣೀತ್ವರನೊತ್ತೆ ಚಂದ

ನಾಂ | ಬುವನನುರಕ್ತ ಕಂಡು ವೆಣಲೊರ್ವಳಣಂ ಜಳಕೇಳಯೊಳ್ಳೊ

ದ || ಲ್ಪವೊಲಿರೆ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪು ಬೆಮುಗ್ಗಲ್ ಜಳಯಂತ್ರವಯೋಲ

ವಂಗಳಂ | ತೆವೊಲಿರೆ ಕೋವದೊಳ್ಳಡುಗಿ ನೀರೊಳಗಿದುಮದೇಂ

ಜೆಮರ್ತಳೋ ! || ೧೧೭

ವೃಗಮದವಾರಿಯಂ ಮುರಿದು ಸಿಂಪಿಸೆ ಭೂವತಿ ವಕ್ಕದಾಕೆ

೧. ವಳಿಕಂ. ಗ|| ೨. ಸುವರ್ಣ. ಗ|| ೩. ಕಣ್ವೈಳಗಂ. ಗ||

೪. ದಾಕೊಳದೊಳ್. ಕ|| ೫. ಪಥಕ್ರಾಂಚಿತಂ. ಕ|| ೬. ನಿಂಬಂ. ಗ||

ಮೇ | ಗೊಗೆದ ಕುಚದ್ವಯಕ್ಕೆ ಮಣಿಮಾಡಿದ ಕೋಮಲಬಾಹುದಂ  
ಡದೊಳ್ || ಸೊಗಯಿಸೆ ಧಾರೆ ನೀಳ್ಪು ಮಣಿಕಂಕಣರಝಾಕೃತನಿಂವು  
ವೆತ್ತು ಕೈ | ಮಿಗೆ ಜಳಕೇಳ ಕೇಳಸಿದುದಾಕೆಯ ಮೆಯ್ಯಳಯಿ  
ವಿವಂಚಿಯಂ || ೧೧೮

ಕತ್ತುರಿಯ ಜಳಮನವನಿವ |

ನೊತ್ತುವುದುಂ ಹರ್ಷಗರ್ಭಮಾಕಾಂತೆಗೆ ಮೆ ||

ಯೈತ್ತಾದ ಚಿಹ್ನದಂತಿರೆ |

ವೃತ್ತಸ್ತನಚೂಚುಕಂ ಕಟುಗಿದುವಾಗಳ್ || ೧೧೯

ಮೃಗಮದಜಳಮಂ ಸಿಂಪಿಸೆ |

ಜಗದಧಿಪತಿ ಧಾರೆ ಮುತ್ತಿದುವು ತರುಣಿಯ ಮೇ ||

ಗೊಗೆದ ಕಿಣುವೊಲೆಯನಬ್ಬದ |

ಮುಗುಳ್ಗೆ ಮದಭೃಂಗಮಾಲೆಗಲ್ ಮುತ್ತುವವೊಲ್ || ೧೨೦

ಧರಣೀಶಂ ಸಿಂಪಿಸೆ ಘುಸ್ಯ |

ಣರಸದಿನಂಗನೆಯ ಘನಕುಚಂಗಳ್ ರಜದಿಂ ||

ಪೊರೆದುವು ಸೆಂದುರದಿಂ ತಲೆ |

ವೊರೆದ ಮನೋಭವನ ಕುಂಭಿಕುಂಭಂಗಳವೊಲ್ || ೧೨೧

ಸಮನಿಸಿದೀರ್ಷೆಯಿಂ ನಿಜಸವತ್ತಿ ಕಡಂಗಿ ತುಳುಂಕೆ ಮೇಲೆ ಕುಂ |  
ಕುಮಜಳಮಂ ನೆರಂಬಡೆಮ ಬೆರ್ಚಿದವೊಲ್ಪಿಷತೋರ್ವಳಾಮಹೀ ||  
ರಮಣನನಪ್ಪಿಕೊಂಡತನುರಾಗಸಮುತ್ಪುಳಕೋದ್ಗಮಂಗಳೊಳ್ |  
ಹಿಮಜಳಸೇಕಶೀತವ್ರಳಕೋದ್ಗಮಮಂ ತಡವಾಗೆ ಮಾಡಿದಳ್ ||

೧೨೧. ಪೊರೆದುವು=ಲೀಪಿತವಾದವು

೧. ಮೆಯ್ಯಳೆಯಂ. ಗ||

೨. ವರಿದ. ಕ|| ಗ||



ಸವತಿ ಜಳಯಂತ್ರದಿಂದೊ |

ತ್ತುವ ಮಳಯಜಧಾರೆ ಚಂದ್ರಕಿರಣಂಗಳವೊಲ್ ||

ಕವಿಯೆ ಮೊಗಂದಿರಿದುದು ನೃಪ |

ಯುವತಿಯ ವದನಾರವಿದಮರವಿಂದದವೊಲ್ ||೧೨೩

ಮನದೊಳೆ ಮಚ್ಚುರಿಸುವ ಕಾ |

ಮಿನಿ ಕುಂಕುಮಜಳಮನೊತ್ತೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ ಲೋ ||

ಚನಕುಮುದಂ ಮುಗಿದುವು ಕುಮು |

ದಿನಿಗಲ್ ಬಾಳಾತವಕ್ಕೆ ಮೊಗಮೀಯದವೊಲ್ ||೧೨೪

ಇರೆ ಮುಡಿ ಬಿರ್ಚಿ ನಾಂದಮರೆ ವತ್ತಿದ ಪೆಟ್ಟೆಯಿನುಟ್ಟುದಿಲ್ಲ  
ದಂ | ತಿರೆ ಕಮಳೋನ್ಮುಖಂ ಶಿಖಮುಖಾಸಿಯವೋಲಳವಾಲೆ ಮುಂ  
ದೆ ನೀ || ಇರೆ ಧರಣೀಶ್ವರಂ ಕೆಲದೊಳುತ್ತರಸಾಧಕನಾದ ಕಾಮನಂ |  
ತಿರೆ ರತಿ ಖಗ್ಗಿಯೋಗಿನಿಯವೊಲ್ಲುಳಕೇಳಯೊಳೊರ್ಬಳೊಪ್ಪಿದಳ್ ||

ಲಲನಾಜನಮಗ್ಗಲಿಸಿದ !

ನಲವಿಂದಂ ಬಲೆ ತುಳ್ಳುನೀರಾಡುವುದುಂ ||

ಸುಲಿವಲ್ಲ ವೊಳೆವು ತಮ್ಮೊಳ್ |

ನೆಲಸಿದ ತೆಲದಿಂ ಬೆಳರ್ತುವವರಧರುಗಲ್ ||೧೨೫

ಕಂತುದ್ವಿವಮದವಟ್ಟಿಕೆ |

ಯಂತೆಸೆದು ಕಪೋಳಮೂಳದೊಳ್ಳುಮಿದುರ್ವಿಳಾ ||

ಕಾಂತನ ಶುದ್ಧಾಂತಃಪುರ |

ಕಾಂತಾಸಂತಾನಕುಟಳಕುಂತಳಜಾಳಂ ||೧೨೬

ಪೊಸಮನೆಯ ವೊವಿನಂಬಂ ।

ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಂ ಕುಂಕುಮಾಂಬುವಿಂ ಚರ್ಚಿಸಿದಂ ॥

ತೆನೆದುವು ಚಳಲೋಚನೆಯರ ।

ನನುಗೊಂಪಂ ತಳೆದು ಪೊಳೆವ ಬಿಳಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಳ್ ॥೧೨೪

ಜಲಕೇಳಯೊಳ್ಳುಟ್ಟುಡಿ ।

ದಲರ್ಗಲ ಕಾಲ್ಪುಡಿಗೆ ತೊಂಕೆ ಜಲದೇವಿಯರ್ಗಂ ॥

ತೆನೆದುಡುಗಿಯಾದುವೆನೆ ನೃಪ ।

ಲಲನೆಯರ ಮಹಾನುಭಾವಮೊನಚ್ಚರಿಯೋ ! ॥೧೨೫

ಅಂತು ಜಳಕೇಳಯಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಮಡುವಿಂ ಪೊಳು  
ಮಡುವ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಂತೆ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಂ ಪೂಗೊಳದಿಂ  
ಪೊಳುಮಡುವುದುಮೊಡನೊಡನೆ ಕೋಮಳಬಾಹುಲತೆಯಿಂ ನೆಲೆವೊಲೆ  
ಯನವುಂಕೆ ದಕ್ಷಿಣಪಾಣಿವಲ್ಲವದಿಂ ನಿಡುಮುಡಿಯಂ ಪಿಡಿದು ನಾನ್ದ  
ನಿಜಿಯುಂ ಬಟ್ಟುಡೆಯುಂ ತಡಂಗಾಲ್ಪೊಯ್ಯೆ ಮೆಯ್ಯ ಬಣ್ಣಂ  
ಬಳ್ಳುಮಿಂಚಂ ಮಸೆದಂತೆ ತಳತ್ತಳನೆ ॥೧೨೬

ಮೃಗಲೋಚನೆಯರ್ಸಲಿಲಾ ।

ವಗಾಹಮಂ ಮಾಣ್ಡು ಪೊಳಗೆ ನಿಲೆ ಕಟ್ಟಲೆ ತಾ ॥

ರಗೆಯನುಗುಳ್ಳೆಪ್ಪುವೆಂಬಿನ ।

ಮುಗುತಂದುವು ಸಲಿಲಬಿಂದುಗಳೊಮ್ಮೂರಿಯಿಂ ॥೧೨೭

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಾಕೆಗಳ ನಿತುಂಬನೂತ್ರದೊಳ್ಳುಕ್ತಾಫಲದಂತೆಯು  
ಮಾಕೆಗಳ ಕುಚಕಳಶದೊಳ್ ಲಾವಣ್ಯರಸದಂತೆಯುಮಾಕೆಗಳ ಸೆಳ್ಳು  
ಗುರ ಮೊನೆಯೊಳಂಶುಜಾಳದಂತೆಯುಮಾಕೆಗಳ ಪಾಳಯೊಳ್ ದರಹಾ

ಸಕಳಕೆಯಂತೆಯುಮಾಕೆಗಳ ನಯನೋತ್ಪಲಂಗಳೊಳ್ ಮಧುಬಿಂದು  
ವಿನಂತೆಯುಮಾಕೆಗಳ ವೆಣಿನೊಸಲೊಳಮೃತಕಳಕೆಯಂತೆಯುಮಾಕೆ  
ಗಳಳಕವಲ್ಲರಿಗಳ ಕೊನೆಯೊಳ್ ನನೆಯಂತೆಯುಮೋರೊಂದು ಜಲ  
ಬಿಂದು ಬಿಂದುವಿಡುತಿವೃದ್ಧಮಾಸಮಯದೊಳವನಿಪಾಲನಾವೆನೊ  
ವೆಂಡವಾಸದ ವಿಲಾಸಿನೀಸಮುದಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರಾಭರಣ  
ಗಂಧಾನುಲೇಪನಂಗಳಂ ದಯೆಗೆಯ್ದು ತಾನುಂ ಕೈಗೆಯ್ದು ||೧೩೦||

ಮಲಯಜಯಕ್ಷಕರ್ಡಮಮ್ಮಗೋಡ್ಬವದಿವ್ಯವಿಲೇಪನಂ ನಮು |  
ಜ್ಜ್ವಲಮಣಿಭೂಷಣಂ ವಸನಮುಬಿವಳಂ ಪೊಸದೇನೆ ತೆನ್ನೊಳ ||  
ಗ್ಗಲಿನೆ ಭುಜಂಗರಾಜಸುರರಾಜಮನೋಜವಿಲಾಸಮಿಂತು ಕ |  
ಣ್ಣೊಳಸದೆನಲ್ ಜಗಜ್ಜನವಿಲೋಚನಮಂ ಸೆಣಿಗೆಯ್ದುನಾನ್ಮವಂ ||

ಅಲ್ಲಿಂ ಬಲಯಂ ||೧೩೧||

ಧವಳಚ್ಚತ್ರಂ ಚಲತ್ತೇತನದೊಡನೊಡನಾಕಾಶಮಂ ಮುಚ್ಚೆ ಮ  
ಡಿ | ಸ್ತವನು ಗಂಭೀರಭೇರಿರವದೊಡನೊಡನಾಶಾಂತಮಂ ತೀವೆ ದೇ  
ವೇಂ || ದ್ರನಿಲಾಸಂಬೆತ್ತು ಬುಬಲ್ಬರಿಯಿಸುತುಮುದಗ್ರೇಭನುಂ ಬಂ  
ದು ಪೊಕ್ಕಂ | ವಿವಿಧಸ್ತ್ರಾಸಾದಶೋಭಾವಹನಿಜಗೃಹಮಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾ  
ವಿನೋದಂ ||೧೩೨||

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ

ಚರಣನಖಕಿರಣಜಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ

ವನಕೇಳಿಜಲಕೇಳಿವರ್ಣನಂ

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



## — ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ —

ಶ್ರೀಗೆ ಕುಲಭವನಮೆನಿವ ನೃ |

ಪಾಗಾರಮನಂದು ಪ್ರೊಕ್ಕು ಮಜ್ಜನಜಿನಮ್ |

ಜಾಗುರುವಂದನಭೋಜನ |

ರಾಗೋತ್ಸವಚಿತ್ತನಿರ್ದನಭಿನವವಂವಂ ||೧

ಅಂತಾದಿವಸವ್ಯಾಪಾರಮಂ ತೀರ್ಚಿ ಪರಿಮಿತಪರಿಜನವರಿವೃತೆ  
ವಿದೂಷಕನುಭಾಷಿತಮನಾಲಿಸುತ್ತಿವುದುಂ ||೨

ಗಿರಿಶಿಖರಂಗಳೊಳ್ ತರುಶಿಖಾಮುಖದೊಳ್ ಸುರಸದ್ವ್ಯಕೂಟದೊಳ್ |  
ಪರಿಕಲಿಸಿದುವಸ್ತಮಯಕಾಲದೊಳೊಂದೆರಡಂಶು ಬದ್ಧಮ ||  
ತ್ಸರದೊಳೆ ಮೇಲೆ ಬರ್ಪ ತಮದೊಡ್ಡೆನಿತೆಂಬುದನುಚ್ಚದೇಶಮಂ |  
ಪರಿಡಡರ್ಡೇನೋಲ್ಪ ದಿವಸೇಂದ್ರನ ಗುಪ್ತಚರಪ್ರಕಾರದಿಂ ||೩

ಆಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಪೆರ್ಚೆಟ್ಟದಿಟ್ಟೆಡೆಯ ಕರ್ದರಿಯ ದೂಳನೆದ್ದರ  
ಕ್ಕೆ ಪಾದದಂಡದಿಂ ಮಗುಟ್ಟ ಕಾಡಾನೆಯ ಕಡುಪಿನ ಮದವಟ್ಟೆಯಂ  
ಮೆಲ್ಲೊಂಡು ಕಾಟ್ಟಟ್ಟೆಯ ಬೆಂಚರವಟ್ಟೆಗೆ ತಲೆಯಿಟ್ಟು ಬರ್ಪ ಕಾ  
ಡೆಮ್ಮೆಯ ಪೆರ್ವೊಲೆಯೊಳೆಚ್ಚುಪಾಯ್ವ ಪಾಲ ಪಿರಿಯ ಬಲ್ಲರಿಯೊ  
ಳೋಲಾಡಿಯುಂ ತಲೆವೊಲದ ನಾನಲ್ವಳ್ಳದ ದರಿಯ ಕುತ್ತುಂಗೆ ಕೊ  
ಣಕಿಡುವ ಪ್ರಲ್ಲಿಯೆರಲೆಯ ಜವಕ್ಕೆ ವಕ್ಕುಗೊಟ್ಟುಮಾರವೆಯ ಪೆ  
ರ್ವರದ ನಟ್ಟೆಗೊಂಬಿನಿದೊಡೆಗಂ ಮೊಗನುವ ವಲತೆಡದ ವಕ್ಕಿ  
ಗಳ ಕೋಡುಗಳಾಯ ಕಿಣುಗಳಾಯಂ ನಿಣುಪ್ರಗೆಯ್ದು ದೇವಕುಲದಾ  
ದಲಿಯ ನೆಲೆಯ ಕೋಣ ತಾಣಕ್ಕೆ ಪಾಟುವ ಪಾರಿವಂಗಳಂ ಪಾಟಿ

ಪಚೆಯೆಕ್ಕೆಯುಂ ಪೊಂದಾವರೆಯ ರಜದಿಂ ಪುದಿದ ಪೊಗೊಳದ ತಡಿ  
ವಿಡಿದು ನುಜುಯುತ್ತಿರ್ಪಂಚೆಯ ತುಪ್ಪುಂಚೆಯಂ ವಳಂಚಲಿದುಂ  
ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಯ ಕರೆಗಣ್ಣುವ ಕಣ್ಣ ನಿರ ಕಡಲಂ ಕಲಂಕಿಯುಂ ನೂಜಿ  
ಗಣ್ಣಯ ಮಗಿಲ ಜಗಲಿಯ ಮತ್ತವಾರಣದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಬೀಯ  
ದ ಚಾಗದ ಪೆರ್ವೆಯಂ ಮೆಳೆವ ಬೊಜಂಗರಿಕ್ಕಿದೆಕ್ಕನರದ ಕನೆಯು  
ಮಂ ನೆಳೆದುಂ ಬಳ್ಳಮಾಡದ ಪೆಣಗಣ ಬಳ್ಳವಂದರಡಿಯಣ ಕುಸುಮ  
ದೇನು ಪಸೆಯೊಳದ ರಸಗೇಯಮನಾಲಿಸುವ ನೊಬಗೆಯರ ಕತ್ತು  
ರಿಯ ನೊವಡಂ ನೂಜಿಗೊಂಡುಂ ಮಾಲಿಗಾರ್ತಿಯರ ಕೈಯ ಪೊ  
ಮಾಲಿಯ ಕಂವಂ ಕವರ್ತೆಗೊಂಡುಂ ಘಟ್ಟವಳ್ಳಯರ ಮುಖಕಮಳ  
ಪರಿಮಳಮಂ ಪರಿಮುತ್ತುಗೊಂಡವರಸಾಂಧ್ಯಗಂಧವಹನೆಳನೆ || ೪

ನೋಡಿ ಕನಲೊಡ್ಡು ನಲ್ದ ವಡುನೇನುನುಣ್ಣುವ ಕಣ್ಣ ನಿರೊ  
ಳೊ | ಲಾಡುವ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಬಗೆಗೆಟ್ಟು ವಿಯೋಗವಿವಾದವೇಗದಿಂ ||  
ಪಾಡುವೆಂತೊ ಪಾಡುವಪ್ರವಾನುಡೆಂ ನಿಡುಸುಯ್ಯ ಗಾಳ ಕೊಂ |  
ಡೊಡಿದುದೊಂದನೊರ್ದೆನೆಗದಲ್ಲದೊಡೆಂ ಗಳ! ಪಾಟಲಾವ್ರವೇ! ||

ಇನಕಿರಣಂಗಳ್ ಕೀಲಿವ |

ಅನುಬಂಧಕ್ಕೆ ನೆ ಮನೋರಥಂ ಕಳಕುಟಮ ||

ಬ್ಬಿನೆಗಂ ರಥಾಂಗಸಂಗತಿ |

ದಿನನಾಥನ ಕಿರಣದೊಡನೆ ತೊಲಗಿದುವಾಗಳ್ || ೫

೪. ಬಳ್ಳವಂದರ್ = ಬಳ್ಳ + ವಂದರ್ (ಚಪ್ಪರ)

೧. ಕನಯಮಂ. ಕ||ಗ|| ೨. ಪಡಿ. ಕ||ಗ|| ೩. ಯೋಗದಿಂ. ಕ||  
೪. ನೊಂಪೆನೆ. ಕ||ಗ|| ೫. ಬದ್ಧ. ಕ||ಗ|| ೬. ಗಳ. ಕ||ಗ|| ೭. ಗಿನ. ಕ||ಗ||

ಹೃಣಿಕಂ ಪೋಗರಡಿಲ್ಲದೆನ್ನೊಲವಿನೊಳ್ ತತ್ಕೂರ್ಮಗಟ್ಟೆನ್ನ ಮೇಲಿ  
ಗಣ ಕೈಯುಂ ಕಳೆದಂ ದಿನೇಶನವರಾಶಾನಕ್ತನೆಂದಂದು ಬಂ || ಬಳ  
ಬಾಡಿದುರ್ ಜಿನುಂಗುವಂತೆ ನಿಜಗಂಧಾಸಕ್ತಭೃಂಗೀಕಳ | ಕೃಣಿತಂ  
ಕೈಮಿಗೆ ಸಂಜೆಯೊಳ್ಸರಸಿಜು ತಾಳ್ದತ್ತು ಸಂಕೋಚಮಂ ||೭

ಮಿತ್ರವಿಯೋಗದೊಳಶತ |

ವತ್ರಂ ಕಡುಗಂದಿ ಕುಂದುಗೊಂಡಿವ್ವದದೇಂ ||

ಚಿತ್ರವೆ ದೇಹಿಗೆ ಮಾಯ್ಕುಂ |

ಮಿತ್ರವಿಯೋಗಂ ವಿಶೇಷಮವ್ವದವಟಲಾ ||೪

ಬಳಗಿದುರ್ ಮೊರೆಯೆ ಮಧುಕರ |

ಕಳಭಂ ನಿಜಗಂಧಲೋಭದಿಂ ಸಂಧ್ಯಾಕು ||

ಟೈಳತಸರೋಜಂ ತಳೆದುದು |

ಜಳದೇವತೆಯರ ಶಕುಂತಿಕಾವಿಳಸನಮಂ ||೫

೭. ತತ್ಕೂರ್ಮ- ಪ್ರ. “ಕಲಿಯುಂ ಚಾಗಿಯುನಿನ್ನದಾರ್ಪನುಕುಲರ್ಮುನಾ  
ದರೆಂಬನ್ನೆಗಂ | ನೆಲನುಂ ನೇಸಲುಮಾಳ್ವಿನಂ ನಿಲಿಸಿದಂ ತತ್ಕೂರ್ಮಯಂ  
ವರ್ಮಯಂ || ಕುಲವಿಸ್ತಾರಕನೇಕಕುಂಡಲಂ ... ” ಪಂ. ರಾ. ಆ. ೬. ೧೩೧

“ನಿನಗಿಜಗದಿಂದ್ರನಂ ಗೆ | ಲ್ಪದ ನಿನ್ನ ಭುಜಬಲದ ಮಹಿಮೆಯಂ ಬೀಡಿದೆ ಜೀ ||  
ಯೆನಿಸಾತನ ಸೇವೆಯಂ ಬಿ | ಟ್ವ ನಿನ್ನ ತತ್ಕೂರ್ಮಬಣ್ಣಿ ಸಲ್ಪಾರದೆನಲ್ || ”

ಪಂ. ರಾ. ಆ. ೧೦. ೫೧೦

“ಕ್ರಮಮಂ ವಿಕ್ರಮದಿಂದೆ ತಾಳ್ದ ನಮಗಂ ಗಾಂಗೆಯನಿರ್ದನ್ನ ನೋ |  
ತೆ ಮರುಳ್ ಶಾಂತನು ತನ್ನದೊಂದು ಸವಿಗಂ ಸೋಲಕ್ಕಮಿತ್ತನ್ನೆಗ ||  
ಕ್ರಮಮಂ ತನ್ನಯ ಜೀತದಾಕೆಯ ಮಗಂಗಿಂದೊಂದಪಖ್ಯಾತಿ ಲೋ |  
ಕಮನಾವರ್ಜನೆ ಬದೊಡೆನ್ನ ಕುಲಮುಂ ತತ್ಕೂರ್ಮಯಂ ಮಾಸದೇ || ”

ಪಂಪಭಾರತ. ಆ. ೧. ೬೯



ಜಳರುಹದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೊಟ್ಟನೆ |

ತಳರಲೊಡಂ ವಿಟಪಿನದ್ಧರುಚಿ ಬೇಱೊಂದ ||

ಕೆಳನುವೊಲೀಕಾಟಲ್ಯಮ |

ನಳವೆಣ್ಣುಳವೆಣ್ಣು ಕೈಯೊಳೊಡಿದಳಕ್ಕುಂ || ೧೦

ವರಾಣಂ ಮಿತ್ರಂಗಿಡಿರೆ |

ದೂ ರಾಗದಿಂ ಬೇಗಮರ್ಘ್ಯಮೆತ್ತಿದನರ್ಘ ||

ಭರಣಮಣಿಕಿರಣಮೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ವಸರಿಸಿ ವರ್ಬಿದತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ || ೧೧

ಸ್ವರಮಿಸಿ ತೀವ್ರವೃತ್ತಿಯನಡಂಗಿಸಿ ಸತ್ಪಥವೃತ್ತಿಯೊಳ್ಳಯಃ |

ಪರಿಣತಿವೆತ್ತುಮೇನುಡಯಕಾಲದ ರಾಗಮನಸ್ತಕಾಲದೊಳ್ ||

ಪರಿಹರಿಸಲ್ಕುಣಂ ನೆಹಿದನಿಲ್ಲ ದಿನಾಧಿವನಂತೆ ದಲ್ ವಯಃ |

ಪರಿಣತನಾದೊಡಂ ಬಿನುಡಲಾರ್ವನೆ ರಾಗಿ ನಿಸರ್ಗಭಾವಮಂ || ೧೨

ಇನನತಿದೂರಮೆನಲ್ಕೆ |

ಲ್ಲನೆಭೃಂಗಂ ಬಂದು ಸೋಂಕೆ ಮೊಗಮೀಯದೆ ವ ||

ದ್ವಿನಿ ಮುಗಿದಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಾ |

ಜನೆ ಗುಣವತಿ ಮಳನವೃತ್ತಿಯಂ ಸೈರಿವಳೇ ? || ೧೩

ತವೆ ಕುಡಿಯಲ್ಪಿಹಿಯದು ಬಾ |

ಡವಾಗ್ನಿ ಪ್ರೋಗೊಂದು ಕುಂಭಸಂಭವಕೋವಾ ||

೧೦. ವಿಟ ಪಿನದ್ಧರುಚಿಯಾದ, ಅಳಿವೆಣ್ಣು ( ಹೃದ್ರಸ್ತ್ರೀ ), ಬೇಱೊಂದರ್ಕೆಳ  
ಸುವ, ಈಕಾಟಲ್ಯಮಂ, ವಿಟಪಿ ನದ್ಧರುಚಿಯಾದ, ಅಳಿವೆಣ್ಣು (ವೆಣ್ಣುಂ  
ಬಿಯ), ಕೈಯೊಳೊಡಿದಳಕ್ಕುಂ. ಎಂದು ಅನ್ವಯ.

ಗ್ನಿ ವಿಯತ್ತಳದಿಂ ಕೆಡಿನಿಡು ।

ತುವಿವಿವವೊಲ್ತವನನವರಜಳನಿಧಿಗಿಟದಂ || ೧೪

ಇನನಂ ಕಾಣದೆ ನಂಜಳ ।

ತನುವವರಾಶಾವ್ರವಂಚವಿರಹಿತೆ ಸಂಧ್ಯಾಂ ||

ಗನೆ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಕರಗಿದ ।

ಳನುರಕ್ಕೆ ಪ್ರಿಯನ ವಿರಹಮಂ ಸೈರಿವಳೇ ? || ೧೫

ಆವ್ರಸ್ಮಾವದೊಳ್ || ೧೬

ದಿನನಾಥನ ಸುಯ್ಯುವಟ ।

ಹನಿನಾದಂ ಸಾಂಧ್ಯಮೇಘವಿರುತಿ ತವೋರಾ ||

ಜನ ಜಯದುಂದುಭಿನಿಸ್ವನ ।

ಮೆನಿಸಿದುದು ಚತುಃಪ್ರಹಾರಭೇರಿನಿನದಂ || ೧೭

ದಿನಕರನೀಬಹಿಸ್ತಮಕೆ ಬೆರ್ಚಿ ಸಮುದ್ರಮನೋಡಿ ಪ್ರೊಕ್ಕನಾ ।

ತನ ಬೆಳಗೇವುದೊಂದು ಜಿನವಾದವಯೋಜನಖಾಂಶುಮಂಡಳಂ ||

ಜನದ ಮನಸ್ತವೋಬಲಮನಂಜನೆ ಪ್ರೊಣ್ಣುವ ತಜ್ಜಯಾನಕ ।

ಧ್ವನಿಯೆನೆ ಪ್ರೊಣ್ಣಿದತ್ತು ಜಿನಮಂದಿರಸಾಂಧ್ಯಘನಾನಕಸ್ವನಂ || ೧೮

ಪ್ರಿಯೆ ತನಗುಬಿದಂ ಬಗೆಯದೆನ್ನನವಂ ವೆಳಗಿಕ್ಕಿ ಪ್ರೋಗಿ ಸಂ ।

ಜೆಯೊಳನುರಕ್ತನಾಗಿ ನೆರೆದಿರ್ದವನಾತನನೆಂತು ಕಾಣ್ಬುದಾಂ ||

ನಯನವಥಕ್ಕೆ ತರ್ಪೆನೆನುತುಂ ಹರಿದಿಗ್ವಧುವಿಂತುಗೆಯ್ದಳಾ ।

ಕೆಯ ಕಚಭಾರದಂತಿಳೆಗೆ ತಟ್ಟುದಪೂರ್ವದಿಗಂತಮಂ ತಮಂ || ೧೯

೧ ರಹಿತೆಯು. ಕ|| ೨. ವಿನ. ಕ|| ೩.... ಣಿಸಿತ್ತು. ಕ||

೪. ಕಚಭಾರಮಿಂತಿ. ಕ||ಗ||

ಮನುಳೆ ದಿನಕರನ ತೇಜಃ |

ಪ್ರಸರು ನಭಮೆಣ್ಣೊಡೊಡೆದ ಕನ್ನಡಿಯೊಳ್ ತಾಂ ||

ಮಸಮಸನಾಗಿದುರ್ದು ದೂ |

ಳಸಂಜೆಯೊಳ್ ದೈನ್ಯಮೇನೊ ನಿನ್ನೇಜದವೊಳ್ ||೨೦

ಜಗುನೆಯ ಕರ್ಮಡು ನೆಲನಂ |

ದಿಗಿಭದ ಮದವಟ್ಟಿ ದೆನೆಗಳಂ ರಾಹುಶಿರಂ ||

ಗಗನಮನೆಡೆಗೊಂಡತ್ತೆನೆ |

ಜಗಮಂ ಪರ್ವಿದುದು ಬಹಳತಮಸಂತಮಸಂ ||೨೧

ಬಿದಿ ಹರಿನೀಳದೊಳ್ಳಡೆದಜಾಂಡಮನಂಜನದೊಳ್ಳೊರಳ್ಳಿದಂ |

ತೊದವಿರೆ ಮರ್ಬು ಸಂದೆಗದೆ ತಮ್ಮೊಡಲಂ ಬಿಡದಂದು ನೋಟ್ಟುರೆಂ |

ಬುದನೆನೆ ನೋಡಿ ನಿಟ್ಟಿಸುವರಾರಿದು ಪರ್ವತಮೆಂಬಿದುವಿಯೆಂ |

ಬಿದು ದೆನೆಯೆಂಬಿದಭ್ರವಫಮೆಂಬ ಚರಾಚರವಸ್ತುಭೇದಮಂ ||೨೨

ಘೋರಾಂಧಕಾರಮತಿದು |

ವಾರಂ ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಬಯಲೊಳಂ ಜಾರಾನಂ ||

ಚಾರಕ್ಕೆಡೆಗೊಟ್ಟತ್ತವ |

ಕಾರಿಯ ಸಿರಿ ಖಳರನಲ್ಲದೇಂ ತಣಿವುಗುಮೇ ||೨೩

ಅಂಬಿರಿವಿಡುವ ತನೋದಾ |

ನಾಂಬುವಿನೊಳ್ಳುಗುಗಿ ನಿಂದ ನಭಮೆಂಬ ಮದ ||

ಸ್ತಂಜೀರಮನಾಗಳ್ ಚಿ |

ಬೃಂಜೊಯ್ದವೊಲಡಱಿ ತುಣುಗಿದುವು ತಾರಗೆಗಳ್ ||೨೪

೧. ಕನ್ನಡಿಯೊಳ್ ಮಸ||ಮಸನಾಗಿದುರ್ದುದದೇಂ ದೂ| ಕ|| ಗ||



ಆಸಮಯದೊಳ್ ಪರಿಚಿತಸಂಧ್ಯಾನಮಯಮಂಡಳಕಮಣಿವ್ರದೀ  
ಮ ನಿರಾಜನದೀವಕಳಕಾವ್ರದೀವಮಣಿಕಿರೀಟಂ ಮಂಡಪದ ಮುಂ  
ದಣಿಂದ್ರನೀಲಮಣಿಕುಟ್ಟುವದ ನಡುವಣ ಮಣಮಯಾಸನಮನಳಂ  
ಕರಿಸಿ ||೨೫||

ಉರಗಫಣಮಣಿಯ ಬೆಳಗಿಂ |

ದುರಗೇಂದ್ರಂ ಜ್ಯೋತಿರಂಗವೃಕ್ಷದ ಬೆಳಗಿಂ ||

ಸುರರಾಜಂ ರಂಜಿಸುವಂ |

ತಿರೆ ಕೈದೀವಿಗಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ಕಣ್ಣೆನೆದಂ ||೨೬||

ವೆಣಿದೆಗೆವ ತಮುಂ ತಪ್ಪಿಮೆ |

ದುಱುಗಲೆನಲ್ಲೂರ್ವದಿಗ್ವಧವದನಂ ಕ ||

ಣ್ಣೆವವೊಲನೇಂ ಬೆಳರ್ತುದೊ |

ಕಿಱಿದೆಡೆ ತುಹಿನಾಂಶುಬಿಂಬಮುದಯಿವ ವದದೊಳ್ ||೨೭||

ಇದು ಮಾಹೇಂದ್ರೀಲತಾಕೋರಕಮಮರಹರಿದ್ವಲ್ಲರೀವಲ್ಲವಂ  
ಪೂ | ವದಿತಾವಲ್ಲಿಫಳಂ ತಾನೆನೆ ತರತರದಿಂದೇಣ್ಣಿ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಮ  
ವ್ವಂ || ತುದಯಂಗೆಯ್ದತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾರುಣರುಚಿರುಚಿರು ಕಾಮನಾ  
ಮಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ | ಮದಲೀಲಾಲಂಬಮುಜ್ಜ್ವಲಂಭಿತಕುಮುದಕದಂಬಂ  
ಸುಧಾಸೂತಿಬಿಂಬಂ ||೨೮||

ದಾಂಗುಡಿವಿಟ್ಟು ದಳೈಸುವ ಕೆಂದಳದಿಂದೊಸೆದೆತ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಾ |  
ಮುಗೆ ಮಗಂಗೆ ಶೈಶವನಿರೀಕ್ಷಣಕೇಳಗೆ ನೇತ್ರಸೂತ್ರದಿಂ ||  
ದಿಂಗಡಲೆಂಬ ನೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ತರೆದೊಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಕೆಂಬರ |  
ಲಿಂಗಣಿಗಟ್ಟಿದಂತುದಯಶೈಲಶಿಖಂಡದೊಳೆಂದುಮಂಡಲಂ ||೨೯||

೨೯. ತಿಂಗಣಿ, ತಿಂಗಣಿಗೆ— ತೊಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಂಪಿನ ಚಂಡು.

೧. ಪರಿತೆಗೆವ. ಕ||

೨. ಮಾಹೇಂದ್ರಂ. ಕ||

ನಿಮಿರ್ದುವ್ರ ಸಂಧ್ಯಾರುಣಕಿರ |

ಣಮಾಲೆಗಲ್ ಗಗನವಾರ್ಧಿವೇಲಾವನವಿ ||

ದ್ರುಮದೆ ಕದಳೀಪ್ರರೋಹಂ |

ನಿಮಿರ್ದುವ್ರವೆಂಬಂತೆ ಚಂದ್ರಬಿಂಬದಿನಾಗಲ್ || ೩೦

ತದನಂತರಂ || ೩೧

ನವಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ಪಿಂ |

ಗುವ್ರದುಂ ಮದನುಗೆ ವಜ್ರಖೇಟಕಮಂ ಕೆಂ ||

ಗವನಣಿಗೆಗಳೆದು ರತಿ ನೀ |

ಡುವಂತೆ ತಳತಳನಿದತ್ತು ಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ || ೩೨

ಮತ್ತಂ || ೩೩

ಶೃಂಗಾರಾರ್ಣವಫೇನಪಿಂಡಮತನುಶ್ರೀಸಿಂಹಪೀಠಂ ನಭೋ |

ವಾಂಗಲ್ಯಾಯತನವ್ರಕಾಶಕಳಶಂ ಸುಭೋಗಲೀಲಾನಟ ||

ರಂಗಂ ಲೋಚನಪ್ರತಿಕ್ರಾಕೃತಕಶೈಲಂ ಕಂತುದೇವೇಂದ್ರಮಾ |

ತಂಗಂ ಸುಂದರಮಾದುದಭ್ಯುದಯದೊಳ್ಳುಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಯಾ ||

ಆನಮಯದೊಳ್ || ೩೪

ಕಾಮನ ದೀವದ ಹರಿಣಂ |

ಕಾಮೋರಗನಿರ್ವ ವೃತ್ತು ಮೊಲಗಟ್ಟಲೆಯಂ ||

ಕಾಮಿಗೆ ಪ್ರಟ್ಟಸುವ ಮೊಲಂ |

ಕಾಮಗ್ರಹದಾಲಮೆನಿಸಿತಿಂದುಕಳಂಕಂ || ೩೫

ಮೊದಲೊಳ್ಳುಕ್ರತೆ ನಿಜಮಾ |

ಭ್ಯುದಯದೊಳತಿರಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಮದನೋನ್ಮಾದಾ ||

ಸ್ವದಮೆಂದೊಡಂತರಂಗದಿ |

ನದೆಂತೊ ದೋಷಾಕರಂಗೆ ಕಳಿ ಹಿಂಗುಗುಮೇ ? ||೩೩

ಅಂತು ಸುಧಾಸೂತಿಮಂಡಳಮತಿಪ್ರಾಢಮಾಗೆ ||೩೪

ವ್ರಗಿಸಿದುವಟ್ಟ ವರ್ವತಗುಹೋದರಮಂ ಕೆಲವಂ ಗವಾಕ್ಷದಿಂ |  
ದುಗಿದುವು ದೇವಸದ್ಮದೊಳಡಂಗಿದುವಂ ಬಯಲಿಂಗೆ ಬಿದುರವಂ ||  
ತಗುಳ್ಳೆ<sup>\*</sup>ಯಟ್ಟ ನುಂಗಿದುವು ವೆರ್ಮರನಂ ಸೆಳೆಗೆಯ್ದು ವರ್ಣ  
ಸಂ | ಧಿಗಳೆಡೆಯಿಂದಮಿಟ್ಟೊಳಿಸಿ ಕೊಂದುವು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಹಿವಾಂ  
ಶುಗಳ್ ||೩೫

ನಳನೀಸಂಮೋಹನಾಸ್ತ್ರಂ ಕುಮುದನಯನಕರ್ಪೂರಕಾಂಡಂ  
ಚಕೋರೀ | ತಿಳಕಂ ಶೃಂಗಾರಸಿಂಧುವಲ್ಲವಬಿಸುಲತೆ ತಾರಾವುರಂಧ್ರೀ  
ಕವೋಳ || ಸ್ಥಳವತ್ರಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋವಳಸುಲಿಸಿರಾಮೋಕ್ಷಶ  
ಸ್ತ್ರಂ ಮನೋಜಾ | ನಳಜಿಹ್ವಾಕ್ಷೀರಧಾರಾಹೃತಿ ವಸರಿಸಿ ವರ್ಬಿ  
ತ್ತು ಚಂದ್ರಾಂಶುಜಾಳಂ ||೪೦

ನಲಿದು ವಸಂತದೊಳ್ಳೊಂದ್ರೀ |

ಲಲನೆಯ ಸಿಂಹಿಸುವ ಕಾಂತಶಿಕಾಂತಶಿಳಾ ||

ಜಲಯಾತ್ರಮುಕ್ತಚಂದನ |

ಜಲಧಾರೆಗಳೆನಿಸಿ <sup>\*</sup>ನಿಮಿರ್ದುವಮೃತಕರಂಗಳ್ ||೪೧

ಇಂಗಡಲೆ ಕಡಲ್ಗುಳ್ ಸಾ |

ಧಂಗಳೆ ನದನಂಗಳೆಂದುಕಾಂತವೆ ಕಲ್ಗುಳ್ ||

ಗಂಗೆಯೆ ತೊಳೆಗಳೆನಲ್ ಬೆ |

ಳ್ಳುಂಗಡೆದುದು ಕುಮುದವನದ ಸಿರಿ ಬೆಳ್ಳುಂಗುಳ್ ||೪೨



ಒಗುಮಿಗೆ ಬೆಳಗಿದುದು ವಿಯೋ |

ಗಿಗಳ ಮೊಗಂ ಬೆಳ್ಳೆನಾಗೆ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯ ಬೆ |

ಳ್ಳೊಗೆ ಕಮಳದ ಪಗೆ ಕುಮುದದ |

ನಗೆ ತಾಂ ಯೌವನದ ಬೇಳದಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ || ೪೩

ಕರ್ಪಿಲ್ಲದ ಕಾಡಿಗೆ ಕಂ |

ದರ್ಶನ ಜನಮಿರುಳ ತಣ್ಣಿಸಿಲ್ಬೆಳತಿಗೆ ಮಿಂ ||

ಚರ್ಪಿಲ್ಲದಿಂಗಡಲ್ವಿದು |

ಸರ್ವನ ವೆರೆ ಜಲಕನಾಯ್ತು ಮೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ || ೪೪

ಮದನಕ್ಷೇತ್ರಮಕೃಷ್ಣವಚ್ಯಮಿದು ಕಣ್ಬೇಟಕ್ಕನಾಯಾಸಲ |

ಬಿದ್ದಿ ದಲಂಗೋದ್ಭವಖಡ್ಗಸಿದ್ಧಿಗಿದು ಕಾಮೋನ್ಮಾದಪಾನಪ್ರಪಾ ||

ಸದನಂ ಕಾಮಿಜನಕ್ಕಿದಂಗಳಭವಸೌಖ್ಯೋತ್ಪಾದವಿನ್ನಾದಮಿಂ |

ತಿದು ಕಾಂತಾಕುಚತಳ್ಳುತಾಯಿಗೆನೆ ಚೆಲ್ವಾದತ್ತು ಚಂದ್ರಾತಪಂ ||

(ಮಾಲಿನೀವೃತ್ತಂ)

ಅತನು ಸತನುವಾದಂ ಕಾಮಸೌಮ್ಯಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |

ಲತೆಯ ಲಲಿತಲಾಸ್ಯಪ್ರಾಥಿ ಚೆಲ್ವಾದುದೀಗಳ್ ||

೪೪. ಬೆಳಿತ್ತಿ ಧಾವಳ್ಯ; ಪ್ರ. " ಇದು ಮತ್ತೇನೆಂದೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಬೆಳಿತ್ತಿಯೇ ಪಂಸೆ  
ಸಾಲ್ಗಿತ್ತು ಸಾರ್ಧಪ್ಪದೊ " ಕವಿಕುಂಜರ ಲೀಲಾವತಿ. ಅ. ೨. ೨೧.

ಇರ್ಪು- ದ್ರವ; ಪ್ರ. " ಎಂದಾಗಳಿರ್ಪೊರೆದ ದುಗಲದ ಬಾಸಣಿಗೆಯಂ ಕಳೆದು  
ತಾವರೆಯ ನೂಲಿಂ ಸುತ್ತಿದ ಸಿರಿಕಂಡದುರುಳಿಯಂ ಪತ್ತಿಸಿದ ಮೃಣಾಲ  
ನಾಳವಲಯದಿಂ ಮುದ್ರಿಸಿದ ನಳಿನೀಪತ್ರಪುಟಮಂ ತೆಗೆದು. "

ಕಾದಂಬರಿ ಉತ್ತರಭಾಗ. ೧೪೪

೧. ತಳ್ಳದಾಯಿ. ಕ|| ೧||

ರತಿಯ ನೊಬಗು ಬಿಂಕೆಂಬೆತ್ತುದೆಂಬಂತು ನೇತ್ರಾ |

ಮೃತಮಯಮೆನೆದತ್ತಾಚಂದ್ರಿಕಾಶ್ರೀವಿಳಾಸಂ || ೪೬

ಅಂತು ಕಮನೀಯಮಾದ ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವದೊಳವನೀ  
ಶ್ವರಂ ನಿಜವಿಳಾಸಿನಿಯರ ವಿಳಾಸಮುಮಂ ಲೀಲಾಂದೋಳಕೇಳ  
ಯುಮಂ ನೋಡಲೆಂದು ವಿಟವಿದೂಷಕಾದಿಗಳ್ವರಸಾತ್ತೀಯಪದನಖ  
ಮಯೂಖಮಾಲೆಯಿಂ ಮದನರಾಗರಸಮಂ ಸೂಸುವಂತೆ ಮುಕ್ತಾ  
ಭರಣಕಿರಣಜಾಳದಿಂ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ಚಲ್ಲವಾಡುವಂತೆ ವಿಳಾಸಿನೀನ  
ದನಮನೆಯೈ ವರ್ವುದುಂ || ೪೭

ಜನಪತಿಗಂದು ಪಾದ್ಯಮನದೇಂ ಮೆಣಿವಂತೆ ವಿಳಾಸಿನೀಳನ |  
ಸ್ತನಶತಪತ್ರಪತ್ರಶತದಿಂದೆ ತೊವಲ್ತು ಪಯೋಜಪತ್ರವೀ ||  
ಜನದೇಲರಿಂ ಕವಲ್ತುಗರುಧೂಮಲತಾವಳಯಿಂ ಮಡಲ್ತು ಮೆ |  
ಲ್ಲನೆ ಸುಷದತ್ತು ಸದ್ಮನರಸೀಶರಶೀಕರಮಂದಮಾರುತಂ || ೪೮

ಅಂತು ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಂ ತಾರಾಂತಃಪುರವೀಧಿಯಂ ಪ್ರಗುವ  
ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸೂರ್ಯೇಷುಯಂ ಪ್ರಗುತವರ್ವುದುಮೊಂದು ವಳುಕಿನ  
ನೆಜ್ಜೆವನೆಯ ಕನಕವೇದಿಕೆಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರೊಂಬಾಳೆಯ ತನಿಗುಂಪಿಗೆ  
ಱಗಿದ ಮುಷದುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ಮನೋಜರಾಜನ ಪಿಡಿದ ಪೀಲಿಡಱಿ  
ಯಂತೆ ತಳೆದು ಮನುಗೊಳಸುವೆಳಗೌಂಗಿನುಯ್ಯಲನೇಷು || ೪೯

ಉದಯದೊಳೆನ್ನ ಕೇಸಡಿಯ ಕೆಂಪಿನ ದೇನೆಗೆ ವಾರಲೆಂದುಮೆ |  
ಯ್ದುದು ಪ್ರೊಳೆವೆನ್ನ ಮುದ್ದುವೊಗಮಂ ನಿಜಮಂಡಳಮೆಂದು ಸೂಷ  
ಸೂ || ಅದೆ ಪಡಿಯಿಟ್ಟದಂ ಮೆಣಿದವಳ್ ಸಸಿಗೆಂಬಿನವೊರ್ಬಳುಯ್ಯ  
ಲಾ| ಡಿದಳೊಲೆದುಯ್ಯಲಾಡಿದಳನಂಗಭುಜಾಸಿಗೆ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮೀಯಂ || ೫೦

೧. ಪದ್ಮ. ಗ||

೨. ನುಯ್ಯಲೇಷು. ಗ||

೩. ಪಿಡಿ. ಕ||

ಆಕೆಯಂ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳುನ್ಮ  
ತ್ತಯವನೆ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ ಮಾಲೆಯ ದುಗುಲದ ಕಂಬ  
ಗಟ್ಟಂ ಮಿಸುಗುವಸುಕೆಯಲಗೊಂಚಲ ಮಾಣಿಕದ ಕನ್ನಡಿಯಿಂ  
ಸುರವೊನ್ನೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕದಿಂ ಪ್ರೊಂದಾವರೆಯ ಮುಗುಳ  
ಪ್ರೊಂಗಳಸದಿಂ ಸಂಪಗೆಯಲರ ಪ್ರೊಂಗೆಜ್ಜೆಯಿಂ ಕೊಸಗಿನೆನು ಪೊ  
ನ್ನ ತಿಂಗಣಿಗೆಯಿಂ ಮಗಮಗಸಿ ಬಂಡನುಂಡು ಮೇಗೆ ನಿಮಿರ್ವ ಮ  
ದಾಳಮಾಳಕೆಯ ನೀಲವತಾಕೆಯಿಂ ರಯ್ಯಮಾದ ವ್ರಾವಿನುಯ್ಯಲ  
ಕೆಲಕ್ಕೆ ವಂದು ಕತ್ತರಿಯ ಕ್ವಳದುಗಳುಮಂ ಕಪ್ಪರವಳುಕುಗಳು  
ಮಂ ಕುಂಕುಮದುರುಳಿಗಳುಮಾ ಬಿಡುಮುತ್ತಿಗಳುಮಂ ಕೆಳದಿಯ  
ಗೆ ಬಾಯಿನಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಕುಸುಮದೇನು ಮನುಳಗೆಯೊಳ್  
ಕುಳ್ಳಿದು || ೫೧

ಅದೆ ಕುರುಳ್ನೊಸಲ್ವಿಡಿದು ನೋರ್ಮುಡಿ ಬೆಂಬಿಡಿದಾಡೆ ಕಣ್ಣ  
ಳೋ | ಲಾಡೆ ವಿಲಾಸಹಾಸರಸದೊಳ್ಳೊಲೆ ಮೇಲುದನೊರ್ಮೆಗೊ  
ರ್ಮಗೀ || ಡಾಡೆ ಮನೋಜರಾಜ್ಯದಧಿದೇವತೆ ಕೈನಿಜಿದಾಡೆ ಬೇಟದ |  
ಚ್ಚಾಡೆ ಮದಾಳ ಸುಯ್ಯ ಸುಜಿದಾಡೆ ವಿಳಾಸದಿನುಯ್ಯಲಾಡಿದಳ್ ||

ಆಗ್ ಲೆ ವಿದೂಷಕಂ ನೀಡುಂ ನೋಡಿದರ ಮನಮನಲ್ಲಾಡುವಾ  
ವಮಲ್ಲದುಯ್ಯಲಾಡುವಂದಮಲ್ತೆಂದರಸನೊಳ್ಳುಡಿಯುತ್ತಾಂ ಬರೆ ಮ  
ತ್ತೊರ್ವಳುತ್ತಾಂಗಸವ್ತಳಸಮದ್ರಾಹ್ನಾಮಂಡಪದ ಮುಂದಣ ರ  
ಕ್ತಾಶೋಕಶಾಖಾಂದೋಳಮಂ ಸಖೀಜನಂ ತೂಗೆ || ೫೨

ವಾರಸ್ತ್ರೀ ತಳರುಯ್ಯಲಾಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಸೂಸಿತ್ತು ಗೀತಾಮೃ  
ತಾ | ಸಾರಂ ನುಣ್ಣೊರಲಿಂ ಸಡಿಲ್ಪ ಮುಡಿಯಿಂ ಕನ್ನೂರಿಕಾಸಾರ

. ಮೆಚ್ಚಿ ನೋಡು. ಕ || ೨. ತಿಂಗಳಿಗೆ. ಗ || ೩. ಕ್ವಳತಂ. ಗ || ೪. ಬಿಡ. ಗ ||



ಭಾ | ಸಾರಂ ಕಣ್ಣೊಳೆಪಿ ನವೋತ್ಪಲದಳಾಸಾರಂ ತಟನ್ಮಾಳಕಾ ||  
ಸಾರಂ ಭೂಪಣದಿಂ ಮನೋಭವಶರಾಸಾರಂ ಧನುರ್ಧಂಡದಿಂ || ೫೮

ಅವಿಳಾಸಿನಿಯರ ವಿಳಾಸಮಂ ರಾಜಮನೋಜಂ ನಿಂದು ನೋಡಿ  
ನೋಡುತ್ತಂ ಬರೆ ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳಲರ ಸರಲ ಮನೆಯ ಬಿಸಿ  
ಲಿಂ ಮನದ ಲಜ್ಜಾರಸಮಲ್ಲಾಡೆ ಕಡುಮುಳದ ಕಾದಲನಂ ತಿಳಿವಲೆಂ  
ದಲಘುಜಘನಭಾರದಿಂ || ೫೯

ತೊಡೆ ತಡವಾಗೆ ಕೆಂದಳರ್ಗಳೆಂದದ ಮೆಲ್ಲಡಿ ಮೇಖಳಾರವಂ |  
ಗಡೆಗೊಳೆ ನೂವುರಕ್ವಣಿತಮಂ ನಡೆತಂದೊಲವಿಂಗೆ ದಿವ್ಯಮಂ ||  
ಪಿಡಿದವೊಲಂದು ಕಾಲ್ಪಿಡಿದ ಕಾಂತೆಯ ಕಣ್ಣಿನಿ ಕಾಂತನೇವಮಂ |  
ತೊಡೆದು ನಿರಾಕುಳಂ ತೊಡೆದುದಾಕೆಯ ಲಜ್ಜೆಯ ಪೋದ ಪಜ್ಜೆಯ  
ಯಂ || ೬೦

ಅದಂ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕನೆರಡುಯದೊಲವಿನಂದಮಪ್ಪದೆಂದರನ  
ನೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊರ್ಬಳಗರುನಿನ ಪೊಗೆಯಿಂ ಮಗ  
ಮಗಿವ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯ ಮುಂದೆ || ೬೧

ಅಲತಗೆಯಣ್ಣೆಯಿಂದಡಿವಳರ್ ಸಿರಿಕಂಡದ ವತ್ರಲೇಖೆಯಿಂ |  
ನೆಲೆವೊಲೆ ಸಣ್ಣಗಾಡಿಗೆಯಿನುತ್ಪಲಲೋಚನಮಿಟ್ಟ ರೋಚನಾ ||  
ತಿಲಕವಿಳಾಸದಿಂ ಪೆಣಿನೊಸಲೆ ಮನಮಂ ಸೆಣಿಗೆಯೊ ನೋಡಿದಳ್ |  
ತೊಲಗದೆ ದಿಟ್ಟ ನಟ್ಟು ನಿಲೆ ಕಾಮಿನಿ ಕಾಂತನ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಯಂ ||

ಅದಂ ನೋಡಿ ರಾಜವಿಷ್ಣುಧರನೀಕೆಗನುಲೇವನಮತನುಸಮುದ್ಧಿ  
ವನಮಾದುದೆನುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಬೇಣೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ಬಂ ಪಟುಕ

ಯ್ದು ಪಾಟುವ ಚಂಚರಿಕದಂತೆ ಚರಣಕಮಳಕ್ಕೆ ಉಗಿ ರೂಪವತಿಯಾ  
ನೂಪ್ರಾಳಾವಮೊದವೆ ವದಹತಿಯಿಂದಿನಿಯಾನನುರಾಗಮನಂಕುರಿತಂ  
ಪಾಟ್ಟುದುಮವಳ ಕೆಳದಿ || ೫೯

ಬದೊಡೆ ನೋವದಿಕೆ ಪ್ರಳಕಾಂಕುರಮೀತನ ಮೆಯ್ಯೊಳುಣ್ಣಿ  
ಪೊ ! ಣ್ಣಿದವುದು ನೋವನೀವ ಬಗೆಯೊಳ್ಳೊಡದೇವುದೊ ನಿನ್ನ ಬಾ  
ಹುವಾ || ಶದೊಳೆ ತೊಡಚೊಡಚೊ ದಶನಕ್ಷತಪೀಡೆಯನಿಟ್ಟುಮ  
ಚೊ ಕೊ | ಬಿಡ ಕುಚಕುಂಭದಿಂ ಪಡೆ ಕಚಗ್ರಹನಿಗ್ರಹಮಂ  
ತಳೋದರಿ || ೬೦

ಎಂದು ತಿಳಿಪ್ರವುದುಮದಂ ಕೇಳುತ್ತಂ ಪೋಗೆಪೋಗೆ ಮತ್ತೊ  
ರ್ವಳ್ ಕೆಲದಿದ್ ತನ್ನ ಕೆಳದಿಗೆ ಮುಂದಟ್ಟು ವುಗಲೆಂದು ನಿಂದ ಜರಾ  
ಜರ್ಘರಿತನನಿತೆದಳ್ || ೬೧

ಸ್ತನಭಾರೋದ್ಧತವೃತ್ತಿಯಂ ಕಬರಿಕಾಕೌಟಲ್ಯಮಂ ಲೋಲ  
ಲೋ | ಚನಚಾವಲ್ಯಮನೀಕೆ ತನ್ನ ಬಗೆಗು ತಂದಾಕೆ ಪೋ ನಿಮ್ಮ  
ನ || ಣ್ಣನದೇವಳ್ ರಿಣಮಿಲ್ಲ ನಿವೊಡಮೆಗೆಮ್ಮಂ ಮೀಟುವಳ್ ಮೆ  
ಚ್ಚೊಳಾ | ವನುಮಂ ಗರ್ಬದ ಗಾಳುಗೀತರುಣಿಗೀತಾರುಣ್ಯಮೇಂ ನಿ  
ಟ್ಟೆಯೋ || ೬೨

ಎಂದು ಪಾಟುವಡಿಸಿ ಕಳೆಯೆ ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆನಗು  
ತ್ತುಂ ಬರ್ಪುದುಮೊಂದೆವೆಯೊಳೊರ್ವಳನಿಯನನಗಲ್ವದೆಂದನುವದಿ  
ಸುವ ತಾಯ್ಗೆ ಕನಲ್ದ || ೬೩

ಕೂಂಟಣಿದೊಟ್ಟಿ ಕೂರಿಸಿದ ಕಾದಲನಂ ಬಿಸುಡೆಂದು ಕೀಟ ಬಾ |  
ಯುಂಟೆನಗೆಂದು ಬಗ್ಗಿಸುವೆ ಕೂರದರಾಕೀಟಯಂದು ನಿನ್ನನೆಂ ||

ನಾಂಟವೆ ಪ್ರವಿನಂಬು ಕಡುಸೋವದಿಯಾದವೆ ನಿನ್ನ ಮೆಯ್ಯನು |  
 ಣ್ಣಂಟೊಡವುಟ್ಟಿ<sup>೧</sup> ಮಟ್ಟಮಿರೆ ಮೀಟುವರಾರೊ ಮನೋಜನಾ  
 ಜ್ಞೆಯಂ || ೬೪

ಎಂಬುದುಂ ವಿದೂಷಕನೀಗಾಳುಗೂಂಟಣಿಯ ನಾಲಗೆಯ ಕೊನೆ  
 ಯಂ ಕೊಯ್ದಲ್ಲದೆ ಮಾಣೆನೆಂದರಸನಂ ನಗಿಸುತ್ತುಂ ಪ್ರೋವುದು  
 ಮೊಂದೆಡೆಯೊಳೊಲಿಸಿದಾಕೆಗೆ ದೂರಮುಂ ನನೆಗಣೆಗೆ ಸಾರೆಯುವಾದ  
 ಕಾದಲರೊಳೊಬ್ಬನಿಂತೆಂದಂ || ೬೫

ಅಡಿದಳರಾಗಿ ವೆದೊಡೆಗಳಂ ತೊಡೆಯಾಗಿ ನಿತಂಬಬಿಂಬಮಂ |  
 ಬಡನಡುವಾಗಿ ವೆವೊಲೆಗಳಂ ಕೊರಲಾಗಿ ಪ್ರೊದಚ್ಚಿವೆತ್ತು ಸೋ ||  
 ಮುಡಿವನದೊರ್ಮೆಯುಂ ತಳೆವ ಸೈವನಗಿಲ್ಲದಗಲ್ಲು ಬೇವಸಂ |  
 ಬಡುವುದಿದಾವ ವಿಸ್ತೆಯವೊ ನೀಳಸರೋರುಹಲೋಲನೇತ್ರೆಯಾ ||

ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭೆಯ ಭಂಗುರಾವಾಂಗವಾತ  
 ಮಂ ನೆನೆದು || ೬೬

ಮೊಲೆಯೊತ್ತೊತ್ತಿ<sup>೩</sup>ಂದೆ ಹಾರಂ ಕೆಲಕೆ ತೊಲಗೆ ಪ್ರವಾಳೆಯಿಂ  
 ಕೇಶಹಸ್ತಂ | ಬಲಗೈಯಂ ಮೋದೆ ತಟ್ಟಿಯೈಡದ ದೆನೆಗೆ ಸುಕುಂ  
 ಗುರುಳ್ಳೊನೆ ಲೀಲಾ || ವಲಿತಗ್ರೀವಂ ಮುಖಂ ರಂಜಿಸೆ ಮಗುಟ್ಟಿ<sup>\*</sup>ನಿಯ  
 ಳ್ ನೋಟ್ಟುದುಂ ಕರ್ಚಿ ಪಾಟಿ | ತ್ತಲರಂಬುಬಂ ತಡುಗೊಂಡೆನೆ ನಿಮಿ  
 ದು<sup>\*</sup>ದು ತತ್ಕರಾಳೋಕವಾತಂ || ೬೭

ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭೆಯ ನಗೆಗಣ್ಣಳ ವಿಳಾಸ  
 ಮಂ ಮನದೆಗೊಂಡು || ೬೮



ಮಿಂಗಳನೊಮ್ಮೆ ಕೈರವಮನೊಮ್ಮೆ ಚಕೋರಮನೊಮ್ಮೆ  
ಚಂಚರೀ | ಕಂಗಳನೊಮ್ಮೆ ಮೋಹನಶರಂಗಗಳನೊಮ್ಮೆ ಬಸಂತದ  
ಚ್ಚು ಬಿ || ಇಂಗಳನೊಮ್ಮೆ ಬಾಲೆಯ ಮದಾಲಸಮುಗ್ಧವಿಶಾಲಸಸ್ತಿ  
ತಾ | ಪಾಂಗಮುಗುಳ್ಳುವಾರ್ಬಯಸಿ ಬಣ್ಣಿಸರಾಕೆಯ ಕಣ್ಣಿ ಮಾ  
ಯೆಯಂ ||೨೦

ಎಂದು ಪಲಂಬಿ ಪಂಬಲಿನುವುದುಮದೆ ಕೇಳ್ದರನಂ ಮನಸಿಜನ  
ಪೇಗಿಲ್ಲದ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನಕ್ಕೆ ತಲೆಯಂ ತೂಗಿ ||೨೧

ಹರಿಯುರವಲ್ಲಿ ಗೋವವಧುವಿ ಮದನು ವಿಜಯವ್ರಶಸ್ತಿಯಂ |  
ಬರೆಯಿಸಿದಂ ಹರಂಗರುಣಲೋಚನಮಂ ಪಡೆದು ಲಲಾಟದೊಳ್ ||  
ಗಿರಿಜೆಯ ಪಾದಯಾವಕದೆ ಮಾಡಿಸಿದಂ ಮೊಗಮಿಟ್ಟು ದೇವನುಂ ||  
ದರಿಗೆ ಸರೋಜಗರ್ಭನನೆನಲ್ ಪೆಣರಂ ಕೊಂಚಾಡಿ ಕಾಡನೇ ||೨೨

ಎನುತ್ತಮಲ್ಲಿ ತಳದೊರ್ಬಳೊತ್ತೆಗೆ ನಿಂದ ನೀಳಿಯಂ ಮನು  
ಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಂ ನೋಡದಂತೆ ನೋಡೆ ಕಣ್ಣಿಡು ನಾಗರಿಕನಿಂ  
ತೆಂದಂ ||೨೩

ಅಡಿದಳರೂಡಿದಂತೆ ಬಗೆಗೊಡುವು ಜುಳೆ ಬೆಡಂಗನಾಳ್ವವೊ |  
ಗೊಡೆ ಕಡುನುಣ್ಣುವೆತ್ತುವು ನಿತಂಬಮಳುಂಬಮೆನಲ್ಪೊದ್ದು  
ವೊ || ಪಿಂಡಿನಡು ಸಣ್ಣಮಾಯು ಮೊಲೆ ಬಟ್ಟಿದುವಾದುವು ಚಲ್ಲಗ  
ಳ್ಳೊ | ಕುಂಡಿತೆಗೆ ತಿಣ್ಣಮಾದುವಿವಳವರಿಜೇಂ ಕಡುನೇರಿತಾ  
ದುದೋ ||೨೪

ಎನುತ್ತಂ ಬರ್ಪುದುಂ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನಿಜಮನೋಜಕೇಳೇವಂ  
ರದ ಮುಂದಣ ಲವಂಗಲತೆಯಂ ಮಲಗಿ ||೨೫

ಬಲ್ವಿಡಿ ದಾಳಯಂ ಸಖಿಯರೆಂದುದುಗಳೆದೆ ಗೆಂಬುವಾಱ್ಪುದುಂ |  
ಕಾಲ್ವಿಡಿ ದೋವನಂ ಬಿಡದೆ ಮೆಲ್ಗೈದ್‌ಯಂ ನನೆಯಂಬು ನಟ್ಟು ನೇ ||  
ಗೋಲ್ವರಿವಂತು ಕಾಮನಿನೆ ಸೂಸಿದುವಾಕೆಯ ಕಣ್ಣು ನೀರ ತುಂ |

ದಲ್ವನಿ ಸಿವ್ವುಗಳ್ವಿಡಿದು ಸೂಸುವ ಮುತ್ತಿನ ಮೊತ್ತಮೆಂಬಿನಂ ||

ಆಕೆಯನವಳೋಕಿಸುತ್ತುಂ ಪೋಗ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಪುರುಡುಂ  
ನೀಡುಂ ಮಾಡಿ ನಲ್ಲನಲ್ಲಿಗೆ ವಂದು || ೭೭

ಎನಗೆ ಮದಾಳ ಪಲೊರೆದು ಕಲ್ತುವು ಗಾವರಿಸಲ್ಪಿಕಂಗಳೆ |  
ನ್ನನೆ ಜಡಿದೆಯ್ ದ ನೋಡ ನುಡಿಗಲ್ತುವು ಮನ್ಮಥನೆನ್ನನೆಚ್ಚು ನ ||  
ಚ್ಚಿನ ಶರವಿದೈಯೊಳ್ಳು ಶಲನಾದನಿದೇಂ ಪಿಯ ಮತ್ತಮೆಯ್ದೇ |  
ಮುನಿನೆನುತುಂ ಲತಾಂಗಿ ಸುರಿದಳ್ಳು ನಮಲ್ಲದೆ ಬಾಪ್ಪವಾರಿಯಂ ||

ಆಗಳರಸನಿವಳೊಲವು ದೇಸೆವೆತ್ತದೆನುತ್ತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್  
ನಿಜಾನುಜೆಯ ಲಜ್ಜೆಯನುಜ್ಜೆಯಿಸಿದ ಕಾದಲನೊಲೈಗೆ ಕಡು  
ಮುಳಿದು || ೭೮

ಉತ್ತರರೇಖೆ ಭಾಗ್ಯವತಿಗವ್ವು<sup>3</sup>ದು ಚೋದ್ಯಮೆ ಕೇಶಭಾರಮಂ |  
ಪೊತ್ತಿರಲಾರ್ವಳೇ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆ ಬೇಡಿದ ಭೂಪಣಂಗಳಂ ||  
ಬತ್ತಲೆ ಬಾಂಗಿ ತಾಂಗುವಳೆ ನಂಬುಗೆಯಿಂ ವರದಾಡುವಾಕೆ ಬಂ |  
ದೊತ್ತೆಯನೇವಳೆಂದು ಕಿಣುದಂಗೆಯನಂಗನೆ ಚುನ್ನವಾಡಿದಳ್ || ೮೦

ಆಗಳಾಕೆಯ ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಂ ಸೂಕ್ತಿನಿಧಾನನಾಲಿಸುತ್ತುಂ  
ಪೋಗೆ ಪೆಟನೊರ್ವನೊಲ್ದ ಮೊಲಿಸಿಯುವೊಂದೆತೆಯೊಳ್ಳಲ್ಲದ ಪಲ್ಲ  
ವಗ್ರಾಹಿ || ೮೧

ನೋಡಂಬಾಡನೆ ಬಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವುದುಂ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂ ನಲ್ಲನಂ |  
 ನೀಡುಂ ಮೋದಿ ಕನಲ್ದು ಸೆಜ್ಜೆಗಿರದುಯ್ಯಾಂಲಿಂಗನಂ ಚುಂಬನಂ ||  
 ಕ್ರಿಡಾದಂತಶಕುಂತಿಕಾಕಳರವಂ ಕಂಠಸ್ವನಂ ರಾಗಮಂ |  
 ನೀಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಮೌವರಿಪ್ಪಕರತಪ್ರಾಂಗಳ್ಬ್ಯಮಂ ಬೀಜದಳ್ || ೧೭೦  
 ಆಗಳ್ಯದೂಪಕನೆನ್ನ ಕಿವಿಗಳ್ಳಕೆ ಸುಸಿಲ ಮಸಕಮನಾಲಿಸುವಿನಿ  
 ವಿರಿದು ಸೈವನಪ್ಪುಕೆಯ್ದಳೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ನಾಗರಿಕಂ  
 ಅದೊಂದು ಸಂಭೋಗನದನಮಂ ತೋಜು || ೧೭೧

ವಗಲುಲಿವಂದದಿಂದಮುಲಿದಪ್ಪುವು ತವೊಳೆ ಕೀಜು ದೀವದಂ |  
 ಚೆಗಳೊಡಗೂಡಿ ಪಾರಿವದ ಮೆಲ್ಲಲಿ ತವ್ವದಲಂಪಿನಿಂವು ಕೈ ||  
 ಮಿಗೆ ಮನದಾಣ್ಣನೊಳ್ಳೊಡವಳ್ ರತನಾಬ್ಬಮನೊರ್ವಳಂತಿದಾ |  
 ಮೃಗಶಿಶುಲೋಲಲೋಚನೆಯ ಕೂಜನಮೊಂದನುರಾಗಮಾಗದೇ || ೧೭೨  
 ಎನುತ್ತುಂ ಬರ್ಪುದುಮೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಂ ಪ್ರಣಯಕಲಹಕಲು  
 ಋತೆಯಾದ ವಲ್ಲಭೆಯ ನಿರ್ಭರಪ್ರೇಮಭರದಿನೆಟಗಿದ ನಿಜಸಖನ ಸೌ  
 ಭಾಗ್ಯಮನೆ ಕೊಂಡುಕೊನೆದು || ೧೭೩

ಪದಪದ್ಮಾನತನಾದ ಕಾದಲನ ನೋಂಕಿಂದಾದ ರೋಮೋದ್ಗಮಂ |  
 ವಿದಿತಂವಾಡೆ ಮನಃಪ್ರಸಾದಮಿದನೇನೆಂದೀರ್ಪೆಯಿಂ ಮಿಥ್ಯೆಯಂ ||  
 ವದುಳಂವಾಡುವೆ ಮುಗ್ಧಿ ನೀಟನ ಮನಂ ಬೇಟಾಗೆ ನಿಸ್ತ್ರಾಂಶನೇಂ |  
 ಮದನಂ ತೋಜದೆ ಮಾಣ್ಬನೇ ನಿನಗೆ ಬಾಣಾಸಾರಸಂಚಾರಮಂ || ೧೭೪  
 ಎಂಬುದುಮರಸನಾತನ ಮಾತಂ ಮನದೊಳ್ಳೊಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ  
 ಮುಂದೊಂದು ತಳರ್ವಂದರ ಜಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ವೆಂಡವಾನದೊಳವೆಂಡಿ  
 ಪಲರುಮಿರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳನ್ನ ಮೇಳದ ಕೆಳದಿಯನಿಂತೆಂದಳ್ ||

೧. ನೋಡಿ. ಕ||ಗ||

೨. ದಪ್ಪುವ. ಕ||

೩. ಯಂ.ಕ||



ಬೀಸುದ ಮೆಯೊಡವಂ ನಿನ |

ಗೀಯಲ್ಕಚಕ್ಕಪ್ಪ ಸರ್ವಖಂಡನಮುತೋ ||

ಪಾಯಮನುಯಲ್ವಿಡಿದಾ |

ಮಾಯಾವಿಯನುಬೆನವನೆ ರಾಜಮನೋಜಂ || ೪೪

ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ || ೪೫

ನೆಲೆವೊಲೆಯ ಮೇಲೆ ವಲ್ಲಭ |

ವಿಲಿಖಿತನಖರೇಖೆ ಚಂದ್ರಲೇಖೆಯೊಲಿರೆ ಕಂ ||

ಡಲಗುಂ ವಿಲೋಚನೋತ್ಪಲ |

ಮಲರ್ಧವ್ರದಂತೆಬಲೆ ನಿನ್ನ ವದನಾಂಭೋಜಂ || ೪೬

ಕೂನುವನೈವರಂ ಕಡು |

ನೇನುಡನಬಲೆಯರ್ಗೆ ಕವರ್ಧು ಬಗೆಯಂ ಬಗೆಯಂ ||

ಬಾರಂ ಸಾರಂ ಮದನನ |

ಬಾಣಗೆ ಗುಣಮಾಪ್ತನೊಲಿಸಿ ಬಲಿವರ ದೇವಂ || ೪೭

ಮನಮಂ ಸೆಣಿಗೆಯ್ದಬಳಾ |

ಜನಮಂ ಲತೆವನೆಯ ಸೆಣಿಯೊಳಡುವುದೆ ತನಗಂ ||

ಬಿನದಮೆನೆ ರಾಜಕಂದ |

ವರ್ನ ಸೊಬಗಿನ ದೇನೆಯಂದಮಿದು ಬಿಸವಂದಂ || ೪೮

ಕೊಯ್ಯದೆ ಮಾಣನೊಂದಿರುಳ ಕುಂತಳಮಂ ಪ್ರಸಿನಮ್ಮಿದೋಣು  
ಮುಂ | ಗಯ್ಯ ತೊವಲ್ಗೆ ಮೀಣೈರಲ ಕಂಡಿಕೆಗಾಡುವನಾಸೆಗೆಯ್ದು  
ಕ | ಣೈಯ್ಯದಿರಾತನೊಳ್ಪಸು ಪೆಂಡಿರುಮಂ ಬಸಮಾಗೆ ಮಾಡಿ ವೆ |  
ಣ್ಣುಯ್ಯಲನಾಲಿಸಂ ಕರುಣಮಿಲ್ಲದವಂ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ ||

ಎಂದು ನುಡಿದ ತರುಣಿಯರ ನುಡಿಯಂ ವಿದೂಷಕಂ ಕೇಳ್ದು  
ದೇವ ! ನಿಜಹೃತ್ತಿಯಪವಿತ್ರನೆಂಬ ವರ್ಮೆಗೆ ಪೆಣ್ಣುಯ್ಯಲನುವೇಕ್ಷಿ  
ಸುವುದಾಚಿತಮೆಲ್ಲಿಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ||೮೪

ತಡೆದಿವ್ವದೆ ವಸಾದೇವಿಯ |

ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ನೆಮ್ಮಿಲೆಸಲ ಬಾಸಿಗದಿಂ ಪೊ ||

ಯ್ಯಡೆಯದೆ ಶಯ್ಯಾಸದನ |

ಕ್ಕಡಿಯೆತ್ತಂಬಂತೆ ಘಳಿಗೆ ಮೋಗಿತ್ತಾಗಳ್ ||೮೫

ಅಂತು ಬೆಳಗವ್ವ ಜಾವಮವ್ವದುಂ ರತಿಯ ಸೂಚ್ಛಿವರ್ವ ಕಂದ  
ವರ್ನಂತೆ ರಾಜಮಷೋಜಂ ಧನಶ್ರೀಯ ಸೂಚ್ಛಿವಂದನಲ್ಪತಲ್ಪತಳ  
ದೊಳ್ ಸುಖವ್ರಸುವ್ತನಿರೆ ||೮೬

ತನುಸೋಂಕಿಂ ನಿದ್ರೆಯಿಂದೆಟ್ಟುಣಿಸಿ ಕುಮುದಮಂ ನೆಮ್ಮಿ ಕೈಗೆ  
ಯ್ದ ಭೃಂಗಾಂ | ಗನೆಯಂ ನಿರೇಜನೀಕುಟ್ಟಳದೆಸಲ್ಪೊರೆಯಂ  
ಬಿರ್ಚಿ ಚಂಡಾಳಗೀತ || ಸ್ವನದೊಳ್ತಳ್ಳೊಯ್ದು ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳು  
ಲಿವ್ರಮನುಂಭೋಜಪಂಡಂಗಳೊಳ್ಸೀ | ವರ್ನಿಯಂ ತಕ್ಕೊಸಿ ತುದೊ  
ಯ್ಯನೆ ಸುಱಿದು ದೆಲರ್ಸು ಪ್ರಭಾತವ್ರಭೂತಂ ||೮೭

ನೋಡಿದ ನೋಟಕ್ಕಳಪಂ |

ನೀಡವೆ ತನಿಗಂವನುಗುಳ್ಳೈ ಪೂಮಾಲೆಗಳುಂ |

ಬಾಡಿಧುವು ಕಂದಿ ನಾರ್ತುವು |

ಊಡಿ ಸುಗುಂ ತವ್ವ ದಿವಸಮೆಂತವ್ವರುಮಂ ||೮೮

ಮನೆಯೊಳಗೆ ತೇಜಮಂ ಮೆಱಿ |

ದೆನಿನ್ನೆವರಮಿರುಳ ಬಲದೊಳನನುದಯದೊಳಂ ||

ನೆನಗೆಸೆಯದೆಂದು ಕುಡಿದು |

ದೆನೆ ಮಸಮಸನಾಯು ದೀನಕಳಕಾಜಾಳಂ ||೯೯

ಕುಡಿದುದಿಂದ ಮುಖ ನಯ |

ನೇಂದೀವರಮತಿಜಡಂಗಳೆನಿಸಿದುವು ನಿಶಾ ||

ಸುಂದರಿಗೆ ಜರೆಯೊಳೊಗೆದೋ |

ರೊಂದೆ ಜರಾಬಿಂದುವೆನಿಸಿದುವು ತಾರಗೆಗಳ್ ||೧೦೦

ನೆಯ್ದಿಲ ಸಿರಿ ತನ್ನಂ ಬಂ |

ದೆಯ್ದಿ ಸರೋಜಂ ರಜೋಧಿಕಂ ದರಹಾಸಂ ||

ಮೆಯ್ದೋಷಿ ಸಿಮೇಲ್ಗಿಣಿ (?) |

ಕೆಯ್ದುವು ಸಿರಿ ನಿಂದ ಕಾಟೊಳೊಂ ನಿಂದವಳೇ ||೧೦೧

ಪೋಗಲಡಹಡಿಸಿ ಮಿತ್ರಸ |

ಮಾಗಮಮಂ ಬಯಸಿ ನಳನಿ ತಿಳಿಗೊಳದಿಂದಂ ||

ಮೇಗಣೊಗೆವಂತುನ್ಮುಖ |

ಮಾಗಿದುವು ನೀಳ್ ಸರಸಬಿಸವಲ್ಲರಿಗಳ್ ||೧೦೨

ನಲಿವಾಟುವಾಟು ತಮ್ಮೊಳ್ |

ನಲಿದೊಂದರೆಗರ್ಜಿದಬ್ಬಕಾಂಡಮನೊಂದೆ ||

ಜಲಿಸಿ ಮನೋಜನುಖಕ್ಕಳ |

ವಳಿಸಿದುವಾಗಳ್ ರಥಾಂಗಮಿಥುನಶತಂಗಳ್ ||೧೦೩

ಜಿನಗೃಹದೊಳೊಗೆವ ಜಗಳೆಯ |

ದನಿಯಂ ಕಾರ್ಗಾಲ ಮುಗಿಲ ಮೊಟಗಿನ ದನಿಗೆ ||



ತ್ತನುರಾಗದಿನೊಡರಿಸಿದುವು |

ಮನೆಮನೆದವ್ವದೆ ಶಿಖಂಡಿಗಳ್ತಂಡವಮಂ ||೧೦೪

ದುಸ್ಸೃಳಮುದಯಾಚಳಧಾ |

ತುಸ್ಸೃಳಯಂ ಬೇಗಮಡವ್ ದಿನನಾಥರಥ ||

ಪ್ರಸ್ಥಾನಪಾಂನುವೆನಿಸಿ ದಿ |

ಶಾಸ್ಥಗಿತಂ ರಂಜಿಸಿತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ||೧೦೫

ಉದರದೊಳಜಗಮಂ ತಾ |

ಳ್ಳಿದ ಶಾಸ್ತ್ರತಲಕ್ಷ್ಮಿವೆತ್ತ ದಿನವಂ ಸಂಧ್ಯಾಂ ||

ಬುದಬೀತಾಂಬರವಿಭು ತಾ |

ಳ್ಳಿದ ಕೌಸ್ತುಭರತ್ನವೆನಿಸಿದುದು ರವಿಬಿಂಬಂ ||೧೦೬

ಅಂತು ನೇಸಮೂಡುವುದುಂ ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞಾಂ ಶುಚಿಭೂತನು  
ಮತಿಸಮಾಹಿತಚಿತ್ತನುಮಾಗಿ ||೧೦೭

ಅಳಮಾಳಾಮಿಳತಪ್ರಸೂನಸುರಭಿದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದರ್ಚನಾ |

ಫಳಶಾಲ್ಯಕ್ಷತದೀವಧೂವಚರುಷಂದೋಹಂಗಳಂ ಸರ್ವಲ ||

ಕ್ಷಣಸಂಪೂರ್ಣವೆನಿಪ್ಪ ಜೈನಗೃಹಮಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಜಿನಸ್ತೋತ್ರ  
ಚಾ | ವಳಜಿಹ್ವಾಗ್ರಸಮಗ್ರನಾಟಕನಟಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೧೦೮

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯಕುಮಾದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಚರಣನಖಿಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ

ಸಪ್ತಮಾಸ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.

## —ಅಪ್ಪಮಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀಪರಮಜನೇಶ್ವರಚರ |

ಣೋವಸ್ಥಲಮಂ ಪ್ರಧಾನಮಂಗಳಮಂ ಪ್ರ |

ಣ್ಯೋಪಾರ್ಜನಮಂ ನಿತ್ಯ |

ವ್ಯಾಪಾರಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದನಭಿನವವಂಪಂ ||೧

ಸಿರಿಕಂಡದ ಕೋಞ್ಚನಞ್ಚ |

ಳ್ಬರಸಿದ ಕತ್ತುರಿಯ ಸಾರವಣಿಬೆಳಗಿದ ಕ ||

ಪ್ಪರವಳುಕಿನ ನೊಡರ್ಗಲ್ ನುಂ |

ದರಮನೆ ಜಿನವತಿಯನವನಿವತಿ ಪ್ರಾಜಿಸಿದಂ ||೨

ಸುರಪೊನ್ನೆಯ ವಾಸಂತಿಯ |

ಸುರಯಿಯ ಚಂಪಕದ ಕರ್ಣಕಾರದ ಪ್ರೊಂದಾ ||

ವರೆಯ ವಿಚಕಿಳದ ನಸುಬಿಱ |

ದಲರಿಂದರ್ಚಿಸಿದನವನಿವತಿ ಜಿನವತಿಯಂ ||೩

ಚಾರುಚೆರುನಿಚೆಯದಿಂ ಘನ |

ಸಾರಾಗುರುಧೂಮಲೇಖೆಯಿಂ ಮಳಯಜಕಾ ||

ಶ್ರೀರರಸದಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರನ |

ನಾರಾಧಿಸಿದಂ ನರೇಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ ||೪

ಬಾಳೆಯ ಮಾವಿನ ಕಂಠರ |

ದೀಳೆಯ ತನಿವಣ್ಣಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿದಂ ಭೂ ||

ಪಾಳಂ ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯ |

ಜಾಳಕಮನೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೊಗದ ರೋಮಾಂಚಂಗಳ್ ||೫

ಅಂತು ಸಾಮಾಯಕನಿಯಮಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ದಿವ್ಯಾಂಬರಮನು  
ಟ್ಟು ತುಳುಂಬಿದ ತೋಷಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ ಕಂಪ್ರಮಂ ತಳೆದ ಪ್ರ  
ಡಿಗತ್ತುರಿಯ ಸೊವಡುಮಂ ಚಾಮರದ ಗಾಳ ದೆನೆದೆನೆಗೆ ನೀಡೆಯುಂ  
ತೊಟ್ಟ ವಜ್ರಾಭರಣಕಿರಣವಟಲಂ ಪಗಲ ಸಿರಿಗೆ ಕಣ್ಣಿವಿಮಾ  
ಡೆಯುಂ ಕರ್ಪೂರಪರಿಮಿಶ್ರಿತತಾಂಬೂಲರಾಗರಂಜಿತಾಧರಮಣಿ ರಮ  
ಣೀಜನಕ್ಕೆ ರಾಗಮಂ ಕುಡುವ ಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಚೆಲ್ವನುಂಟುಮಾಡೆ  
ಯುಂ ನವೀನಯೌವನಾವಸ್ಥಾಂಭಮನಪ್ಪಕ್ಕೆಯ್ದ ನಿಜನಿರತಿಶಯ  
ರೂಪದಿಂ ಮನೋಭವರೂಪಾಭಿಮಾನಗರ್ವಗ್ರಂಥಿಯಂ ಸಡಿಲಿಸುತುಂ  
ಅಮೋಘವಾಕ್ಯಮಾಣಿಕ್ಯಜಳಧಿ || ೬

ವಿವಿಧಾತೋದ್ಯವಿದಗ್ಧವಾದಕನಿಕಾಯಂ ಗಾಯಕಶ್ರೇಣಿ ವಂ |  
ದಿವಿತಾನಂ ಬಗೆಗೊಂಡು ಕೊಂಡು ಕೊನೆಯುತ್ತುಂ ಬರ್ಹಿನು ಖೇಚ  
ರೇಂ || ದ್ರವಿಲಾಸಂ ತನಗೆಕ್ಕಲಾವಣಮೆನಲ್ ಸುಗೀತಕಾಲೋಕನೋ |  
ತ್ಸವದಿಂ ನಾಟಕಶಾಲೆಗೊಂದು ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಮಹೀವಲ್ಲಭಂ || ೭

ಅಂತು ಬರ್ಪುದುಂ || ೮

ಗುಣನೊದವಿಂ ಪರಾಕ್ರಮದಳುರ್ಕೆಯಿನ್ನುತ್ತಿಯಿಂ ವಿಲಾಸದಿಂ |  
ದೆಣೆ ತನಗೆಂದು ಸೌಖ್ಯಮನವೇಕ್ಷಿಸಿ ತನ್ನ ವಿಮಾನಮಂ ನೃಪಾ ||  
ಗ್ರಣಿಗೆ ಸುರೇಂದ್ರನೋಲಗಿಸಿದಂತೆನೆದತ್ತು ವಿಚಿತ್ರವೃತ್ತಿಕಾ |  
ಮಣಿಮಯಮತ್ತವಾರಣವಿತಾನವಿರಾಜಿತನಾಟ್ಯಮಂಡಪಂ || ೯

ಆಮಂಡವಮಂ ಮಂಡಲಿಕಮಕರಧ್ವಜಂ ಮಣಿಮಂಡನಮರೀಚಿ  
ಯಿಂ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತುಮೊಳವುಗುವುದುಂ || ೧೦

ಸಮವಾಯಂ ಸಮನಾದೊಡಂ ಸಕಲಭೂಭೃನ್ನೃಸ್ತಕನ್ಯಸ್ತವಾ |



ದಮನಿಪ್ಪನ್ನತಿಯಿಂದಮೆನ್ನೊಡನೆ ಮತ್ತಂ ವಿಕ್ರಮಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ ||  
 ಸಮನಾಗಲ್ಬಗದವ್ವದೆಂದು ನೆಣಿಗೈಯ್ದಂ ಸಿಂಗಮಂ ತನ್ನೊಪ್ಪೋ |  
 ತ್ತಮನೆಂಬಂತಿರೆ ಸಿಂಹಪೀಠಮೆಸೆದತ್ತಾವೇದಿಕಾಭಾಗದೊಳ್ ||೧೧  
 ಆಗಲ್ ||೧೨

ಇವು ಚತುರಂಗವ್ರಥಮಾಂ |  
 ಗಮನಿಪ್ಪ ಗಜಕ್ಕೆ ಮುಳವುವೆಂಪಾಗ್ರಹದಿಂ ||  
 ದವನಾಸಭೆಯೊಳ್ ನೃಪ ಪರಿ |  
 ಭವಿವಂದದಿನೇಷದಂ ಮೃಗೇಂದ್ರಾಸನಮಂ ||೧೩

ಆಸಮಯದೊಳ್ ||೧೪

ಉರಗೇಂದ್ರಂ ಪೆಡೆಗಳ್ಳೆಡುಮಗುಳ್ಳನಂ ಪ್ರೊತ್ತಿದ್ಧ ವಿಶ್ವಂಭರಾ |  
 ಭರಮಂ ತನ್ನ ಭುಜಾಗ್ರದೊಳ್ಳೆಡು ಬಿಣ್ಣುಂ ತಾಳ್ದಿದೀಧೈರ್ಯಾ  
 ಮಂ || ದರನಂ ತಾಳ್ದಿದೆನೆಂದು ರಾಗಮಯಮಾಯ್ತೆಂಬಂತೆ ಚೆಲ್ವಾ  
 ಯು ಕೇ | ಸರಿಪೀಠಂ ಪ್ರದಿವಿದ್ಧ ಶೋಣಮಾಣಿಮಾಳಾರಶ್ಮಿಜಾಳಂ  
 ಗಳಂ ||೧೫

ಆಸಮಯದೊಳಸಮಶರನ ವಶೀಕರಣಮಂತ್ರಾಧಿದೇವತೆಯರೆ ಸ  
 ನ್ನಿದಮಾದಂತೆ ||೧೬

ಗಂಡಗುಣಕ್ಕೆ ಚೆಲ್ವಣಮಿದೆಂಬೊಡೆ ಪ್ರೊತ್ತಿರು ವ್ರಸ್ಪಕಾಂಡ  
 ಕೋ | ದಂಡಮನಲ್ಲದಂದು ಬಿಸುಡೀತ್ರಿಜಗದ್ವಿಜಯೋದ್ಯಮಕ್ಕದೇ |  
 ಭಂಡವೊ ಸಾಲ್ವದೀಕೆಗಳ ಪ್ರರ್ಬಿನ ಜರ್ಬನೆ ವೆಂಡನಾಸದೊ |  
 ಳ್ವೆಂಡಿರ ತಂಡಮಾಗಳೆಸೆದಿದುರ್ದಿಳೇಶನ ಪಾರ್ಶ್ವದೇಶದೊಳ್ ||೧೭

೧೭. ಎಭಂಡವೊ- ಎನು ಮೂಲಧನವೊ (?)

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ)

ನರೇಂದ್ರದರಹಾಸವಕ್ತ್ರಕಮಳಾಕರೋಲ್ಲಾಸಿಯಂ |

ಹರಿನ್ಮೃಣಿಶಿರೋವಿಭೂಷಣಮಯೂಖಶೈವಾಳಮಂ ||

ಮಗಾಳನಿಕರಂ ಕರ್ಮಂಕುವವೋಲಾದುವಾಗಳ್ ವಧೂ |

ಕರಾಂಬುರುಹಸಂಚಳದ್ಧವಳಚಾಮರಶ್ರೇಣಿಗಳ್ ||೧೪

ರಾಜಕುಮಾರಕಮುಂ ಗಣಿ |

ಕಾಜನಮುಂ ಚತುರಬುಧಕದಂಬಕಮುಂ ರಾ ||

ರಾಜಿನೆ ಸಭೆಯೊಳ್ ರಾಜಮ |

ನೋಜು ಬಿಜ್ಜೋದರೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದಂ ||೧೫

ಆವ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ||೧೬

ಮೃಗಮದದಾರ್ದ್ರಚಂದನದ ಕುಂಕುಮವಂಕದ ನೂಡಿದಚ್ಚೈ

ಬಾ | ಸಿಗದ ಕದಂಬದಂಬುಲದ ಕಂಪನಲಂಫಿನೊಳಂಟಿ ಭೃಂಗಮಾ ||

ಲಿಗಳನುರಾಗದಿಂ ಮೊರೆವ ನಾವಮೆ ಗೇಯದೊಳಾದಲಂವನಾ |

ವಗಮವಟ್ಟಿನೆ ಗಾಯಕನಿಕಾಯಮನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ನರಾಧಿಪಂ ||೧೭

ಆಗಳವನೀಶ್ವರವ್ರಸಾದಾವಲೋಕನಮೆ ತನಗೆ ಸಂಗೀತಕವ್ರವೇಶ

ಪ್ರೇರಕಮಾಗೆ ||೧೮

ಕೊರಲಿನಿತು ಬೆರಲ ಪವಣಿಂ |

ಕರಮೆ ರಸಂಬಡೆಗುಮೆಂಬ ತೆಪನಿಡು ಬೆರ ||

ಲಿಕ್ಕಿರಲಾಗೆ ರಾಗಶುದ್ಧಿಯ |

ಪರಿಣತಿಯಂ ಮೆಳೆದು ವಾಂಶಿಕಂ ಬಾಜಿಸಿದಂ ||೧೯

೧. ವಿದ್ಯಾಧರೋ. ಕ|| ೧||

ಆಗಳತಿಸುಕಂಠನುಂ ವಿಂಶತಿಯತಿಪ್ರಗಲ್ಬನುಮವ್ವ ಮುಖ್ಯಗಾ  
ಯಕಂ ತಾಳನಿವರ್ತನಂಮಾಡಿ || ೨೪

ಕೊರಲಂ ನಿಟ್ಟಿಗೆ ತಂದು ವಂಶಶ್ರುತಿಯಿಂ ತ್ರಿಸ್ಥಾನಸಂಶುದ್ಧಿವೆ |  
ತ್ತಿರೆ ನಾನಾವಿಧದಿಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವಪಾಂಗಂಗಳ್ ರಸಂಜೆತ್ತು ಬಿ ||  
ತ್ತರಿಪಂತಾಣತಿನಾಡಿದಂ ಮುಖರಿಗಾಣಂ ಭೃಂಗಮಾಳಾಮೃದು |  
ಸ್ವರಮಲ್ಲಿಂತಿದು ಕಾಮಕಾರ್ಮುಕಲತಾಜ್ಯಾರಾವಮೆಂಬನ್ನೆಗಂ || ೨೫

ಅಂತಾದತಿಶಯಪರಿಣತಿಯಂ ಮೆಳಿದು ಮೂಱುಂ ಗ್ರಾಮರಾಗಂಗಳೊಳಂ  
ಷಡ್ಜಾತಿಮುಷಭಾದಿಸವ್ತ್ವಸ್ವರಸಮಾಯೋಗಸಂಭವಮವ್ವ  
ಮೂವತ್ತುಂ ವಿಶುದ್ಧರಾಗದೊಳಂ ಸ್ವರಭಾವಾವಿಭಾವೆಯಿಂ ವ್ಯಕ್ತ  
ಮಾದ ಮುಪತ್ತಾಱುಂ ರಾಗಭೇದದೊಳಂ ದೇಶೀಯವಿಶೇಷಭೇದದಿನಾ  
ಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಾಭಿನಯಭೇದದಿಂ ಜನಿಯಿಸಿದ ನೂಱುನಾಲ್ವತ್ತುಂ  
ರಾಗಭೇದದೊಳಮವನೋರೊಂದೊಳ್ಳೈರಸುವ ಸಾಮ್ರಾಣಿಭೇದದೊಳಂ  
ಚಚ್ಚವ್ರಟಚಾಚುಪ್ರಟಾದಿಸಕಲತಾಳಸಂಚಾರಸಮುದಿತಮಪ್ಪಿ  
ರ್ವತ್ತೆಂಟು ವಸ್ತುಗೀತದೊಳಮತಿಪ್ರವೀಣನವ್ವ ಗಾಣಂ ಪಾಡಲೊ  
ಡರಿಸುವುದುಮಾಗಳ್ || ೨೬

ವಿತತಘನಾವನದ್ಧನುಖರಂಗಳನೊರ್ಮೆಯೆ ಕೂಡೆ ಕೂಡಿ ಕೊಂ |  
ಡತಿದ್ರುತವಾದಕರ್ತಗುಳೆ ಬಾಜಿಸೆ ನಿರ್ಭರನೀಲಮೇಳುಗ ||  
ಜೈತಮೊ ಸಮುದ್ರಘೂರ್ಣಿತಮೊ ವೇಣಿನೆ ನರ್ತನಪೂರ್ವರಂಗನಂ |  
ಗತಸಮಹಸ್ತವಿಸ್ತೃತರವಂ ಪ್ರದಿದತ್ತು ನಭೋವಿಭಾಗಮಂ || ೨೭  
ಅಂತು ಪೂರ್ವರಂಗನಂ<sup>3</sup>ಗತಸಮಹಸ್ತಮಂ ಮೆಳಿದು || ೨೮



ತಳದಿಂದವುಂಕಿ ತೊಡೆದು |

೧ ದ್ವಳಕೆಯ ನೂಲ್ವಾಸಮನೆಯ ರ್ಘುಂಕಾರಮನಿ ||

ತ್ಮಳವಡೆ ಬಾಜಿನೆ ಕಶಿಮಂ |

ಡಳಮುಗುಳ್ಳಮದ್ವೇನಿಸಿದತ್ತು ಡಕ್ಕಾನಿನದಂ || ೨೯

ಕಡೆಮುಟ್ಟಿ ನೇತ್ರವಟ್ಟಿಯ |

ಕಡೆಯಂ ಸೀಳ್ವಂತೆ ವಿಷಮತಾಳದೊಳನಿಸಂ ||

೨ ತೊಡದದಿವವೆನೆ (?) ಮಡದೊಳ |

ಗೊಡನುಡುಗದೆ ಕುಡುವನಡವಿನು ಬಾಜಿಸಿದಂ || ೩೦

ಅಂತು ಬಾಜಿಪಾಗಳೆ || ೩೧

ಮಾರ್ಗಚತುಷ್ಟಯಮಭಿನವ |

ಮಾರ್ಗದೊಳಳವಟ್ಟು ಮಕರಕೇತನಸುಮನೋ ||

ಮಾರ್ಗಣಮನೆ ನೋಲಿನೆ ಸಭೆ |

ಮಾರ್ಗಣಮನೆ ಮೊಗಟ್ಟಿದೊಂದೆ ಕೊರಲಿಂದಾಗಳೆ || ೩೨

ಸಮಮನಿವ ನಿಷಮಮನಿಸಿದ |

ಸಮವಿಷಮಮಿದೆನಿಸಿದೀಪ್ರಚಾರತ್ರಿತಯಂ ||

ಸಮನಿನೆ ಸಮನಿಸಿದತ್ತೊಡ |

ನೆ ಮನೋಜಜ್ಯಾರವಪ್ರಚಾರಂ ಸಭೆಯೊಳೆ || ೩೩

ಗುರುಸಂಚಯಲಘುಸಂಚಯ |

ಗುರುಲಘುಸಂಚಯಮನಿಪ್ಪ ಸಂಯೋಗಂಗಳೆ ||

ವರಿಣತಿಕೆವಡೆದು ವಡೆದುವು |

ವರಿಣತರ ಮನಕ್ಕೆ ರರ್ಷರಸಸಂಚಯಮಂ || ೩೪

(ಅನವಧ್ಯ ವೃತ್ತ)

ದ್ರುತವಿಲಂಬಿತಮಧ್ಯಲಯಂ ತತ್ತ್ವಾನುಗತಾಘಗತಿತ್ರಯಂ |  
 ಜತಿಯೊಳೊಂದುವಿನಂ ಪದಿನೆಂಟುಂ ಚಾರಿ ಮನೋಹರವಾಗೆ ವಿ ||  
 ಶತಿವಿಭೇದದಳಂಕೃತಿ ವಿದ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳಂಕೃತಿಯಾಗೆ ಭಾ |  
 ರತಿಕನೋಜೆಗೆ ಬಾಜಿಸಿದಂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಚಮತ್ಕೃತಿಯಪ್ಪಿನಂ || ೩೫

ಅಂತು ವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾವರಿಶ್ರಮಮಂ ಮೆಳಿದು ಪಳಿಸನ್ನೆಗೆಯ್ಯುದುಂ  
 ಮತ್ತಂ ನರ್ತನಾಲಂಕರಣದಿನಲಾಕರಿಸಿ ನರ್ತಕಿ ನೇವಧ್ಯಗೃಹದಿಂ  
 ವಿವಿಧರತ್ನರಚಿತಮೆನಿಸಿದ ಜವನಿಕೆಗವತರಿಸಿ || ೩೬

ಜವನಿಕೆ ಭೂಷಣಂಗಳ ಲತಾಂಗದಪಾಂಗದ ಕಾಂತಿ ಸುತ್ತಿದು |  
 ತೆವೊಲಿರೆ ಲೋಚನೋತ್ಸವಮನೀವ ನಿಜಾಕೃತಿಯಿಂದೆ ಪೋಲ್ತು  
 ಳಾ || ಯುವತಿ ವಿಚಿತ್ರರತ್ನರುಚಿಯಿಂ ಪೊರೆದಿಂಗಡಲಿಂದಮಾಣ್ಣಿ  
 ಪೊ | ಣ್ಣುವ ನಿಜಗೊಂಡ ನೀಳ್ವ ತೆರೆಯಿಂ ಬಳಸಿದಮೃತಾಂಶು  
 ಲೇಖೆಯಂ || ೩೭

ನವರತ್ನರಚಿತಮೆನಿಸಿದ |

ಜವನಿಕೆಯಂ ಕಳೆಯೆ ರಂಗದೊಳ್ಳಣ್ಣೆನೆದಳ್ ||

ಧವಳವಿಲೋಚನೆ ಚಿತ್ತೋ |

ದ್ವೈವನೊಳಿಯಿಂದುರ್ಚಿ ಮಿಸುಗುವಸಿಲತಿಕೆಯವೋಲ್ || ೩೮

ಆಗಳಸದಳಮೆನೆದು ವನರಿನುವಪಾಂಗಪ್ರಭಾವಟಲದಿನಕಾಂಡ  
 ಕಾಂಡವಟಮುಂ ಪಡೆದು || ೩೯

ಸ್ತುರಪಾಶದಿನಾನರ್ತಕಿ |

ಬರೆತೆಗೆದವಳೆನೆ ಸುಭಾಜನಂಗಳ ಮನಮುಂ ||

ಕರೆಗಣ್ಣಿ ನಿಮಿರ್ವ ಲೋಚನ |

ಮರೀಚಿಮಾಳಕೆಯನೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದಳೋ || ೪೦

ಪೊಳೆದಪ್ರವೇಳವಾಳಗಳ |

ಗ್ಗುಳಿಸುವ ಲಾವಣ್ಯರಸತರಂಗಿಣಿಯೊಳಿನಲೆ ||

ಲಲನೆಯ ತನುರುಚಿಯೊಳ್ತಳ |

ತಳತಳಸಿದುವೆಳಸಿ ಬಳಸಿ ನೋಟ್ಟುರ ಕಣ್ಣಿಳ್ || ೪೧

ನಯಮಳವಟ್ಟು ತೊಟ್ಟ ವಸುರ್ವಟ್ಟಿಯ ಕಂಚುಕಮುಟ್ಟ ನೇ  
ತ್ರವ ! ಟ್ಟಿಯ ಪೊಸಚ್ಚಲಂ ಮುಡಿದ ಮುತ್ತಿನ ದಂಡೆ ತೊಡರ್ಚಿ  
ಡೊಂದು ದೇ || ಸೆಯ ತೊಡವೊವ್ವಮಂ ವಡೆಯ ಮೊಹಿಡೆ ಬಳ್ಳಿದ  
ಶಕ್ರಕಾವಲೇ | ಬೆಯ ತೊಡೆ ತ್ರಿಭಂಗದೊಳದೇನೆಸೆದಿದಳೊ ಕಾಂ  
ತೆ ರಂಗದೊಳ್ || ೪೨

ಅಂತು ನಿಂದು ನೃತ್ಯೋವನಯನಮುಮಂ ಪ್ರೂರ್ವರಂಗಪ್ರಮಾ  
ಣಮನೊಡರ್ಚಿ || ೪೩

ಪಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ತಟ್ಟಲತೆ |

ಪಸರಿಸಿದಪ್ರದಾಲಿವರಲನೆಂಬಿನಮಾಗಳ್ ||

ವಸುರ್ವರಲ ಜಗಲಿಯೊಳ್ವಸ |

ರಿಸಿದಳ್ ಪೊಂಬಂಜದಬಲೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ || ೪೪

ಮದನಾನುಗಾಗಮಂ ಬೀ |

ಅದವಳೊ ಸಭೆಗೆನೆ ಸುವರ್ಣಪ್ರಪ್ಪಾಂಜಲಿಯಂ ||

ಕೆದಅದಳಾವಧು ಮದನನೆ |

ಕೆದಅದವೊಲ್ತನ್ನ ಪೊನ್ನ ಪೊದೆಯಂಬುಗಳಂ || ೪೫

ಅಗಳವನದ್ಧವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾವಿದಗ್ಧನವ್ವ ವಾದಕಂ ಕೈಯೆ ಮನಪಾ



ಗೆ ಕುಡುವೆ ನಾಲಗೆಯಾಗೆ ತಾಳಾನುಗಮಂ ತಟಗೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ನುಣ್ಣು  
ಉಲಂ ಬಿಡದೆ ನುರಿವಂತೆ ಗೀತಾನುಗಮಾಗೆ ಬಿಡದೆ ಬಾಜಿವಾಗಳ್ || ೪೬

ಮನದಿಂ ಭಾವಮುದೀರ್ಣಮಾಗೆ ಮುಖದಿಂ ಕೈಗಣ್ಣೆ ಹಾವಂ ವಿ  
ಲೋ | ಚನದಿಂ ಪ್ರೋಣ್ಣೆ ವಿಲಾಸವೊತ್ತರಿಸೆ ಪ್ರಬಿಂ ವಿಭ್ರಮಂ ಕಿಂ  
ಕಿಣೀ || ನಿನದಂ ಗೀತದ ಮೆಯ್ಯೆ ಬಾಜಿವ ಲಯವ್ಯಕ್ತಾಕ್ಷರವ್ಯಕ್ತಿ  
ಯಿಂ | ಜನಸಂವೋದನಮಾಗೆ ದೇನೆವಡೆದತ್ತಾನರ್ತಕೀನರ್ತನಂ ||

ಕಳಶಸ್ತನಿಯ ನಿವರ್ತನ |

ವಳನಾದಿಗಳೆನಿವ ನವವಿಧಾಳೋಕದೊಳ ||

ಗ್ಗುಳಸುವ ವಿಲಾಸರಸದೊಳ್ |

ಮುಖಗಿದುದು ಸಭಾಮನೋಮರಾಳಕದಂಬಂ || ೪೭

ರಸವೃತ್ತಿ ಸಭೆಗೆ ಮೋದನ |

ರಸವೃತ್ತಿಯನೀಯೆ ವಿಭ್ರಮಂ ವಿಭ್ರಮಮಂ ||

ಪಸರಿಸೆ ನಿಲಾಸವತಿ ನ |

ರ್ತಿಸಿದಳ್ ಕಂದರ್ವಸಾಯಕಂ ನರ್ತಿವಮೋಲೆ || ೪೮

ಚಿತ್ತಮನವಯವದಿಂ ಮೂ |

ವತ್ತೆರಡುಂ ತೆಟದ ಚಾರಿ ಚಾರಿಸೆ ತಮ್ಮೊಳ್ ||

ವತ್ತಿಸಿದುವು ದೃಷ್ಟಿಗಳಂ |

ವತ್ತುಂ ತೆಟನೆನಿವ ಬಾಹುವಿಕ್ಷೇಪಂಗಳ್ || ೪೯

ನಿಜದಳರೇಲರಲಪಿಂ ಪಲ |

ತೆಟದಿಂ ಪ್ರೋಳವಂತೆ ಸಂಯುತಾಸಂಯುತಮಂ ||

ಬಟುವತ್ತುನಾಲ್ಕುಹಸ್ತದ |

ತೆಟನೊಳ್ ತೆಟನೆಟುದು ಮೆಟಿದಳವಳಭಿನಯಮಂ ||೫೧

ಚರಣನಿತಂಬಗ್ರೀವಾ |

ಕರಣಾಖಾಜನಿತರೇಚಕಂ ನಯನಮನೋ |

ಹರಮಾಗೆ ನೃತ್ಯವಿದ್ಯೆಯೆ |

ಪರಿಜಂ ಕೈಕೊಂಡುದೆಂಬಿನಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಳ್ ||೫೨

ಅಯ್ಯಂ ವದಪ್ರಚಾರಮು |

ಮಯ್ಯಂ ತೆಟದೂರುವಳನಮುಂ ಜಂಘೆಯೊಳಾ ||

ದಯ್ಯಂ ಚಳನಮುಮಿವು ವದಿ |

ನಯ್ದಂಬುಗಳಾದುವತನುಗೆನೆ ನರ್ತಿಸಿದಳ್ ||೫೩

ಅತಿವಿಪಮವೆನಿಪ ತಾಳದ |

ಗತಿಯೊಳ್ಳೊಂಟು ತೆಟದ ಕರಣಂಗಳ ಸಂ |

ಗತಿ ದೇನೆವಡೆಯೆ ವಡೆದಳ್ |

ಲತಾಂಗಿ ನೃಪಸಭೆಗೆ ವಿಪ್ರಲಪ್ರಲಕೋದ್ಗಮಮಂ ||೫೪

ಇವು ಮೂವತ್ತೆರಡುಗಹಾರಮಿವು ನಾನಾಭೇದಭಾವಾನುಭಾ |

ವಿಭಾವಕ್ರಮಮೆಂದು ಕೀಟಿ ನುಡಿಯಲ್ಬರ್ಕುಂ ಯಥಾಸ್ಥಾನಸಂ ||

ವಮವಸ್ಪಂತಿರಲಿತು ನರ್ತಿಸುವರಾರೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಲೋಚನೋ |

ವಮಂ ಚಿತ್ತವಿಕಾಸಮಂ ವಡೆದುಪಾಲಿಲಾವತೀನರ್ತನಂ ||೫೫

ಮನದ ತೊಡವ್ವು ಲೋಚನದಡರ್ಪಲರಂಬಿನ ಕೂರ್ಪು ಸರ್ವ

ತೋ | ಹನರಸದಿವ್ವು ಬೇಟದ ಪೊಡರ್ಪಭಿಮಾನದ ನಟ್ಟು ತುರ್ಪು

|| ಮನ ಕರವಾಳಕೂರ್ಪು ವಿರಹಾಹಿಯ ಕೊಳ್ಳು ವಸುರ್ಪು ಜೀ

ರು ಭಾವೆನಿಸಿದುದುಗಹಾರಕರಣಾಭಿನಯಂಗಳ ನೇರ್ಪು ನೀಡಿಯಾ||

ಸ್ತುರವಿಜಯಕ್ಕಿದೆ ನಿರ್ವಾ |

ಣರೇಖೆಯೆನೆ ಮಸಗಿ ಮದನಮದಕರಿ ವಿಸಖಂ ||

ಬರಿದುದೆನೆ ಕಾಮನೇಸಿನ |

ಪರಿಣತಿಯೆನೆ ತರುಣಿ ಬಹುವಿಧಂ ನರ್ತಿಸಿದಳ್ ||೫೩

( ತರಳವೃತ್ತ )

ಮದನಮೋಹನಮಂತ್ರನಾದಮೋ ನೇತುಗಟ್ಟಿದ ಕಾಮಸಂ |

ಮದಸುಧಾಬ್ಧಿ ತರಂಗನಾದಮೋ ಲೋಕಮೆಲ್ಲಮನಿಕ್ಕಿ ಮೆ ||

ಟ್ಟಿದ ಮನೋಭವಸಿಂಹನಾದಮೋ ವೇಷಿನಲ್ ರಸಗೀತದೊಳ್ |

ಪ್ರದಿದು ವಾದ್ಯದೊಳೊಂದಿ ತಟ್ಟುದು ಕಿಂಕಿಣೀಕಳಝಂಕೃತಂ ||೫೪

ಸುಂಗಿದುದು ಸಕಲರಸಮಂ |

ಶೃಂಗಾರರಸಪ್ರವಾಹಮೆನೆ ಜನದ ಮನೋ ||

ರಂಗಪ್ರತಿವೈ ರತಿಗಾ |

ಯ್ತಂಗಜನಿಂದೆನಿಸಿದತ್ತು ಸಂಗೀತರಸಂ ||೫೫

ಅಂತಪಾರಸುಖಸುಧಾರಸಮೆನಿವ ಸಂಗೀತಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ ||೫೬

ಅಳನೀಝಂಕಾರಸಾರಂ ವಸರಿಸೆ ರಸಗೀತಂ ಸುಧಾಂಭೋಧಿನಾ  
ದಾ | ಕಳತಂ ಕೈಗಣ್ಣೆ ಗೀತಾನುಗಲಯಲಲಿತತೋದ್ಯನಾದಂ ತಟ  
ಚ್ಚಂ || ಚಳಲಾಸ್ಯಂ ಗೀತವಾದ್ಯಾನುಗವಭಿನಯಮಂ ಬೀಷಿ ಚೆಲ್ವಾ  
ದುದುದ್ಯ | ತ್ವಳಕವ್ಯಾಸುಗಸಂಗೀತಕರಸಲಹರೀರಂಗವಾಸ್ಥಾನ  
ರಂಗಂ ||೫೭

ಮದನೋನ್ಮಾದವಿಧಾನಮಂಗಜಬಲಪ್ರಕ್ಷೋಭಮಪ್ರಾಕೃತಂ |

ಮದಿರಾದರ್ಪಮಯಂತ್ರಮುಕ್ತಮದನಾಸ್ತ್ರಂ ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

ಸಂ || ಮದವರ್ಪಂ ಮದನಗ್ರಹಾವತರಣಂ ಪೋಗಿಂತಿದೆಂಬಂತು ವೆ

ರ್ಚಿದ ಸಂಗೀತಸುಧಾತರಂಗಿಣಿಯೊಳೊಲಾಡಿತ್ತು ರಾಜನ್ಯಕಂ ||೫೮



ಅಂತತಿಸಯಮನಿವ ಸಂಗೀತಕವ್ರಸಂಗದೊಳ್ ||೬೩

ಹರ್ಷದೊಡನೊಡನೆ ಪ್ರಳಕೋ |

ತ್ಯರ್ಪನನೊಡರಿಸಿದ ಕುತುಕಿಗಳ್ಗೆ ವಿಭೂಷಾ ||

ವರ್ಷದೊಡನೊಡನೆ ಕಾಂಚನ |

ವರ್ಷಂ ಕಣಿದತ್ತು ದಾನಮೇಘದಿನಾಗಳ್ ||೬೪

ಅಂತು ಸಾಮಾಜಿಕಸಮಾಜಮಂ ಜಗಜ್ಜ್ವನದಾರಿದ್ರ್ಯನಿದಾಘಕನ  
ಕೆಮೇಘನನೂನದಾನದಿಂ ತಣಿಪಿ ಮಾನ್ಯರಾಜನ್ಯಕಮಂ ತಾಂಬೂಲ  
ದಾನವ್ರರಸ್ಸರಂ ವಿಸರ್ಜಿಸುವುದುಮಾಪ್ರಸ್ಥಾವದೊಳ್ ||೬೫

ನಾನಾಭೂಷಣಕಿರಣವಿ |

ತಾನಂ ಕಣ್ಣೊಳನೆ ನಿಯಮಿತಾನನದಿಂದೆ ||

ಜ್ಞಾನತಕಿರೀಟರವನಿವ |

ಸೂನುಗಳಾಸ್ಥಾನರಂಗದಿಂ ಪ್ರೊಱಮುಟ್ಟರ್ ||೬೬

ಅಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ||೬೭

ನಗೆಗಣ್ಣನೆ ವಿಳಾಸಮಂ ನಗೆವೊಗಂ ಲಾವಣ್ಯಮಂ ಬೀಜಿ ಸಾ|  
ವಗಿಸುತ್ತಂ ಕಚೆಬಂಧಮಂ ಶಿಥಿಲನೀವೀಬಂಧಮಂ ಕಾಂಚಿಯೊಳ್ ||

ತೆಗೆಯುತ್ತಂ ಪ್ರಣಯಾನುಬಂಧಮಖಿಲೋರ್ವೀಶಂಗೆ ಶೃಂಗಾರಚೇ |

ಪೈಗಳಂ ಕಣ್ಣೆನೆದಿದುರ್ದೆದ್ದು ಕೆಲದೊಳ್ಳಂದಿದರ್ ಕಾಂತಾಜನಂ ||೬೮

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೬೯

ಪ್ರಳನದೊಳಾಡುವಂಚೆಗಳ ನುಣ್ಣುರದಂತೆ ನಿತೆಂಬಬಿಂಬಮಂ |

ಬಳಸಿದ ನೂಲ ತೊಂಗಲುತಿ ಕೈಮಿಗೆ ತಾವರೆಯೊಳ್ಳುರಾಗವಾಂ ||

ಸಳಮೆಳದುಂಬಿಗಳೊಳ್ವವೊಲ್ಪದನೂವ್ರರಹೇಮಕಿಂಕಿಣೀ |

ಕಳರವಮುಣ್ಣೆ ಬಾಲೆಯರದೇಂ ಪೊಷಮಟ್ಟರೊ ನಾಟ್ಯಕಾಲೆಯಂ ||

ಕೆದಱಿದ ಕವ್ವರವಳುಕಿಂ |

ಸುದತಿಯರಲತಗೆಯ ವಜ್ಜೆಯಿಂ ಮುಡಿಯಿಂ ನೂ ||

ಸಿದ ಪ್ರಸ್ಥಮಾಲೆಯಿಂದೆನೆ |

ದುದು ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆ ಮಧ್ಯಮರಕತರಂಗಂ ||೭೧

ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಚರಣನೂವ್ರರನಾದ ನಿತಂಬನೂತ್ರಘಂ |

ಟಾರುತಿ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮಮೃಗೋದ್ಭವಚಂದನದಿವ್ಯಸಾರಭಾ ||

ಸಾರಸಮೀರಣಂ ಕಥಕಗಾಯಕವಾದಕವರ್ಣನಂ ಪ್ರತೀ |

ಹಾರಕತರ್ಜನಂ ಪರೆವಿನಂ ಪರೆದತ್ತು ನರೇಂದ್ರನೋಲಗಂ ||೭೨

ಅಂತೋಲಗಮಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ||೭೩

ಜನನಾಥಂ ವಶ್ಯಂಜನ |

ಮೆನಿಸಿದ ಕರವಾಳ ಪೊಳೆವ ನುಣ್ಣೊಗರಿದಂ ||

ತನಗೆ ಬಸಂಮಾಡಿ ಜಯಾಂ |

ಗನೆಯಂ ನೊಬಗಿಂಗೆ ನಾಡೆಯುಂ ಮುಯ್ಯಾಂತಂ ||೭೪

ಆಮಹೀಭುಜನ ಭುಜವ್ರತಾವವಜ್ರವಾತದಿಂ ಪರನರವತರುವ್ರ  
ನೊಲವಾಗೆಯುಂ ರಿವ್ರಕದಂಬನಾಟಕನೂತ್ರಧಾರಿಯ ಗಜಘಟಾ  
ಬೃಂಹಿತದಿಂ ಜಯಶ್ರೀಕಲಾಪಿನೀಲಲಿತಲಾಸ್ಯಮೆಸೆಯೆಯುಂ ಕರವಾ  
ಳ ಭೈರವನ ಬಾಹುದಂಡಮಂಡಲಾಗ್ರವಿದ್ಯುದ್ವಿಳಾಸದಿಂ ವಿರೋಧಿಬಳ  
ಮರಾಳಮಂಡಳಂ ಭಯಚಕಿತಮಾಗೆಯುಂ ದಾನವಿನೋದನ ದಾನ

ವರ್ಷದಿಂ ವಿಬುಧದ್ರೂಮಕದುಬಮಂಕುರಿತಮಾಗೆಯುಂ ಜಗಜ್ಜ್ವನದಾ  
ರಿದ್ರ್ಯನಿದಾಘಕನಕಮೇಘನ ದಯಾರಸಪ್ರವಾಹದಿಂ ಜನಾನುರಾಗ-  
ರಸತರಂಗಿಣಿ ನೆಲೆನೆಚ್ಚೆಯುಮಿಂತು ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕಮಾದ ನೃಪಚರಿ  
ತಮೆಂಬ ಮಹಿಗಾಲಮನೋಲಗಿಸುವಂತೆ ||೭೫||

ಮುಗುಳ ತೊಡಂಬೆ ಗಂಟೊಡೆಯೆ ಮೊಲ್ಲೆಗೆ ಬೆಳ್ಳುಪು ಪುಟ್ಟೆ  
ಪುಟ್ಟೆ ಕೇ ! ದಗೆಗಳನೊರ್ಕು ಚೇತರಿಸೆ ಚಾದಗೆಗಂ ಚಿರವಾಗೆ  
ರಾಗವಂ || ಚೆಗೆ ಕಿಣುವೀಲಿ ಕಣ್ಣೊಯೆ ನೋಗೆಗೆ ತಣ್ಣಿಸು ಪುಟ್ಟೆ  
ಬೆಟ್ಟ ಬೇ | ಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲ್ಗೆ ತೀಡಿದುದು ತಣ್ಣನೆ ಪಣ್ಣನೆ ಪಶ್ಚಿ  
ಮಾನಿಳಂ ||೭೬||

ವರಿತಾವಂ ಕೆಡೆ ವೃಳಕಾಂ |

ಕುರವೊದವೆ ಲತಾಂಗಮೊಳೆ ನದೀಲೋಚನೆಗು ||

ವರ್ಗೆಗಾನಂದಾಶುಗಳು |

ಬ್ಬರವಾದುವು ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಳಂ ನೋಂಕಲೊಡಂ ||೭೭||

ವಸುರ್ಗವಿಲನಾದ ನೀವದ |

ಕುಸುಮಮುಮೊದನೆಗೆ ಕಂಪನೆತ್ತುವ ಲೋಧ್ರ ||

ವ್ರಸವಮುಮಂ ಸೂರ್ಯ್ನಿಷ್ಕಾಳ |

ವಸವಬ್ಬಂದದೊಳೆ ಮುಸುಪ್ಪು ಮುತ್ತಿದುವಳಿಗಳ್ ||೭೮||

ತಿಳಿಗೊಳದ ಸುತ್ತಲುಂ ಕ |

ಣೊಳಿಸಿತು ತಳತಳಸುವೆಳಗುಂಕೆಯ ಗಣ ತ||

೧. ಬಿಕ್ಕುರಿಸೆ.ಗ|| ೨. ಗಡೆ.ಕ||, ೩. ನೆಯ್ದಿಲ.ಕ||, ನೀರದ. ಗ||

೪. ದುನೆಳದಳಿಸು.ಕ ||ಗ||



ಛೇದನವನಲೆ ಪೂರ್ಣಶಶಿಮಾಂ ।

ಡಳಮಂಡನಮಾಡ ಹರಿತವರಿವೇಷದವೊಳ್ ||೭೯

ರತಿಯ ಕಟಾಕ್ಷದೊಳ್ಳೆಣನೆ ತನ್ನ ಪೊದಟ್ಟು ಸತ್ಕೃತ್ಯಧಾವ್ರತ ।  
 ಪ್ರತತಿಯನಾತ್ಮಸಾರಭವ ಸಂಕಲೆಯಿಂ ನೆಲೆಗಿಯ್ದು ಕಂತುನಿ ।  
 ಮಿೞತಜನವಶ್ಯಚೂರ್ಣಮೆನೆ ಪಾಂಸುಗಳಂ ಕೆಡುತ್ತು ವೀಕ್ಷಣಾ ।  
 ಮೃತಮಯಕಂವಳು ಪೊಸತರಲ್ಪುದು ಕೇದಗೆ ಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ ||  
 ಅಂತು ಘನನಮಯಪ್ರವೇಶಮಖಿಲಭುವನಜನಮನೋವಿಕಾಸಕ್ಕ  
 ವಕಾಶಮಾಗೆ ||೮೦

ಅವರಾಂಭೋರಾಶಿವೇಳಾವನಮಮರಪ್ರರೋದ್ಯಾನಮಂ ನೋಡ  
 ಲೇಱ್ತುಂ । ದವ್ರದೋ ನೀಲಾಚಲಂಗಳ್ಕುಲವರಿಭವಮಂ ಪಿಂಗಿಸಲ್ಪಾ  
 ಕಲೋಕಾ || ಧಿವನೊಳ್ಳೇಲೆತ್ತಿ ಕಾದಲ್ನಿರೆದುಮೊ ವಡವಾಭೀತಿಯಿಂ  
 ಮೇಣ್ಣುರಣ್ಣೊ । ಕ್ಕವ್ರದೋ ನೀರಾಕರಂ ಮ್ಯೋಮನೆನೆ ನೆಗೆದತ್ತಂ  
 ದು ನೀಳಾಭ್ರಜಾಳಂ ||೮೧

ಪಡುವಣ ಕಡಲಿಂದೊಗೆದುದು ।

ಬಡಬಾಗ್ನಿಯ ಪೊಗೆ ಪೊದಟ್ಟು ಕಿಡಿವೆರಸೆನಲೇಂ ।

ಕುಡುಮಿಂಚುವೆರಸು ಗಗನಮ ।

ನಡದೊಡು ನೀರಂಧ್ರನೀಳನೀರದನಿವಹಂ ||೮೨

ಪೊತ್ತುವ ವಡವಾಗ್ನಿಯ ಪೊಗೆ ।

ಸುತ್ತಿದೊಡುಮ್ಮುಸಿ ಕರ್ಗಿ ಪಡುವಣ ಕಡಲೊಳ್ ||

ನಿತ್ತರಿಸದೆ ನೆಗೆದುವು ಜಳ ।

ಮುತ್ತಿವ್ವಿ ವಳುಟೆಗಳನಿಸಿದುವು ಘನಘಟೆಗಳ್ ||೮೩

ಇದಮೋಘಂ ಮೋಘಕಾಲಂ ಬರೆ ಗಗನಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್ಳೋರ  
ಣಂಗೆ | ಟ್ಟದುದೋ ಮೋಣ್ವಂಚರತ್ನಾವಳಿವಿಲಸಿತಮಂ ಕಂಠಿಕಾ  
ಮಾಲೆಯಂ ಕ | ಟ್ಟದಳೋ ದಿಗ್ಧೀವಿ ಮೋಣ್ ರನ್ನದ ಪೊರಜೆ  
ನವಾಂಭೋದಮಾದ್ಯದ್ಗಜಕ್ಕಿ | ಕ್ಕಿದುದೋ ಪೇಱುಬಿನಂ ಕಣ್ಣೆನೆ  
ದುದು ಶಬಳಚ್ಚಾಯೆಯಿಂ ಶಕ್ರಚಾವಂ || ೧೪ ||

ವಸುಧಾವಲ್ಲಭೆ ಮೋಘಕಾಲವಿಬಸೋಳ್ವಂಭೋಗಮಂ ಮಾಡೆ ಬ |  
ಣ್ಣಸರಂ ಮೊರ್ಕುಣಿಯಿಂದ್ರಮೇವಪದಾ ಸೂಸಿತಲ್ಲದಂದೆತ್ತಣಿಂ ||  
ಪೊಸಮುತ್ತಂ ಕಿಸುಗಲ್ಲಳುಂ ಕೆದಾ ಕಣ್ಣಿಂಬಾದುವೆಂಬಂತದೇ |  
ನೆನೆದೊಪ್ಪಿದುರ್ದ್ರೋ ಸೂಸಿದಾಲಿನರಲುಂ ತೆತ್ತಂದ್ರಗೋವಂಗಳುಂ ||

ನೆಗೆದ ಮುಗಿಲ್ವೊಯ್ಲಿಂ ತಾ |

ರಗೆಗಳ್ಳಿರಿದೊಡೆದು ಸೂಸಿದಪ್ಪವೆನೆಲೆ ಮಿಂ ||

ಚುಗಳಕ್ಕುವ ತತ್ತಿಗಳೆನ |

ಲುಗುತಂದುವು ತುಣುಗಿ ತೋಟವನಿ ಮೊಸಗಾರೊಳ್ || ೧೫ ||

ತೀಡುವ ವಶ್ಯವಾನಿಳನ ತೀಟದೊಳುತ್ಕಟಮಾಗೆ ರಾಗಮಿ |  
ಪೋಡಿದ ಚಂಚುವಂ ತೆಪ್ಪನೆಂಕೆ ನಡಿಲ್ದಿರೆ ಕಂಠನಾಳಮಂ ||  
ನೀಡಿ ವಿಯತ್ತಳಕ್ಕೊಗೆದು ಕಾರ ಮುಗಿಲ್ವನಿಯಂ ಮನಂ ಕುಳ |  
ಕೋಡುವಿನಂ ಕರ್ದುಂಕಿ ನಲಿದಾಡಿದುದಾದೊಂದು ಚಾತಕಂ ||

ರಾಗದ ಬಳ್ಳು ಚಾದಗೆಗೆ ಕಾಂಚನಚಂಚಳಲಾಸ್ಯನಿರ್ಭುರಂ |  
ಸೋಗೆನವಿಲೆಗೆ ಮೇಖಳೆ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ದೀವಮಾಲೆ ಜಾ ||  
ರಾಗಮನಕ್ಕೆ ಜಂತ್ರದಾರಿಯೆಣ್ಣೆ ವಿಯೋಗಿಜನಕ್ಕೆನೆಲೆ ನಭೋ |  
ಭಾಗದೊಳಂದು ಬಿತ್ತರಿಸಿದತ್ತು ತಟಲ್ಲತೆ ಲಾಸ್ಯಲೀಲೆಯಂ || ೧೬ ||

೧. ಲೇಂ.ಕ||ಗ|| ೨. ನೆಗೆದು ಮುಗಿಲ್ವೊಯ್ಲಿಂ.ಗ|| ೩. ಳ್ಳಿರಿ.ಕ|| ೪. ಯಿಂ.ಕ||

ಬಿಡೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಗರ್ಜಿವ ತ |

ಕ್ಕೆಡೆ ತಗದೆಡೆಯೆನ್ನದೆಗುವಸ್ಥಿರಮವ್ವಾ ||

ಜಡಮಚಿರವ್ರಭೆ ನಿಮಿಸದೊ |

ಳಡುಗುಗುಂ ಬೆಳಗದೆಂದುಮದು ಸತ್ಪಥಮಂ ||೯೦

ಘನಗರ್ಭಾಶಾವಧೂಪ್ರಂಸವನದೆಸೆನ ತೂರ್ಯಸ್ವನಂ ಚೂಳಕಾ  
ವ | ಧನವಸಾಂಗಲ್ಯಂ ಬಳಾಕಕ್ಕೆಸೆಯೆ ವಸರಿವಾತೋದ್ಯುಘೋಷಂ  
ವಿಡೂರಾ || ವನಿಯೊಳ್ವೈಡೂರ್ಯರತ್ನಂ ಜನಿಯಿಸೆ ನೆಗಟ್ಟುನಂದ  
ಭೇರೀರವಂ ತಾ | ನೆನೆ ರೋದೋಭಾಗದೊಳ್ಪೂರ್ಣಿಸಿದುದಭಿನವಾಂ  
ಭೋದಗಂಭೀರನಾದಂ ||೯೧

ಘನನಿನದಂ ಭಯ<sup>3</sup>ರಸಮಂ |

ಜನಿಯಿಸೆ ನೆನೆಯಿಸಿದರಂದು ಕಳಹಂಸಕುಟುಂ ||

ಬಿನಿಯಂ ಪ್ರಿಯವಿರಹಾಲಂ |

ಬಿನಿಯವ್ರದುವೆನಿವ ಮನದೊಳಂ ಗಮನದೊಳಂ ||೯೨

ಘನದೊಡ್ಡಣಕ್ಕೆ ನಿಲಲ |

ಳ್ಳ ನಿವಾಳಂ ಕಾಯ್ಪುಗೆಟ್ಟು ಬೆನ್ನೀವುದುಮಾ ||

ತನ ಭೀತಿಗೆ ಬೊಬ್ಬಿಡುವು |

ವೆನೆ ಪ್ರದಿದತ್ತೊದವಿ ದರ್ಮರವ್ರಬಲರವಂ ||೯೩

ಉಗುಳುತ್ತಂ ಸಿಡಿಲೆಂಬ ತೋಟಕಿಡಿಯಂ ಕಾಲೂಟ ಭೂಭಾಗ  
ದೊಳ್ | ಗಗನಾಭೋಗಮನೆಯ್ದೆ ನೀಳ್ವು ಘನವೇಣೀಬಂಧಮಂ ಬಿ  
ರ್ಚಿ ಮಿಂ || ಚುಗಳೆಂಬುಳ್ಳುವ ದಾಡೆಗಳ್ವೊಳೆಯೆ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರಂ

೯೩. ದರ್ಮರ- ಕಪ್ಪೆ.

೧. ರನಪ್ಪಾ||ಜಡನಚೆ.ಕ||ಗ|| ೨. ಧಂತು. ಕ|| ೩. ವಸದಿ, ಕ|| ವಸವಿ. ಗ||



ನುಂಗಿ ಬೇ | ನಗೆಯಂ ಬೆರ್ಚಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತವೊಗೆದಂ ಕಾರಂಬ  
ಕಾಳಾಸುರಂ ||೯೪

ಮದಮದಿರಾವ್ರಮತ್ತನ ಜಡಾಶಯದಂತೆ ಜಡಾಶಯಂ ಕಲಂ |  
ಕಿದುದು ಮನೋಜದೀವಕಳಕಾನನದಂತಿರೆ ಕಾನನಂ ಕಲು ||  
ಗಿದುದು ವಿರೋಧಿವಾಹಿನಿಗಳಂತಿರೆ ವಾಹಿನಿಗಳ್ಳಡಂಗಿ ಮೀ |  
ಅಮವನುಕೂಲವಾಗವನದೇಂ ಮುಗಿಗಾಲವಳುಂಬಮಾದುದೋ ! ||

ನವವಿಧವಪ್ಪ ಕಣ್ಣೊಳೆವು ರುಜೆನೆ ಸುಚಳಿತಾಂಗಹಾರದಿಂ |  
ವಿವಿಧಘನಸ್ವ ನಕ್ಕು ನವಿಲಾಡೆ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೇತಕೀ ||  
ಧನಳಕಟಾಕ್ಷೆ ಕಂಡು ರಸಮಗ್ನತೆಯಿಂ ಪ್ರಳಕಾಂಕುರಂಗಳ ||  
ತ್ಯವಿರಳವಾಗೆ ಕೊಟ್ಟಳಚಿರಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಸುವರ್ಣಮಾಲೆಯಂ ||೯೬

ಇಂದೊವರೆನಿಸಿದ ತನಿರನ |

ದಿಂದೊದವಿದ ನೀಳವಾಟಳಚ್ಚವಿಯಿಂ ನು ||

ಣ್ಣಿಂದೆನೆವರನೇಣುಲ ವ |

ಣ್ಣಂದರಗಿಳಗಾಮ್ರದೊಲವನೇಂ ತೊಲಗಿಸಿತೋ ||೯೭

ಮಾಕಂದಂ ಫಲಹೀನಮಾದ ಪದದೊಳ್ ಜಂಬೂಫಲಾಸ್ವಾದನ |  
ಸ್ವೀಕಾರೋತ್ಸವದಿಂದದಾ ಮುಳಿದ ಕೀರಪ್ರಾಥಿಯಂ ಕಾಣ್ಬುದ ||  
ಲೋಕಗ್ರಾಹಿ ಕನಲ್ದ ಚೂತಕಳಕಾಸ್ವಾದವ್ಯವಚ್ಛೇದದಿಂ |  
ಮೂಕೀಭಾಷಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದುದು ವಿವೇಕವ್ಯಾಕುಳಂ ಕೋಕಿಳಂ ||

ವಸುವೈಲ್ವ ಮೇದು ಸಂದೊಂದೆತೆಯೊಳಮೊಡಲಿಂಬಿಲ್ಲಿನಲೆ  
ಕೊಬ್ಬಿ ಕೆಚ್ಚು | ಲ್ಕುಸಿವನ್ನಂ ಪೆರ್ಚಿ ಪಾಲಂಬಿರಿವಿಡೆ ಮೊಲೆಯಿಂ  
ಪತ್ನಪೀತಾವಶೇಷಂ || ಪ್ರೊಸಗಾರೊಳ್ತಾರಲೊಳ್ ಕಣ್ಣರೆಮುಗು

ಪ್ಪಿರೆ ಸೃಕ್ವಂಗಳಂ ಸೂನೆ ಭೇನೆ | ಪ್ರಸರಂ ಮೆಲೊತ್ತುತುಂ ನಿಂದು  
ದು ವನಮಹಿಷೀವೃಂದಮಾನಂದದಿಂದಂ || ೯೯

ಸುರಿವ ಮಜಿಗಳ್ಳು ಗಿರಿಕಂ |

ದರದೊಳ್ ಮಡಗಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಶಾಬಕದಾಬ ||

ಕ್ಕರೆಗರ್ಚಿ ಹರಿತದೂರ್ವಾಂ |

ಕುರಮಂ ಕೊಂಡುಯ್ದುದಂದು ಹರಿಣೀಯೂಧಂ || ೧೦೦

ಭೋರೆಂದೆಟಗುವ ಜಲಧರ |

ಧಾರಾಪ್ರಸ್ಕರದಿನಾತ್ಮಕರಪ್ರಸ್ಕರಮಂ ||

ಪೂರಿಸಿ ನಿಂಪಿಣಿಯಂ ಕಾಂ |

ತಾರದೊಳಾಡಿದುವು ಕರಿಗಳುಂ ಕರಿಣಿಗಳುಂ || ೧೦೧

ಅಂತವಗತಹೀನಾಧಿಕಸ್ವಭಾವಮನಿವ ಘನಸಮಯಮನತಿಕ್ರಮಿ  
ಸಿ ಮೊಲ್ಲೆ ಪ್ರಾಗುಡಿಯುಂ ಪಲ್ಲಟನೆಯುಂ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಗೆ ಬೀತು ಬಿನ್ನು  
ನಾಗೆಯುಂ ಕಡವು ಮೊಗರಾಗಂಗಿಡೆಯುಂ ಚಾದಗೆ ನವೋದಬಿಂದು  
ಕಣಭಕ್ಷಣವ್ರತಮನುಜ್ಜಯಿಸೆಯುಂ ನೋಗೆನವಿಲ ಪಿಂಡು ತಾಡವ  
ಕ್ಕಲನೆಯುಂ ಹಂಸಮಂಡಳ ಮೃಣಾಳಕಾಂಡಮಂ ಸವಿದು ನೋರ್ಕೆ  
ಯುಂ ಗಿರಿ ದರೀವನಕ್ಕೆ ನಿರ್ಘರಜಲಾಭಿಷವಣಮನೋಡರ್ಚೆಯುಂ  
ಪೊನ್ನೆ ಪೊಸನನೆಯ ವಸದನದಿನೆಸೆಯೆಯುಂ ಪ್ರೊದಾವರೆಯಮಂದ  
ಮಕರುದದಿನಳಗೆ ಬಳಯಟ್ಟಿಯುಮತಿವ್ರಕಾಶಮಾದ ಶರತ್ಪ್ರವೇಶ  
ದೊಳ್ || ೧೦೨

ವೆರೆಯಿಕ್ಕಿ ಪ್ರೋದುವಚಿರಾಂ |

ಶುರಸನಘನಕಾಲವಿಪದರಂಗಳ್ ಗಗನೋ ||

ದರಗಹ್ವರದೊಳನಲ್ತರ |

ತರದಿಂ ವಸರಿಸಿದುವೆಂದು ಬಿಳಿಯಮುಗಿಲ್ಗಳ್ ||೧೦೩||

ಇರುಳೆಂದುವಿನೊಡವೋಗದೆ |

ಶರದದ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಹಿಮಕರಕರತವ್ವಂ ||

ತರಳೆ ಕೆನೆಗಟ್ಟಿದಂತಿರೆ |

ಪೊರೆಪೊರೆಗೊಂಡಿರೆ ಮುಗಿಲ್ವುಗಿಲ್ತುವು ನಭದೊಳ್ ||೧೦೪||

ಓವದೆ ಮೀನಮೋಷವ್ಯಪಭಾದಿಗಳಂ ಕ್ರಮದಿಂ ದಿನಾಧಿವಂ |

ನೇವಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕನ್ನೆಯೊಡಗೂಡಲೊಡಂ ಕಿಡೆ ತನ್ನತೇಜಮಿ ||

ನ್ನಾವುದೊ ಕಜ್ಜಮೆಂದು ತೊಲೆಯಂ ಜನರಂಜನೆಗೇಜು ತೇಜಮಂ |

ಭೂಪಲಯಕ್ಕೆ ಬೀಜುವನಿದೇಂ ಪ್ರಭು ಮಾಡಿದ ಮಾಯೆ ಸಲ್ಲವೇ ||

ಈಂಗಡಲೊಳಗೋಲಾಡುವ |

ಮೀಂಗಳ ಬಳಗುಗಳೆಂಬಿನಂ ಶರದದ ಚಿ ||

ಳ್ಳಿಂಗಳಲಾಡಿದುವು ಚಕೋ |

ರಂಗಳೆ ಚಂದ್ರಾಂಶುವರ್ಣಚೌಚುಪ್ರಖಂಗಳ್ ||೧೦೫||

ಬಳಸಿ ಸುಷಿದಾಡಿ ಕಾಲ್ವಿಡಿ |

ದೆಳಸಿ ಕಳಾಳಾಪವೊದವೆ ಜನನಿಯ ವೊಲೆವಾ ||

ಲ್ಲಳನುಣ್ಬು ಸಿಸುವಿನಂತಿರೆ |

ಕಳವೆಯ ಪಾಲ್ಪಿನೆಯ ಪಾಲನುಂಡುವು ಗಿಳಿಗಳ್ ||೧೦೬||

ದೂರದೊಳೀಕ್ಷಿಸಿ ತುಂಗಾ |

ಕಾರದೊಳೊಂದಿದ ಋಜುತ್ಯಮಂ ವಿದೆದೆಳಸಿ ||



ತ್ತಾರಯ್ಯಾ ನೋಡದಾತ !

ಸ್ವಾರತೆಯಂ ಕಾಶಕಣಿತಮಂ ಶುಕಶಾಬಾ ||೧೦೪

ಕಿಡಿಸಿ ಕಳಂಕವಂಕದೊಡನು ಸಮಯೋಚಿತಬಂಧುಜೀವದೊಳ್ |

ಪಡೆದು ವಿಕಾಸಮಂ ನಿಲಿ ದಿಗಂಬರನಿರ್ಮಲವೇಷವೊಂದೆ ತ ||

ನೋಡನನುಕೂಲವರ್ತನೆ ಸರಸ್ವತಿಗಾತವಯೋಗದೊಳ್ಳೊಡಂ |

ಬಡೆ ಶರವಾಗಮಂ ನೆನೆಯಿಸಿತ್ತು ಜಿನಾಗಮದಿವ್ಯಯೋಗಿಯು ||೧೦೫

ಅಂತು ಪಸರಿಸಿದ ಶರತ್ಸಮಯದೊಳೊಂದು ದಿವಸಂ ವೈಶ್ರವಣವ  
ಲ್ಲಭಾ ನಿಜರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯ ಯೌವನವನಕ್ರೀಡಾಚಲಕ್ಕೆ ದೊರೆಯನಿವ  
ಕರುಮಾಡದೆರಡನೆಯ ಮರಕತಮಧ್ಯರಂಗದೊಳಕ್ಕಿದ ಮಣಿಖಚಿತ  
ಕನಕಪೀಠದೊಳಪ್ರವುಡುಂ ||೧೦೬

ಸುಲಿದಳೆಯಡಕೆಯ ಮೊಗರು |

ಗಲೆ ತೋಳ ಮೊದಲ್ ವಲಿತ್ರಯಂ ಕಿಡೆ ತಱ್ಪೊ ||

ಯ್ದುಲಿಯೆ ಮಣಿವಲಯಮೊರತುಂ |

ಕೆಲವ ವಿಶಾಸಿನಿಯರಿಕ್ಕಿವರ್ತಮಾರಮಂ ||೧೦೭

ದ್ವಿಗುಣಿಸೆ ಚಮರಜಮಂ ಮೊಳೆ |

ವ್ರಗುರ್ಗೊಳ್ ಚಳಕಿಗಳ ಮೊಚ್ಚು ಮೊಸಮುತ್ತಿನ ತ ||

ಱ್ಪೊಗೆವಂಶುಮಾಳೆ ಮೋಗ |

ಣ್ಣೊಗೆಯೆ ಕುಚಾಭೋಗವಿಕ್ಕಿದರ್ ಚಮರಜಮಂ ||೧೦೮

ಮನದನುರಾಗಮನೀಕಾ |

ಮಿನಿ ತನ್ನಂಗೈಯೊಳಕ್ಕಿ ತೋಷದಳರಸಂ ||

ಗನೆ ಬಿಡಿದರ್ಥ ಮಣಿಭಾ |

ಜನರಂಜಿತಕುಂಕುಮಾಂಗರಾಗಮನೋರ್ವಳ್ ||೧೧೩

ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ||೧೧೪

ವದನಾಬ್ಜಗಂಧಮಂ ಮೃಗ |

ಮದಗಂಧಮನೊಂದನೊಮೊ ನೂಜ್ಜೊಳ್ ಮಾ ||

ಜದೆ ಸವಿಯೆ ತುಂಬಿಗಳ್ ಮೃಗ |

ಮದಶುಕ್ತಿಕೆಯಂ ವಿಲಾಸವತಿ ಬಿಡಿದರ್ಥ ||೧೧೫

ಮದನನ ಕೆಲದೊಳ್ ಪ್ರವಿನ |

ಪ್ರವಯಂಬಂ ಬಿಡಿದು ನಿಂದು ರತಿಗಂ ತನಗಂ ||

ಪ್ರದು ಚೆಲುವನೆ ಭೂವನ ಪಾ |

ಶ್ವದೊಳರ್ಥ ಪುಷ್ಪಮಾಲ್ಯಧಾರಿಣಿಯೊರ್ವಳ್ ||೧೧೬

ಸಿರಿಸದ ಮಾಲೆಯೊಳ್ ಶರ್ದ ನೆಯ್ದಿಲ ಮಾಲೆಯೊ ವದ್ವಕೋಶ  
ದೊಳ್ | ಮೊಲೆಯದೆ ನೀಳ್ ತುಂಬಿಗಳ ಮಾಲೆಯೊ ಜಂದನಶಾಖೆನ  
ತ್ತಿನಿಂ || ದುರಗಿಯೊ ಪೊನಲೆ ನೃಪನ ದಕ್ಷಿಣವಾರ್ಷದೊಳೊಪ್ಪಿ  
ತೋರ್ವ ತ | ತ್ತರುಣಿಯ ಕೈಯ ಖಡ್ಗಲತೆ ಮೂವಡಿಸಿತ್ತು ಮನ  
ಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಛೆಯಂ ||೧೧೭

ಇನಿಸಂ ಚಂಪುನುರಿಚೆಮಾಳೆ ವಗಲು ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳುಮೇ ಬಳ್ಳಿ  
ಮಿಂ | ಚಿನಿಸು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುಮೆ ವಿಲಕ್ಷ್ಯ ತಾನಿದೆಂಬನ್ನ  
ವೋ || ದನಮಂ ಪ್ರಟ್ಟಸಿ ತನ್ನ ದಿಟ್ಟವೆಳಗಿಂ ನುಣ್ವಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟ  
ಳ್ ಭನ | ಸ್ತನಭಾರಾವನತಾಂಗಿ ವಿಸ್ತೆಯಪದವ್ಯಾಹಾರಮಂ ಹಾ  
ರಮಂ ||೧೧೮

ಒಂದೆಲೆವೋದಶೋಕೆಯರಡೊಳ್ಳು ಡಿವೋದ ತಮಾಳಪಂಡದೊಳ್ |  
ಮಂದಸಮೀರನಿಂ ವೋಳವವೊಲೆ ತಳಮುಂ ನಳತೋಳುಮಂದಮಂ ||  
ಮುಂದಿಡೆ ಪಿಕ್ಕಿ ಪಿಕ್ಕಿ ಪ್ರಡಿಗತ್ತುರಿಯಂ ತಳದಳ್ ಪೆಣಳ್ ಲತಾ ||  
ನುಂದರಿ ಕಾಮಪಾಶದವೊಲಿದವನೀಶನ ಕೇಶಪಾಶದೊಳ್ ||೧೧೯

ಅಂತು ನಿಜನಿತಂಬಿನಿಯರ ಪಿಡಿದ ಪೊನ್ನ ಸಿಪ್ಪಿನೊಳ್ ರನ್ನದ  
ವಡಲಿಗೆಯೊಳನುರ್ದನರ್ಘರತ್ನಾಭರಣಸುಗಂಧಾನುಲೇಪನಸುರಭಿಸು  
ಮನೋದಾಮಸುರುಚಿರವನನುಗಳಿಂದಳಂಕರಿಸಿ ||೧೨೦

ಪೊರೆಯೆತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ |

ಪೊರೆ ಗಂಗೆಯ ಪೊನಲೊಳೊಗದ ತೆರೆ ಶೇಷನ ಮೆ ||

ಯೈರೆಯೆನಿವ ನವದುಕೂಲಾಂ |

ಬರಕ್ಕೆ ವರಭಾಗಮಾಯ್ತು ದೇಹವ್ರಭೆಯಿಂ ||೧೨೧

ವಿಕಟಮಕುಟಸ್ಪರದ್ರ |

ತ್ನಕಳಾಪೋನ್ಮುಖಮಯೂಖಮಂಡಳ ಬೇಣೊಂ ||

ದಕ್ರತಕಚಿತ್ರಜ್ಞೇತ್ರ |

ವ್ರಕಾರದಿಂ ಮೆಣಿದುದೀಕ್ಷಣಾಕರ್ಪಣಮಂ ||೧೨೨

ಮರಕತಮಣಿಕುಂಡಳರ |

ಶ್ಮಿರೇಖೆಯಿಂ ಗಂಡಮಂಡಳಂ ಶೈವಾಳಂ ||

ಬೊರೆದ ಕನಕಾಬ್ಜದಳದಂ |

ತಿರೆ ಕಣ್ಗೆನೆದಂ ನರೇಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ ||೧೨೩

ಉಭಯವ್ರಕೋಪ್ಮುಖಾಖಾ |

ಸುಭಗಧನುರ್ಗುಣಕಿಣಂಗಳುಂ ಮಣಿಮುದ್ರಾ ||



ಪ್ರಭೆಯುಂ ಗೆಲೆಮದುವು ಬಾ |

ಹುಬ್ಬಜಂಗನ ಕೊರಲ ಕಳೆಯ ಭಣಮಣಿರುಚಿಯಂ || ೧೦೪

ಉರದಿಂ ತೊಲಗದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |

ಕರಯುಗಳದೊಳದ್ಧ ಹಾರನಾಳದ ಬೆಳ್ಳಾ ||

ವರೆವೊಗಳವೆನ್ನದರಾ |

ರರಸನ ಭಾಜಶಿಖರಚಂದನಸ್ಥಾನಕಮಂ || ೧೦೫

ತೊಳಗುವ ನಿನ್ನುಳಮುಕ್ತಾ |

ವಳ ನೃಪನ ವಿಶಾಳವಕ್ಷದೊಳ್ ನೊಗಯಿನುಗುಂ ||

ಕಳಧೌತಗಿರೀಂದ್ರಶಿಖಾ |

ತಳದೊಳ್ ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ಪ್ರೊಳವ ತಾರಾವಳವೊಲೆ || ೧೦೬

ಕಟ್ಟದ ಪಟ್ಟಕೆಯೊಳೊಡಂ |

ಬಟ್ಟರೆ ಪ್ರೊಂದಾರಿಗೆ ಪ್ರೊಳವ ಪ್ರೊನ್ನೊಳಿಯ ಬೆಡಂ ||

ಗಿಟ್ಟಳಮೆನೆದರೆ ಮದನನೆ |

ಬಟ್ಟಗೆಯೊಳ್ ಪಟ್ಟವಿಟ್ಟವೊಲೆ ನೃಪನೆನೆದಂ || ೧೦೭

ಅಂತು ಕಯ್ಯೆಯ್ತು ಕರುವೂಡದ ಮೊಗಸಾಲೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ತು  
ವಸಾಣಿಕದ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಬಿತ್ತರಿಗೆಯೊಳ್ತು  
ಶೃಂಗ ಪ್ರೊಳವ ಪಳುಕಿನ ಕಂಬಮಂ ಮಲಂಗಿ ಮೇಳದ ವಿಳಾಸಿನಿ  
ಯಾರ ವರ್ಯಂಕತಳಮಂ ಚರಣತಳದಿನಳಂಕರಿಸಿ ತಾಂಬೂಳವಾಹಿನಿ  
ಕುಡುವ ಕಪ್ಪುರವಳ್ಳಿಯ ಬಿಳಿಯೆಲೆಯ ನೀಳಯಕ್ಕ ಕರನರೋ

೧೦೭. ತಿಟ್ಟನಿಡು- ಚಿತ್ರಸಾರಂಭೇ.

೧. ನಿಶ್ಚಲ.ಕ|| ೨. ವಿಲಾಸ.ಕ|| ೩. ಯೋಲ್.ಕ|| ೪. ಇ. ಪಟ್ಟಿಗೆ.ಗ||

ಜಮಂ ನೀಡಿ ಮನೋಜಲೀಲೆಯನವಕರ್ಣಿಸಿ ಕರ್ಣಾಂತವಿಶ್ರಾಂತ  
ಲೋಚನಂಗಳಂತಸ್ಸುರಿತಂಗಳಾಗೆ ದಿಗವಳೋಕನುಗೆಯ್ದು || ೧೭೪

ಕಳವೆಯ ಕೆಯ್ಯೊಲಂಗಳ ವಸುವರ್ಪ ದಿಶಾವಟಳಕ್ಕೆ ವದ್ದಿನೀ |  
ದಳದ ವಸುವರ್ಪ ವೆರ್ಗೆಣಿಗೆ ತಪ್ಪಿಳವುಲ್ಲ ವಸುವರ್ಪ ಶೈಲಮೇ ||  
ಖಳಗೆ ಶುಕವ್ರತಾನದ ವಸುವರ್ಪ ವಿಯದ್ವಳಯಕ್ಕೆ ವಚ್ಚೆಯಿಂ |  
ವಿಳಸಮನಿಕ್ಕಿದಂತನೆಯ ಭೂವತಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಶರದ್ವಿಳಾಸಮಂ || ೧೭೫

ಅಂತು ಬೆಳ್ಳುಗಿಲ ತೆಳ್ಳುನಿಂ ವಳಚ್ಚನಾದ ವಿಯಚ್ಚಕ್ರಮಂ ಕೆನ  
ಮನುಳ್ಳು ವಸಲೆಗವಿದ ಧರಾಚಕ್ರಮನಾತ್ಮೀಯಚಿತ್ತಪ್ರಶಸ್ತಿ  
ಯಂ ವಡೆಯೆ ನಿಜಕ್ರೀಡಾಶೈಲದ ಬಯಲೊಳ್ ನೆಲಸಿ ಚತುರಂಗ  
ಬಳವ್ರಬಳಭಾರಭಗ್ನಭೋಗೀಂದ್ರಘಣಾಸಹಸ್ರಪ್ರಾತ್ಯಾರಮಂ ಕೇಳ  
ಲುತ್ಕಂಠನಾಗಿ ವಡೆಯಂ ವಣ್ಣಿ<sup>೩</sup> ಬರವೇಳೆಂದು ಬಳಾದ್ಯಹಂಗೆ ಬೆಸ  
ಸುವುದುಂ || ೧೭೬

ಒಡೆದುನೊ ಕೂರ್ಮವೃಸ್ತವಹಿರಾಜವರಿಪ್ಪತನುವ್ರತಿವೈಯಿಂ |  
ದುಡಿದುಡೊ ಶೇಷಕಂಠಕತಿಣಾಸ್ಥಿ ಧರಾಭರದಿ ಕುಳಾಚಳಂ ||  
ಪಿಡಿಗಿದುದೋ ಸಿಡಿಲೊಡೆದು ಭಾನುರಥಂ ಕೆಡೆದತ್ತೊ ಧಾತ್ರಿಗ |  
ಚ್ಚುಡಿದೆನೆ ತೀವಿದತ್ತು ಗಗನೋದರಮಂ ಘನದುಂದುಭಿವ್ವನಂ ||

ಆಧ್ಯನಿಯಂ ಕೇಳಲೊಡಂ || ೧೭೭

ಘನಘಂಟಾಘೋರನಿರೋಷವಣಚಕಿತದಿಶಾಸಿಂಧುರಂ ಚಂಚಳ  
ತ್ವೇ | ತನಚಕ್ರಾಚ್ಛಾಧ್ಯಮಾನುದ್ಯಮಣಿ ಮದಜಳಾಸಾರಧಾರಾವ  
ಳೇದು || ದಿನಮುದ್ಯತ್ಕರ್ಣತಾಳಾನಿಳಚಕಿತಚತುಸ್ಸಗರಂ ಗಾತ್ರ

ವಿಕ್ಷೇ | ವನತಕ್ಷೋಣೀತಳಂ ಬಂದುದು ಘನಘಟೆಯಂ ಮುಟ್ಟು ಮ  
ತ್ತೇಭಸ್ತೈನ್ಯಂ ||೧೩೩

ಅವಿಧೇಯಕ್ಷತ್ರಸಂವರ್ತನಸಮಯವರಿಕ್ಷುಬ್ಧವಾರಾಶಿವೀಚೀ |  
ನಿವಹಂ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ದಾಂಟಿದುದೆನೆ ನಿಜಹೇಷಾರವವ್ಯಾವ್ರೋ  
ದೋ || ವಿವರಂ ವಲ್ಯಾಣನಿರ್ಯನ್ಮಣಿಕಿರಣತಟದ್ವಲ್ಲರೀವೇಲ್ಲಿತಂ ವಾ |  
ಹವಸಂಖ್ಯಾತವ್ರವಾಹಂ ನೆಪೊದು ಸಮರೋತ್ಸಾಹಸನ್ನಾಹವಾ  
ಹಂ ||೧೩೪

ಗಣನಾತೀತಮೆನಲ್ ಮಹಾರಥಧನುರ್ಜ್ಯಾಘಾತಗಂಭೀರಘೋ |  
ಪಣಮುಜ್ಜ್ವಲಂಭಿತಚಕ್ರಚೀತ್ಕೃತರವಂ ಜಾತ್ಯಶ್ವಹೇಷಾವ್ರತಿ ||  
ಕ್ಯಣಿತಾಶಾನುಖಮುನ್ನಮದ್ಧವಜವಟಚ್ಛನ್ನಾಂಬರಂ ಬಂದು ಸಂ |  
ದಣಿಸಿದ್ಧತ್ತಸುಹೃದ್ಭಯಾನಕರಸವ್ರಸ್ಯಂದನಂ ಸ್ಯದನಂ ||೧೩೫

ಪ್ರಬಳಜ್ಯಾಟಂಕೃತು ನಿಷ್ಕೂರಗುಣಕಿಣಲೇಖಾವ್ರಕೋಷ್ಠಂ ದೃ  
ಢಸ್ಕಂ | ಧಬ್ರಹತ್ತೂಣೀರಬಂಧು ಶರಧಿಶರತನುತ್ರಾಂಗುಳತ್ರಾಣ  
ರೋಚಿ || ಶ್ಶಬಳಂ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲಭೃಕುಟಳಮೆನೆ ಕೋದಂಡದೋ  
ದ್ಧಂಡಧಾನು | ಪ್ಶಬಳಂ ತೂಗುತ್ತುವಂಬಂ ನೃಪಭವನಪ್ರರೋ  
ಭಾಗದೋಳ್ ನಿಂದುದಾಗಳ್ ||೧೩೬

ಪರಚಕ್ರವಿಳಯಕಾರಣ |

ವರಂಗಳವೆ ಧೂಮಕೇತು ನೆಗೆದುವೆನಲ್ ಭೀ ||

ಕರಮಾದುವ್ರ ಕುಂತಂಗಳ್ |

ವಿರೋಧಿಗಜಕುಂಭಮೌಕ್ತಿಕೋದ್ವಂತಂಗಳ್ ||೧೩೭

ಅಂತವರಂ ತವೆ ತಿಂಬ ಕೃ |

ತಾಂತನೆ ಕುಡುದಾಡೆಯಂತೆ ಕಡಿತಲೆ ಪಲವುಂ ||



ತಿಂತಿಣಿಯೆನೆ ಕಲ್ಪಾಂತಕೃ |

ತಾಂತನ ಪಡೆಯಂತೆ ಪಡೆದುದಣಿ ಸಂದಣಿಯು ||೧೩೪

ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತಮಾದ ನದೀಪ್ರವಾಹವರ್ಷದರವರ್ಷತೆಗಳೆನಿಸಿ  
ದಿವರ್ಷತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಷ ಭದ್ರಹಸ್ತಿಯುಮಧ್ಯರಥಮಧ್ಯಜಮೃಗ್ಯ  
ಳೂಕಕಮಳಭವಬಾಹ್ಯಸಂಭವಂಗಳೆನಿಸಿದ ನಾಲ್ಕುವರೆ ಕೋಟಿ ಜಾ  
ತ್ಯೈಶ್ವಮುಂ ರಿಪ್ರಮಹೀಭುಜಲತಾಸಂಚಾರಿಜಯಶ್ರೀಶಾರಿಕಾವಜ್ರ  
ವಂಜರಂಗಳೆನಿಸಿದಿವರ್ಷತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಷ ರಥಮುಂ ನಿರ್ಜಿತಾನೇಕವ್ರ  
ತ್ಯನೀಕಮೆನಿಸಿದಿವರ್ಷತ್ತೊಂದು ಕೋಟಿ ವೀರಭಟರುಂ ನೆಲಂ ಬೆಸಲೆ  
ಯಾದಂತೆ ನೆರೆದು ನಿಲ್ವುದುಮಾವ್ರಸ್ಥಾಪದೊಳುದ್ದಂಡಮಂಡಳಮ  
ಮರಡಕ್ಕಾಡುಡುಕ್ಕ ಪಣವಮುರವಜಯಘಂಟಾರುಲ್ಲರೀಮೃದಂಗವಂ  
ಶಕಾಂಸ್ಯತಾಳಧವಳಶಂಖಕಾಹಳಕೋಳಾಹಳಬಧಿರೀಕೃತಬ್ರಹ್ಮಾಂ  
ಡಮುದ್ದಂಡಕನಕದಂಡವಿಚಿತ್ರಾತಪತ್ರಪಾಳಿಕೇತನಪಿಹಿತಮಿಹಿರಕರ  
ಸಹಸ್ರಮುನ್ನತಕಿರೀಟಮಣಿಗಣಮರೀಚಿವಿರಚಿತಸುರಶರಾಸನ ಸಹ  
ಸ್ರಮಷ್ಟ್ರಸಹಸ್ರಮಕುಟಬದ್ಧಸಮಾಜಮಾನತಶಿರಸ್ಸರೋಜಂ ರಾಜ  
ವೀಧಿಯೊಳ್ಳುಂಡಳಿಸಿ ನಿಂದು ಮೈಶ್ರವಣಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರಭ್ರೂಲತಾ  
ದೇಶದಿಂ ಬಹಿಃಪುರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ತಳವರ್ತದುಂ ||೧೩೫

ಪಡೆಯೊಳಡಂಗೆ ವಾಸುಗಿಯ ನೆತ್ತಿಯ ಮೂಣಿಕವಾಣಿ ಕಂಠದೊ  
ಳ್ | ಪಡೆಗಳ ಗೊಂದಣಂ ಸರವಿ ಸುತ್ತಿದವೊಲ್ತನು ಕೂರ್ಮವೃಕ್ಷ  
ದೊಳ್ || ಪಡಲಿಡೆ ಖರ್ವರಂ ಕುಸಿದು ಕೂರ್ಮಶಿರಂ ಪ್ರೊಳವಾಯ್ದು  
ಕಣ್ತುಮು | ಲೊಡೆವನಿತಾಗೆ ತನ್ನ ಭರದಿಂ ತಳರ್ದತ್ತು ನರೇಂದ್ರ  
ಸೈನಿಕಂ ||೧೪೦

೧. ವಿಚಿತ್ರಪತ್ರಪಾಳಿಕೆ || ೨. ಲೊಡೆವನಿ. ಗ || ೩. ನಡೆದತ್ತು. ಕ ||

( ಸ್ತೋತ್ರಂ )

ಧರಿತ್ರಿ ಬಲಭಾರದಿಂ ಕುಸಿಯೆ ಪನ್ನಗಾಧೀಶ್ವರಂ |

ಶಿರಂ ಬಿರಿದು ಬಿದುರ್ ಕೂರ್ಮಮುಖದೇಶದೊಳ್ಳೂರ್ಘತಂ ||

ಕ್ಷರದ್ರೂಧಿರವಾರಿಯುಂ ಕಮತದೀರ್ಘನಿಶ್ವಾಸಮುಂ |

ತೆರಳ್ಳೈ ನಿಜಮೂರ್ಛಿಯುಂ ಮುಗುಳ್ಳೈ ಕಣ್ಣಳಂ ಬಿರ್ಚಿದಂ ||

ನಳವಿದರ್ ಕೂರ್ಮವೃಷ್ಠದ |

ಕುಱಿಯೊಳ್ ಮಂಡಳಸಿ ಕಡೆದು ಬಳಭರದಿಂ ಪಾ ||

ಡಱದ ಘಣಿನಾಯಕಂ ನು |

ತ್ತೞಯದ ಪೇಱಿಗೆಯ ಪಾವಿನಂತೆವೊಲಿದರ್ || ೧೪೬

ಅಂತು ತಳವ್ವರ್ದುಂ || ೧೪೭

ವದೆಳುಂ ಮೇಳನೆ ಮೂಳ ನೆದ್ದುರವಿದೆಂದಾಶಾಗಜಂಭೀತಿಯೊಂ |

ದಿದು ನೂಱೊಂದೆನಿಸಿದರ್ ಕೇತುವೆರಸೀಗಲ್ ರಾಹು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಬಂ ||

ದುದೆನುತ್ತುಂ ರವಿಪುಂಡಳಂ ನಡುಗೆ ಹವ್ಯಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ದೇವರಿಂ |

ತಿದು ಹೋಮಾನಳಧೂಮಮೆಂದೆಳನೆ ಪರ್ಬಿತ್ತುರ್ಬಿ ನೇನಾರಜಂ ||

ನೆಲನಂ ಕೂಡೆ ನಿಮಿರ್ಚುವಂತೆ ಕಡಲಂ ಮೂಡ್ತು ಚಂಡಾಂಶು

ಮಂ | ಡಳಮಂ ತೋಷದೆ ಮಂಡಳಾಗ್ರರುಚಿಯಂ ಮಾಣೆಂದು ಮೇ

ಲೆತ್ತಿ ಮಂ || ಡಳಸಿತ್ತುತ್ಪಥವಾಹಿನಿವರ್ತಿನಿಯಿದೆಂದಾಟಂದು ದೇವಾ

ವಗಾ | ಜಳಪುಂ ತೊಟ್ಟನೆ ನೇತುಗಟ್ಟ ತಡೆದತ್ತುತ್ತಾನನೇನಾ

ರಜಂ || ೧೪೮

ಅಂತು ಚತುರಂಗಬಳವ್ರಬಳಪಾಂನುವಟಳಮೆ ಪಟಳಮಾಗೆ ||

೧. ತೆರಳ್ಳೈ. ಗ|| ೨. ಯಿಂ. ಗ|| ೩. ತೊಟ್ಟನೆ. ಕ|| ೪. ಕಡೆದಿ. ಗ||

ಅನುಕೂಲಶ್ವಸನಂ ಹಯಾನನಸಮೀರಂ ಚಕ್ರಂಹವ್ರವ |  
 ತನಸಂಜಾತಸಮೀರಣಂ ಫಲಕಸಂಚಾರಾನಿಳಂ ವಾಳವೀ ||  
 ಜನವಾತಂ ಕರಿಕರ್ಣತಾಳವವನಂ ಚಂಚತ್ಪತಾಕಾವ್ರಭಂ |  
 ಜನವೊಂದಾಗಿ ತೆರಳ್ ತೊಳ್ಳಿದುದು ತತ್ಸೇನಾರಜೋಜಾಳಮಂ ||

ಅನ್ನೆಗನುತ್ತಲಮೃತಜಳಧಿವೇಳೆಯಿಂ ಪ್ರೊಟಮಡುವ ಶೇಷನಂತೆ  
 ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಮಂದುರದಿಂ ಪ್ರೊಟಮಟ್ಟು ತವದ ಜವದ ಬಿರುದಿಂಗೆ  
 ಗರುಡಂಗೆ ಗಣಗಟ್ಟದ ಗಣಯ ಗಳೆಯುಂ ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟದ  
 ತೊವಲ ಪಾವೆಯ ಗಳೆಯುಮಾದಿತ್ಯನೇಲು ಕುದುರೆಗೆ ಕಟ್ಟದೇಲು  
 ಕವಡಿಕೆಯ ಗಳೆಯುಂ ಮುದೆ ಪರಿಯೆ ತನ್ನಭಯವಕ್ಷದೊಳಂ ಪರಿ  
 ವ ಕೆಂಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಳುಡಂಬರದಿಂ ಕೆಮ್ಮಾಗಿಲ ಕೆಳಗೆ ಪರಿವ ಚಂದ್ರ  
 ಬಿಂಬಮಂ ವಿಡಂಬಿಸಿ ಕಮಳಗರ್ಭನಲ್ಲಿಗೆ ವರ್ವ ಕಳಹಂಸನಂತೆ ಕಳಾ  
 ಕಮಳಗರ್ಭನಿರ್ಧ ಕರುಮಾಡಕ್ಕೆ ವಂದು ||೧೪೪

ಅತಿನಿರ್ವಾಂಸಮುಖಂ ವಿಶಾಳಜಘನಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಕ್ಷಂ ನುಸಂ |  
 ಗತಪಾಶ್ವ್ಯಂ ಮೃದುಕೇಸರಂ ನಿಬಿಡಜಂಘಾಕಾಂಡನುದ್ಬದ್ಧಕು ||  
 ಕ್ಷಿ ತನುಸ್ನಿಗ್ಧತನೂರುಹಂ ಸರಳವಾಳಂ ಬಂಧುರಸ್ಕಂಧನು |  
 ದ್ಧೃತಕರ್ಣಂ ತುರಗು ಮನುಗೊಳಿಸಿದತ್ತುತ್ತಾರಹೇಷಾರವಂ ||

ಪ್ರೊಟಪಾಯ್ದ ಕಡೆದ ನೀಲದ |

ತಿಳುಕಲ್ಲಂ ಪ್ರೋಲ್ತು ನೀರ ಬೊಬ್ಬುಳಕೆಯೆನಲ್ ||

ಮಿಳುಗುವ ಕಣ ಚೆಲ್ವಿನ ಕ |

ಣ್ಣಿವಿಯನನುಕರಿಸುಗುಂ ತುರಂಗಾಧಿಪನಾ ||೧೪೫||

ಎಡೆನೆಲೆಯದೆನ್ನಲಂಘನ |

ದೆಡೆಗಂ ಪರಿವೆಡೆಗಮೆಂಬ ಮುಳಸಿಂ ನೆಲನಂ ||



ಪೊಡೆವಂತಿರೆ ಬಾರಿವುದಡಿ |

ಗಡಿಗೆ ಹಯಂ ತನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣದಕ್ಷಿಣಮುರಮಂ ||೧೫೧

ಚಮರಜಮಂ ಕಟ್ಟಿದವೋಲೆ |

ನಿಮಿರ್ದೊಪ್ಪುವ ಕೇಸರಾಳ ವಿಚಕಿಳಮದಿರೋ ||

ದ್ವಮಗುಚ್ಛದೊಳೊಗಿದ ಭೃಂ |

ಗಮಾಳೆಯಂ ಪೋಲ್ತು ನಿಟಳದೊಳ್ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ ||

ಧವಳಗ್ರೀವಾವೇಷ್ವತ |

ಸುವರ್ಣವರಿಪೂರ್ಣಶ್ರೂವಳಾಬಂಧಮದೇಂ ||

ಧವಳಾಂಭೋಧರವರಿರಂ |

ಭವಿಳಾಸಿನಿಯಚರರುಚಿಯನಭಿನಯಿಸಿದುದೋ ||೧೫೨

ಬರೆದಂಜನದಿಂ ಕಾಲಂ |

ಮುರಮಂ ನಿರ್ವಾಣರೇಖೆದೆಗೆದನಜಂ ಕ ||

ತ್ಪುರಿಯಿಂದಮೆನಿಪ ನಡುಬೆ |

ನ್ನ ರೇಖೆಯಿಂದೆನೆಪದಸದಳಂ ಹಯರಾಜಂ ||೧೫೩

ಮುರದಿಂ ಬಾರಿಸುತುಂ ಧರಾವಳಯಮಂ ತೀವ್ರತುಮುತ್ತಾರ

ನಿ | ಭರಹೇವಾರವದಿಂ ವಿಯದ್ವಿವರಮಂ ಕೆತ್ತುತ್ತಮತ್ಯಂತವಿ ||

ಸ್ಫುರಿತಪ್ರೋಥಮನೋರ್ವೆಯುಂ ಕೆಡುತುಂ ಲಾಲಾಂಬುಮಂ ಘ್ರ

ಣಗ | ಹ್ವರದಿಂ <sup>3</sup>ಘೋರಸಮೀರನಂ ವಸರಿಸುತಿರ್ದತ್ತುದಾತ್ತಂ

ಹಯಂ ||೧೫೪

ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆಯ ದನಿ ಮಂ |

ದುರಿಗರ ಜೀಂಕರಿಸುತಿರ್ವ ದನಿ ಪಾಡುವ ಗಂ ||

೧. ಮೆನಿಸಲಂ ಬಿನ್ನ. ಕ|| ೨. ಕೆತ್ತುತ್ತಂ.ಕ|| ೩. ಘೋಷ.ಕ||

ಣರ ದನಿ ಕೀರ್ತಿವ ಗಳಗ |

ತೆರ ದನಿ ಪ್ರೊಣ್ಮಿತ್ತು ವಾಜಿರಾಜನ ಕೆಲದೊಳ್ || ೧೫೬

ಆಗಳೊರ್ವನುವೀತಲಾಲಿಂಗಿತನರ್ವಾಂಗಂ ದೇಸೆವೆತ್ತ ಮೊಗನು  
ತುಂ ಪುಯ ಪಟ್ಟಂಗಿಯುಂ ಉಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣಿಗೆಯುಂ ಪ್ರೊದೆದ ಪಾ  
ಣಿಯ ವಣ್ಣಮುಮೆಸೆಯೆ ತಿಸರದ ನಡುವೆ ಕೀಲಿಸಿದ ಹಯದ ಪೆನಟ  
ಕ್ಕರದ ಪದಕಮುಂ ಹರಿನೀಳದ ತೋಳ ಮಣಿಯುಂ ಮಾಣಿಕದ ಕಂ  
ಕಣಮುಂ ತಳತ್ತಳನೆ ಕುದುರೆವರ್ವನುಚ್ಚಳತಕರವಲ್ಲವನವರಿಮಿ  
ತವಾಗ್ವಿಳಾಸನವಸರೋಚಿತಸ್ತವನಮುಖರಮುಖನಾಗಿ || ೧೫೭

ಇದಟ ಜವಕ್ಕೆ ಸೋಲ್ತು ಗರುಡಂ ಗುಯಿಂ ಕಡುನೊಚ್ಚನಾಡನೇ |  
ಉದನಿದುಳ್ಳೊಡಂಗಿ ಪರಿದಾಟದೆ ಕಾಲ್ನಡೆಗೆಟ್ಟು ಗಾಳ ಮಾ ||  
ಳದಮುಪ್ಪುಲೈವೊರಿಯನೆನಲ್ ಪೆಟದೇವಡಿಮಾತೊ ಮಾಡದಿ |  
ಪ್ರದೇ ಜವದೇಱ್ಗಿಯಿಂ ಪೆಟಪ್ಪ ವಾಜಿಗೆ ಭಂಗಮನೀತುರಂಗಮಾ ||

ತುರಗಕ್ಕೆ ಜವದೊಳಣೆಯೆಂ |

ಬರೊಳೇಂ ಸಂಗ್ರಾಮಯೋಗ್ಯಮಾಲ್ತು ವಿಮಾನಂ ||

ಗರುಡಂ ವಿಜಾತಿ ವವನಂ |

ವಿರೂಪವೇಷಂ ಮನಂ ನಪ್ರಂಸಕಮಲ್ತೀ || ೧೫೮

ಪತ್ತುಂಗತಿಯೊಳಮೀರೊಂ |

ಬತ್ತುಂ ಚಾರಿಯೊಳಮೈದು ದಾರಿಗಳೊಳವೊಂ ||

ಬತ್ತುಂ ರಸದೊಳಮೀರಯ |

ಮಿತ್ತಪ್ರದುಚ್ಚೈಶ್ಯವಕ್ಕೆ ನೀಚೈಶ್ಯವಮಂ || ೧೫೯

ಆದಿತ್ಯನ ತುರಗಂ ಮೇ |

ಲಾದುವು ಮೇಲಿರ್ದ ದೂಸಣ್ಣದವದಿಂ ಕೀ ||

ಜಾದುವು ಚೆಲ್ವಿಂದೇಜುದು |

ವಾದುವು ತನಗೆನಿಸುಗುಂ ತುರಂಗಮತಿಳಕಂ ||೧೬೧

ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿದ ಗಳಗರ್ತಂಗೆ ಪೊನ್ನ ಪೊಟ್ಟಳದ ಮುಳಿಯಂ  
ಕಳೆದು ||೧೬೨

ಮಣಿಹವ್ಯಸ್ಥಳದಿಂ ನರೇಂದ್ರನಿಜದಂ ನಿತ್ಯೋದಯಂ ರತ್ನ  
ಭೂ | ಪಣಭಾಸ್ವತ್ತಿರಣಂ ತಳತ್ತಳನೆ ಲೀಲಾಂಭೋಜಹಸ್ತಂ ಹ  
ಯ || ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಮಿಗೆ ಸಪ್ತಸಪ್ತಿಗಣೆಯಾಯ್ತಂತಾನುಮೆಂದಾ  
ನಭೋ | ಮಣಿ ತನ್ನಿರ್ವ ವಿಮಾನದಿಂದಿಜಾದಿಳಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರ್ವಂ  
ದದಿಂ ||೧೬೩

ಆಗಳೊರ್ವಳೊಡನೊಡನಡಿಯೊಡಿದಲತಗೆಯ ವಜ್ಜೆಯಿಂ ವಜ್ಜೆ  
ಯ ನಿಜ್ಜೊಣಿಗೆಯಂ ವಲ್ಲವಿಸುತ್ತಂ ||೧೬೪

ಇನಿಸಂ ಕೈಮಿಗೆ ನೂಲ ತೊಂಗಲುಲಿಯುಂ ಮಂಜೇರಕಾಮಂಜಳ |  
ಧ್ವನಿಯುಂ ಕಾಂಚನಶೃಂಖಳಾಕ್ವಣಿತಮುಂ ರತ್ನಸ್ಫುರತ್ಪಾರಿಹಾ ||  
ರೈನಿನಾದೊಗಳುಮೊಂದಿ ಸುಂದಣಿಸೆ ಬಂದತ್ತಂದು ಕಂದರ್ಪವೋ |  
ಹನವಿದ್ಯಾಕುಳದೇವತಾಕುಳಮೆನಲೆ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಜನಂ ||೧೬೫

ಕಂದದ ಕುಂದದ ನಗೆವೊಗ |

ದಿಂದಂ ಪರಿಭವಮನೆನಗೆ ಪಡೆದರ್ ನಿನ್ನೀ ||

ಸುಂದರಿಯರೆಂದು ದೂತಲೆ |

ಬಾದ ಸುಧಾರುಜಿವೊಲಾಯ್ತು ಧವಳಜ್ಞತಂ ||೧೬೬

೧. ಪಜ್ಜೆಯ. ಗ|| ೨. ಗಳ ಮುದದಿಂ. ಕ||, ಜಗವೊಂ. ಗ||



ಅನ್ನಗಮಿತ್ತಲಯಶ್ಯುಕ್ತಿಚಯಚರಂಗಳವ್ವ ಲೋಹಖುರವಾ  
ಹಂಗಳಿಂದಿಡುತು ತಾಳವ್ಯಜನಪಾಳಕೇತನವಿಚಿತ್ರಾತವತ್ರಂಗಳನತಿ  
ದೂರದೊಳರಿಸಿ ವಜ್ರಕವಚದ ಕಾಂತಿ ದಿವಸಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಳಾಸಮಂ  
ದ್ವಿಗುಣಿಸೆ ತನ್ನ ಬರವಂ ಪಾರ್ದು ನಿಂದ ರಾಜಲೋಕಮಂ ||೧೬೩||  
ಪ್ರಣಯಾಳೋಕನರಸದಿಂ |

ತಣಿಪ್ರವ್ರದುಂ ದೀಪವರ್ತಿ ನಿಧಿಗೇಳಗುವವೊಲ್ ||

ಗುಣನಿಧಿಗೆ ರಾಜಲೋಕದ |

ಮಣಿಮಯಮಕುಟಂಗಳನಿತುಮೇನೆಣಗಿದುವೊ ||೧೬೪||

ಅನಂತರಂ ನಿಜವಲ್ಲಭವಾಜಿವಿಳೋಕನಜನಿತವ್ರವೋದಮಂ ನಿವೇ  
ದಿವಂತೆ ಮಣಿಕಂಕಣಪ್ರರಸ್ಸರಂ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರಮಂ ಹಯಮಹ  
ತ್ತರಂಗೆ ದಯೆಗೆಯ್ದು ತಾನುಂ ಕೈಗೆಯ್ದು ||೧೬೫||

ಸರಮಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ತೋಣು ದಕ್ಷಿಣಕರಾಂಭೋಜಾತದಿಂ ಸ್ನಿಗ್ಧಕೇ |  
ಸರಮಂ ನೇರ್ಪಡೆ ನೀವಿ ಕಂದರಕೆ ಕೈಯಂ ನೀಡಿ ರತ್ನಾಂಶುಭಾ ||  
ಸುರಮಂ ಲಾಘವದಿಂದಮಂಕವಣಿಯಂ ಪಾಡಾಗ್ರದಿಂ ಮೆಟ್ಟಿ ತ |  
ತ್ತುರಗಾಧೀಶನ ಬೆಂಗೆ ವಂದನನವದ್ಯಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೧೬೬||

ಇದು ಸರಮಜಿನಸಮಯಕುಮಾದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ  
ಮುನೀಂದ್ರಚರಣನುಕಿರಣಚಂದ್ರಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪುರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಸ್ತು

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಶರತ್ಸಮಯವರ್ಣನಂ

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

—ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀರಮಣಂ ಮಂಗಳಭೇ |

ರೀರವಮಾಶಾಂತರಾಳಮಂ ತೀವ್ರವಿನಂ ||

ವಾರುವದ ಜೆಂಗೆ ಪೌರ |

ಸ್ತ್ರೀರತ್ನದ ಕಣ್ಣೆ ವಂದನಭಿನವವೆಂವಂ ||೧

ಆಗಲ್ ||೨

ಎಡೆಯುಡುಗದೆ ಭೇರೀರವ |

ದೊಡನೊಡನೆ ನಭೋವಿಭಾಗಮನಿತುಂ ತನಗಿ ||

ಟ್ಟೆಡೆಯೆನೆ ಕುಳಗಿರಿ ಮಾದನಿ |

ವಿಡೆ ಪ್ರೊಣ್ಮಿತ್ತಂದು ಧವಳಶಂಖಧ್ವಾನಂ ||೩

ಪ್ರಟ್ಟದುವಬ್ಬಸಂಭವನ ಕಣ್ಣುನಿಯಿಂದೆನೆ ಚೀರಘಟ್ಟಗಂ |

ತಿಟ್ಟಮಿಡಲ್ಕೆ ಬಾರದೆನೆ ದಿಟ್ಟಗೆ ವಂದು ಮನೋಜವಕ್ಕೆ ಬೂ ||

ತಟ್ಟವ ತಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕು ಬರೆ ಬಂದುವು ಪ್ರೊಂಬುಲಿದೋಲ ವಲ್ಲಣಂ |

ಗಟ್ಟದ ವಟ್ಟಸಾರಣದ ವಾಜಿಗಳಂದು ಜಯೋತ್ಸವಾಜಿಗಳ್ ||೪

ಮುಖಶಿಖಿನುಖಸಂಭವಲೋ |

ಹುರುಂಗಳವೆನಿವ ವಟ್ಟ ಸಾರಣದ ಹಯಂ ||

ಮುಖಲೀನಖಲೀನೋತ್ತಾ |

ನಖಣತ್ಕೃತನೊಡವೆ ನಿಂದುನಂದರಮನೆಯೊಳ್ ||೫

ಆವ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ||೬

ಮುಂದಿರೆ ಭೂಭುಜರ್ಪಿಡಿಯ ಮೇಲೆ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ವಿಳಾಸದಿಂ ।  
 ಬಂದಿರೆ ನೋರ್ಕಿದಾನೆಗಳನೇಷು ಕುಮಾರಕರಿರ್ಕೆಲಂಗಳೋಳ್ ॥  
 ಬಂದಿರೆ ಸುತ್ತಲಂ ಪ್ರಲಿಯ ಜಂಗುಳಿಯಂದದಿನಂಗರಕ್ಷಕರ್ ।  
 ನಿಂದಿರೆ ಕೌಸ್ತುಭಾಭರಣನಾಯಕದಂತೆವೊಲಿದನಾನ್ಯವಂ ॥೨

ಚಿತ್ರಲಯಪ್ರಗಲ್ಭಹಯವಲ್ಗನದಿಂ ಮಣಿಕುಂಡಲಾಂಶುಗಳ್ ।  
 ಚಿತ್ರಿಸೆ ಗಂಡಭಿತ್ತಿಯನುರಸ್ಸಿಧ್ಧಿಳರಂಗದೊಳಂಗಹಾರವಂ ॥  
 ಸೂತ್ರಿಸೆ ತೋಷಹಾರರುಚಿಮಂಜರಿಗಳ್ ತಳದ್ಧಂ ಪ್ರರಾಂಗನಾ ।  
 ನೇತ್ರಚಕೋರಮಗ್ಗಲಿಸೆ ಸಂಮದಮಂ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ ॥

ಅಂತು ತಳದ್ಧ ಮುಕ್ತಾಫಲಪ್ರಳಂಬಲಂಬೂಪಸುಂದರವಂದನ  
 ಮಾಳಾವಿರಾಜಿತರಾಜವೀಧಿಯೊಳ್ ತಾರಾವೀಧಿಯಂ ಪ್ರಗುವ ಚಂದ್ರ  
 ನಂತೆ ಬರ್ಪ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರನಂ ನೋಡಲೆಂದು ನೆರೆದು ॥೩

ಚರಣಾಲಕ್ತಕರಾಗಮಾರ್ವರೆಯೊಳಾರಕ್ತಾಬ್ಜಮಂ ಪಾಸುವಂ ।  
 ತಿರೆ ಸನ್ನೇರಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆ ಬಯಲೊಳ್ ಕರ್ನೆಯ್ವಿಲಂ ಸೂನುವಂ ॥  
 ತಿರೆ ಭೂವಾರುಚಿ ಶಕ್ರಚಾವಲತೆಯಂ ದಿಕ್ಪಕ್ರದೊಳ್ ಬೀಸುವಂ ।  
 ತಿರೆ ಬಂದೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ಪ್ರರಪ್ರಮದೆಯರ್ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞನಂ ॥೪

ಬಾಸಿಗದಂತೆ ಕಣ್ಣೆನೆದು ತೋಷ ತುಣುಂಬಿನೊಳುತ್ತಮಾಂ  
 ಗದೊಳ್ । ಸೇಸೆವೊಲೊವ್ವೆ ಹಾರರುಚಿಯಂತುರದೊಳ್ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಚಂ  
 ದನ ॥ ಸ್ಥಾನಕದಂತೆ ರಂಜಿಸೆ ಭುಜಾಗ್ರದೊಳುಜ್ಜ್ವಲಕೇಕರಾಂಶು  
 ವಿ । ನ್ಯಾಸಮೊಟ್ಟು ಕೋಮಳೆಯರೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂ  
 ದ್ರನಾ ॥೫



ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲರ ಪ್ರೊದೇಗದಿಡ ಪೂಗಣೆಗಳಂತೆ ಸಂಗಡದಿನುತ್ತಂಗ  
ಸಾಧತಳಮನೇಣು ನೋಣ್ಪಾಗಳ್ || ೧೦

ಬಯಸಿದುವಟ್ಟಿ ವತ್ತಿದುವು ಕೀಲಿಸಿ ನಿಂದುವು ಪೊರವಾರನಾ |  
ರಿಯರ ಚಳಿಚ್ಚೋರನೆಯನಂ ಶಫರೀನೆಯನಂ ಮೃಗಾಂಗನಾ ||  
ನಯನವಲಂಪು ನೂರ್ಮಡಿಸೆ ಸುಗ್ಗಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಾರ ವೊಲ್ಲೆ ಮಾ |  
ಗಿಯ ಪ್ರೊಸನೆಯ್ದಿಲೆಂಬ ಬಗೆ ಕೈಮಿಗೆ ರಾಜಮನೋಜಭೂಪನಂ ||

ಮತ್ತಮೊಂದು ಮಣಿಮಯಮಂದಿರದ ಮಗಿಲ ಜಗಲಿಯೊಳ್ಳಂದು  
ಮದನಶರವರವಶೆಯರಾಗಿ || ೧೪

ಬದವಿದಲಂಪು ಕಣ್ಣೊಳಳವೋಲೆ ಮನಂ ಬಸವಾಗಿ ವಾಶಮಿ |

ಲ್ಲದ ವರುಣಂ ಫಣಾವಳಳಮಿಲ್ಲದ ಪನ್ನಗರಾಜನಾಲಮಿ ||

ಲ್ಲದ ಕುಮುದಪ್ರಿಯಂ ಕುಸುಮಸಾಯಕಮಿಲ್ಲದ ಕಂತು ವಜ್ರಮಿ |

ಲ್ಲದ ದಿವಿಜೇಂದ್ರನೆಂದಬಲಿಯರ್ ನಡೆ ನೋಡಿದರಾನರೇಂದ್ರನಂ || ೧೫

ಮತ್ತಮೊರ್ವಳಭಿನವಯಾವನ ಮದೋನ್ಮತ್ತೆ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ  
ಪಿಡಿದ ಮೇಲುದಳ ಸೆಹಂಗನುಣುಸೆಹಿಗೆಯ್ದು || ೧೬

ಮುಡಿಯಿಂದಲ್ಲಗೆ ಮಾಳತೀಕುಸುಮದಾಮಾಂ ಹಾರದಿಂ ನೋ  
ರ್ದು ಸಾ | ಲಿಡೆ ಮುಕ್ತಾಫಳಜಾಳಕಂ ಘನನಿತಂಬಾಭೋಗದಿಂದಾ  
ಣ್ಣೆ ಜೋ || ಲ್ಲಡೆನೂಲ್ತಂಗಕುಚಾಗ್ರದಿಂ ತೊಲಗೆ ಚೀನಾಗ್ರಂ ಬಟ  
ಲ್ದಟ್ಟುಡಂ | ಪಿಡಿಯುತ್ತಂ ಪರಿತಂದು ತನ್ನಿ ನೃವನಂ ಕಣ್ಣಾರ್ವಿ  
ನು ನೋಡಿದಳ್ || ೧೭

ಮತ್ತೊರ್ಬಳ್ || ೧೮

೧. ದಿಟ್ಟಿ. ಗ|| ೨. ನೆಯ್ದಲಿ. ಕ||ಗ|| ೩. ಮತ್ತೊಂದು. ಕ||

೪. ಪರವಶರಾಗ. ಗ|| ೫. ಕಣ್ಣೊಳಳವೋಲಿ. ಕ||

ತೆಗೆಯೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಪಿಡಿದು ಹಾರಮನಾರದ ಮುತ್ತು ಸೂಸೆ  
ಯುಂ | ಬಗೆಯದೆ ಬೇಗಮೇಳು ಮಣಿಮಾಡದ ಮೇಗಣ ಭೂಮಿಭಾಗ  
ಮಂ || ಮೃಗಶಿಶುನೇತ್ರೇ ಬೇಟದಗೆಯಂತಿರೆ ಬೇರ್ವರಿದಿರ್ದ ದಿಟ್ಟ  
ಯಂ | ತೆಗೆಯದೆ ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿಲೆವೊಲಿರ್ದ ನರೇಂದ್ರನ ಗುಡಗಾ  
ಡಿಯಂ || ೧೯

ಮತ್ತಮತಿಸಂಭ್ರಮಸ್ಪೃಲಿತಚಿತ್ರಚೀನೋತ್ತರೀಯಮಂ ಮ  
ಱಿದು || ೨೦

ನಿನಗೆನ್ನಂ ಮದನಾಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯೊಳೆ ಲಜ್ಜಾಲಾಜಿಯಂ ಸೂಸಿ  
ಗೋ | ಸನೆಯಿಂ ಹಾರಮರೀಚಿಜಾಳಜಳಧಾರಾವೂರ್ವಕಂ ಕೊಟ್ಟೆ  
ನು || ದು ನೃಪಂಗೆತ್ತಿದ ಪೊನ್ನಮಳ್ಗಳಸಮಂ ವ್ಯಸೋತ್ತರೀ  
ಯಂ ಘನ | ಸ್ತನಯುಗ್ಮಂ ಗೆಲೆ ನೋಡಿ ಮೆಯ್ಯುಡಳೊರ್ವಳ್  
ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞನಂ || ೨೧

ಮತ್ತಮಾಮಹೀವಲ್ಲಭನ ಸಾಭಾಗ್ಯಯಶಃಪಟರನಿನದಮಂ ಕೇ  
ಳ್ಳು ಮುನ್ನಮೆ ಕಿವಿವೇಟಕ್ಕೆ ವಕ್ಕಾದ ಪೊಸಜೌವನೆ || ೨೨

ಬಗೆ ಬೆಚ್ಚಂತಿರೆ ದಿಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಿ ಗಮನಂ ಬೇಗಕ್ಕೆ ವಕ್ಕಾಗೆ ಸತಿ  
ವಗಿಸುತ್ತಂ ಮುಡಿಯಂ ನಡಿಲ್ದಡೆ ತಡಂಗಾಲ್ಪೊಯ್ಯೆ ಕಾಮಂ ಖ  
ಳಂ || ತಗುಳ್ಳೆವ್ವಂ ಶರಣೆಂದು ಬಾಯ್ವಿಡುವವೊಲ್ ಕಾಂಚೀರವಂ  
ಪೊಣ್ಣುವ | ನ್ನಗಮೋರ್ವಳ್ ಬಱಿಸಂದಳಾನ್ಮವನ ಸಾಂದರ್ಭಕ್ಕಿದಾ  
ಶ್ಚರ್ಮಮೇ || ೨೩

ಯುವತಿಯರ<sup>3</sup> ಕಣ್ಣೊಂದೊಂ |

ದನಯವಮಂ ವತ್ತಿ ವತ್ತುವಿಡದಲ್ಲಿಮೆ ನಿಂ ||

ಮುವಿದೇಂ ಭೂವಾಳನ ರೂ |

ಪವಿಳಾಸಂ ವಜ್ರಲೇಪದೊಡನಾಡಿದುದೋ ||೨೪

ಮರಕತರತ್ನಾಂಗದ ರ |

ಶ್ವೀರಾಜಿಯಿಂ ವಸಲೆಗವಿದ ಭುಜಶಿಖರದೊಳಾ ||

ಧರಣೀಶಂ ತಾಂಗುವುದ |

ಚ್ಚೈರಿಯೆ ಲತಾಂಗಿಯರ ಚಕಿತಹರಿಣೀಕ್ಷಣಮಂ ||೨೫

ಅಂತು ಪ್ರರವಿಳಾಸಿನೀವಿಳೋಕನಾಕರ್ಷಣವಿದ್ಯೆಯಂ ರಾಜಂ ನಿರ  
ತಿಶಯವಿಳಾಸದಿಂ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಮಗಣ್ಯವ್ರಣ್ಯವನಿತೆಯರ ತಳವ  
ತೋಟಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆಗಳನಳಕವಲ್ಲರಿಯಂ ಕುಸುಮಿಸುತ್ತಂ ಪ್ರರ  
ಮಂ ಪ್ರೊಟಮಟ್ಟು ||೨೬

ಸಮನಿಸೆ ವಿಳಂಬಿತು ಮಾ |

ಗಮನುವಜನದಿಂ ಮಹೀಭುಜಂ ತೋಟಿ ತುರಂ ||

ಗಮತಿಳಕು ನೋಟ್ಟುರಹೃದ |

ಯಮನೋಳವೊಕ್ಕತ್ತು ನಯನಮಾರ್ಗದಿನಾಗಳ್ ||೨೭

ಅಂತು ನೋಟ್ಟು ಪ್ರರಜನಕ್ಕೆ ಜಾತ್ಯಶ್ವದ ಚಿತ್ರಗತಿಸ್ತಂಭಮನೋ  
ತರ್ಜಿ ||೨೮

ತವೆ ನೋಡಲ್ ನಾಡೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳುವ ರವಿವಧಮಂ ಕೇತುಹಸ್ತಂ  
ಗಳಂ ನೀ | ಳ್ಳುವ ಬಿಣ್ಣಿಂ ಭೂತಳಂ ಬಳ್ಳುವ ರಿವ್ರನ್ಮವಚಾತುರ್ಬ  
ಲಂ ಕಾಡಲುಳ್ಳ || ಳ್ಳುವಿಭೋದ್ಯತ್ಪರ್ಣತಾಳಕ್ಷುಭಿತವವನವಿಕ್ಷೇಪದಿಂ

೧. ವಿದ್ಯೆಯರಾಜನಿರತಿಶಯ. ಕೆ|| ೨. ತಾರಾ. ಕೆ|| ೩. ವಲ್ಲಿಯಂ. ಗ||  
೪. ಪೊಕ್ಕುನ್ನು. ಗ|| ೫. ರಥಮಂ. ಕೆ||



ವಾರ್ಧಿಯಂ ತು | ಳ್ಕುವ ಸೇನಾಚಕ್ರಮಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಸಕಳಮಹೀ  
ವಲ್ಲಭಂ ಮುಟ್ಟೈವಂದಂ || ೨೯

ಅವ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್ || ೩೦

ಕರಕಿನಲಯಂಗಲೆನನುಂ |

ವರಭಾಗಂಬಡೆಯೆ ತಮ್ಮ ಮಣಿಮಕುಟರಬ ||

ತ್ಕರಕಿನಲಯದಿಂ ಭೂವರ್ |

ಧರಣೀನಾಥಗೆ ವಿನಯವಿನಮಿತರಾದರ್ || ೩೧

ತದನಂತರಮಿಳಾವಿಳಾಸಿನೀನಿತಂಬವಳಯದಂತೆ ವೃತ್ತಮುಂ ದ  
ರ್ಪಣದಂತೆ ಸಮತಳಮುಮವ್ವ ವಾರಳಿಯ ನಡುವೆ ನಿಂದು ತನಗೆ  
ಜಗಿದ ಮಕುಟಬದ್ಧರನುಭಯಕುಳವಿಶುದ್ಧರಂ ಪ್ರಸನ್ನವ್ರಸಾದಪ್ಪ  
ಪ್ಪಿಯಿಂ ವರಿತುಪ್ಪಮಾರ್ಡಿ ತನ್ನ ಕುದುರೆಯ ವಿನ್ನಾಣಮಂ ನೋ  
ಡಲಡರಡಿಸುವ ಹಯಾರೋಹಕರ ಮನೋರಥಂ ಸಫಳವಾಗಿ ಕೀ  
೩ ನೇಣನಳವಡಿಸಿ ಪಿಡಿದು ಪ್ರೋಳೆಯಿಸಿ || ೩೨

ಮುಟ್ಟುವೆನೆ ವೆಪ್ಪ ತುರಗಂ |

ಮೆಟ್ಟಿದ ವಾರಳಿಯನೆಂಬವೊಲ್ ಮರಮಿಳೆಯಂ ||

ಮುಟ್ಟಿದುದು ಮುಟ್ಟದೆನಲಳ !

ವಟ್ಟು ಬಿಸಿಲ್ಲ ದುರೆಯಂತೆ ಪ್ರೋಳಿದುದು ತುರಗಂ || ೩೩

ಅಳವಡೆ ಗುಣಕೋಟಿಗಳಂ |

ತಳೆದುತ್ತಮವಂಶಸಂಭವಂ ಹಯರತ್ನಂ ||

ತಳದೊಳಳವಟ್ಟುದಾಭೂ |

ತಳನಾಥನ ವಿಜಯಚಾವರತ್ನಾಕೃತಿಯಂ || ೩೪

ತೊಡೆಯೊಡನೆ ವರ್ಚುವಂತಿ |

ಮೃಡಿಸೆ ಕೊರಲ್ ಕಾಲ್ಕುವಲ್ತುವೆನೆ ಮುಂದುದ್ದಂ ||

ಬಡೆಯೆ ವೆಳಗುಡುಗೆ ನೃಪನಳ |

ವಡೆ ತೋಡುಡನೆಣಿ ಮಧ್ಯಲಯದಿಂ ಹಯಮಂ || ೨೫

ಬಿಂಕಂಬಡೆದುದು ವಿಕ್ರಮ |

ಮಂಕಿ ತಮುವಕಂಠಮುವಜಮುವಜವಮೆಂಬ ||

ಯ್ದಂ ಕಣ್ಣೊಳನುವ ಧಾರೆಗ |

ಳಂ ಕುದುರೆಯ ಕಾಲ್ಗೆ ಕೋಡಗಣಿಯೊಳವಕ್ಕುಂ || ೨೬

ಮಾಣದೆ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣೊಳಲಿ ಕಯ್ಗೆಗೆ ನೇನೆಗೆ ಸುತ್ತಿ ವಾರುವಂ |

ಸಾಣೆಯ ನೇಣವೊಲ್ಪರಿಯೆ ವಾಹಳಯೊಳ್ಪರಿವೇಷಮಾಡ ಪ ||

ರ್ಯಾಣದ ಪಂಚರತ್ನರುಚಿಯಿಂದವರ್ವೆಗಾಗಿ ಬಲೈ ನಿ |

ವಾಣಿಸಿತೆಂದು ಬಿಚ್ಚೊಳನೆ ಪಂಚಮಧಾರೆಯೊಳೇಡದಂ ನೃಪಂ || ೨೭

ತಿರಿಪಿದ ತಿಗುರಿಯ ಮೇಗಣ |

ಗರೆಯಂತೆಡವಣುಯದುಕವಣಿ ವಾಹಳಯಂ ||

ಗರಿವರಿಯೆ ದಂಡೆ ಚಾರಿಸೆ |

ಪರಿದುದು ಜವದಿಂ ಮನೋಜವಂ ಜಾತ್ಯಶ್ವಂ || ೨೮

ನರನಾಥನ ಮಕುಟದ ಮಂ |

ಚರತ್ನರುಚಿ ಮೇಘವಟ್ಟಿಯಿಂ ವಾಹಳಯಂ ||

ತೆರೆಸುತ್ತಿದಂತೆ ರುಜಿಸೆ |

ಪರಿದುದು ತುರಗಂ ಮನೋಜವಂ ಪವನಜವಂ || ೨೯

೨೭. ಕಣ್ಣೊಳಲಿ- ಕಣ್ಣಂದೊಳಲಿ, ಕಣ್ಣುಗುಡ್ಡೆ.

೧. ಗರಿವರಿಯ. ಕ||

ಸುತ್ತಲ್ಲದು ಕುದುರೆಯ ತೆರೆ |

ಸುತ್ತನೆ ವಾಹಕರ ಮಾನಗರ್ವಂ ಮನದಿಂ ||

ಸುತ್ತಾಯೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಳ |

ಸುತ್ತಂ ನೃಪನೇಷುದಂ ತುರಂಗೋತ್ತಮನಂ ||೧೦

ಕರಚರಣಶಿರೋಗ್ರೀವಾ |

ಧರನೇತ್ರವಿಕಾರವೇಷಮಿಲ್ಲಿನೆ ಭೂವಂ ||

ಕರಮನೇದಂ ಸ್ತ್ರೀವಿದ್ಧದ |

ತುರಗಮನೇಷುರ್ವ ಕುಸುಮಶರವಿದ್ಧದವೋಲೆ ||೧೧

ದ್ವಾದಶವಿಧಮಾರೂಢವಿ |

ಭೇದಂ ವದಿನಾಲ್ಕಿ ಮುಖ್ಯಭೇದಮನಲೆ ಕ ||

ಲೋದಿದೊಡೇನುವಯೋಗಿಸ |

ಲೀದೊರೆಯಂ ಬಲ್ಲನಾವನವನೀನಾಥಂ ||೧೨

ಕೊಂಡಾಟದ ಹಯಮಿದು ಕ |

ಯೊಂಡುಯದು ಗತಿ ವಿವರೈಯಂಗಳನದಲು ||

ದಂಡಾಂಕಶಬ್ದದೊಳ್ ಭೂ |

ಮಂಡಳನಾಥಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು ದಿಲ್ಲವಸರಮಂ ||೧೩

ಬಿಡೆ ಪಿಡಿದು ಬಿಟ್ಟ ಮಿಂಚಿಂ |

ಕಡಿಪಾದುದು ಪಿಡಿಯೆ ತಿಟ್ಟಮಿಟ್ಟಂದದಿನೊಂ ||

ದಡಿಯಂ ಮುಂದಿಡದೊಪ್ಪಂ |

ಬಡೆದುದು ಮನಮೊಂದೆ ನೃಪತಿಗಂ ಹಯವತಿಗಂ ||೧೪



ರಸಭೇದಂಗಿಡದೆ ವಿರಾ |

ಜಿಸಿ ಪರಿವಾಹಯದ ಕೆಲದೊಳುಚ್ಚೈತ್ತೈವಮುಂ ||

ರಸವಿಷಾದಂತಿಕ್ಕುಂ ತೆರೆ |

ಮನಗಿಸಲಾರ್ಕುಮೆ ಜನಕ್ಕೆ ಸುಮದರಸಮಂ ||೪೫

ಇದು ಭದ್ರಾಶ್ವಂ ಶಿಕ್ಷಾ |

ವಿದನಿದೊಳ್ಳನ್ನ ಬಲೈಯಂ ಮೆಱಿಯನೆ ತಿ ||

ದ೯ದ ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಬುಂ ಭೇ |

ದದ ನೂಕಳಹಯಮನೆಱಿ ಮೆಱಿವ ನರೇಂದ್ರಂ ||೪೬

ಬಿನದಕ್ಕುಂ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕುಂ ತುರಗಮಿದುವೆ ಶಿಕ್ಷಾವಿದಂ ರಾಜಸರ್ವ |

ಜ್ಞಾನೆ ಮೂಱುಂ ವಾಜಿಯುಂ ಮುಟ್ಟುಗಳ ತೆಪನನಾರೂಢಮುಂ ಯೋ  
ಗ್ಯಮಪ್ಪು | ಸನಮುಂ ದುಡಾಂಕಶಬ್ದಂಗಳನುನೆಡೆಯೊಳ್ ಮಿಕ್ಕುರಂ  
ತಿರ್ಕೆ ರೇಮ | ತನತಿಭ್ರಾಂತು ಮಹೀವಲ್ಲಭನ ಕೆಲದೊಳುತಾಳಹೋ  
ತ್ತಂ ವಿಸೂತ್ತಂ ||೪೭

ಎದು ನಿಖಿಳಸೇನಾವ್ರಧಾನರಾನಂದಲತಾಕಳಕೆಯೆನಿಸಿದ ಪ್ರಳಕ  
ಮನೊಳಕೊಂಡು ||೪೮

ಬಳದೀಡಾಡಿದ ವಱಿಯಿಂ |

ಬಳಯಿಂ ಚೆಂಬೊನ್ನ ತುಡುಗೆಯಿಂ ತೀವಿದ ವಾ ||

ಹಳ ವಿದ್ಯಾವಂತರ ವೆ |

ಬೆಳಸಿನ ಪರವರಿಯ ಸಿರಿಯನೇಂ ತಾಳ್ತುದುದೋ ||೪೯

ಆಸಮಯದೊಳಸಮಸತ್ವನುಮಮಂದರಶಿಕ್ಷಾಭಿಯೋಗ್ಯನುಮ  
ಪ್ಪದಱು ಪರಿಶ್ರಮಸ್ವೇದಲವಮಿಲ್ಲದೆ ಜವನಿವಾರಣಕ್ಕುಮ್ಮಳಸಿ

ಕೀಲಂ ಕಣಕ್ಕಣಿಸುತ್ತುಮುತ್ತುರಳತವಿಲೋಚನಂ ಘೋರಮುಖನ  
ಮೀರಘೋರ್ಣಿತಘ್ರಾಣವಿವರನಾಗಿರ್ಪುದುಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ಮಣಿ  
ಮುದ್ರಿಕಾಮಯೂಖಮಾಳೆಯಿಂ ಕೀಲ ನೇಣಂ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತುಂ ದಕ್ಷಿ  
ಣಮಾಣಿಶೋಣಿಮದಿಂ ಕುಂಕುಮವಂಕಿಳಂಮಾಲ್ಪುತೆ ಕಂಧರಮನ  
ವ್ವಳಿಸುತ್ತುಂ ಶಾಂತಿವಚನದಿಂ ಶಾಂತಿವಡೆದು ಲಲಿತಗತಿಯೊಳಗಳವ  
ಡಿಸಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತುಂ || ೫೦

ವವನಾನಂ ತಣಿದತ್ತು ಗಂಧಗಜದಾನಾಮೋದದಿಂ ಕೇತುವ |  
ಲ್ಲವದಿಂ ಚಿತ್ರಿತವಾದುದಂಬರತಳಂ ಭೂಪಾಳಭೂಷಾಂಶುವಿಂ ||  
ದಿವನಶ್ರೀ ಪ್ರೊಸತಾಯು ಪ್ರೊಯ್ಯ ವಟದವ್ರಧ್ವಾನದಿಂದಪ್ಪದಿ |  
ಗ್ವಿವರು ತೀವಿದುವೆಂಬ ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಭೂಪಾಳಕಂ ನೋಡಿದಂ || ೫೧  
ಅಂತು ನೋಡಿ ಚರಣಸಂಚಾರಕ್ಕಿಳಾವಳಯಮಿಟ್ಟಡೆಯೆನಿಸಿ ನೆರೆ  
ದು ನಿಂದ ನಿಜಚತುರ್ಬಲಕ್ಕಂ ದೋರ್ವಲಕ್ಕಮರಿದಿಲ್ಲದುದರ್ಕೆ ಕ  
ಟ್ಟುಕಡೆದುಚ್ಚೈಶ್ವ್ರವದಿನಿವ ನಿಳುವನಾಯಕನೆಂತೆ ಭದ್ರವಾಹನ  
ದಿಂದಿವಿದು ನಿಪ್ಪವ್ತಕನಕವಿಪ್ಪರಾಧಿಷ್ಠಿತಂ ಪ್ರಣ್ಯವಾರಕವತನ  
ಮನಾಲಿಸುತ್ತುಂ ಬದ್ಧಾಂಜಲಿಗಳಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದ ನಕಳಮಕುಟ  
ಬದ್ಧರನುನ್ನಮಿತಭ್ರೂರೇಖೆಯಿಂ ಸನ್ನಾಹಭರಮನಿವುಪ್ರವಂತಃಪ್ರರ  
ದ್ವಾರದಾರಕರೊಡನೆ ಬೀಡಿಗೆ ಬೆನನೆ || ೫೨

ಅವಗತಕಂಚುಕಂ ಮಣಿವಿಭೂಷಣಕಾಂತಿ ಶರೀರಕಾಂತಿಯಿಂ |  
ದವರಿಮಿತಂ ತಳತ್ತಳನೆ ಪಾದವಯೋಜನಪಾಂಶುಲೇಖೆಯಿಂ ||  
ದುವವನಮಾರ್ಗಮುಜ್ಜ್ವಳನೆ ಭೂಭುಜನಂಗಜಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಂ |  
ದವನೆನೆ ಬಂದನುಚ್ಚಳತಚಾಮರನುಚ್ಚಿತ್ರಮೇಘಡಂಬರಂ || ೫೩

ಅಂತು ಬಂದು ||೫೮

ಸಿಡಿಲೆಂಬ ಜವನ ಕೊಡಲಿಯ |

ಕಡುವೊಯ್ಲಿಂ ನೆಗೆದ ಬೇರ್ಗೊಡನೆ ನೆಲಂ ಬಾ ||

ಯ್ವಿಡೆ ಬೆಟ್ಟು ಕೆಡೆವ ತೆಪದಿಂ |

ಕೆಡೆದಾಲಮನಿದಿರೊಳವನಿವಾಳಂ ಕಂಡಂ ||೫೯

ಕಂಡು ||೬೦

ತಲೆಯೊಳ್ತೊಯ್ಯೊ ಬೇರ್ಗೊಳ್ ಘಟಿವತಿ ತಲೆಮಟ್ಟಿತ್ತಿದಂ ಕು  
ತ್ತೆ ಸುತ್ತುಂ | ಕೆಲಗೊಂಬಾಕಾಗಜಂ ತಾಗಿದುವೆಡೆಗುಡದಾಕಾಶಮಂ  
ತೀವೆ ತೀವಾ || ನಿಲನಾಟಂವೊತ್ತಿದಂ ತಿಗ್ಮರುಚಿಕರಸಹಸ್ರಂಗಳಂ  
ಪೊಯ್ದನಡ್ಡಂ | ನಿಲೆ ತೇರ್ಗೊತ್ತಲ್ಲದಂದೀತರು ಕೆಡೆವುದೆ ಸಾಧಾಮಿ  
ನೀಪಾತದಿಂದಂ ||೬೧

ಎಂದು ಬಗೆ ಪಚ್ಚು ಪಸರಿಸೆ |

ಮಂದರಧೈರ್ಯಂ ಧರಾಧಿಪಂ ಸುರಧನುಮ ||

ಮುಂದಿಡೆ ಕಿರೀಟಕಿರಣ |

ಸ್ಪಂದನಮಡಿಗಡಿಗೆ ತಲೆಯನೇಂ ತೂಗಿದನೋ ||೬೨

ಅಂತು ಮನದೊಳೆ ಬಗೆದು ವಿಸ್ಮಯಮೆ ತನಗೆ ಮೈರಾಗ್ಯರಸಕ್ಕೆ  
ನೇತುವಾಗೆ ||೬೩

ಆಲಂಬಂ ನಭಮಂ ಪಳಂಜಲಿವ ಶಾಖಾಶ್ರೇಣಿ ಸಗ್ಗಕ್ಕೆನಿ |

ವೃಲ್ಲಂ ಬನ್ನಮನೆಯ್ದೆ ಕಾಲಪಶದಿಂ ಕಂಡುಂ ವಿದಗ್ಧಂ ಮಹೀ ||

೫೭. ತಲೆಮಟ್ಟು- ಧಾ. ತಲೆಮಡು- ಶಿರಸ್ಸಂಧಾನೇ.

ಆಟಂದು-

೫೮. ಪಚ್ಚು - ಧಾ. ಪಸು- ವಿಭವನೇ, ಎಂಬದರ ಭೂತನೊನೆ.

೧. ಕೆಡೆವುದೊ, ಕ||



ಪಾಲಂ ಭಾವಿಸಿದಂ ದ್ರುಮವ್ರಕ್ಯತಿಯಂ ದುರ್ಮೋಹದಿಂ ಸಜ್ಜನೋ |  
ಪಾಲಂಭಾವಿಳನಾಗಿ ನಿಲ್ಲದೊಡಲಂ ನಂಬಲ್ಮನಂದವ್ವದೇ || ೬೦

ಸ್ಥಿರಮೂಲಮನಾಲದ ವೆ |

ಮರನಂ ಕಡಿಗೊಂಬುಗೊಂಡ ಕಾಲವ್ಯಾಳ ||

ದ್ವಿರದಕ್ಕೆ ನರಕಳೇಬರ |

ಜರತ್ತೃಣಗ್ರಾಸಮಾತ್ರವಾವುದೊ ಗಹನಂ || ೬೧

ಉಸಿರಂ ಕಾಳೋರಗನುಸಿ |

ದುರ್ಸಿದ್ಧಿರುಳುಂ ವಗಲುಮೀಂಟಿಯುಂ ಮತ್ತಂ ಜೀ ||

ವಿಸುವಳಿಪಿಂದೆಸಗುವ ಮಾ | ,

ನಿಸನಂ ನೋಂಕಿದುದು ದೇಹಮೋಹಪಿಶಾಚಂ || ೬೨

ಜೀವನ ಸಂಗತಿಯಿಂದಂ |

ಪಾವನಮುಖದಂದವಾವನಂತಾನೆನೆ ಮೆ ||

ಯಾಗ್ವನೊ ಬಸದವ್ವನವಂ |

ಜೀವನ್ಮೃತಕಂ ವಿವೇಕಶೂನ್ಯನವಾನ್ಯಂ || ೬೩

ಎನಿತುಂ ಘನಮಾದೊಡಮವ |

ಘನಮೆ ಗಡಂ ಸ್ಥಳರೂಪಮೆನಿತಾದೊಡಮೇಂ ||

ತನುವೆ ಗಡಂ ದೇಹಂ ಜಾ |

ಉನೊ ಸೂತ್ರಿಸಿದಂತೆ ವೆಸನಿಟ್ಟ ವಿಧಾತ್ರಂ || ೬೪

ನಿಮಿಷಾರ್ಧದ ಸಂಗತಿಯಿಂ |

ಸಮಸ್ತಭೋಗೋವಭೋಗಶುಚಿವಸ್ತುಗಳೆ ||

ಲ್ಲಮನಶುಚಿಮಾಲ್ಪದಂ ದೇ |

ಹಮನಾತ್ಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪಿಂಗದನ್ನಂ ಶುಚಿಯೇ || ೬೫

ಕುತ್ತದ ವರಿವರಿ ಪಾವದ |

ಬಿತ್ತು ವರಾಭವದ ಬೆಳಸು ವಸಿದ ಕೃತಾಂತಂ ||

ಗೆತ್ತಿದ ಬೋನು ತನುವೆ |

ದುತ್ತುಮರಣುದುಡದರದಣ ನಂಟರ್ತನಮು || ೬೬

ಮೂತ್ರನಿವಾಸಂ ಜನ್ಮ |

ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಗಡ ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತಂ ಬಿತ್ತು ಗಡೇಂ ||

ಪಾತ್ರಂ ದೇಹಂ ದೇಹಿಗೆ |

ಮೈತ್ರಿಭಾವಮನೊಡರ್ಚಲುಂ ಮೋಹಿಸಲುಂ || ೬೭

ಎಲ್ಲರುಮೊಳಗಡುಂ ಬಿಡ |

ಲೊಲ್ಲರ್ಬಿಡೆ ಸಮು ಲೇಸು ಮಾಡಲೆ ಪಡೆವರ್ ||

ಪೊಲ್ಲೆ ನಿವ ಸವ್ವಧಾತುಗ |

ಳೆಲ್ಲಮನೊಳಕೊಂಡ ತೊವಲ ಪಾವೆಯನೊಡಲಂ || ೬೮

ನೆಟವ್ರವ್ರದೊಡಲಂ ಮುನ್ನಂ |

ನೆಟದೊಡಲಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆದು ಬೇಟೊಂದೊಡಲಂ ||

ನೆಟವ್ರವ್ರದಿಂತನವಸ್ಥೆಯ |

ಮರುಳಾಟದೆ ಮರುಳಮಾವನಕ್ಕುಂ ಜೀವಂ || ೬೯

ಪರಿಶಿಸದೆ ನಿತ್ಯಮರಣದ |

ಪರಿಣತಿಯುಂ ಕಳವ ಕಾಲಮುಂ ಮೋಹಾಂಧಂ ||

ವರಮಾಣುವನಣು ದಾಂಟುವ |

ವರಿಮಾಣುಮನೇಕಸಮಯಮಂ ಸುವೆಂಗುಂ || ೭೦

ತೂಗುವಿನಂ ತಲೆ ನೆರೆಗ |

ಳ್ಬೀಗಿ ಕೊರಲ್ಕು ಸಿವಿನಂ ಕಟಲ್ವಿನೆಗಂ ಪಲ್ |

ಬಾಗುವಿನಂ ಬೇ ಮನುಜರ |

ಮೂಗಿನ ಮೇಲಾಡುವಂ ಜವಂ ವೆಕ್ಕಣಮಂ || ೭೧

ಅವುದು ಸುಖಮೆಂದೆಳಸುವ |

ನಾವಸ್ತುವೆ ದುಃಖಹೇತು ದುಃಖೋಪಶಮಂ |

ಜೀವಕ್ಕೆ ಸುಖಭ್ರಾಂತಿಯ |

ನೀವುದು ಭಾವಿಪ್ರೊಡಸಾರಮೀಸಂಸಾರಂ || ೭೨

ಯುವನವೃತ್ತೋದಮಂ ವದುಃಪರಿಣತಶ್ರೀಖಂಡಮಂ ಬಾಳತಾ |

ಳವನಶ್ರೇಣಿಗಳಂ ಪಡಲ್ವಡಿಸಿ ನಾನಾದೇಹಭೂಜಂಗಳಂ ||

ಕವಳಂಗೆಂದು ಕಲಂಕಿದತ್ತು ಪಲವ್ರಂ ಪಾತಾಳಕಾಸಾರಮಂ |

ಭವಕಾಂತಾರದೊಳದ್ಭುತಂ ವಿಧಿಮದೋನ್ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತಂ || ೭೩

ಸಂಸಾರದೇಹಕದಿಂದಯ |

ಶಂ ಸಾರದೆ ಮಾಣದೆಂದು ಮೋಹಮನುಜದಾ |

ತಂ ಸಕಳವಂದ್ಯನುಜದಾ |

ತಂ ಸಕಳಂಕವ್ರಮತ್ತಕಾತರಚಿತ್ತಂ || ೭೪

ಅಮಯಮಂದಿರಮಂ ಬಾ |

ಧಾಮಯಮಂ ತನುವನೆಯ್ದದನ್ನಂ ಭೀಮಾ |



ಯಾಮಯಮಂ ಸಾಧಿಸುವೆನ |

ನಾಮಯಮಂ ಪ್ರಿಯಮನಮಳರತ್ನತ್ರಯಮಂ ||೨೫||

ನಿಸೇಕಂಗಳ್ಳೆವನ್ನಮುತ್ತು ತದಿನಾಯುಃಪ್ರಾಣಮಂ ಬೆನ್ನನೇ |

ಉಸಿ ಕೊಂಡೋಡುವ ಕಾಲಮೆಂಬೆರಲೆಯಂ ಬೆಂಬತ್ತಿಬೀಳ್ತಂದ ದೇ ||

ಹಸಮೂಹಂಗಳೊಳಾವುದಂ ನೆನೆದು ಮೋಹಂಗೆಯ್ದನೇನೆಂದು ಭಾ |

ವಿಸಿದಂ ದೇಹದನಿತ್ಯಮವ್ವ ನಿಲವಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೨೬||

ಅನುಲೇಪಂ ಭೂಷಣಂ ತಂಬುಲಮುಣಿಸು ವಿಚಿತ್ರಾಂಬರಂ ಶಯ್ಯೆ  
ದಾಮಂ | ವನಿತಾಸಂಭೋಗಮೋರಂತಿವನನುಭವಿಸಲ್ ಭಿನ್ನರೂಪಂ

ರಸಾಸ್ವಾ || ದನಮಿಲ್ಲಿದೇಹಮುಂ ಧಾತುಗಳ ಪ್ರಡುಕೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾ

ಸಂಚಳಂ ಜೀ | ವನಮೆಂದಾಮಾನವೇಂದ್ರಂ ಪರಮನುಖಸುಧಾಸ್ವಾ

ದನೋತ್ಕಂಠನಾದಂ ||೨೭||

ಅಂತು ಸಂಸಾರಶರೀರಭೋಗನಿರ್ವೇಗಮನವ್ವುಕೆಯ್ದು ಪೂರ್ವಾ

ನುಭವವಿಷಯನುಖವಿಮುಖಚಿತ್ತಂ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆ

ಯ್ದಾವ್ರವಚರಿತಮಜ್ಜನಭೋಜನವ್ಯಾಪಾರಂ ಕರ್ಪೂರಲಹರಿಬಹಳ

ಮರಿಮಳತಾಂಬೂಳರಾಗರಂಜಿತಾಧರಂ ವಿಚಿತ್ರವೇತ್ರಧರಪುರಸ್ಕರ

ನಾಗಿ ||೨೮||

(ಮಾಲಿನೀವೃತ್ತಂ)

ವಿಕಟಮಕುಟಕೂಟವ್ಯಕ್ತಮುಕ್ತಾಳಯಿಂ ತಾ |

ರಕಿತಮಮಿತರತ್ನಚ್ಛಾಯೆಯಿಂದಂಬರಂ ಮೇ ||

ಚಕಿತಮೆನಿಸಿ ಬಂದಂ ಪಾಡವಿನ್ಯಾಸಲೀಲಾ |

ಪ್ರಕಟತಮಾಣಿವೇದೀಶೋಣಪದ್ಮೋಪಹಾರಂ ||೨೯||

೧. ನಿಸಕೆ. ಕ||ಗ|| ೨. ಮಿಂತೆಂದಾನವೇಂದ್ರಂ. ಕ|| ೩. ಪಾರಿ. ಗ||

ಅಂತು ಮಂತ್ರಕಾಲಿಗೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದ ನ್ವಯಾಗತಮಂತ್ರಿನಾಂಡಳ  
ಮಹಾವ್ರಧಾನನೇನಾವತಿಪ್ರರೋಹಿತರಂ ಬರಿಸಿ ಯಥೋಚಿತಾನನ  
ದೊಳರಿಸಿ || ೧೦

ಬರವೇಟ್ಟು ಟ್ಟಲೊಡಂ ಸಸಂಭ್ರಮವದನ್ಯಾಸಂ ಸ್ಪುರತ್ಕರ್ಣವೊ |  
ರರುಚಿವ್ಯಾವತ್ತದಿಗಂತರಂ ವಿನಯಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಪ್ರೊಕ್ಕಾಸಭಾಂ ||  
ತರಮಂ ತಂದೆಯ ಪಾದವಂಕಜಮನಾಂತಂ ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ ಭಕ್ತಿ ನಿ |  
ಭರಚಿತ್ತಂ ನಿಜಧೈರ್ಯನಿರ್ಜಿತಕುಳಕ್ಷೋಣೀಧರಂ ಶ್ರೀಧರಂ || ೧೧

ಅಂತು ವದವಯೋಜವಾರ್ಷ್ಯಮಣಿಕುಟ್ಟಮತಳಮನವತಂಸಮು  
ಕ್ತಾಮಣಿಕಿರಣಜಾಲಜಟಳತೆವಾಲ್ಪುದುಂ || ೧೨

ರಾಜಿಸಿದುದು ನಿಟಳದೊಳಧಿ |

ರಾಜನ ವದನಖಮಯೂಖಮಂಜರಿ ಪಾದಾಂ ||

ಭೋಜಾನತನೆನಿಸಿದ ಯುವ |

ರಾಜುಗಧಿರಾಜವಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದವೋಲೆ || ೧೩

ವಿನಯವಿಳಾಸದಿಂ ವಿನತಮಸ್ತಕನಾಗಿರೆ ನೀಳ್ ತೋಳ್ಗಳಂ |  
ತನಯನನಲ್ಕುಣಂ ತೆಗೆದು ತರ್ಕಿಸೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ತತ್ಕುವಾ ||  
ರನ ತನುವಂ ನೃಪಾಂಗದ ಮರೀಚಿ ಪಳಂಚಲಿದತ್ತು ವಟ್ಟಬಂ |  
ಧನಸಮಯೋಚಿತವ್ರಥಮಮಂಗಳತೀರ್ಥಜಳಾಭಿಷೇಕಮಂ || ೧೪

ಅಂತು ತೆಗೆದು ತರ್ಕೊಸಿ ತನ್ನ ಬಲದ ಕೆಲದೊಳಕ್ಕಿದ ಮಣಿಮಯಾ  
ಸನಮನೊಲ್ಲದೆ ವರ್ಯುಂಕಾಂಕಿತವಾರ್ಷ್ಯದೇಶದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ  
ಮಗನ ಮೊಗಮನಾಸುಂದರಳಲುಳತಲೋಚನನಾಗಿ ನೋಡಿ || ೧೫

ನಯಾಸ್ತ್ರಂ ಧರ್ಮಾಸ್ತ್ರಂ ಕರತಳಕಳತವ್ಯಕ್ತಮುಕ್ತಾಫ  
ಳಂ ದು | ಜಯನಾನಾಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾವಿಭವಮಭಿನವಂ ಬಾಹುವೀ  
ರ್ಯಂ ವಿವಕ್ಷು || ಕ್ಷಯಕಾಳೋತ್ಪಾತಕೇತುಪ್ರತಿಕ್ಯತಿ ಸಹಜಕ್ಷತ್ರ  
ತೇಜಂ ಮದೀಯಾ | ನ್ವಯರಾಜ್ಯಶ್ರೀಲತಾಲಂಬನಮೇನೆ ನೆಗಟ್ಟಿ  
ಪ್ರತ್ರ ನಿನ್ನನ್ನನಾವಂ || ೪೬

ಅದೃಶಂ ನಿನ್ನ ದೊರೆಯ ರಾಜ್ಯಭರಧಾರೀಣನಂ ಪಡೆದು ಪರಮ  
ಪುರುಷಾರ್ಥಮನೆಮಗೆ ಸಾಧಿಸುವುದೆ ಕರಣೀಯಮೆಂತೆನೆ || ೪೭

ಕಿಷಯಂದೋದುವುದೆಲ್ಲಮು |

ನೃಪದನುಭವಿಸುವುದು ವಿಷಯಮಂ ಜೌವನದೊಳ್ ||

ತೃಪ್ತಸಂಮ ತವದ ನೆರವಿಂ |

ತೋಪ್ಪದು ಮುಪ್ಪಿನೊಳದಲ್ತೆ ಪಾರ್ಥಿವಚರಿತಂ || ೪೮

ಸುತ ನಮ್ಮನ್ವಯದೊಳ್ ಪ್ರರಾತನಜಗದ್ವಿಪ್ಯಾತಭೂನಾಥರೀ |  
ಸ್ಥಿತಿಯಿಂ ರಾಜ್ಯಸುಖಗಳೊಳ್ಳುಣಿದು ತತ್ತ್ವಾಭ್ಯಾಸವಿಶ್ರಾಂತಜೀ ||  
ವಿತರಾದವರ್ಣದೀಕುಳಕ್ರಮಮನಾನಿಂತಿದರ್ಶ ಸನ್ಮಾನವ |

ದ್ಧತಿಯಂ ಹಾಸ್ಯರಸವ್ರವಾಹಭರದಿಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಳತಮಾಪ್ಪಿನೇ || ೪೯

ಎಂದು ನುಡಿದೆಮಗೆ ಮಗನೆ ತಾತ್ಪರ್ಯಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಪ್ಪಂತು  
ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳುಂದು ತಪೋರಾಜ್ಯದೊಳೆಮ್ಮಂ ನಿಲಿಸಿ ನಿಜಾನ್ವಯಾಗ  
ತವರಿಜನಕ್ಕಂ ಜನಪದಜನಕ್ಕಮನುರಾಗಮಪ್ಪಂತು ನಯಾಭಿಮುಖ  
ದಿಂ ಸುಖಮನನುಭವಿಸೆಂಬುದುಂ ಕುಮಾರಂ ಮೋಹಾಂಧಕಾರಕಲುಷ  
ತನುಮತಿಚಕಿತಚಿತ್ತನುಮಾಗಿ ಕಿಷದಾನುಂ ಬೇಗದಿಂ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕದೆ



ಮರವಾನಿಸನಂತುಸಿರದಿದುರ್ ಚತುರ್ಧಶವಿದ್ಯಾಸ್ಥಾನರತ್ನವ್ರದೀಪ  
ನುಂ ಸಹಜಸತ್ವಸಂವನ್ನನುಮಪ್ಪದಱುಂ ಕೊರಲ ಗಗ್ಗರಿಕೆಯಂ ಸಂ  
ವರಿಸಿ ಮುಕುಳತಕರಕಮಳನಾಗಿ ||೯೦

ಫಣಿವತಿಗಮಮರವತಿಗಂ |

ವ್ರಣಯವ್ರದಮಪ್ಪ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯಂ ದೇವರ್ ||

ತೃಣಮಾತ್ರಮಾಗಿ ಬಗೆವೊಡ |

ಮಣುಗುಣರಿದನೆಮ್ಮವಂದಿಗರ್ತಾಳ್ಕು ವರೇ ||೯೧

ಬಳವದರಾತಿಮಂಡಳಮನುಂಡಲೆದುದ್ಧ ತಬಾಹುದಂಡದಿಂ |

ದಿಳೆಯನಿಳೇಶ ನೀಂ ತಳೆದುದಂ ರಣಬಾಳಕರೆಮ್ಮವಂದಿಗರ್ ||

ತಳೆವರೆ ಭೂರಿಭೂತಳಮನಶ್ರಮದಿಂ ಪ್ರಬಳವ್ರಭಂಜನಂ |

ತಳೆವವೊಲಕ್ಷಮಂ ತಳೆಯಲಾರ್ಕುಮೆ ವೀಜನಮಂದಮಾರುತಂ ||೯೨

ಅಳವೆ ನಿಜರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಯ |

ನೊಳಕೊಳ್ಳ ಮಹತ್ವಮೆನಗೆ ಗುಣರತ್ನಮಹಾ || ೯೩

ಜಳನಿಧಿಯಲ್ಲದೆ ಕುಳನದಿ |

ಕುಳಮಂ ಬಗೆವೊಡೆ ಕೊಳಂಗಳೊಳಕೊಂಡಪ್ರವೇ ||೯೪

ವನಜವನಕ್ಕೆ ವಿಕಾಸಂ |

ದಿನವತಿಯಿಂದಲ್ಲದುಱದಱುಂ ದಕ್ಕುಮೆ ಪೇಟ್ ||

ಜನವತಿ ನಿಮ್ಮಿಂದಲ್ಲದೆ |

ಜನಕ್ಕೆ ಹರ್ಷವ್ರಕರ್ಷಮಕ್ಕುಮೆ ಪೆಟರಿಂ ||೯೫

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ವೈಶ್ರವಣಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರಂ ನಿನ್ನ ವಿನಯ  
ವೃತ್ತಿಗುಚಿತಮಪ್ಪದಾದೊಡಂ ||೯೬

ಗುಣನಿಧಿ ನೀಂ ನೆಹಿವೈ ಧಾ |

ರಿಣಿಯಂ ತಾಳ್ಪಲ್ಲಿ ತರುಣಯುವಭೇದಂ ಕಾ ||

ರಣಮಲ್ಪಿಲ್ಲಿಗೆ ಚೆಂತಾ |

ಮಣಿಯಾದೊಡೆ ಸಾಲ್ಗು ಮಲ್ತಿ ಕಿಱಿದೇಂ ಪಿರಿದೇಂ ||೯೬

ಕಿ ಸಲಯಕೋಮಳಕರಮಂ |

ವಸರಿಸು ಬಾಳಾರ್ಕನಂತೆ ಕಮಳೋತ್ಸವಮಂ ||

ಪ್ರೊಸಯಿಸು ಜನಕ್ಕೆ ವಡೆ ನಂ |

ತಸಮಂ ನಿನ್ನುದಯಮಾರ್ಗಮಾಭ್ಯುದಯಕರು ||೯೭

ಧರೆಯಂ ತೋಳೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |

ನುರದೊಳ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಹ್ಯಮಂ ನೊಸಲೊಳ್ ನೀಂ ||

ಧರಿಯಿಸು ಧರಿಯಿಸಿ ಮನದೊಳ್ |

ಗುರುವಚನಮಲಂಘನೀಯಮೆಂಬಿನುಡಿಯಂ ||೯೮

ಎಂದು ಮತ್ತಮೆನಿತಾನುಂ ಪಾರ್ಥನೆಗಳು ತೆನೂಜಂ ರಾಜ್ಯವದ  
ವಿಯೊಳ್ ನಿಲ್ವಂತು ಮಾಡಿ ನಿಜವರಿಜನದ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ— ನಿಂ  
ವಕ್ಕೆ ದಾಡೆಯುಂ ದಿಗ್ಗಜಕ್ಕೆ ನಿಗ್ಗವಮುಂ ನಭೋಮಣಿಗೆ ಕಿರಣ  
ಮುಮೆಂತಂತೆನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲಮೆ ವಿಜಿಗೀಪುವೃತ್ತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಮೆನಿ  
ದುದು ; ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರಬಲಂ ದೈವಬಲಮಾದುದು ; ಎನ್ನ ನೆಲನಂ  
ಕುಲಗಿರಿಯಂತೆ ನೀಮೆ ತಾಳ್ಪದಿರ್ ; ಆನುಂ ನಿಮ್ಮಿಂ ನಿಖಿಳಸುಖಾನು  
ಪ್ಯಸಂಗಮಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯರಕ್ಷಣವ್ಯಾಸಂಗಮಂ ಮಹಿದುಮಹಿದೆನಿಲ್ಲ ;  
ದುಕಾರಣದಿಂ ರಾಜ್ಯಭರಧುರಂಧರತೆಗೆ ಕುಮಾರಂ ತರುಣನಾದೊಡಂ

೯೯. ನಿಗ್ಗವ—ಗಜದಂತೆ.

೧. ಮಲುಘ್ಯನಿಯಮಮೆಂಬಿ. ಕ||

೨. ತಸೂಜನಂ. ಕ||

ನೀಮೆ ಸೌಲ್ವಿರ್; ಈತಂ ಕ್ರಮಾರ್ಹಂ; ನಿಮಗತಿವ್ಯಾವೋಹಭೂಮಿ  
ಯುಂ ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯುಮಾಗಲ್ಪಕ್ಕಂ; ಅದಂತೆನೆ:— ಕುಳಾಚಾ  
ರಾಭಿಜನಶುದ್ಧನುಂ ಕೋವಪ್ರಸಾದಸ್ವತಂತ್ರನುಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾನಿಧಾ  
ನನುಂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದತ್ತಾವಧಾನನುಮಪ್ಪದಱುಂ ||೯೯

ನಿಮಗೆನ್ನಿಂ ಮಿಗಿಲೀತನೀತನಯನಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವ |  
ಟ್ಟಮನಾನಂದದೇ ಕಟ್ಟ ರಾಜ್ಯಭರಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುದಾನುಂ ಯಥಾ ||  
ಕ್ರಮದಿಂ ಸಾಧಿಸುವೆಂ ವರತೈಯನಿದೆಂತುಂ ನಿವ್ವೊಳಪ್ರಾರ್ಥಿತಂ |  
ಕ್ರಮಮಂ ಪಾಳವ್ರದುಂ ವರಾಕ್ರಮಮನೇಕಾಧಿಷ್ಠಿತಮಾಲ್ಪುದುಂ ||

ಎಂದು ವರಿಜನಮಂ ಮುಖಮಾತಿಗೆಡೆಯಿಲ್ಲದಂತೊಡಂಬಡಿಸಿ ಗೃ  
ಹಮಹತ್ತರಂಗೆ ವಟ್ಟಬಂಧನಮಯಸಮುಚಿತವ್ಯಾಪಾರಮಂ ಬೆಸಸ  
ಲೊಡಂ ||೧೦೦

ಮಿಳಿದುರ್ವು ನೇತ್ರದ ಗುಡಿ ಮಣಿ |

ಕಳಶಂಗಳ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ಣಮಾಸೀತಶಿಮಂ ||

ಡಳಸಾಂಧ್ಯಕಿರಣಮುದಯಾ |

ಚಳದೊಳ್ಳುಳರ್ವಂತೆ ಹವ್ಯಕಶಿಖರಸ್ಥಳಯೋಳ್ ||೧೦೧

ಆಕರುಮಾಡದ ಮುಂದೆ ||೧೦೨

ಹರಿ ನೀಳಸ್ತಂಭಮಂ ಜಾಗರವಡಲಿಗೆಯುಂ ತುಂಗಭೃಂಗಾರ  
ಮುಂ ನೆ | ಮ್ಮಿರೆ ಭಾನ್ವದ್ಭಿತ್ತಿಯಂ ಸುತ್ತಿರೆ ಸುರುಚಿರಚಿತ್ರಂ ಹ  
ರಿದ್ರತ್ನಮಧ್ಯಾ || ಜಿರಮಂ ಮುಕ್ತಾವಳೀರಂಗವಲಿ ಬಳನೆ ಕರ್ಕೇತನ

೧೦೪. ಜಾಗರ- ಪಾಲಿಕೆ.

೧. ದುಂತುಂ, ಕ||

೨. ಜಾಗದ, ಕ|| ಗ||



ದ್ವಾರಶಾಖಾಂ | ತರಮಂ ರತ್ನಸ್ಪುರತ್ತೋರಣಮೆಳನೆ ಜಿಡಂಗಾದು  
ದು ತ್ಸಾರ್ಹಗೇಹಂ ||೧೦೪

ಆಮೋದಮುದಿತಮಧುಕರ |

ದಾಮಕದೊಳ್ ನೀಳರತ್ನದಾಮಂ ಮಲ್ಲಿ |

ದಾಮಕದೊಳ್ ಮುಕ್ತಾಫಳ |

ದಾಮಂ ತಡವಾದುವಂದು ಮಣಿಮಂಡವದೊಳ್ ||೧೦೫

ವೆಡೆವರಲಿವೆನಿನೆ ರನ್ನದ |

ನೊಡಗ್ಗಲ್ ಮೆಯ್ಯಾಡಿದು ತೋರ್ವ ಕಾಳಯನರ್ವಂ ||

ಗಡೆಗೊಟ್ಟುಂದಿನ ಜಗುನೆಯ |

ಮಡುವಂ ಪೋಲ್ತತ್ತು ಮಧ್ಯಮರಕತರಂಗಂ ||೧೦೬

ಕಟ್ಟಿದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನ ವಸು |

ವಟ್ಟೆಯ ನೂಸಕದ ಪೊನ್ನ ತಿಂಗಣಿಯ ನೆಲೆ ||

ದಿಟ್ಟಗೆ ರಂಗದೊಳಿನಳ |

ವಟ್ಟೆದರ್ವೊ ಕೊಸಗಿನೆನು ಪೊವಲಿಗಳಪೋಲೆ ||೧೦೭

ಚಿತ್ರಲತಾಕಳಿಕಾಶತ |

ವತ್ರಂಗಳನೆನೆವ ರತ್ನವೇವೀವನದೊಳ್ ||

ಚಿತ್ರಿತಕೃತಕಾಜಳಮೆನೆ |

ನೇತ್ರೋತ್ಸವಮಾಯಾ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ಹರಿಖೀತಂ ||೧೦೮

ಆಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ ಲದೊಳಂ ||೧೦೯

ಶ್ರೀವನಿತಾಕಟಾಕ್ಷರುಚಿಮಂಜರಿಯಂತಿರೆ ಚಾಮರಂ ಜಯ |

ಶ್ರೀವನಿತಾಸ್ವಯಂವರವಿನೀಳಸರೋರುಹಮಾಳೆಯಂತೆ ಶೋ ||

ಭಾವಹಮಾಗೆ ಬಡ್ಗಲತೆ ವೀರರಸಾರ್ಣವಫೇನಪಿಂಡದಂ |

ತಾವಗಮೊಪ್ಪಿ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಮನೋಹರಮಾದುದು ರಾಜ್ಯಮಂಡವಂ ||

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಪುಂಜಿಸಿದ ವಂಚರತ್ನಸಂಚಯದ ಸರ್ವಧಾನ್ಯರಂಗ  
ದೊಳ್ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಪ್ರಣ್ಯನದೀಸಲಿಲಪೂರ್ಣಮುಂ ಘನಸಾರಸುರ  
ಭಿಮಳಯರುಹಚರ್ಚಿತಮುಂ ಕನಕಸೂತ್ರತ್ರಯನೂತ್ರಿತಮುಂ ಯ  
ವಪ್ರರೋಹವರಿಕಲಿತಮುಂ ದಧಿತಿಳಕವಿಳಸಿತಮುಂ ಧವಳಶಾಲ್ಯಕ್ಷ  
ತೋವಲಕ್ಷಿತಮುಂ ಧವಳಕುಸುಮದಾಮಾಭಿರಾಮಮುಂ ಗರ್ಭೀ  
ಕೃತಸರ್ವೌಷಧಮುಂ ಪ್ರಕಟತವ್ರವಾಳಮುಖರಾಗಮುಂ ಸ್ವಸ್ತಿಕ  
ಪ್ರಶಸ್ತಮಣಿದರ್ಪಣನಮರ್ಪಿತಮುಮವ್ವ ಕಳಧೌತಮಂಗಳಕಳಶ  
ಮು ಬಳಸಿ ||೧೧೧

ಅನುರೂಪಂ ಸ್ಪಟಿಕಾಬ್ಜದೊಳ್ ದಧಿ ಸುವರ್ಣಕ್ರಾಂಚದೊಳ್  
ರೋಚನಂ | ಘನಹಾರೀತಕಹಂಸಿಯೊಳ್ ಹರಿತದೂರ್ವಂ ರಾಜತ  
ದ್ರೋಣಿಯೊಳ್ || ಘನಸಾರಂ ಹರಿನೀಳಶುಕ್ತಿಕೆಗಳೊಳ್ ಕಸ್ತೂರಿ  
ಮಾಣಿಕ್ಯಭಾ | ಜನದೊಳ್ ಕುಂಕುಮವಗಮೇಂ ಮೆಱಿದುವೋ  
ಮಾಂಗಲ್ಯಸಾಕಲ್ಯಮಂ ||೧೧೨

ಅಂತು ಮಂಗಳೋಪಕರಣವಸ್ತುವಿಸ್ತೀರ್ಣಮೆನಿಸಿದ ಮಂಡವ  
ಕ್ಕೆ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರಂ ವೈಶ್ರವಣಂ ಅವಿಶ್ರಾಂತಮಂಗಳಾನಕಧ್ವಾ  
ನಬಧಿರಿತದಿಗ್ಗಜಶ್ರವಣಂ ಅನ್ವಯಾಗತವರಿಜನವರಿವೃತಂ ನೀರಾಜನ  
ಗಜರಾಜತುರಗರಾಜಿವಿರಾಜಮಾನವಾಪುದಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವಂ ನಿಜಭುಜನಿ  
ವಾಸಿನಿಯಂ ಸಂಗ್ರಾಪುವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಸಮರ್ಪಿಸುಮತೆ ದಕ್ಷಿಣ  
ಬಾಹುಲತೆಯಂ ಶ್ರೀಧರಕುಮಾರಭುಜಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ನೀಡಿ ಪೂವಲಿ

ಯ ಮೇಲೆ ಕೆಂದಳರಂ ವಾಸುವಂತೆ ಕೇಸಡಿಯ ಕೆಂಪು ವಸರಿಸೆ ಕರು  
ಮಾಡದಿಂ ತಳವ್ವದುಮಾಸಮಯದೊಳ್ ವಳಂಚಿನುಂಗುರದಿಂಚರ  
ಮುಂ ಮಣಿನೂಪುರದ ನುಣ್ಣುರಮುಂ ನೂಲ ತೊಂಗಲ ಮೆಲ್ಲುಲಿಯುಂ  
ಪಿಂಡುಗಂಕಣದ ಬಲ್ಲುಲಿಯುಮಡಿಗಡಿಗೆ ನೆಗಚ್ಚಿ ವೆಂಡವಾಸದ ವಿಳಾಸಿ  
ನಿಯರಲ್ಲಿ ಕೆಲರನಂಗಜಂಗಮಲತೆಗಳಂತೆ ಮಜ್ಜನೋವಕರಣದ್ರವ್ಯಂ  
ಗಳಂ ಧರಿಯಿಸಿಯುಂ ಕೆಲವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳಂತೆ ನಾರಂಗನಾಳಕೇರಕ್ರ  
ಮುಕಮಾತುಳುಂಗಫಳಂಗಳಂ ತಳೆದುಂ ಕೆಲವಸ್ತ್ರಾಂಗಕಲ್ಪವಲ್ಲಿಗ  
ಳಂತೆ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರವಟಲಿಕೆಗಳಂ ತಾಳ್ದಿಯುಂ ಕೆಲಕುಸುಮಾ  
ಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಾಶಾಲೆಯಂತೆ ಪ್ರಮಾಣಿಗಳನಪ್ಪುಕೆಯ್ದುಂ ಕೆಲರಿಕ್ಷುಚಾ  
ವವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳಂತೆ ಧವಳೇಕ್ಷುದಂಡಂಗಳಂ ಪಿಡಿದುಮೊಡನೊಡನೆ  
ನಡೆಯೆ || ೧೦೩

ಕುಲಗಿರಿ ಬರ್ವಂತೆ ಧರಾ |

ತಲನಾಥಂ ಬಂದನಲ್ತು ಜಳಕಮಳಂ ಮೇಣ |

ಸ್ಥಲಕಮಳಮಲ್ತು ಗಗನ |

ಸ್ಥಲಕಮಳಮಿದೆನಿಸೆ ಪಿಡಿದ ಧವಳಚ್ಚೈತ್ರಂ || ೧೦೪

ಅಂತು ಬಂದು ಮಂದಾಕಿನೀತರಂಗಮಾಳೆಯೆನಿಸ ನವದುಕೂಲವಾ  
ಳಧ್ವಜವಿರಾಜಿತರಾಜಮಂಡವಮಂ ಬಂದು ಮೊಕ್ಕು || ೧೦೫

ಕೆಲದೊಳ್ ಸಾಮಂತನೇನಾವತಿಮಕುಟಧರಮೋರುವಂ ಸುತ್ತಿ  
ಗೋತ್ರಾ | ಚಲಮಿರ್ವಂತಿರ್ಪಿನಂ ಮಂಗಳವರಿಕರಮಂ ತಾಳ್ದಿ  
ಕಾಂತಾಜನಂ ಕ || ಲ್ಪಲತಾಸಂಕಲ್ಪಮಂ ಪ್ರಟ್ಟನೆ ನಿಜತನುಜಂ

೧. ವಸ್ತ್ರಾಂಗವಲ್ಲಿಗಳಂತೆ. ಗ || ೨. ರಾಜ್ಯ. ಗ ||



ತನ್ನ ಸರ್ಯಂಕಪಾರ್ಶ್ವ | ಸ್ಥಳದೊಳ್ ಬಾಲಾರ್ಕನಿರ್ವಂತಿರೆ ಜನವತಿ  
ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾದಂ ||೧೧೬

ಆವ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಪ್ರರೋವರ್ತಿ ಮೌಹೂರ್ತಿಕಂ— ದೇವ ಶುಭ  
ಮುಹೂರ್ತಮಾಸನ್ನಮೆಂದು ಬಿನ್ನವಂಗೆಯ್ಯುದುಂ, ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞ  
ನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಕುಮಾರಂ ದುಕ್ಕೂಲಕಾಂಡವಟೀಪರಿವೃತಸ್ಸವನಮಂಡ  
ವಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ||೧೧೭

ವಳುಕಿನ ಮೆಜ್ಜನಪೀಠ |

ಸ್ಥಳದೊಳ್ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದಂ ತದೀಯದ್ಯುತಿ ಮಂ ||

ಡಳಿಸಿರೆ ತನುವಂ ನಿಜಮಂ |

ಡಳದೊಳ್ ಕಣ್ಣೊಳವ ರೋಹಿಣೀರಮಣನವೋಲೆ ||೧೧೮

ಆಗಳವನೀಶ್ವರಂ ಗುರುಜನಸನಾಭಿಜನಸಮನ್ವಿತಂ ಚತುಷ್ಕೋ  
ಣಶೋಣಮಣಿಕಳಶವಿಳಸಿತಮೆಜ್ಜನಮಂಡವಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು  
ಮೌಹೂರ್ತಿಕನಿರೂಪಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ನೀಳಾಚಳಶಿಖಂಡ  
ಕಮಲಪುಂಡ್ರಸೂತ ಸಿತಾತರಂಗಿಣೀಸಲಿಲಪೂರ್ಣಶಾತಕುಂಭಕಳಶ  
ಮನೆತ್ತುವುದುಂ ||೧೧೯

ತಳವೇಣುದ ಸುರಭೂಜದ |

ನೆಳೆಗೊಂಬುಗಳೆರಡುವೊಂದೆ ಪರಿಣತಫಲಮಂ ||

ತಳೆದಂತವನೀಶನ ಕರ |

ತಳದೊಳ್ ರಮಣೀಯಮಾಯು ಮಂಗಳಕಳಶಂ ||೧೨೦

ಅಂತು ಪ್ರೊಂಗಳಸಮಂ ನೆಗಬಿ ||೧೨೧

ಪರಸುತ್ತುಂ ಮಗನಂ ಪಲ |

ವರಕೆಗಳಿಂದೊಸಗೆವಣಿಯ ದನಿ ಸಕಳದಿತಾ ||

ಭರಿತಮೆನೆ ಮಾಡಿದಂ ಬಿ |

ತ್ತರದಿಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣಮಂ ವೈಶ್ರವಣಂ ||೧೦೦೦

ಉದಯಗಿರಿಕೂಟಕೋಟಯಿ |

ನುದಿಯಿಸುವಿನನೇಳವಿಸಿಲ್ಕಳನೆ ಭೂಭುಜನೆ ||

ತ್ತಿದ ಪೊಂಗಳನದ ಧಾರಾ |

ಕದಂಬಮೆನೆದತ್ತು ಕನಕರುಚಿಪಿಂಬರಿತಂ ||೧೦೦೨

ಸುರಭಿಸಲಿಲಾಭಿವೇಕಂ |

ತರುಣಿಯರಿಂ ಕನಕಕಳಶದಿಂ ತಲ್ಲಾವ ||

ಣ್ಯರಸಾಭಿವೇಕಮೆನೆದುದು |

ಗುರುಕುಚಕಳಶಂಗಳಂ ಕುಮಾರಂಗಾಳ ||೧೦೦೪

ನೀರಂಧ್ರಬಂಧುರಸ್ತನ |

ಹಾರಾಂಶುಗಳುಂ ವಿಳೋಚನಾಂಶುಗಳುಂ ವಾ ||

ಧಾರೇಗಳುಂ ಮೂವಳನೆ ಕು |

ಪಾರುಗೆನೆದತ್ತು ಮುಖ್ಯಮಂಗಳನವನಂ ||೧೦೦೫

ತದನಂತರು ನವದುಕ್ಕಾಲವರಿಧಾನವರಿಶೋಭಿತನುಂ ಮಂಗಳಾಭರಣಭೂಷಿತನುಮಭಿನವಸುರಭಿಕುಸುಮದಾಮಶೇಖರನುಮಾದ ಮಗನನೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಮಂಗಳವೇದಿಕಾಮಧ್ಯಮನಳಂಕರಿಸಿದ್ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಣಿಮಯಮಾತುಳುಂಗಫಲಮನಂಜಳವರಿಪೂರ್ಣಂಮಾಡಿ ||೧೦೦೬

ವಿವಿಧಾತೋದ್ಯರವಂ ಪಳಂಚೆ ದೆಸೆಯಂ ಮಾಂಗಲ್ಯಗೀತಸ್ವನಂ | ಶ್ರವಣಾನಂದಮನೀಯೆ ಪ್ರಣ್ಯವತನಂ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚೆ ವಿದ್ವಜ್ಜನ ||

ಸ್ತವನು ಕೈಮಿಗೆ ಬಂದ ವೃದ್ಧಕುಳವೃದ್ಧಾಶೀರವು ಪೊಣ್ಣೆ ವೈ |  
ಶ್ರವಣಂ ತನ್ನ ಮಗಂಗೆ ಪಾರ್ಥಿವವವಿತ್ರಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದಂ || ೧೦೨ ||

ಅಂತು ತನ್ನ ವೈರಾಗ್ಯರಸಕ್ಕೆ ಸೇತುಗಟ್ಟುವಂತೆ ಮಗಂಗೆ ಪಟ್ಟ  
ಮಂ ಕಟ್ಟ ನಕಳಜನಮಂ ನಿಜವ್ರಸಾದಕಲ್ಪವಾದವದಿಂ ತಣಿಪಿ ||

ಕಳೆದಿತ್ತಂ ನಿಜಮಕುಟಮ |

ನಿಳಾಧಿಪಂ ಶ್ರೀಧರಂಗೆ ಭೂತಳಭಾರ ||

ಕ್ಕಳವಟ್ಟ ಸಿಂಬೆಯಂ ತಂ |

ದಿವ್ಯವ್ರವ ತೆಪದಿಂ ತದುತ್ತಮಾಂಗದಿನಾಗಳ್ || ೧೦೩ ||

ಯುವರಾಜಂಗರಸಂ ರಾ |

ಜ್ಯವಿಳಾಸಮನಿತ್ತು ವರಮಸಂಯಮಸಾ ಪಾ ||

ಜ್ಯವಿಳಾಸತತ್ಪರಂ ಭಾ |

ರವಾರಕಂ ಪೊಣಿಯ ನಿಜಪಿದಂತೆವೊಲಾದಂ || ೧೦೪ ||

ಅಂತು ನಿಶ್ಚಿಂತಸ್ವಂತನಾಗಿ || ೧೦೫ ||

ಸ್ತವನವವಿತ್ರಂ ಶುಚಿವ |

ಸ್ತ್ರಪೂತಗಾತ್ರಂ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರವಿಧಾನಾ ||

ದ್ಯವಚರಿತಾಚಮನಂ ಪಂ |

ಚವರಮಗುರುಗರ್ಭಮೆತ್ತಿದಂ ಧರಣೀಶಂ || ೧೦೬ ||

ತದನಂತರು ಮಹಾವ್ರವಾಹಿನೀಸಲಿಲಸಂಮಿಶ್ರಕರ್ಪೋರದಳಬಹಳ  
ಕಾಂತಿದಂತುರಿತಚಂದ್ರಕಾಂತಕಳಶಂಗಳಿಂ ಸುರಭಿಮಳಯರುಹವಂಕ  
ಪಿಂಜರಿತರಜತಶುಕ್ತಿಕೆಗಳಿಂ ಸಜಳಧನಳಕಳಮಾಪ್ತತಕ್ಷೀರಗೌರ  
ಪಾಂಡುರಿತಕರ್ಕೇತನಕರಂಡಕಂಗಳಿಂ ನವೀನವ್ರಸಾನಮಧುವಿಲೀನ



ಮಧುಕರಪಟಳಕರ್ಬುರಿತರತ್ನ ಪಟಳಕೆಗಳಂ ಸುವಕ್ಷ್ಯಭಕ್ಷೋವದಂಶ  
 ಪ್ರಚುರಚರುವಿಚಿತ್ರವರ್ಣಶಬಲತಸುವರ್ಣವರಿಯಾಣಂಗಳಂ ಉನ್ನೂ  
 ಖಮಯೂಖಮೂಣಿಕ್ಕದೀವಕಿರಣಾರುಣಿತಮರಕತಮಣಿಪ್ರತ್ರಿಕೆಗಳಂ  
 ಬಹಳಕಾಳಾಗರುಧೂವಧೂಮ ಶ್ಯಾಮಳತಕಳಧೌತ ಧೂಪಘಟಂಗಳಂ  
 ಕ್ಷೀರಾದಿಸವನವಾವನರಸವವಿತ್ರಿತಶಾತಕುಂಭಕುಂಭಂಗಳಂ ಗಂಧನ  
 ಲಿಲಸಂಭೃತವಿಶಾಳಹರಿನೀಳಭೃಂಗಾರಂಗಳಂ ನಿಜಪ್ರಭಾವಪಟಳಪ  
 ಲ್ಲವಿತಮಣಿಶೋಣಿಕೋಣಕಳಶಂಗಳಂ ಸ್ಫಟಿಕಮಣಿಕಿರಣಜಾಲಜಟಿ  
 ಳತಮಧ್ಯರಂಗದಿಂ ಸುಗೀತಕರಸತರಂಗಿತಬಾಹ್ಯರಂಗದಿಂ ಸ್ಥೂಳ  
 ಮುಕ್ತಾಫಲಮುಕ್ತುಳತವಿವಿಧರಂಗವಲಿಯಿಂ ಮನಂಗೊಳವ ದೇವ  
 ಪ್ರಾಜಾಗೃಹಮಂ ಪ್ರೋಕ್ಷು ದರ್ಶನಸ್ತವನಮುಖರಮುಖಂ ಯಥಾ  
 ವಿಧಿಯಿನಭಿಷೇಕಾರ್ಚನಾವಿಧಿಗಳಂ ತೀರ್ಚಿ ಜಿನೇಂದ್ರಮುಖನಿರೀ  
 ಕ್ಷಣಹರ್ಷಪ್ರಳಕಿತಸರ್ವಾಂಗನಾನಂದಬಾಷ್ಪಸಲಿಲವಿಲುಳಿತವಿಳೋ  
 ಚನಂ ನಿಟಳತಟಕುಟ್ಟುಳತಾಂಜಳಪ್ರಟಂ ವಿನಯವಿನಮಿತಶಿರಸ್ಸು  
 ರೋಡು ಗಂಧಸಲಿಲಶೇಷಾಕ್ಷತಾಕುಸುಮಶೇಖರಂ ಜಿನಚರಣಚಂದನ  
 ತಿಳಕವಿಳಸಿತವದನಾರವಿಂದಂ ದೇವತಾನಿಕೇತನಮಂ ಪ್ರೋಷಮಟ್ಟು  
 ಅವಗತಧೌತವಸನಂ ಗಂಗಾತರಂಗಧವಳಾವಾಸಕ್ಕನ್ನವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಜ  
 ಯಂಗೈಯ್ದು ||೧೩೩||

ಅಮೃತಾಹಾರಮನುಂಡು ಚಂದನಜಳಪ್ರಕ್ಷಾಳ್ಯದೊಳ್ ಯಕ್ಷಕೆ |  
 ದ್ವಮಸಂಪದ್ವನಹಸ್ತದೊಳ್ಪೊಳೆಯೆ ತಾಂಬೂಲೀದಳಂ ರತ್ನಕು ||

೧. ಪುಟಂ. ಗ||

೨. ಶೋಣಮಣಿ. ಗ||

೩. ವಲ್ಲಿಯಿಂ. ಗ||

೪. ಕ್ಷತ.

೫. ತಾಂಬೂಲಾದಿಗಳ್. ಗ||

ಪ್ರಮದೋಳ್ ಮೆಲ್ಲನೆಲೀಲಿಯಿಂ ಸುಷಿದು ಹಂಸಾಂಸೋವಧಾನವ್ರಧಾ |  
ನಮ್ರದುಪ್ರಚ್ಛದತಲ್ಪದೊಳ್ಳಲಸಿದಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ || ೧೩೪

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಳಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ

ಚರಣನಖಿಕರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಶ್ರೀಧರಕುಮಾರಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.

— ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ —

—೦—

ಶ್ರೀಗಂ ವರಮಾತ್ಮವದ |

ಶ್ರೀಗಂ ನೆಲೆ ಧರ್ಮಮೆಂದು ಧರ್ಮಧ್ಯಾನೋ ||

ದ್ಯೋಗಂ ಕೈಮಿಗೆ ವಿಸಯವಿ |

ರಾಗಮನಂ ಸುಖದಿನಿದರ್ಶನಭಿನವವಂವಂ ||೧

ಅಂತಿವೃದ್ಧಂ ||೨

ಧರಣೀಶನ ಚಿತ್ತದ ಶಾಂ |

ತರಸಂ ನೆಲೆವೆಚ್ಚಿ ಬಿಸುಪ್ರಗಿಡಿಸಿತ್ತಕ್ಕುಂ ||

ಖರಕಿರಣಂಗಳನೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ಭೋಂಕನೆ ಬಿಸಿಲ ಬಿಸುಪ್ರ ಮಸುಳ್ಳೆತ್ತಾಗಳ್ ||೩

ಕರುಣಾರಸಮಹಿತಂ ರಾ |

ಗರಹಿತನೀಮಹಿ ವನಿದಿರೊಳಾನೆಂತಿರ್ಪೆಂ ||

ಖರದಂಡಪ್ರಿಯನೆಂ ರಾ |

ಗರುಚಿಯೆನೆಂಬಂತೆ ಮೇರುವಂ ರವಿ ಸೌರ್ಧಂ ||೪

(ಹರಿಣೀವೃತ್ತಂ)

ಸಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯೆಂದೆನ್ನಂ ಮುನ್ನಂ ನೃಪಂ ಪಿಡಿದಿರ್ಪನಾ |

ಸಿರಿಯ ದೆನೆಯಂ ಬಿಟ್ಟುಂ ಮೈರಾಗ್ಯದಿಂದೆನಲೆನ್ನ ಕ ||

ಣ್ಣರಿಯೆ ಕನಸಿಂ ಪ್ರೋಯ್ತಂದುದ್ವೇಗದಿಂ ಮುಗಿದಂತೆವೋ |

ಲಿರುಳ ಪ್ರಗಿಲೊಳ್ ಸಂಕೋಚಂಗೊಂಡುದಂಬುಜಮಂಡಳಂ ||

೪. ದಂಡ- ಮಾತರ, ಪಿಂಗಳ, ದಂಡ ಎಂಬವರು ಸೂರ್ಯನ ಪಾರಿಪಾಶ್ವಕರು.

೧. ಭೋಂಕೆನೆ. ಕ||ಗ||



ಸ್ತೌರರಾಗಂ ಮನದೊಳ್ಬೀ |

ವರ್ತಿದ ರಥಾಂಗಕ್ಕೆ ದಿವಸದವಸಾನದ ನೋ ||

ವರಿದಾದುದಧಿಕರಾಗಂ |

ವಿರಾಮದೊಳ್ ವಿಷಮಮಪ್ಪದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ ||೬

ಪರಿಹರಿಪೆನೆನ್ನ ದೋಷಾ |

ನುರಾಗಮಂ ಸಾಲ್ವದಖಿಳಪಾವನಮಪ್ಪೀ ||

ಧರಣೀನಾಥನ ಧರ್ಮಾ |

ನುರಾಗಮೆಂಬಂತೆ ಸಂಜೆ ಪರೆದತ್ತಾಗಳ್ ||೭

ಅಂತು ನೇಸರ್ಪಡುವುದುಂ ||೮

ಅರುಣಕರಕಿಸಲಯಾಗ್ರದೊ |

ಳರೆ ತಾರಾಸುರುಚಿರಾಕ್ಷಮಾಳಕೆ ಸಂಧ್ಯಾ ||

ಚರಣನಿಯಮಾನುರಕ್ತಂ |

ಗಿರಿಶಿಖರದೊಳೆನೆದನಮೃತರುಚಿಯೋಗೀಂದ್ರಂ ||೯

ತಮಮುಂ ರಜಮುಂ ಕಿಡೆ ಸ |

ತ್ವಮೊಂದೆ ನಿಂದಂತೆ ನಯನಸುಖಮಯನಾಡಂ |

ತಮಮುಂ ನಿಜಸಂಧ್ಯಾರಾ |

ಗಮುಮೊರ್ಮೆಯೆ ಪಿಂಗಿ ಪೋಗಿ ಕುವಳಯಮಿತ್ರಂ ||೧೦

ಅಂತು ಶಾಂತರಸವಿಷಯಮಾದ ದಿವಸದವಸಾನಸಮಯದೊಳ್  
ಸಂಧ್ಯಾನಿಯಮಮುಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ||೧೧

ತವದೊಳ್ಳಳವದೆ ಕಾಲಮ |

ನಪಾರಮಂ ವಿಷಯಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಿನ್ನೆವರಂ ||

ಕ್ಷುಬ್ಧಿಯಿಸಿದನೆಂದು ನಿರ್ವೇ |

ಗವರಂ ವೈರಾಗ್ಯವರಮವದದೊಳ್ಳಂದಂ ||೧೦||

ಸಕಳಚತುರ್ಗತಿದುಃಖೈ |

ಕಕಾರಣಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭಾ |

ತ್ಮಕಮಶುಚಿದ್ರವ್ಯಜ್ಞೇ |

ತ್ರಕಾಲಭವಭಾವಭೇದಮೀಸಂಸಾರಂ ||೧೧||

ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಂ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗಯ್ಯ ಸುಖವ್ರ  
ಸುಪ್ತನಿರೆ ||೧೨||

ಮೂಢನು ಸಂಜೆ ಕೊಂಢಳರ ಕಾವಣದಂತಿರೆ ಚಂದ್ರಮಂಡಳಂ |

ಬಾಡಿದ ಮಾಧವೀಮಧುರಮಂಜರಿಯಂತಿರೆ ತಾರಕಾಳ ನೀ ||

ರೋಡಿ ಕಲ್ಲು ಬೀಳ್ವ ಕಳವೂಗಣೆಯಾಗಿರೆ ತಣ್ಣನವೈಲರ್ |

ತೀಡೆ ತವೋಡನಂಬೊಲತಿಪಾವನಮಾಯ್ತು ನಭಂ ಪ್ರಭಾತದೊಳ್ ||

ಭವನವನಂಗಳಂ ಸರಸಸಾರಸಭ್ಯುಗರಥಾಂಗನಾದಮ |

ತ್ಯವಿರಳಮಾಗಲುಣ್ಣಿದುವು ಭೋಂಕೆನೆ ಭೂಭುಜ ಸೆಜ್ಜೆಯಿಂದಮು ||

ಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮುಖ್ಯಮಂಗಳವರುಪರೆಯಿಂ ಜಿನಪೂಜೆಯಂ ಮಹೋ |

ತ್ಸವದೊಳ್ ಮಾಡಿ ಸಾಧಿಸುಸುಖವಿರೋಧಿಯನೊಬ ಮಾಪ್ಪಿಯಿಂ ||

ಕರೆಯೆ ಗೃಹದೀರ್ಘಕಾವಿಹ |

ಗರಾಜಿ ಪರಿಹರಿಸಿ ಬಂದು ನೈವನಯನೊಂದೀ ||

ವರಮಂ ಕಾತರೆ ನಿದ್ರಾ |

ವರವಧು ಮೋಹಿಸಿದಳುಗಳುದೀವರಮಂ ||೧೩||

೧. ದುಃಖ | ಕೈ. ಗ|| ೨. ಸೆಜ್ಜೆಗೆ. ಕ|| ೩. ದುಣ್ಣಿದುವುಭೋಂಕೆನೆ. ಕ||ಗ||

ದಿವಸಶ್ರೀಗೆತ್ತಿಸೆ ಗಗ |

ನವಲ್ಲಭಂ ಕಾಂಚನಾತವತ್ರವನೀತ ||

ಉತ್ತವೆ ವಂದರಶಾಖೆಗಳೆನೆ |

ರವಿ ವಸರಿಸೆ ಕಿರಣಜಾಳಮುದಯಂಗೈಯ್ದಂ ||೧೪

ಅಂತು ನೇಸಮೂಡುವುದುಮನುಷ್ಠಿತವಿಹಿತಾನುಷ್ಠಾನಂ ಧರ್ಮ  
ಸಹಾಯನಪ್ಪದಳುಂ ವಿವಿಧಾಯುಧನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದಂ ನಿಶ್ಚಲಗುಣ  
ವತಾಕಾನಮೇತನಪ್ಪದಳುಂ ಚಂಚಲ್ಯವಾಳಕೇತನವನಿಜಕೆ  
ಯ್ದಂ ಶ್ರುತಸ್ಕಂಧಚ್ಚಾಯಾನಿಪಣ್ಣನಪ್ಪದಳುನಾತವತ್ರವಿಳಾಸ  
ಮನುದಾಸೀನಂಗೈಯ್ದಂ ರತ್ನತ್ರಯೀಭೂಷಣಭೂಷಿತನಪ್ಪದಳುಂ  
ವಲತೇಜದ ಭೂಷಣಮನುಷುಸೆಳೆಗೈಯ್ದಂ ಆರ್ತಘರ್ಮನಿರ್ಮುಕ್ತ  
ನಪ್ಪದಳುಂ ವಾಳವ್ಯಜನವವಮಾನನನವಮಾನಂಗೈಯ್ದಮದ್ವಲ್ಲ  
ದೆಯುಂ ||೧೫

ಇದು ಮಾಟದ ಸಿಂಹಾಸನ |

ಮಿದನೇಳುವುದಾವಗರನಮೆನಗೆಂದದನೊ ||

ಲ್ಲದೆ ಕಲ್ಪಲಿಪೋಳ್ ಗಿರಿಶಿಖ |

ರದ ಸಿಂಹಾಸನಮನೇಟಲುದ್ಯತನಾದಂ ||೧೬

ಇದು ಜಾತಿಭಂಗಮಂ ತಳೆ |

ದಾದು ಮಾತಂಗವ್ರಸೂತಮುನ್ಮದಮಧುವಾ ||

ಸ್ಪದಮೇವ್ರದೊಂದದಂ ಮು |

ಟ್ಟದ ತೇದಿಂ ತೊಳೆದನಂದು ಗಜವಾರನಮಂ ||೧೭



ನಡೆವುದು ಕುಸಥದೊಳಂತುಂ |

ಪಿಡಿಯಿಸಿದುದು ಕೀಟನೊಡು ಹಯವಾಹನಮುಂ ||

ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಧರ್ಮವಧಮಳ |

ವಡೆ ಮೇಲಂ ಪಿಡಿವ ಬಗೆಯನರಸಂ ಬಗೆದಂ || ೨೨

( ತ್ರಿಪದಿ )

ನಿಜವರಿಭ್ರಮಾಣದಿಂ ರಜಮವ್ವುದೆಂದು ಭೂ |

ಭಾಜನೊಲ್ಲ ನಿಲ್ಲ ರಥಮುಂ ನೀರಜಮವ್ವು ||

ನಿಜಮನೋರಥದ ನೆಟವಿಂದೆ || ೨೩

ಅಂತು ನಿ<sup>೦</sup>ಸ್ಪೃಹಸ್ವಾಂತನಾಗಿ ತಪೋವನಕ್ಕೆಂದೇ ಪೋಗಲೆಂದೆ  
ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮುಂದಿರ್ದ ನಿಜನಂದನನ ವದನಾರವಿಂದಮುಂ ನೋಡಿ ||

ನಿನಗೆ ಕಲಿಸುವುದೆ ವಿದ್ಯಾ |

ಧನಂಗೆ ಪೆಟಪೆಟವನಿನಿತೆ ಮುಖಿಯದೆ ಮನದೊಳ್ ||

ತನಯ ನಿಲಿಸುವುದು ಗುರುಜನ | 10372

ವಿನಯಮನತಿಶಯದ<sup>೪</sup> ಧರ್ಮವರಿಪಾಲನಮುಂ || ೨೪

ಎಂಬುದುಂ ನಿಜಜನಕಗಮನವರಿಚ್ಛೇದಮನುಮು ಶಿಖಮುಖಕ್ಕೆ  
ವಂದ ಪಾದರಸದಂತೆ ನಿಜನಿಸರ್ಗಧೈರ್ಯಗುಣಂ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಪೋಗೆ ||

ಮನಮೆಳದಾಗೆ<sup>೫</sup> ಮನ್ಯು ಮಿಗೆ ತಟ್ಟಮೆಯಿಂ ಕರೆಗಣ್ಣು ಸೂಸೆ ಕ |  
ಣ್ಣಿನಿ ಮೊಟಮೊಣ್ಣು ಗಗ್ಗರಿಕೆ ಹಾರವಮುತ್ಕಟಮಾಗೆ ನಂದನಂ ||

ಜನಕನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಕವಿದಿರ್ದಂತುಂ ಪಿರಿದವ್ವು ಶೋಕಮುಂ |

ಜನಿಯಿಸಿದಂ ದಲಾಸೆಭೆಗೆ ತಂದೆಯಗಲ್ಕಿಯನಾರೊ ಸೈರಿವರ್ || ೨೫

೧. ಪ್ರಿಯ. ಕ||

೨. ಕೈಪೋ. ಕ||

೩. ಮುಂತಿರ್ದ. ಕ||

೪. ದೆ. ಗ||

೫. ಮನ್ಯು. ಕ||ಗ||

ಉಡಿಸಿಯುಮೂಡಿಯುಂ ನಡಹಿದಾಳ್ವನಗಲ್ಕೆಯ<sup>೧</sup> ನೋವೆ ಚಿತ್ತ  
ದೊ | ಳ್ತಡಗಿದ ಕೆಂಡದಂತೆ ಕನಲುತ್ತಿರೆ ಕಾಸಿದಯಶ್ಯಲಾಕೆಯಂ ||  
ತೊಡನೆ ಕುಮಾರನಾಳ್ವಯ ಸರಂ ಕಿವಿಯಂ ಪ್ರಗೆ ಕಣ್ಣಿನೀರ್ಗಳಂ |  
ಸಿಡಿಸಿಡಿದಂದು ಶೋಕರಸಭಾಜನಮಾದಾದು ತತ್ಸಭಾಜನಂ ||೨೪

ಆಗಳಂತಃಪುರಕಾಂತೆಯರುಂ ಪೆಂಡವಾಸದೊಳಪೆಂಡಿರುಮರಸನ್ನ ತ  
ಪೋಗಮನದೊಳೊದವಿದ ವಿಷಾದಮಂ ಸೈರಿಸದೆ ||೨೫

ನೋಡುವನೆಂದು ಪೋಗಿ ಪಡೆಯಂ ಸಿಡಿಲಿಂ ಕಡೆದಾಲಮಂ ಸೃಪಂ ||  
ನೋಡುವುದೆತ್ತ<sup>೩</sup>ಲೊಲ್ಲೊಲಿಸಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ನಮ್ಮನೀರ್ಗಳೇ |  
ಡಾಡಿ ತಪಕ್ಕೆಪೋವ ಬಗೆಯೆತ್ತಲಿದಾರಡಿಯೆಂದು ಮೆಯ್ಯನೀ ||  
ಡಾಡಿ ಬೆಳರ್ತುದಲ್ಲು<sup>೬</sup>ದಟಲಿಂದವರೋಧಸಧೂಕದಂಬಕಂ ||೨೬

ಬಿಡುತರೆ ತೋಟಕಣ್ಣಿನಿ ಪದಾಂಬುರುಹಕ್ಕೆಱಗಿದುರ್ಗಿ<sup>೪</sup> ಲಲ್ಲೆಗ್ಗೆ |  
ಯೊಡಮಿಱುಕೆಯ್ದು ಪೋಪನರಸಂ ಪುರುಡಿಂದಳವಾತಿನೇವಮಂ ||  
ಪಿಡಿದು ತಪೋವನಕ್ಕೆ ನಡೆವಲ್ಲಿ<sup>೫</sup> ಗಡೆಮ್ಮಳಲಲ್ಲೆಗಿನೊಡಂ |  
ಬಡುವನೆ ಪೇಱುವೆಂದು ದೆಸೆಗಾಣರೆ ಕಣ್ಣಿನಿಯಿಂ ಲತಾಂಗಿಯರೆ ||೨೭

ಪುರುಡಿನ ಮಾತನೋತವಳ ಲಲ್ಲೆಯ ಮೆಲ್ಲುಡಿಯಂ ವಿಪಂಚಿಯಿಂ |  
ಚರಮನೆರಟ್ಟುಲಂಗಳೊಳಮೊತ್ತುವ ಬಣ್ಣದ ನುಣ್ಣುರಂಗಳೊಳ್ |  
ಬೆರಸಿದ ಗಾಯಿನೀರಸದ ಗಾನಮನಾಲಿಸುವಿನೈಪಂಗೆ ನಿ |

ಬ್ಬರಿಸುವ ಕಾಡ ಸೀಲುಡುವಿನಬ್ಬ ರಮಾಲಿಸುವಂತುಟಾದುದೇ ||೨೮

ಘನಕುಚಯುಗಳಮೆ ತಲೆಗಿಂ |

ಬೆನೆ ರತ್ನಂತಪ್ರಸುಪ್ತಿಯಂ ಮೆಱುವೆಮ್ಮೀ ||

೧. ನೋವೊ. ಕ||, ನೋವ. ಗ||

೨. ಛಾದ. ಕ||

೩. ಪೊಲ್ಲೊಲಿಸಿ. ಗ||

೪. ಮೆಚ್ಚಿ. ಗ||

೫. ವಿದಾರಡಿ. ಕ||

೬. ಬಿಮರ್ತು. ಗ||

೭. ಗದೆ. ಗ||

ಮನವಾಣ್ಣಂ ನಿರ್ಜಂತುಕ |

ಮನಿಸಿದ ಪಾಸಾಯ ಮೇಲೆ ವಡಲಾರ್ತವನೇ || ೨೨

ಇವು ಪಾಡಿದಾಡಲ್ತು |

ಕ್ಕುವೆ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲೆ ಬ ವಂಬಲನಾಗಂ |

ಬವರಿಸುವ ನೃಪನ ಕುಂತಳ |

ನಿವಹುಂಗಳ್ ಬಹಳಮೃಗಮದಾವೋದುಂಗಳ್ ? || ೨೪

ಪೂವಲಿಗೆಯ್ದ ಪೂವಿನ ತೊಡಂಬೆಯ ನಿಬ್ಬರಮವ್ವ ನೋಂಕಿನೊ  
ಳ್ | ನೋವುವೆನಿವ್ವ ಮೆಲ್ಲಡಿಯನೆಂತಿಡುಮ ಮಹಿಮಂ ತಪೋವನ ||

ಗ್ರಾವವಿಕೀರ್ಣಮವ್ವೆಡೆಯೊಳೆಂದಳವಲ್ಲದ ಕಣ್ಣು ನೀರ್ಗಳಂ |

ತೀವಿದುದಂದು ಗಗ್ಗರಿಕೆ ಕೈಮಿಗೆ ವಾರವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೫

ಅಂತು ನಿಜಸುಭಾಜನಮನಸ್ಸರೋವರಂ ಶೋಕರಸಪ್ರವಾಹಭರ  
ದಿಂ ಕಲಂಕೆಯುಂ ತಣ್ಣೆಲರ ತೀಟದಿಂ ಕಿರ್ಚು ಕೋಡಿ ನೇಡುಗೊಳ್ಳದು  
ದ್ದಮುರಿವಂತವರ ಶೋಕವಿಕಳತೆಯ ತನಗೆ ವೈರಾಗ್ಯಮಂ ಪರ್ಚಿಸೆ  
ಯುಂ ಮೈತ್ರವಣವಲ್ಲಭಂ ಚರಣಸರಸೀರುಹದೊಳ್ಳೊರಳ್ವ ಮಗನಂ  
ನೆಗಪಿ ವಿಶಾಳಕಮಳದಳಕಳಿತತುವಾರಬಿಂದುವನರವಿಂದಭಾಂಧವನೆಳ  
ವಿಸಿಲಿಂ ತೊಡೆವಂತೆ ಕರಕಿಸಲಯಂಗಳಂ ಕಣ್ಬನಿಯುಂ ತೊಡೆದು |

ಗುಣವಾಯೆ ನೋವುದೇವುದೋ |

ಗುಣದಭ್ಯುದಯಕ್ಕೆ ನೋವು ಚೋದ್ಯಮೆ ದಿವಿಜಾ ||

ಗ್ರಣಿಗಳನೆಳಗಿವ ತವವಿದ |

ನೊಣೆನದೆ ಜವನಂತೆ ವೋರಮೂರ್ಛಿತನವೈ || ೨೬

೨೬. ಕೋಡಿ- ಧಾ.ಕೋಡು- ಕೈಲೈ. ನೇಡುಗೊಳ್ಳದೆ- ಕಡಮೆಯಾಗದೆ.

೧. ತುಳಿತ, ಕ|| ಗ||



ಅಜಾಯಮೆಯಿಂ ವೆಣ್ಬಡೆ ಬಾ |

ಯ್ದೆಜಿಮಮ್ಮಳಿಸುವೊಡಮವರ ದುಸ್ಪರಿಣತಿಯಂ |

ಮಾಳಿಯಿವುದುಗೆಟ್ಟು ನೀಂ ಮೆ |

ಯ್ತೆಜಿವೊಡೆ ಸುರಹಿತಮನಹಿತಮಂ ನನೆಯಿವರಾರ್ || ೩೮

ತನಗಂ ಪೆಂಟಗವಾಕ್ಯಂ |

ದನವಧದರಿದೇವನಂಗಳಂ ಜನಿಯಿವುದುಂ |

ಜನಿಯಿಸುಗುಂ ದುರ್ಗತಿಬಂ |

ಧನಮೆಂಬಿಡಿವ್ಯಭಾಷೆ ನಿನಗಶ್ರುತಮೇ ? || ೩೯

ಎಂದು ಮಗನ ವಿಷಾದವಹ್ನಿಯಂ ಸುಭಾಷಿತಾಮೃತದಿಂ ನಂದಿಸಿ  
ಪರಿಜನಮಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸಮರ್ಪಣಮಾಲ್ಪು ಸಮಯದೊಳ್ || ೪೦

ಪೊರೆದಂ ತನ್ನೊಳಭೇದಮಾಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಕೊಂಡಾಡಿದಂ ನಮ್ಮನೀ |  
ಧರಣೀತಂ ಧರಣೀಶನಿಂ ನಮಗೆ ಮುನ್ನಂ ದೃಷ್ಟಿಸಾಖ್ಯಾ ನಿರಂ ||  
ತರಮಾಯ್ತ್ರೀಗಳದೃಷ್ಟಿಸಾಖ್ಯಾದೆಗಂ ಸುದೇಹಮೇಂ ತಾನೆ ದಲ್ |  
ಗುರುವಾದಂ ವಲಮೆಂದು ಪೂಣ್ಡು ದೊಡವೋಗಲ್ ಮಾನ್ಯರಾಜನ್ಯಕಂ ||

ಅಂತು ತನ್ನೊಡನೆ ತವಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿಸಂದ ಮೂನೂರ್ವರರನುಮಕ್ಕ  
ಳ್ವರಸರಮನೆಯಂ ಪೊಣಮಟ್ಟು ರಾಜಮಾರ್ಗಂ<sup>೩</sup>ಬಿಡಿದು ನಡೆವೆಡೆಯೊ  
ಳೆಡೆಗಿಡಿದು ಸರೆದು ನಿಂದು ನೋಲ್ಪು ಪ್ರರಜನದೊಳಖಿಳವಿದ್ಯಾಪರಿಣ  
ತರವ್ವ ವಯಃಪರಿಣತರ್ ತಮ್ಮೊಳಂತೆಂಬರ್ || ೪೧

೩೮. ಅಜಾಯಮೆ- ಅಜ್ಞಾನ.

೧. ತಮ್ಮೊಳ. ಕ||

೨. ಬಲ. ಕ|| ೧||

೩. ಮಾರ್ಗವಿಡಿದು, ಕ||

೪. ಪರಿ. ಕ||

ಸುರರಾಜಂ ಬಯಸಲ್ವೆ ತಕ್ಕ ಸಿರಿಯಂ ಪ್ರಲ್ಲಿಂ ಗಡಂ ನೊಚ್ಚಿತಾ |  
 ಗಿರೆ ಕಂಡಂ ಲಲಿತಾಂಗಮಂ ತವದಲಂಪಿಂ ಕಲ್ಲ ಕಂಬಕ್ಕೆ ಮೆ |  
 ಯ್ಸಿರಿಗುಡಂ ಪ್ರಿಯದಾರದಾರಕಧೃತವ್ಯಾಮೋಹಮಂ ವಜ್ರವ |  
 ಲ್ಲರಿಯಂ ಬಾಳವೃಣಾಳತಂತುಗಣೆಗುಡಂ ಗುಡನೇಂ ಧೀರನೋ ! |  
 ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೆಲರಳೀಕವಿವಗ್ಧರವ್ವ ಕುಹೇತುಕುಶಲರಿಂತೆಂಬರ್ |  
 ಅರಸೆಂಬೀವೆಸಱೊಂದನಿಟ್ಟು ಕೆಱುಗೂಸಿಂಗಾವಗಂ ನುಂಗಲೀ |  
 ಧರೆಯಂ ವಣ್ಣಿದರೀವ್ರಧಾನವುರುವಮಾರ್ಯಾನಟಲಾಸ್ಯಜ |  
 ಜ್ವರಹಸ್ತಬಱುಗರ್ಜಮಂ ಬಳರ ಮಾತೆ ನಂಬಿ ಮೇಗಿಲ್ಲದೀ |  
 ಸಿರಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ತಪೋವನಕ್ಕೆ ನಡೆವಂ ಭೂವಾಳನೇಂ ವ್ಯಾಳನೋ |  
 ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವಿವಸುರಸವಿಲೀಯಮಾನಮಾನಸರವ್ವ ನುಕು  
 ಪೂರಮತಿಗಳಂತೆಂಬರ್ || ೪೬

ಪಿರಿದವ್ವ ಪ್ರಣ್ಯದಿಂದಾ |

ದೊರೆಕೊಂಡೀರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೆಯಂ ಬಿಟ್ಟುಂ ನ |

ಮ್ಮರಸಂ ಜಡಮತಿ ಪೊಕ್ಕವ |

ನರಣ್ಯಮಂ ಕಳವರಾರೊ ವಿಧಿವಿಳಸನಮಂ || ೪೭

೪೩. ನೊಚ್ಚಿತು- ಪ್ರ. ಪಂ.ರಾ. ದಶಮಾಶ್ವಾಸ. ೧೫೩.

“ ಲಂಕೆಯನನ್ವಯಾಗತಮನೆನ್ನ ಪಿತಾಮಹನನ್ನು ಮಾಲಿಯಂ |

ಮುಂ ಕಡುಕೆಯ್ದು ಕೊಂದೆಲೆದುಕೊಂಡನಿಕ್ಕ ದೊಡೆನ್ನ ಬಾಹುವಿ ||

ರೈಂ ಕಡುನೊಚ್ಚಿತಕ್ಕು ಮೆನುತುಂ ಮನದಮ್ಮಳದಿಂ ಕನಲ್ದಾ ವಿ |

ತಾಂಕುಸೆತ್ತಿದು ಮುನಿದು ಲಂಕೆಗನೂನಬಲಂ ದಶಾನನಂ || ”

೪೪. ಬಱುಗರ್ಜಮಂ- (?)

೧. ಕರಂ. ಕ||

೨. ಮೆ | ಯ್ಸಿರಿ. ಗ||

೩. ಗಜ್ಜರಂ. ಕ||

೪. ಬಿಟ್ಟುಂ. ಗ||

ಎಂದು ತಂತಮ್ಮ ಮತಿಗನುರೂಪವಾಗೆ ಬಹುಜನವಿಕಲ್ಪಜಲ್ಪಂ  
ನೆಗಳಿ ಪ್ರರಮಂ ಪ್ರೇಷಮುಟ್ಟು ಕಿಷಿದಂತರಮಂ ನಡೆದೊಂದು ಕನಕ  
ಕಮಳವನಸಮೀಪದೊಳ್ಳೊಂದು ಕುಮಾರಂಬರನು ಪರಿಜನನುನೆಂತಾ  
ನುಂ ಬೀಳ್ಳೊಳಿಸಿ ಜಿನಾಗಮಪ್ರಧಾನರವ್ವ ಶ್ರೀನಾಗದತ್ತಭಟ್ಟಾರ  
ಕರಿದ್ಧ ಶ್ರೀಪರ್ವತಕ್ಕಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪಯಣಂಜೋಗವೋಗಿ ||೪೪

ತನಗಿದಿರ್ವಂದು ವಾಜಿಗಳನಾನೆಗಳಂ ಬಿಡುವೊಂಗಳಂ ವಿಳಾ |  
ಸಿನಿಯರನಾರಮಂ ತಿಸರಮಂ ಚಳಯಂ ಪಳಯಂ ದುಕ್ಕೂಲಮಂ ||  
ತನತನಗಿತ್ತು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಲೊಡರ್ಚಿ ದರಸ್ತಿತನೊಲ್ಲದಿದುರ್ಮೇಂ |  
ಜನಪದಮುಖ್ಯರಂ ತಣಿಪಿದಂ ಜನಪಂ ಪ್ರಿಯವಾಕ್ಪ್ರಸಾದದಿಂ ||೪೫

ಅರಸಿಯರುಂ ವಿಳಾಸಿನಿಯರುಂ ಪೆಣಗಿದರದೇಕೆ ಗಂಧಸಿಂ |  
ಧುರಘಟಿ ವಾಜಿರಾಜಿ ರಥಸಂಕುಳಮೆಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋದುವೆಲ್ಲಿ ನಿಂ ||  
ದರೊ ಧವಳಾತಪತ್ರವಿವಿಧಧ್ವಜಚಾಮರಹಸ್ತರಂಗರ |  
ಕ್ಕರ ನೆರಮಿಲ್ಲದಿತ್ತಲವನೀಶ್ವರನೊಬ್ಬನೆ ಬರ್ಪದಾವ್ರದೋ ||೪೬  
ಎಂದು ತವೊಳುಮ್ಮಳದಿಂ ನುಡಿದ ಜನಪದಜನವ್ಯಾವೋಹವ  
ಜನಮನಾಲಿಸುತ್ತುಂ ಶುಚಿವ್ರದೇಶಮೆ ಬಿಡುವಾಣಮಾಗೆ ಕತಿವಯ  
ಪ್ರಯಾಣಂಗಳಂ ನಡೆಯೆನಡೆಯೆ ||೪೭

ಸರಳಲತಾಲಾಸ್ಯನಟಂ |

ಹರಿಣೀರೋಮಂಧಮಂಧರಂ ಲವಲೀಮ ||

ಮೃರಮುಖರಂ ಕರಿಕರಶೀ |

ಕರಶೀತಳಮೆಸಗಿದತ್ತರಣ್ಯಸಮೀರಂ ||೪೮

ಅನಂತರಂ ||೪೯



ರೌದ್ರವನಚರವಿಕೀರ್ಣಂ |

ವಿದ್ರೂಮಶೋಭಾವಹಂ ವಿಷೋರಗವಿಷಮಂ ||

ಮುದ್ರಿಸಿ ದೇನೆಯಂ ಲವಣಸ |

ಮುದ್ರಮಾನುಕರಿಸಿದತ್ತಗಣ್ಯಾರಣ್ಯಂ || ೫೪

ತಾಂಗಿದುದು ಗಾಳಿಯಂ ದೇನೆ |

ಯಂ ಗವನಣಿಸಿದುದು ಮೇಗು ಮೊಗೆದಾಗನಮಂ ||

ನುಂಗಿದುದೇನೆ ಕಟ್ಟಲಿಸಿ ಕ |

ರಂಗಿದ ಬಲ್ಲಡವಿ ಕಣ್ಣಿ ವಡೆದು<sup>3</sup>ದಗುವಂ || ೫೫

ವನುಧಾವಿಶ್ರುತರಾಜಮಾತೆಳಕು ದುರ್ಗಾಧಿಪಂ ಕೊಂಬುಗೊ |

ಟುಟ್ಟ ಶರಣ್ಣೊಕ್ಕು ತಮಕ್ಕೆ ತಟ್ಟರೆ ಮಧುಜ್ವಲತಾತ್ರಸತ್ರಂಗಳ ||

ವಿಸೆ ನಿವೋದಕವತಾಕೆಗಳ್ ಮೊಟಗೆ ಚಿರೀಭೇರಿಗಳ್ ಬಯ್ಯುವಾ |

ಡಿಸುವಂ ಕೀಚಕಗಾಯಕವ್ರಕರದಿಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕತೇಜಂಗಳಂ || ೫೬

ಅನ್ತಗುರ್ಬುವಡೆದು ವರ್ಬಿ ಚಳೆದಡವಿಯೊಳಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಂ ||

ಹಿರಿದಪ್ಪನ್ನತಿವೆತ್ತುಮೇವ್ರದೊ ಫಳಂ ಕೈಸಾರೆಯುತ್ತಂತೆ ನಿ |

ಪೂರವೇಕುಂ ಮದನಮ್ಮದವ್ರನವಮಂತನಿಸ್ಸರಬಾಹ್ಯಂ ವೃಧಾ ||

ವರುಷವ್ಯಾಹರಣಂ ವರಾರ್ಧಚರಿತಚ್ಚಾಯಾತಿದೂರಂ ದ್ವಿಜಾ |

ವರಸೇವ್ಯಂ ತೈಣರಾಜನಿದುರ್ದವೆನುತುಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ನೋಡಿದಂ || ೫೭

೫೫. ಅಗುರ್ವ- ಆಧಿಕೈ, ಭಯಂ.

೫೬. ದುರ್ಗಾಧಿಪಂ- ವನವೆಂಬ ಧೊರೆ. ಕೊಂಬು- ಆಶ್ರಯ.

೫೭. ತೈಣರಾಜ- ತಾಳೆಯ ಮರ. ತೈಣರಾಜಕ್ಕೂ ಹೂವ್ರರಾಜನಿಗೂ ಸಮಾನಾರ್ಥಕವಾದ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಕೊಟ್ಟಿವೆ.

೧. ಸೆ. ಕ|| ೨. ಮೇಗೆ, ಕ|| ೩. ದಪೂರವಂ. ಗ|| ೪. ಕ್ಯು, ಕ||

೫. ಪೊಯ್ಯ, ಕ|| ೬. ಇಂ. ಕ|| ೭. ಕೈಯಾರೆ, ಕ||

ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ || ೪೯

ಎಳದಿಕೆ[ಯ] ಚೀರಿಗೆ ವಾ |

ಚಾಳಂ ವಕ್ಕಾಯ್ತ ಶೂನ್ಯಕೋಶನಿವಾಸಂ ||

ಲೋಲಸ್ವಭಾವನವಗತ |

ಮೂಲಬಲಂ ನಾಮಧಾರಕಂ ರಾಜಕುಜಂ || ೫೦

ಸುಮನೋವಿಳಾಸವಿಭವಂ |

ಸಮನಿಸದೆನೆ ಫಳತಮಾಗಿ ಕಪ್ಪನ ಸಿರಿಯೊಳ್ ||

ಸಮನಾಯತ್ತಾದುಂಬರತರುವಾ |

ಗಮಭೋಜ್ಯಂ ಹೃದ್ರಜಂತುಜನ್ಮವಾಸಂ || ೫೧

ಎನುತುಂ ಬರ್ಪುದುಂ || ೫೨

ವೈರಮಮನೆಯ್ದಿದ ತರುಣಾ |

ಪಾಮುಖಮಳ್ಳುಪಾಯೆ ತರಳತಾರಾಸ್ತೋಮಂ ||

ಭೂಮಂಡಳಕ್ಕೆವಂದಂ |

ತಾಮಳಕಫಳಂಗಳೆನೆದು ವೋರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ || ೫೩

ಅನ್ತನೇಕಾನೋಕದಬದಳಮವ್ವ ಗದನಾಂತರಾಳದೊಳ್ ಚಂದ  
ನಲತೆಯ ಬಾಚೊಪ್ಪುವದ ವುಳಲೊಳ್ಳುದು || ೫೪

ವರಭೃತಲೋಚನಚ್ಛವಿಯ ಗುಂಜೆಯ ಭೂಪಣಮಂ ತೊಡರ್ಚಿ  
ಕುಂ | ಜರತನುಬಿಂದುಶೋಣರುಚಿಯಂ ಭುಜವತ್ರಮನುಟ್ಟಲೇಂ ವ  
ನೇ || ಚರಿ ಜನತಾವಿಳೋಚನವಶೀಕರಣಾಂಜನದಿಂ ಮನೋಭವಂ |  
ವಿರಚಿಸಿ ಬಣ್ಣಮಂ ಬರೆದ ಚಿತ್ರದ ಪೆಣ್ಣೆನೆ ಕಣ್ಣೆವಂದಲೋ || ೫೫

೧. ಎಳದಿಕೆಚೀರಿಬರೆವಾ|ಚಾಳಂ. ಕ||, ಯೆಳದಿಕೆಗೆಚೀರಿವಾ|ಚಾಳಂ. ಗ||

೨. ಮಾ. ಕ|| ಗ||

೩. ಟ್ಪದೀಂ. ಕ||

ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೬೬

ತರುಣತಮಾಳವಲ್ಲರಿಯಶೋಕೆಯ ಪೂಗಳ ಗೊಂಚಲಾಂತುವ |  
ಚ್ಚರಿಯೆನೆ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ಗುರುಗುಂಜೆಯ ವಚ್ಚಮನುಟ್ಟು  
ಕೊಂಡು ತಾ || ವರೆದಳರಂ ತಮಾಳವನಮಾಳೆಯ ತಣ್ಣಿಲೊಳ್ ವೃ  
ಳಂದನುಂ | ದರಿ ನೆಲಸಿದಳೇನುನೆ ಮದಾಳಗಳಂ ಕುಟಲಾಳಕಾಳಗಳ್ |

ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನಿಜನಿಕಟರಕ್ತಾಶೋಕತಳನ್ನೈಕತಪ್ರದೇಶದೊಳ್  
ವೃಳಂದವೃಂದಾರಕನ ವರ್ಯಂಕತಳಮನಳಂಕರಿಸಿ ಪರಿಚಾರಕಿಯೆ  
ಬಾಜೆನುವ ವಿವಂಚಿಯಿಂಚರದೊಳೊಡಂಬಟ್ಟು ಶಬರಬಾಳಕಿಯರ ಕಾ  
ಕಲೀಧ್ವನಿಯೊಳುವಾಶ್ರಯಂಬಡೆದು ||೬೭

ಆಟವಟ್ಟು ದಾಟಿ ವಿವಂಚಿಯ ಜೀವಿಗೆ ಜೀವಮಿಲ್ಲ ಮೆ |  
ಯೋಡಿದುವೀಗಳೇನು ಸರಮಂಗಭವಂಗೆನೆ ಪಾಡಿದಳ್ ನಯಂ ||  
ಬೇಣಿ ತೆರಳ್ ಬೇಣಿ ಜತಿ ಬೇಣಿ ನಿವರ್ತನೆ ಬೇಣಿ ಬಿನ್ನಣಂ |  
ಬೇಣಿ ಬೆಡಂಗು ಬೇಣಿನೆ ಪೃಳಂದಿ ಜಗಜ್ಜನಕಾಮಧೇನುವಂ ||೬೮

ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳವಸಲಿಯ ಬಾಸಣಿಗೆಯೆನಿಸುವೆಳವಿದಿರ  
ಪೊದಟ ತಣ್ಣಿನೊಳ್ ||೬೯

ಇದು ಕಣ್ಮಲರೊಳ್ ಮಲೆದಿ |

ವೃದ್ಧ ಗಡ ನೆಣಿಗೆಯ್ವೆನೆಂಬವೋಲೊರ್ವಳ್ ದೀ ||

ವದ ಪ್ರಲೈಯನತನುವ ದೀ |

ವದ ಪ್ರಲೈಯೆನಿವ್ವ ಶಬರವಧಾ ಪಿಡಿವಿದರ್ ||೭೦

ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತಲೊಂದು ಕಾಸಾರತೀರದಿಹುಂಬಿನೊಳ್ ಪರ್ವಿ ನುಪ್ಪ  
ಗೊಂಡು ||೭೧



ಬಿಡರ ಸಿಡುಂಬಿನೊಳ್ ಗಜಜು ಗರ್ಜಿಸಿ ವೆವ್ವಲಿ ಪಾಯೆ ಕಯ್ಯಾ  
ಕೆ | ಯ್ಯದೆ ಕೆಲಸಾರ್ದು ಮೆಯ್ಯೊಣದೊ ಬಂಚಿಸಿ ಗಂಟಲನೊತ್ತಿ ಕಿ  
ರ್ಬಸಿ || ತಿರದಿಯವೊಲಾಗೆ ಕಣ್ಣುಮುಳೆ ಬಿರ್ದು ಮನುಂಬಿ ಜವಂ  
ಗೆ ಬಿರ್ದನಿ | ಕ್ಕಿದನುಸಿರಿಕ್ಕಲಿಯದುಸಿರಿಕ್ಕುವವೊಲೆ ಶಬರಂ  
ಮಹಾಬಳಂ || ೨೩

ಅಲ್ಲಿಂ ಮುಂದೆ ಮಂದೈಸಿದ ಚಂದನಸಲ್ಲಕೀಸರಳತಮಾಳಸಾಲವ  
ಲೀಲವಂಗಲತಾನಿಕುಂದೊಳ್ || ೨೪

ಸೃಪನನಿರ್ದಿಗೊಳ್ಳವೊಲೆ ಯೂ |

ಧವತಿ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದತ್ತು ಯೂಧಸನಾಥಂ ||

ವಿಪ್ರಳಾಗ್ರವಲ್ಲವೊಲ್ಲನಿ |

ತಪ್ರಣಾಕುಂಭವ್ರಶಸ್ತನಕ್ಷತ್ರಂ || ೨೫

ಮದಧಾರಾಜಳಡಿಂ ವನಂ ಬೆಳೆಯೆ ನೋಂಕಿಂ ನೊಪ್ಪು ನೊಪ್ಪಾ  
ಗೆ ಮು | ತ್ತದಿನೆತ್ತಂ ಕೊಱುಗೆ ಲಂಡದೊದಮಿದಂ ತನ್ನದೀಕೂಲ  
ಮಂ || ಕದಡುತ್ತಿದುದು ಪೊತೆಬೆಕ್ಕ ಕಳಭಾಕೀರ್ಣಂ ಗಜಾದ್ವೈತ  
ಸೃ | ಪ್ಪಿದಲೆಂಬಂತಿರೆ ಭದ್ರಮಂದಮೃಗಸಂಕೀರ್ಣಂ ಕರೀಂದೋ  
ತ್ಕರಂ || ೨೬

ಅಲ್ಲಿ || ೨೭

ಪಿಡಿ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ವಲ್ಲನುಱಯಂ ಕರವುಕ್ಕರದಿಂ ಕವೊಳಮಂ  
ತೊಡೆದು ಲವಂಗವಲ್ಲವನುನಿತ್ತು ವಿಶಾಳತಮಾಳವೀಧಿಯೊಳ್ ||

೨೬. ಮುತ್ತ- ಮೂತ್ರ (?) ಬಿಕ್ಕ ಕಳಭ- (?)

೧. ಮೆಯ್ಯೊಣದೊ. ಕ|| ೨. ಕಣ್ಣುಗುಳೆ. ಕ|| ೩. ಮುತ್ತ. ಕ|| ಗ||

೪. ಬಿಕ್ಕ. ಗ||

ನಡೆಯಿಸಿ ನಿಜ್ಞೋದಕಮನೂಡಿಸಿ ಚಿತ್ತದೊಳಾದ ಮೋಹಮು |  
ಚ್ಚೂಡಿದಿರೆ ಬಿಚ್ಚುತಂ ಕಡುವನೊಲ್ಲದೆ ನಿಂದುದದೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||

ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ||೨೯

ಸ್ಥಳಕಮಳವಾಂಸುವಂ ಬಿ |

ನ್ನೊಳೊಟ್ಟುಕೊಂಡೆತ್ತಿ ಹಸ್ತಮಂ ತದಿಕಿನ ಕೆಂ ||

ದಳರನರೆಗರ್ಚಿ ವರಿದುದು |

ಕಳಭಂ ಕರಿಣಿಯ ಕಟಾಕ್ಷಮೊಡವರಿವಿನೆಗಂ ||೪೦

ಮತ್ತೊಂದು ಕರಂಜಕುಂಜದೊಳ್ ||೪೦

ವಿಸುಬಂ ಬರಿದಾಟಂಗೊಂ |

ಡು ಸರಿತ್ತಟಮಂ ತರಂಗನಿರ್ಘೋಷಮನಾ ||

ಲಿಸಿ ಬೆರ್ಚಿ ಬಂದು ತಾಯ್ವಿಡಿ |

ಯ ನೋಂಕಿಲಂ ನೋಂಕಿ ನಿಂದುದೊಂದಿಭಕಳಭಂ ||೪೧

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೪೨

ಪಿಡಿ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಾದೊಡಂ ಕಳಭಮೊಂದೆಯ್ದೊಡಂ ಕಾ  
ಯ್ದು ಮೆ | ಲ್ಪಿಡಿ ದೇಲಾಲವಲೀಲತಾಂಕುರಮನಿತ್ತೆಕ್ಕಕ್ಕೆಯಿಂ ಚಿ  
ತ್ತಮುಂ || ಕಡೆಗಣ್ಣುಂ ವರಿದೆಯ್ದೆ ಪೇಚಕಮನಾರಯ್ಯೊಂದು ಪೇ  
ರಾನೆ ವೆ | ವಿಡಿಯುಂ ಕಾಮನ ಜಂತ್ರದಾನೆಯವೊಲೇಂ ಕೊಂಡಾಟ  
ದಿಂ ಕೊಂದುದೋ ||೪೪

೨೯. ಅಚ್ಚು ಡಿದಿರೆ- ಹೆಚ್ಚಾಗಲು. ಬಿಚ್ಚುತಂ- ಯಾವ ನಿರ್ಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲದೆ.

ಕಡುವು- ಆನೆಯ ಗುಂಪು. ೪೦. ತದಿಕು- ಸಲ್ಲಕೆ, ಆನೆದೇಲ.

೪೧. ವಿಸುಬಂ ಬರಿದು- ಇಷ್ಟು ಬಂದಂತೆ ಓಡಿ. ಪಿಡಿ- ಹೆಣ್ಣಾನೆ.

೧. ಪೇಚಕಮನಾರಯ್ಯೊಂದೊಂದು. ಕ|| ೨. ಕೋದುದೋ. ಗ||

ಒಂದೆಡೆಯೊಳ್ಳುಗಿಲಂ ಮ |

ತೊಂದು ಗಜಂ ತೇನತೇನಮಿಱುದುಧಾರಾ ||

ಸಂದೋಹಂ ಮದಧಾರಾ |

ಸಂದೋಹದೊಳೊದವಿ ಕಾಱ್ಪುರು ಮಸಗುವಿನಂ ||೪೫

ಅನವರತಗಂಡಕಂಡಾ |

ವಿನೋದದಿಂ ಚಂದ್ರನಾಲಮಂ ಮುಱಿದತ್ತಂ ||

ಬಿನಮಾಲದ ಕೊಂಬಿಂ ಕಟ |

ಮನುರ್ದುರ್ತಿರ್ದತ್ತುದಾತ್ತವೊಂದು ಮದೇಭಂ ||೪೬

ಜರದಜಗರವೆರಡಂ ಕೊಂ |

ಡೆರಡುಂ ನಿಗ್ಗವದೊಳೊಡು ಕೋದೆತ್ತಿ ಮದ ||

ದ್ವಿರದಂ ಬೇಱೊಂದು ಭಯಂ |

ಕರಮಾದುದು ಕಣ್ಣೆ ಮೂಱುಕಯ್ಯಾನೆಯವೋಲೆ ||೪೭

ಬೆದಱಿ ಮನಂ ವನಸ್ಥಳಿಯೊಳೊಂದಿ ಭಮಿದುರ್ದಮ ಮೂರ್ಧಪಿಂಡಮ |

ಲ್ಲದು ಶಿಖರಸ್ಥಳಂ ನಿಟಳಮಲ್ಲದು ಪಾಸಱಿ ಕರ್ಣತಾಳಮ ||

ಲ್ಲದು ಚಳವಕ್ಷಸಂಹತಿ ಮದವ್ಲವಮಲ್ಲದು ನಿಜ್ವರವ್ಲವಂ |

ಮದಗಜಮಲ್ಲದಿಂದ್ರನೊಳದಿರ್ಚಿದ ನೀಳನಗೇಂದ್ರಮೆಂಬಿನಂ ||೪೮

ಮತ್ತೊಂದು ಗಿರಿದರೀವರಿಸರನೊಳ್ ||೪೯

ನೊವಡಿಂಗೇವಯ್ಸಿ ಪ್ಪಲ್ವಟ್ಟೆಯ<sup>3</sup> ತಿವಳಯನಾರಯ್ಯಾ ಘರ್ಮದ್ರ

೪೫. ತೇನತೇನಂ- ಮೇಲೆಮೇಲೆ.

೫೦. ಎವಯ್ಸಿ- ವೈಭವಟ್ಟು (?)

ತಿವಳಿ- ಹೆಜ್ಜೆಯ ಗುರುತು ; ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ—

೧. ಕೊಂಡೆತ್ತಿ. ಗ|| ೨. ನಿಕಟ. ಕ|| ೩. ತಿವಣಿ. ಗ||



ವಂ ಮೆ | ಯ್ಯವಿ ರುಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚೆ ಕಣ್ಬೀಡುರಿಯನುಗುಳೆ ಕಣ್ಣುಟ್ಟು  
ನೊಳ್ಳುಂಡು ಕಾಯ್ವಿಂ || ಜವದಿಂ ಬಿಂಕೊಂಡು ಕೋಡೇಪನ ಮಸಕ  
ಮಗುವಾಗೆ ಕಾಡಾನೆಯೊಂದಂ | ತವೆ ಕೊಂಡುಂ ತನ್ನ ಕೋವಂ ತವ  
ದಿರೆ ಮರವಾಯ್ದತ್ತು ಮತ್ತದ್ವಿವೇಂದ್ರಂ ||೯೦

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ||೯೧

ಪರಿಮೂತ್ರಂ ಭಿನ್ನಲಾಡಂ ಸುರಿಯೆ ಮದಜಳಂ ಮೆಯ್ಯೊಳಳ್ಳಾ  
ಡೆ ಭೀತಾ | ತುರಚಿತ್ತಂ ಸುತ್ತಲುಂ ವೆಳ್ಳೆಳಸಿ ನಯನಮುತ್ಕಂಮಿ  
ತಂ ಕುಂಚಿತಾಂಗಂ || ಪರಿದೇಳಾಕುಂಜಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕವೆ ಮಿಡುಕದೆ ನಿಂ  
ದತ್ತು ಮತ್ತೊಂದಿಭಂ ಸಾ | ತರೆ ಕರ್ಣಾಭ್ಯರ್ಣಮಂ ವನ್ಯಮೃಗ  
ವಿಳಯನಿವ್ವಾದಕಂ ಸಿಂಹನಾದಂ ||೯೨

ಮತ್ತಮತ್ತಲೊಂದು ಕಟ್ಟಲಿವ ತಮಾಳವೀಧಿಯೊಳ್ ||೯೩

ಖರನಖರಂಗಳಂದುಗಿದು ಕೋವದೆ ಸೀಳ್ಪು ಸಿಂಹುಂಬುಳಾಡೆ ಕುಂ |  
ಜರಗುರುಕುಂಭಮಂಡಳದಿನಲ್ಲುಗುತಂದು ಕುಳುಂವೆಗೊಂಡ ನೆ ||

ಪ್ರ. “ ತಿವಳಿಯೊಳ್ಳಿಡುಕಾಪದ ಮಣ್ಣಿಂದಿಕ್ಕಿದಲಂಡದ ಬಿಂಕೆಯಿಂ |  
ಕವಿವ ಕಿಟ್ಟಿದದೊಳ್ಳೊನ್ನಲೊಳ್ ಸುಯ್ಯಾಪದ ವೆರ್ನೊರೆಯಿಂ ತಗು ||  
ಲ್ಲ ವಿಹತಾಂಬುವ ಬಲೊನ್ನಲಿಂದಿರ್ಪಾಪದ ಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕ ಪ |  
ಲ್ಲವನಿಕಾಯದಿನಂದಪಾದಂ ಕಾಡಾನೆಗಳಾಗಡೆ ಪೊದುದಂ || ”

ಕಣ್ಣುಟ್ಟು - ಕಣ್ಣೊಲ್ಲ, ಎದುರಿಗೆ.

೯೦. ಅಳ್ಳಾಡೆ- ಧಾ. ಅಳ್ಳಾಡು- ನಿರವಶೇಷೇ, ನಿರವಶೇಷವೆಂದಿಲ್ಲವಾದುದು.  
ವೆಳ್ಳೆಳಸಿ- ವೆಪ್ಪಳಸಿ.

೯೨. ಸಿಂಹುಂಬುಳಾಡೆ- “ ಸಿಂಹುಂಬುಳೆಂದಕ್ಕೆ ಸೂಸಾಟಕ್ಕೆ ” ಕೆ. ಸಬ್ಬ. ೬೦  
ಕುಳುಂವೆಗೊಂಡ- (?)

ತ್ತೃಣ ಪೊಸವಜ್ಜೆಯೊಳ್ಳೆದೊ ಕಣ್ಣೆ ನೆದಿದರ್ವು ರಕ್ತರಕ್ತಕೇ |  
ಸರವರಿಶೋಭಿಕೇಸರಿಯ ಬೀರವ ಬಿತ್ತುಗಳಂತೆ ಮುತ್ತುಗಳ್ ||

ತೆತ್ಸಮೀವದೊಳ್ ||೯೫

ಉಗಿಬಗಿಮಾಡುತ್ತಮುದಾ |

ತ್ತಗಜಮನೆನೆದತ್ತು ರಕ್ತಕೇಸರವಿಸರಂ ||

ನಗಮಸ್ತಕದೊಳ್ ಸಂಧ್ಯಾಂ |

ಶುಗಳಂ ರಂಜಿಸುವ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮೃಗೇಂದ್ರಂ ||೯೬

ಅದರ್ಕನತಿದೂರದೊಳ್ ||೯೭

ಭರದಿಂ ಲಂಘಿಸಿ ಗಂಧಸಿಂಧುರಶಿರೋಭಾಗಕ್ಕೆ ನಾಗಾರಿ ತ |  
ಚ್ಚೈರಣಂ ಮುಟ್ಟಿತು ಮುಟ್ಟದೆಂಬವಸರಕ್ಕಾಕಸ್ತಿಕಂ ವಾಯ್ದು  
ಕೇ || ಸರಿಯಂ ಕೇಸುರಿಯಂತೆ ಪ್ರಿಯಾದ್ ಶರಭಂ ಕೊಂದಿಕ್ಕೆ ಸಂಜೇ  
ವನಂ | ದೊರೆಕೊಂಡತ್ತು ಗಡಾ ಗಜಕ್ಕೆ ವಿವರೀತಂ ಕರ್ಮನಿರ್ಮಾ  
ವಣಂ ||೯೮

ತತ್ಸದೇಶದೊಳ್ ||೯೯

ಚಂಡವವಿದಂಡದಿಂದಾ |

ಖಂಡಳನೆರಡೆಕೆವೆಟ್ಟಮಂ ತೂಗುವವೊಲ್ ||

ತುಂಡತುಳಾಮುಖದಿಂ ಭೇ |

ರುಂಡಂ ತೂಗಿದುದು ಶರಭವೆರಡಂ ನಭದೊಳ್ ||೧೦೦

೯೬. ಉಗಿಬಗಿಮಾಡುತ್ತ- ಉಗುರಿನಿಂದ ಬಗಿದು ಸೀಳುವ, ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ  
ಪ್ರ. ಪಂ. ರಾ. ಆ. ೨.೩೧; ೨. ೫೫ ಗದ್ಯ.

೧. ತತ್ಸಮಯದೊಳ್, ಕ || ೨. ತದಾ, ಕ ||

ಅಂತತಿಭಯಂಕರಾಕಾರಮವ್ವ ಕಾಂತಾರಮಂ ದಾಂಬ ತಿರ್ಯ  
ಗ್ಜಾತಿಸ್ವಭಾವವ್ಯಾಮೋದವೈರಸ್ಯಂಗಳಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ನಿರ್ವೇ  
ಗವರನಾಗಿ ನಡೆವ ರಾಜಸರ್ವಜ್ಞಂಗೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ||೧೦೧

ಬಹುರತ್ನಚ್ಚಾಯೆಯಿಂ ಚಿತ್ರಿಸಿ ನಿಖಿಳದಿಶಾಭಿತ್ತಿಯಂ ಚೂಳಕಾ  
ನೋ | ಕದಶಾಖಾಹಸ್ತದಿಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸಿ ರವಿರಥಾಶ್ವಂಗಳಂ ಗಂಡಶೈ  
ಳಾ || ಗ್ರಹಬತ್ತಾಟಂಗಳಂದುದ್ಧರಿಸಿ ದಿವಮನೇಂ ಪೆಂಪುವೆತ್ತ  
ತೊತ್ತ ಭೂಭೃ | ಸ್ಮಹಿತಂ ಶ್ರೀವರ್ವತಂ ನಿಜ್ಜ್ವರಜಳಲಹರೀಲಾ  
ಸ್ಯಮಾಂಗಲ್ಯರಂಗಂ ||೧೦೨

ಅನಗದ ನೆಗೆದ ಶಿಖರ |

ಸ್ಥಾನದ ಮೇಗೊಗೆದ ಮಣಿಮಯೂಖಲತಾಸಂ ||

ತಾನದ ಲತಾಂತಮಂಜರಿ |

ತಾನೆನೆ ರಂಜಿಪುದು ತರಳತಾರಾಪ್ರಂಜಂ ||೧೦೩

ತುಡುಗೆಯ ಮಾಣಿಕದಳವಿಸಿ |

ಲೆಡೆಗಿಳಿದ ತಮಾಳವನದ ಕಡುಗಟ್ಟಲೆಯಂ ||

ಕಿಡಿಸೆ ಫಣಿಕಾಂತೆಯರ್ ನೊಡ |

\* ಗುಡಿಯೆನೆ ಜಲಜಲಿವರಚಳಲೀಲಾವನದೊಳ್ ||೧೦೪

ಯಕ್ಷವಧೂಜನಧವಳಕ |

ಟಾಕ್ಷಪ್ರಭಿಗಳ್ ದುಕ್ಕೂಳನವಕಾಂಡವಟೇ ||

ಪ್ರಕ್ಷೇವಣವರಿಶೋಭಿಯ |

ನಾಕ್ಷೇವಂಗೆಯ್ದು ವಲ್ಲಿ ವಲ್ಲಿಗೃಹದೊಳ್ ||೧೦೫



ಸುರಕಾಂತಾಮೃದುಪದನೂ |

ಪ್ರರನಿನದಮನಂಚೆಯಿಂಚರಂಗೆತ್ತು ನಿರು ||

ತರಮುಲಿವ ಸರಸ್ಸಾರಸ |

ವಿರುತಿಯಿನೇಕಾಂತಕಾಂತಮಚ್ಛೋವಾಂತಂ ||೧೦೬

[ಇರವ್ರವಡೆದಿನ್ನೆಗಂ] ಚಿರ |

ಪರಿಚಯದಿಂದದವಜ್ಞೆಗೊಳಗಾಯ್ತೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ಸುರಮಿಥುನಂಗಳ್ಳರಿ |

ಪರಿಸರನಂದನಮನಗಲವಿರುಳುಂ ವಗಲುಂ ||೧೦೭

ಅಮಹೀಧರದೊಳೆಡೆಯಾಡುವ ವಿದ್ಯಾಧರವಧೂಜನದ ಸೋಮುರ  
ಡಿಯಿಂ ನೂಸಿದ ಪ್ರೋಗೇದಗೆಯ ಕುತ್ತುಂಗಳಾಯ ತುತ್ತುಗಲಿಂ ಸಿದ್ಧ  
ಕಾಮಿನಿಯರ ಕಪೋಳಪತ್ರದಿಂ ಮದನಕೇಳಯೊಳುದಿದ ಕನಕಕದ  
ಳೇದಳಪತ್ರಭಂಗಂಗಳಿಂ ಕಿಂವುರುಪದಂಪತಿಯ ಸುರತಕೋಳಾಹಳ  
ದಿಂದನಂಗಸಂಗೀತಕಸದನಮೆನಿಸುವೆಳಲತೆಯ ಜೊಂಪಂಗಳಿಂ ಕಿನ್ನರ  
ನಿತಂಬಿನಿಯರ ಚೆಂಬೊನ್ನ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲೆ ವಿರಚಿಸಿದ ಚೆನ್ನೆಯ್ತಲೆ  
ನುಂ ಪನೆಗಳಿಂ ಗಂಧರ್ವಗಣಿಕೆಯರ ಬಹಳಪರಿಮಳಕ್ಕೆಳಸಿ ಬಳಸು  
ವೆಳದುಂಬಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಬಿಸುಟ ಕರ್ಣಪೂರಪಾರಿಜಾತಸ್ತಂಬಕಂಗಳಿಂ  
ಮನಂಗೊಳವ ವಿಶಾಳಸಾನುಪ್ರದೇಶಂಗಳನೊಳಕೊಂಡು ||೧೦೮

ಸುರಮಿಥುನಂ ಸುರದ್ರುಮದ ತಣ್ಣೊಲೊಳ್ ಖಚರದ್ವಯಂ ಮ  
ನೋಹರಮಣಿಕೊಟದೊಳ್ ಭುಜಗದಂಪತಿ ಚಂದನಕುದಳಂಗಳೊಳ್ ||

೧. ಯಿರಲಿವಡನೆನ್ನಾರಂಪರಿ | ಚರ್ಮದಿನಗ್ಗಿಗೊಳಗುಮಾಯ್ತೆಂಬಂ. ಕ||

ಯಿರಿವಿವಡದೆನ್ನಕಂಚಿರ | ಗ||

೨. ಸೆಲೆ. ಕ||ಗ||

೩. ನಂದನಂ. ಗ||

ಗರುಡಯುಗಂ ಲತಾಭವನದೊಳ್ ನಲಿದಂಗಜಕೇಳಲೀಲೆಯಿಂ |

ದಿರೆ ಗೆಲೆವರ್ಪುದಾವಿಪ್ರಳಶೈಲಮನಂಗನ ಕೇಳಶೈಲಮಂ ||೧೦೯

ತನು ವಸುರ್ವಣ್ಣದಿಂ ಮುನಿ ವಚ್ಚೆಯ ಪಾಸಣಿಯೊಳ್ ವಿಯಚ್ಚು  
ರಾಂ | ಗನೆ ನಿಲೆ ನೀರ ಮೇಲೆ ಜಳದೇವತೆ ನಿಂದಳೆಗೆತ್ತು ತತ್ಸಖೀ ||

ಜನಮತಿಸುಂಭ್ರಮಂಜರಿಸು ಕೈಮುಗಿದಾಗರಿರಾಜಸಾನುನಂ | ದನದ  
ಲತಾಗೃಹಾಳಯ ಸಮೀಪದಲಾಳಗೆ ಸಾಲ್ವರಾಳಯಂ (?) ||೧೧೦

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೧೧೧

(ಮಂದಾಕ್ರಾಂತಾವೃತ್ತಂ)

ಸಾನೊದ್ಯಾನಂ ಸುರತರುಸಮುತ್ಪನ್ನಮುತ್ತುಂಗಕೂಟಂ |

ನಾನಾರತ್ನದ್ಯುತಿಜಟಳತಂ ಮೇಖಳಾಚಕ್ರವಾಳಂ |

ಜೈನಾವಾಸಪ್ರಚಯನಿಚಿತಂ ಗರ್ವ್ಯರಂ ಯೋಗಯೋಗ್ಯ |

ಸ್ಥಾನಂ ತಾನಂಬನುವಮವಿಳಾಸಾಸ್ಪದಂ ಶ್ರೀನಗೇಂದ್ರಂ ||

ದಿವಿಜರ ಮಾಲ್ವ ಪೂಜೆಗಳೆ ದೇವಕುಜಂಗಳ ಪ್ರಸ್ಥಮಾಳಕಾ |

ನಿವಹಮೆ ಬೀಣೆಯುಂ ಮಿಡುವ ಬಂಚಮನೊತ್ತುವ ಡಕ್ಕವಾಜಿವಾ |

ಡುವ ಬಗೆಮುಟ್ಟಿ ಪಾಡುವವರಗ್ಗದ ದೇವರೆ ತದ್ಗಿರಿಂದ್ರದಾ |

ದಿವಿಜವಿಮಾನದಂತೆ ಬಳಸಿದ್ ವಿಶಾಳಜಿನಾಲಯಂಗಳೊಳ್ ||೧೧೨

ಅಂತನಂತಜಿನಭವನಪಾವನಮವ್ವ ಗಿರಿದರೀವ್ರದೇಶಮನೆಯ್ದವ  
ಪ್ರೊದುಂ ||೧೧೩

೧೧೨. ಬಂಚ- ದ್ವ. ವಂಶ, ಕೊಳಲು.

೧. ದಿವಿಜರೆಮಾಲ್ವಪೂಜೆಗಳೆ. ಕ|| ೨. ಬಿಂಚರ. ಕ||

೩. ಲಗೆಮುಟ್ಟುಲಾಡುವ. ಕ||

ಜಿನಗಂಧೋದಕಶೀಕರವ್ರಕರಮಂ ಜೈನಾರ್ಜುನಾದಿವೈಜಂ |  
 ದನಕಾಶ್ಮೀರವರಾಗಮಂ ವಸರಿಸುತ್ತುಂ ನೋಂಕಿ ಸಂಕೇತಕೇ ||  
 ತನಹಸ್ತಾಭಿನಯೋಪದೇಶಕುಶಲಂ ರೋಮಾಂಚಮಂ ಪ್ರುಟ್ಟಿಸಿ |  
 ತು ನರೇಂದ್ರಂಗೆ ಗಿರೀಂದ್ರಕಂದರಜಿನೇಂದ್ರಾವಾಸಮಂದಾನಿಳಂ ||

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ)

ಅನಂತರಮನಂತರತ್ನಮಯಕೂಟದಿಂ ಮಂದರ |

ಕ್ಕಿನಂಗೆ ವಗಲಂಧಕಾರವಟಳಕ್ಕಿರುಳ್ಳಾಳಕಾ ||

ಕನತ್ಕಳಶಕಾಂತಿಯಿಂ ಬಯಲೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿದಂತಿದುರ್ದಮಂ |

ಜಿನಾವಸಥನುಂ ಗುಣಾವಸಥನೆಯ್ದಿದಂ ಭೂಭುಜಂ ||೧೧೫

ಅಂತೆಯ್ದಿದವಂದು ನಿಶ್ರೇಯಸಶ್ರೀಯ ನಿತಂಬಸೂತ್ರಮೆನಿಸುವ ತ  
 ತ್ಪರಿಸೂತ್ರದೊಡಂ ಕೆಲದೊಳಂ ವಸುಂಧರಾಶಿಖಂಡವಾಂಡನದಂತಿದುರ್ದ  
 ಕಮಳಸುಂಡಮಂ ಮಂಡಳಸಿದಿಂದುಕಾಂತಶಿಳಾಮಯಾಖಜಾಳದಂತೆ  
 ನಿರ್ಮಳಮಾದ ಜಳಮಂ ಚರಣನಖಕಿರಣದಿಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿ ವದನಕ  
 ಮಳವಾಸನೆಯಿಂ ವಾಸಿತಂಮಾಡಿ ಜಿನಚಂದ್ರಮುಖಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂ  
 ವಿಲೋಚನಚಕ್ರೋರಮಂ ತಣಿವಲುತ್ಸುಕನಾಗಿ ಸಿರಿಗೆ ಕರುಮಾಡ  
 ಮಾಡ ಬಿಳಿಯತಾವರೆಯ ಮುಗುಳಂ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡು ಕೆಂದಳದ ಕೆಂ  
 ಪಿಂ ಕೆಂದಾವರೆಗಳೆಂಬ ಸಂದೆಗಮಂ ಪ್ರುಟ್ಟಿಸುತ್ತುಮಲ್ಲಿಂ ಮೋ  
 ಮಟ್ಟು ||೧೧೬

ಕ್ಷತ್ರಕುಳವರಿವೃತ್ತಂ ನ |

ಕ್ಷತ್ರಕುಳಂಬೆರಸು ಮೇರುಗಿರಿಯಂ ಬಲಗೊ ||

ಳ್ವತ್ರಿತನೂಭವನಂತೆ ವ |

ವಿತ್ರಜಿನಾಲಯಮನವನಿವತಿ ಬಲಗೊಂಡಂ ||೧೧೭



ಜನವಂ ವ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆ |

ಮುಂ ನಿಟಳತಟಘಟತಕರವ್ರಟಂ ಭಕ್ತಿಭರಾ |

ವನತನವವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |

ಮನಮಂ ಪ್ರಗುವಂತೆ ಚೈತ್ಯಗೃಹಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕಂ ||೧೧೪

ಅಂತು ಪ್ರೊಕ್ಕು ಸಕಳಭುವನವ್ರಭುವಿಗಭಿಮುಖನಾಗಿ ||೧೧೫

ಜಯ ಜಿತವೃಜಿನ ಜಿನೇಶ್ವರ |

ದಯಾನದೀಪ್ರಳನರಾಜಹಂಸ ಭವಾಂಭೋ ||

ಧಿಯ ತಡಿಯನೆಂದಿ ಸೆನ್ನಂ |

ನಯನಿಜ್ಜೀವಪ್ರಮಾಣಮಾತ್ರದಿನರ್ಹಾ ||೧೧೬

ನೇವಾಳಮೆಂದು ಕೆಲಬರ್ |

ಪಾವಂ ಪಿಡಿಸುತೆ ದೇವ ವೇನಲ್ಲದರಂ |

ದೇವರಿವರೆಂದು ಪಿಡಿದಿ |

ನ್ನೇವಿಧಿವಟ್ಟು ವರೊ ಮೋಹಮೂರ್ಛೆಯಿನರ್ಹಾ ||೧೧೭

ನಿನಗೆ ರಸವೊಂದೆ ಶಾಂತಮೆ |

ಜಿನೇಂದ್ರ ಮನಸಾರಸಾಂಬುನಿಧಿಯೊಳಗವಗಾ ||

ಹನಮಿದುರ್ ಮಿಕ್ಕ ರಸಮಂ |

ಕನಸಿನೊಳಂ ನೆನೆಯದಂತು ಮಾಡೆನೆಗರ್ಹಾ ||೧೧೮

ಮಣಿಭೂಷಣಭರದಿಂ ತನು |

ಕೆಣಮಪ್ಪದದೇಕೆ ನಿನ್ನ ನಿರ್ಮಳಗುಣಭೂ ||

೧೧೧. ನೇವಾಳ- ಹಾರ.

೧. ಭವನತ್ರಯಪ್ರಭು. ಗ||

೨. ನೀವ. ಗ||

೩. ನಾವಿಧಿ. ಗ ||

ಪಣಮಂ ದಯೆಗೆಯ್ ವಡೆವೆಂ |

ವ್ರಣಯಮನವಪರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿಗದಱಂದರ್ಹಾ ||೧೨೩||

ಸಿಂಗದ ಮಾರ್ದನಿ ಮದಮಾ |

ತಂಗಮನಳಱಸುವವೊಲ್ ನಿಜವ್ರತಿಬಿಂಬಂ |

ಪಿಂಗದೆ ಮನದೊಳ್ಳಂದಿರೆ |

ಪಿಂಗಿಸುವುದು ಜನನಮರಣದುಃಖಮನರ್ಹಾ ||೧೨೪||

ಮೆಚ್ಚೆ ಗಡ ಮುಳಯೆ ಗಡ ಬಗೆ |

ಬೆಚ್ಚೆರೆ ಬೇಱಾಗೆ ನಿನ್ನ ವದದೊಳ್ಳನುಜಂ ||

ಗುಚ್ಚೆಗತಿ ನೀಜಗತಿವಡೆ |

ವಚ್ಚೆರಿ ಕಣ್ಣಿವ ತೆಪನನಱವೆನಗರ್ಹಾ ||೧೨೫||

ಜ್ಯಾಯಂಗೆ ನೀನೆ ವಲಮಾ |

ದೇಯಂ ನೀನಲ್ಲದನ್ಯವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಂ ||

ದೇಯಂಗಳೆಂಬ ತತ್ವೋ |

ಪಾಯಮನೆನಗೀವ್ರದೇವೆನುಱದುಪನರ್ಹಾ ||೧೨೬||

ನಿತ್ಯನುಖಮಾತ್ಮರೂಪಮಾ |

ನಿತ್ಯನುಖಂ ಮೋಹರೂಪಮೆಂಬ ವಿವೇಕಂ ||

ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪಮಾಱೊಳ |

ಗತ್ಯಂತಾನುಭವವಿಭವಮುಕ್ತೆನಗರ್ಹಾ ||೧೨೭||

೧೨೫. ಬೆಚ್ಚೆರೆ=ಬೆಚ್ಚು+ಇರೆ, ಬೆಸಿದಿರಲು.

೧೨೬. ಎವೆನುಱದುಪಂ- ಉಳಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಾನೇನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ? ನನಗೆ ನಿಷ್ಕಲ.

ಎಂದರ್ಹತ್ವರಪೋತ್ಪನ್ನಂ ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದು  
ಕೌಸ್ತುಭವಿಭೂಷಣಪದ್ಮನಾಯಕದಂತೆ ಯೋಗಿಜನಪರಿವೃತನಾಗಿ  
ದರ್ ಬಾಳಚಂದ್ರಾವರನಾಮಧೇಯರವ್ವ ಶ್ರೀನಾಗಭಟ್ಟಾರಕರ ಪಾದ  
ಕಮಳಮನಮಳಕಮಳಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಮಪ್ಪ  
ಪಾದನಾನಂದಭರದಿಂ ವಿನಮಿತಶಿರಸ್ಸರೋಜನಾಗಿವ್ಯಧುಂ ||೧೨೪

ಮದನಘಟಿನಿರ್ವಿಜೀಕರ |

ಣದಿವ್ಯಮಂತ್ರಸ್ವನಂ ಜರಾಪುರಾಣಶಿಳಾ ||

ವಿದಳನಟಂಕಧ್ವನಿ ಪೊ |

ಛೊದತ್ತು ಮುನಿ ವರನೆ ಧರ್ಮವೃದ್ಧಿಧ್ವಾನಂ ||೧೨೫

ಹೃಭಿತದಯಾರ್ಣವಘೂರ್ಣಿತ |

ರಭಸಮೆನಲ್ ವರಸಿದತ್ತನಂತರಮಾತ ||

ತ್ಸಭೆ ವಿನತಮಕುಟಮಣಿರುಚಿ |

ವಿಭಾಸಿಯಂ ನೈವಪ್ರರಸ್ಸರಂ ರಾಜಕಮಂ ||೧೨೬

ಅನ್ನು ವರನುವ ವರನೆಯೆ ಪಾರಿಜಾತಸ್ತಬಕಾವತುಸಮಾಗೆ ||

ಇರೆ ನರವತಿ ರಾಜಕುಲಂ |

ಜೀರಸಂಬುಜವನಮರಲ್ದನ್ನೊಲೆ ವಿಖ್ಯಾತಾ ||

ಚರಣಂ ಮುನಿವದ್ವಾಸನ |

ವಿರಾಜಿತಂ ರಾಜಹಂಸಲೀಲೆಯಿನಿದಂ ||೧೨೭

ಅರವಿಂದಸ್ತೋರವಾಸ್ಯಂ ತಿಳಿವೆ ಹೃದಯಸಂಶುದ್ಧಿಯಂ ಮಾನಸಂ



ಶಾಂ | ತರಸಾಧೀನಂ ಸಮಾಧಾನಮನುಜವಿ ತವಸ್ತವ್ತಮುತ್ಪತ್ತಿ  
ಕಾರ್ತ | ಸ್ವರಶಾಖಾಲೀಲೆಯಂ ಪಾಳನೆ ತನು ನಯನಂ ಕಾಟ್ಟುರು  
ಮಾಡೆ ಕಾರು | ಣ್ಯರಸಸ್ತೋತಂಗಳಂ ಲೋಕಮನುಜಗಿಸಿದಂ ಬಾಳ  
ಚಂದ್ರವ್ರತೀಂದ್ರಂ ||೧೩೩

ಶ್ರೀತರತ್ನಾಭೀಶವಾಲಂ |

ಬಿಡಲಂಬನಸಮಿತಿ ನಾಲ್ಕುಮನುಯೋಗದ ಸು |

ಗತಿಯೆನೆ ಪುಣಿಖಚಿತಮದೇ |

ನತಿಶಯಮಾದತೊತ್ತ ರವಣಿಕೋಲ್ ಯತಿವತಿಯಾ ||೧೩೪

ವ್ರತೀಲೀಖನದೊಳನಾಲೋ |

ಶಿತಮನುಜಿತಮೆಂದು ಪಲವು ಕಣ್ಣುಡೆದವೊಲಾ ||

ಯತಿವತಿಯ ದಯಾಧ್ವಜಮೇ |

ನತಿಶಯಮಾದತೊತ್ತ ಮೇದುರು ಮಾಯೂರಂ ||೧೩೫

ಕಂಡರಿಸಿ ಪಳುಕಿನಿಂದಮ |

ಖಂಡಿತಶ್ಚ<sup>೩</sup>ಚಗುಣಸುರನದೀನಮುವಚಿತಂ |

ಡಿಂಡೀರಪಿಂಡಮೆನಿಸಿ ಕ |

ಮಂಡಲು ಸೊಗಯಿವುದು ಬಾಳಚಂದ್ರವ್ರತಿಯಾ ||೧೩೬

ಅನ್ತವಿಶ್ರಾಂತಶ್ರೀಯನವ್ವ ಕೆಯ್ದು ||೧೩೭

೧೩೫. ಮೇದುರು- ಸ್ನಿಗ್ಧವಾದ.  
ದ ಮಾಡಿದ.

ಮಾಯೂರಂ- ನವಿಲುಗರಿಯಿಂ

೧. ಮನಿಯೋ. ಕ||

೨. ಬಿರ. ಗ||

೩. ಶಾಂತ. ಗ||

ಹ್ರಮೆಯಂ ತಾಳ್ದ ಜೈನಯೋಗಿ ಜಿನವಾದಾಬ್ಜಾರ್ಚನಾಯಹ್  
ಕ | ದರ್ಮಶಾಲ್ಯಹ್ರತಪಾರಿಜಾತಸುಮನೋದಾಮಂಗಳಂ ವೆಂಚರ ||  
ತ್ನಮಯಾಮತ್ರದೊಳವುದುಂ ಮಣಿಕಿರೀಟಕ್ಕಾಗಳುಯ್ದುಂ ಸಹ |  
ರ್ಷಮುಹುರ್ಜಾತಮಹಾವ್ರಸಾದನಿನದಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೧೨||

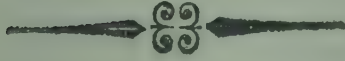
ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಳಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ  
ಚರಣನುಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಸ್ತು

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ಮೈಶ್ರ ವಣಮೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ

ದಶಮಾಸ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.



—ವಿಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—

—೦—

ಶ್ರೀಜಿನವತಿವದಕಮಳವಿ ।

ರಾಜಿತಮಂ ಸಿದ್ಧನೇನೆಯಂ ತಳೆದನಿಳಾ ।

ಪೂಜಿತಚರಿತಂ ಸಕಳಕ ।

ಳಾಜನ್ಮಾವಾಸನೆನಿಸಿದಭಿನವಪಂವಂ ।೧

ಅಂತು ಸಿದ್ಧನೇನೆಯಂ ತಳೆದು ॥೨

ಜನವದಸುಖವಿಮುಖಂ ಮುನಿ ।

ಜನವದಸೇವಾಸುಖಾನುಭವಹರ್ಷರಸಂ ॥

ಮನದಿಂ ಮಿಗೆ ಮುನಿವರ ಸ ।

ಮೃನದಿಂ ಮಿಗೆ ಮುಯ್ಯು ಮಕುಟಮಂ ನೃಪನಿರ್ದಂ॥(?)

ಅನಂತರಮವನೀಶ್ವರಾಗಮನವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಮುನೀಶ್ವರಂ ಸವಿ  
ಸ್ತರಮಾಡು ॥೪

ಭಾವಿಜಿನನವ್ವ ಜೀವ ।

ಕೃಷ್ಣವುದು ವಿಸ್ತೃಯವೊ ವಿಸಯವೈರಾಗ್ಯಮದೇ ।

ನೇವ್ರದೊ ನಿವೃತ್ತಿವದಸಾ ।

ಖ್ಯಾವಾಪ್ತಿಯನಲ್ಲದುಡದನಂಸೃತಿಸುಖಮಾ ॥೫

ಎಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ॥೬

ಕಿಡುವಿಂದ್ರಿಯಸೌಖ್ಯಮನೇಂ ।

ಪಿಡಿವರೆ ನಿಮ್ಮಂದಿಗ್ ವಿವೇಕಿಗಳೊಡುಂ ॥

೧. ಮುಯ್ಯು. ಗ|| ೨. ಅನಂತರಗಮನ. ಕ|| ೩. ಮನದಲೆ. ಗ||

೪. ನಿಮ್ಮಂದಿರರ್. ಕ||



ಕಿಡದ ಪರಮಾತ್ಮ ಸುಖಮನೆ |

ಪಿಡಿವರದೇನೊನಲಿಯಂತೆ ಪಿಡಿವರೆ ಕಸಮಂ ||೭||

ಎಂಬುದುಮರಸಂ ಮುಕುಳತಕರಕಮಳನಾಗಿ ||೮||

ವರುಸಂ ತರ್ಪದು ಮೊದ್ ಹೇಮನದಮಂ ಲೋಹಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮೀ  
ವದಾಂ | ಬುರುಹಂ ತರ್ಪದು ದೂರದಿಂ. ನೆನೆಯೆ ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀಯ  
ನಾಮಗವಂ || ತರವೇನೀಯೆರಡರ್ಕಮೆಂದೆಹಗಿದೆ ದೀಕ್ಷಾವ್ರಸಾದು  
ಭವ | ಚ್ಚರಣಾಂಭೋಜಮದಕ್ಕೆ ಸಾಧಿಸುವೆನಾಂ ಕೈವಲ್ಯಮಾಂಗ  
ಲ್ಯಮಂ ||೯||

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಮುಂನೂರ್ವರರಸುಮಕ್ಕಳ್ವರಸು ಪ್ರಾಜಾವ  
ಟಹವಟುನಿನದಬಧಿರಿತದಿಗ್ಗ ಜಶ್ರವಣಂ ವೈಶ್ರವಣನಾಚರಿತದೀಕ್ಷಾವ್ರ  
ದಾನವಿಧಾನಂ ತತ್ತಪೋನಿಧಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳುತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ||

ಕ್ರಮದಿಂ ಪಂಚವದಂಗಳಂ ಸ್ಮರಿಯಿಸುತ್ತಂ ಮೋಹವಲ್ಲೀವ್ರ  
ರೋ | ಹಮನುತ್ಪಾಟಿಸುವಂತೆ ಕುಂತಳಸಹಸ್ರೋತ್ಪಾಟನಂಗೆಯ್ದು  
ಮು | ಖ್ಯಮನಾತ್ಯಂತಿಕಸಾಖ್ಯಮಂ ವಡೆವಲಂಪಿಂದಾನ್ಯವಂ ಜಾತರೂ |  
ವಮನುದ್ಧೃತವಿಳೇಪಮಂ ಜಿತಮನೋಜಾಟೋವಮಂ ತಾಳ್ದಿದಂ ||  
ಮತ್ತಂ ||೧೦||

ಮೂಲಗುಣೋತ್ತರಗುಣಮಂ |

ಶೀಲಮನಳವಡಿಸಿ ಸಮಿತಿಯಿಂ ಗುಹ್ತಿಗಳಂ ||

ಪಾಲಿಸಿ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತ |

ಲೀಲೆಯಿನೆನೆದಂ ಪ್ರಮಾದಮಿಲ್ಲೆನೆ ಮುನಿವಂ ||೧೧||

೭. ಬನಲಿ- ಜಂದರಿ.

೧. ತಪ್ಪದು. ಕೆ||

೨. ನಿಧಿಯೊಳುತ್ತ. ಕ||

ಅನುಕೂಲಂ ಮುನಿಸಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಮುನಿಪಂ ಸತ್ಕಾರನನ್ನಾನ  
ಭಾ | ಜನೆಯಂ ಬೇಟ್ಟುದನೀವ ಕಲ್ಪಲತೆಯಂ ಸಂತಾಪಮೂರ್ಚ್ಛಾ  
ವನೋ | ದಿನಿಯಂ ಶೀಳಗುಣಾವಳಂಬಿನಿಯನರ್ಹದ್ವಾಕ್ಯಮಾಣಿ  
ಕೃಮಂ | ಡನೆಯಂ ನಲ್ಮೆಯಿನುತ್ತಮಕ್ಷಮೆಯನೇನಾಲಿಂಗನಂಗೆ  
ಯ್ದನೋ ||೧೪

ಚಿತ್ತದ ದುದಮಾನಮನುಜ |

ದುತ್ತಮಮಾರ್ದವದಿನಮಳಕೀರ್ತಿಶ್ರೀಯಂ |

ವತ್ತಿಸಿದಂ ಯತಿಪತಿಯರ |

ಚಿತ್ತವಾನೇನೊಂದು ಮಾರ್ದವಂ ನೋಲಿಸದೇ ||೧೫ ||

ಗುಣಮಿರ್ಕಂಬುಜರೂಪಮವ್ಯ ಮತಿಯೊಳ್ ಮಾಯಾವ್ರವಂಜಂ  
ಗಳೊಳ್ | ಗುಣಮೇನಿರ್ಕುಮೆ ನಂಬದಲ್ತಿ ಜನಮುಂ ಮಾಯಾವಿ  
ಯಾಗಿದ್ಧ ನಿ || ಗುಣನಂ ದುರ್ಗತಿಹೇತು ವಕ್ರಗುಣಮೆಂದಾನಂದ  
ಚಿತ್ತಂ ಗುಣ | ಪ್ರಣಯೋತ್ಸಾಹದಿನುತ್ತಮಾರ್ಜವಮನಾಯೋಗೀ  
ಶ್ವರಂ ತಾಳ್ದಿದಂ ||೧೬

( ಅಕ್ಕರವೃತ್ತಂ )

ಎನಿತು ಗುಣವೊಳಮನಿತುಮಂ ಲೋಭಮೆ ಕಿಡಿಸುಗುಂ ಲೋಭ  
ದಿನಸುಖಿಯಕ್ಕುಂ | ಮನುಜನವಜಸಕ್ಕಡೆಯಕ್ಕುಂ ಕಡೆವರಂ ನೂ  
ತಕಂ ಪಿಂಗದು ಲೋಭಿಗೊಂದು || ತನಗೆ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳಂದ್ರಿಯವಿ  
ಪಯೋವಭೋಗದೊಳ್ಳುಂಗೆ ಲೋಭಂ | ಮುನಿವನುತ್ತಮಕೌಚ  
ಮಂ ತಳೆದು ಲೋಕೋತ್ತಮನುತ್ತಮಸ್ತುತ್ಯನಾದಂ ||೧೭

೧. ಮುನಿಪಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಮುನಿಸಂ. ಗ||

೨. ಡನಮಂ. ಕ||

೩. ಸತಿ. ಗ||

೪. ನೆಂಬುದ. ಕ||

೫. ಮೂಲ. ಕ||

೬. ತಾರೋಗ್ಯ. ಕ||

ನೆಲೆ ಸತ್ಯಂ ಗುಣರತ್ನಮಾಲೆಗೆ ತಡೆಮಾತಾಡೆ ಕಾಯ್ಗಂ ಸು  
ಹೃ | ತ್ಕಲವಿಷ್ಟತ್ಕಲಮಂತೆ ಸೈರಿಸವು ನಂಜಂ ನೀರ್ಗಳಂ ಕಿ  
ಚ್ಚುಮಾ || ಕುಲನುಕ್ಕುಂ ಪ್ರಸಿಯಿಂದಮೆಂದು ದಶಭೇದಂಚೆತ್ತ ಸ  
ತ್ಕರ್ಣಕುಂ | ಡಲಮಾದುತ್ತಮಸತ್ಯಮಂ ತಳೆದನಾಸ್ಯಾದ್ವಾದಯೋ  
ಗೀಶ್ವರಂ || ೧೪

ದಂಡಕಮಾಯೋದ್ರಿಯಮು |

ದಂಡಿಸಿ ನಮಿತಿವ್ರತಂಗಳಂ ಕ್ರಮದಿಂ ಕೈ ||

ಕೊಂಡುತ್ತಮಸಂಯಮಮಣಿ |

ಮಂಡನನಾದು ಮುನೀಂದ್ರಚೂಡಾರತ್ನಂ || ೧೫

ಅವವರ್ಗಾರ್ಥಂ ತನುವಂ |

ತಪಿಯಿಸಿ ಮಾರ್ಗಾವಿರೋಧನಾಗಿರೆ ಕೈಕೊಂ ||

ಡುವಶಮಭಾವದಿನುತ್ತಮ |

ತನಮುಂ ಮುನಿಮುಖ್ಯನುತ್ತಮೋತ್ತಮನಾದು || ೧೬

ಅಂತು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಭೇದದಿಂದೆರಡುಂ ಕ್ರಿಯಾಭೇದದಿಂ ವನ್ನೆರ  
ಡುಮಾವ ತನಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ದೃಷ್ಟಿಫಲಮುತ್ರಸಾಧನಾದಿಗಳನೆ  
ಪೇಕ್ಷಿಸದೆಯುಂ ರಾಗದ್ವೇಷವಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಕೀರ್ತಿಕಾಮನಲ್ಲದೆಯುಂ  
ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾರನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದು || ೧೭

ಕರಣಮನುವಶಮಿಸುವ ನಿ |

ಜ್ಞರಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳಂ ಶುಭಧ್ಯಾನಮನು ||

ದ್ಧರಿಸುವ ಬಗೆಯಿಂ ತಳೆದಂ |

ಗುರುವರಧೃತಿನಾಮಧೇಯಮಪ್ಪನಶನಮಂ || ೧೮

೧. ಮುಂತೆ. ಗ||

೨. ಸೆ. ಗ||

೩. ವಚಧೃತ. ಗ||



ಮತ್ತಮಾಮುನೀಶ್ವರಂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಸಂಯಮಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ  
ಮಾಹಾರಚತುರ್ಥಾರ್ಥಭಾಗಕ್ರಮಹಾನಿನಿಯತಮಾತ್ರಪರಿತ್ಯಕ್ತಿಯ  
ನವ್ವುಕೆಯ್ದು || ೨೩

ನಿದ್ರಾಜಯಮಾಮಯದೋ |

ಪೋದ್ರೇಕಜಯಂ ನಿರಶನನಿಯಮೋತ್ಪನ್ನೋ ||

ವದ್ರವಜಯಮಾಯ್ದು ||

ನ್ಮುದ್ರಿತಮೇನೆ ವರಮಯೋಗಿಗವಮೋದಯಂ || ೨೪

ಮುನಿವತಿ ಗೃಹನಿಯಮಂ ಭಾ |

ಜನಭೋಜನವಿಷಯನಿಯಮಮೆಂಬಿವಜನಣಂ ||

ಮನದಳವಂ ಪಿಂಗಿನೆ ಪಾ |

ವನತರಮಾದತ್ತು ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ || ೨೫

ಮತ್ತಂ || ೨೬

ಯೋಗಿ ಶರೀರೇಂದ್ರಿಯಬಳ |

ರಾಗವ್ರದಮವ್ವಸಿತಘೃತಕ್ಷೀರಾದಿ ||

ತ್ಯಾಗದಿನಿಂದ್ರಿಯನಿಯಮೋ |

ದ್ಯೋಗರಸತ್ಯಾಗನಿಯಮತತ್ಪರನಾದಂ || ೨೭

ಮತ್ತಂ ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವಿಷ್ಣುಕರಣಸ್ತ್ರೀವಶುಷ್ಣ  
ತಾದಿವರ್ಜಿತಮವ್ವ || ೨೮

( ಪೃಥ್ವೀ ವೃತ್ತಂ )

ನರಿತ್ತಟವನಂಗಳೊಳ್ ಗಿರಿದರೀಗುಹಾಗೇಹನೆ ||

ವರೇತವನಶೂನ್ಯಸದ್ಗತರುಕೋಟರಸ್ಥಾನದೊಳ್ ||

ನಿರಸ್ತವರಪೀಡೆ ಕೂಡೆ ಶಯನಾಶನಂ ತಾಳ್ದುಂ |

ನಿರಾಕುಳಮನಂ ವಿವಿಕ್ತ<sup>೩</sup>ಶಯನಾಶನೋಪಾಸ್ಥಿಯಂ || ೨೯

ಮತ್ತಂ ಧ್ಯಾನಸಮಯದೊಳ್ ವಿಸಯಸುಖಾನುಭವಮಾಗದುತು  
ವರಿಸ್ಪಂದಾಧೀನಮಪ್ಪ ಸಮಾಧಾನಂ ಪೊರ್ದದುತು ಜಿನಶಾಸನವು  
ಕಾಶನವರನಾಗಿ || ೩೦

( ಹರಿಣೀವೃತ್ತಂ )

ಸುರಿವ ಮಳೆಯಿಂ ಮಂಜುಂ ತಕ್ಕೊಸಿ ತೀಡುವ ಗಾಳಯಿಂ |

ದುರಿವ ಬಿಸಿಲಿಂ ಮತ್ತಂ<sup>೩</sup> ಶಯ್ಯಾಶನಂಗಳ ನಿಟ್ಟಿಯಿಂ |

ಕೊರಗದಿರೆಯುಂ ಚಿತ್ತಂ ಧ್ಯಾನೋಪಾಯೋಗದೊಳುಪಿನಂ |

ಸ್ಥಿರತ ನೆಱೆದಂ ಕಾಯಕ್ಕೇಶನ<sup>೩</sup> ತಕ್ಕ ಮುನೀಶ್ವರಂ || ೩೧

ಅಂತು ನೆಱೆವೆ || ೩೨

ಯತಿವತಿಗಾಳೋಚನವಿರ |

ಹಿತಮೆನಿಸಿದ ಪೋರವೀರತೆದವುಮದು ಸಮ ||

ನ್ವಿತದೇಹದೊಳತ್ತೊಪಧ |

ತತಿಯಮೊಲಭಿಲಹಿತಫಲಮನೇನಿತ್ತವುದೇ || ೩೩

ಶ್ರೇಯೋಮಾರ್ಗದೊಳೊಂದಿದಾರ್ಯರೊಡನೊಲ್ಲಾಳೋಚನಮಾ

ಡಿಯುಂ | ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮನೊಲ್ಲದಿರ್ವ ಮುನಿವಂ ನೀತಿಜ್ಞರೊಳ್

ಕಾರ್ಯನ || ರ್ಯಾಯಾಳೋಚನೆಮಾಡಿಯುಂ ನೆಗಲದುರ್ವೀಶಂಬೊಲೊ

ಶಾಶ್ವತ | ಶ್ರೀಯಂ ತಾಳ್ದುಗುಮೇ ನಿರುದ್ಯಮದಿನಾರ್ಗಂ ಸೈವು

ಕೈಸಾಗುಮೇ || ೩೪

ಎಂದು ಚತುರ್ವಿಧಾರಾಧನಾರ್ಥಮುಂ ಪ್ರಸಾದವರಿಹಾರಾರ್ಥಮುಂ  
ಮಾಗಿ ತನ್ನೊಳ್ ಕಂಪಿತಾದಿದೋಷವರ್ಜಿತಮವ್ವಂತು || ೨೫

( ಶಿಖರೀವೃತ್ತಂ )

ಶ್ರುತಶ್ಚಾತಾಚಾರ್ಯವ್ರವರವಿನಯಾಳೋಚನವರು |

ಕೃತವ್ರಾಯಶ್ಚೈತ್ತಂ ಮಣಿಮುಕುರಬಿಂಬಬೋಲಿಸೆದಂ ||

ವ್ರತೀಂದ್ರಂ ನಿಶ್ಯಲ್ಯಂ ನಿಯಮಿತಮನೋವೃತ್ತಿಸುಭಗಂ |

ಮಿತತ್ಯಾಗೋದ್ಯೋಗಂ ದೃಢತರಮಹಾಸಂಯಮಸುಖಂ || ೨೬

ಮತ್ತಂ ಮುಂತೌಪಧೋವಕರಣಕೀರ್ತಿ ಸತ್ಕಾರಲಾಭನಿರವೇ  
ಕ್ಷನಾಗಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ಚಾರಿತ್ರಶುದ್ಧಿಯುಮನವೇಕ್ಷಿಸಿ  
ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರೋಪಚಾರ ಚತುರ್ವಿಧವಿಕಲ್ಪವಿನಯದೊಳಂ  
ನೆಲೆದು || ೨೭

ಅಳವಡಿಸಿ ಕಪಾಯೇಂದ್ರಿಯ |

ಕುಳಮಂ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳೊಳಮಾಗುಣಮಂ ||

ತಳೆದನಣಂ ನಮ್ರತೆಯಂ |

ತಳೆದಾಮುನಿ ವಿನಯಮೆಂಬ ತವಮು ತಳೆದಂ || ೨೮

ಮತ್ತಂ ಸಮಾಧಿಸಾಧನೋಪಾಯನಿವೃಣನೆನಿಸಲುಂ ನಿರ್ವಿಚಿಕಿ  
ತ್ಸತಾಗುಣರಕ್ಷಣಕ್ಷಮೆಯನಂಗೀಕೃತಮಾಡಲುಂ ಪ್ರವಚನವತ್ಸಳ  
ತ್ವಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಲುಂ ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರನಿರವೇಕ್ಷನಾಗಿ ತನಂದುವದೇಶ  
ದಿಂ ಪ್ರಾಶುಕದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದಾಚಾರ್ಯಾದಿಪ್ರವೃತ್ತಿಪರೋಳಂ || ೨೯

ಅತಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟುವ !

ಕೃತಿಯಿಂ ಪರಮಾಗಮೋಪದಿಷ್ಟಕ್ರಮದಿಂ ||

೧. ನಿಶ್ಯಲ್ಯಾ. ಕ|| ೨. ಮವಮಾಸ. ಕ|| ೩. ತಳೆದಂ. ಕ|| ೪. ಕ್ಷಣಾ. ಕ||  
೫. ತನ್ನಿಂದ. ಗ|| ೬. ಪ್ರಾಶುಕ. ಗ||



ಯತಿವತಿ ಚರ್ಯಾವೃತ್ತಿ |

ವ್ರತಮಂ ವರಿಪೂರ್ಣಮಾಹ್ವನಂ ಪಾಲಿಸಿದಂ || ೪೦

ಮತ್ತಂ ಪ್ರಜ್ಞಾ ತಿಶಯಮಂ ಪ್ರಕಟಸಲಂ ಪ್ರವಚನಸ್ಮಿತಿಯನ  
ತಿಶಯಿಸಲಂ ಸಂತಯಧ್ವಂಸನಂಪಾಡಲಂ ಪ್ರಭಾವನಾಭಿರುಚಿಯಂ  
ತೋಷಲಂ ಧರ್ಮಾನುರಾಗಮಂ ನೂರ್ಮಡಿಸಲಂ ಕಷಾಯೇಂದ್ರಿಯ  
ಜಯೋಪಾಯಮನಳವಡಿಸಲಂ ತಪೋವೃದ್ಧಿಯುಮನಾಚಾರಶು  
ದ್ಧಿಯುಮನವೃದ್ಧಿಯುಮನುರಕ್ತನಾಗಿ || ೪೦

ವೋಕ್ಷಪ್ರಾಸಾದನೋಪಾನಮನಮಳಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ನಿರ್ಜಿತಾ  
ಶೇ | ಪಾತ್ರಂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಮೆಂಬಗ್ಗಳಕೆಯ ತಪಮಂ ಪಾಚನವೃ  
ಚ್ಛನಾನು || ಪ್ರೇಕ್ಷಾಮಾಯೋವದೇಶಕ್ರಮವರಿಗಣನಾವ್ಯಕ್ತವಂ  
ಚಾಂಗಮಂ ಪ್ರಾ | ಣ್ಡಕ್ಷಣಂ ನಿಟ್ಟೆ ನೇರ್ವಟ್ಟರೆ ನಡೆಯಿಸಿದಂ  
ನೂಕ್ತಿಮುಕ್ತಾವತೆಸಂ || ೪೧

ಮತ್ತಂ ಅವ್ಯಕ್ತಪ್ರಾಣಾಪಾನಪ್ರಚಾರನುಂ ಗಾತ್ರನೇತ್ರವರಿ  
ಸ್ಪಂದಾದಿವಿಕಾರವಿರಹಿತನುಂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಸಕಳಸಾಮಗ್ರೀ ಸಮಗ್ರ  
ನುಂ ಸ್ವರ್ಗಾವರ್ಗಸಾಧನೋಪಾಯನಿಪ್ರಣನುಮೆನಿಸಿ || ೪೨

ಪರಿಹರಿಸಿ ಚಿತ್ತದಿಂದಾ |

ತರ್ಕೋಪ್ರಮಂ ಧರ್ಮಶುಕ್ಲಮೆಂಬೀಯೆರಡುಂ ||

ಸ್ಥಿರಮಾಗೆ ದಿವ್ಯಮುನಿವಂ |

ನಿರಂತರಧ್ಯಾನಯೋಗತತ್ಪರನಾದಂ || ೪೪

ಭುವನತ್ರಯಮೊಪ್ಪದು ಸಂ |

ಭವಿಪ್ರದು ಸಪ್ತರ್ಥಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಿರಂ ||

೧. ವಾಕ್ಯ. ಕ||

೨. ಪ್ರಚಾರನುಂ. ಕ||

ಭವಿಳಾಸಂ ಸಮಾನಿವೃದ್ಧೇನ |

ಲವಾರ್ಯಮಹಿಮೋದಯಂ ತವಸ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ||೮೫

ಅಂತನಿಸಿ ವನ್ನೇರಡುಂ ತೆಹದ ತವದೊಳ್ಳೊಡು ಮತ್ತಂ ||೮೬

ಉವದಿತ್ಯಾಗಮೆ ವೃರುಪಂ |

ಗೆ ವರಮಹಿತಮೆಂದು ಸಕಳಭೇದಂಗಳನಂ |

ದುವಶಮಿಸಲುತ್ತುಮತ್ಯಾ |

ಗವವಿತ್ರಚರಿತ್ರನೆನಿಸಿದಂ ಮುನಿಮುಖ್ಯಂ ||೮೭

ದೇಹಸುಖಹೇತುಗಳಾಮಂ |

ದೇಹಮುಮಂ ತನ್ನವೆಂದು ವಂಬಲಿಸದೆ ನಿ |

ಮೋಹದಿನಿರೆ ಯತಿಪತಿಗ |

ವ್ಯಾಹತಮಳವಟ್ಟುದುತ್ತಮಾಕಿಂಚನ್ಯಂ ||೮೮

ಆವೃದುಮನೆನಿತು ಕಾಲಂ |

ತೀವಿದೊಡಂ ತೀವದಾವಗಂ ತೊಳೆಯಲೊಡಂ ||

ತೀವೃವೃದ್ಧಿವೇಂ ವಿಚಿತ್ರವೊ |

ಜೀವನ ವಿವರೀತಮೆನಿಸಿದಾಶಾಗರ್ವಂ ||೮೯

( ತರಳವೃತ್ತಂ )

ಪೋಗದೇತೊಳಪ್ಪೊಡು ಪಿರಿದಾಗಿ ದೇಹಿಗೆ ದುಃಖನಂ |

ಯೋಗಮಂ ಪಡೆಗುಂ ನಿರಂತರಮಾಸೆಯೆಂಬ ಮಹಾಜ್ವರಂ ||

ಯೋಗಮಂ ಜಿನವೈದ್ಯನಾತನದರ್ಕೆ ಮಾಡಿದನುತ್ತುಮ |

ತ್ಯಾಗಮೆಂಬ ಕಷಾಯಮಂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಮೋಕ್ಷಮನೀವೃದ್ಧಂ ||೯೦

ಮತ್ತಂ ||೯೧

ಮನದೊಳ್ ಪೂರ್ವಾನುಭುಕ್ತಪ್ರಿಯಾಲನೆಯ ಲಾವಣ್ಯಮಂ ರೂ  
ಪ್ರಮಂ ಯೌ | ವನಮಂ ಸುಕ್ಕೊಂದನಾಲೇವನವರಿಮಳಸಂಸಕ್ತಿಸಂ  
ಭೋಗಕಯ್ಯಾ || ಸನಮಂ ನಿರ್ವ್ಯಾಕುಳಂ ವಂಬಲಿನದೆ ಮದನವ್ಯಾಳ  
ಶುಂಡಾಳದಂತಾ | ಶನಿಯಂ ಕೆಜ್ಜುಕ್ಕೆ ತತ್ಸಂಯಮಿಗೆ ಸಮನಿಸಿತ್ತು  
ತ್ತಮಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಂ || ೫೨

ಅನ್ತವಿಕ್ರಾಂತನಿಯಮನಿಷ್ಕಾವರನಾಗಿ || ೫೩

ಮೂಲಗುಣಂಗಳಿಂದೆ ದಶಧರ್ಮಮನೇಷಿಸಿ ಕೊಂಡವೋಳುಬಾ |  
ಣಾಳಯನಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟು ನಿಲಲಿಯದೆ ತೊಳ್ಳ ವರೀಷಹಂಗಳಂ ||  
ಮೇಳಿಸಿದಂ ಜಯಾಂಗನೆಯನೇಕವಿಹಾರದೊಳಾಮುನೀಶ್ವರಂ |  
ಮೇಳಿಸೆ ಕೀರ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಮುಖದಂತೆ ದಿಶಾರದನೀರದಂಗಳಂ || ೫೪

ಅಸದೃಶಮಂ ವಿಭೂತಿಯನೊಡರ್ಚುವಮಾನುಷಮಂ ಪ್ರಭಾವ  
ಮಂ | ವಸರಿವಚಿಂತ್ಯಮಂ ಪರಮತೀರ್ಥಕರೋಚಿತನಾಮಗೋತ್ರ  
ಮಂ | ಪ್ರೊಸಯಿವಜೇಯಮಂ ಜಯಮನೀವ್ರದನೇಂ ದೃಢಚಿತ್ತನಾ  
ಗಿ ಭಾ | ವಿಸಿದನೊ ಭಾವಿತಾತ್ಮನೆನೆ ಬೋಡಕಭಾವನೆಯಂ ಮುನೀ  
ಶ್ವರಂ || ೫೫

ಮತ್ತಂ || ೫೬

ಕ್ರಮದಿಂ ಸಪ್ತರ್ಥವೆತ್ತ ಶ್ರಮದಿನುಪಶಮಶ್ರೇಣಿಯಂ ಸಾರ್ಧಾ  
ನಿಶ್ಯೇ | ಪಮಶೇಷಂ ಮೋಹನೀಯಂ ಪ್ರಶಮಿಸೆ ಮುನಿಮುಖ್ಯಂ ಯ  
ಥಾಖ್ಯಾರ್ಥಚಾರಿ | ತ್ರಮನವ್ಯಾಬಾಧಮಂ ದ್ವಾದಶವಿಧಮನನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ

೧. ಭುಕ್ತಿ. ಕ||

೨. ಕಿರ್ತಿಕ್ಕೆ ತತ್ಸಂಯಮಿಸಮನಿಸದತ್ತು. ಗ||

೩. ಪ್ರೇಕ್ಷಿತಂ. ಕ||



ಯಂ ತಾಳ್ವ ಲೋಕೋ | ತ್ತಮನಾದಂ ಸ್ತುತ್ಯನಾದಂ ಜತುರಕವಿ  
ಜನಾಸ್ಥಾನರತ್ನವ್ರದೀವಂ || ೫೭

ಅಂತು ಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಸಂಪತ್ತಿವೆತ್ತಿರಡನೆಯೊಳಮುವಶ  
ಮಶ್ರೇಣಿಯನೇಣ ಜತುವಿಧತುಕ್ಲಧ್ಯಾನಸಮಾಹಿತನುವಶಾಂತಗು  
ಣಸ್ಥಾನದೊಳ್ ನಿಂದೊಂದು ತಿಂಗಳ್ || ೫೮

ಅನಶನದಿಂ ಸಮಾಧಿ ಬಗೆದಂತಿರೆ ಕೂಡೆ ಶರೀರಭಾರಮಂ |  
ಮುನಿವತಿ ಬಿಟ್ಟು ರತ್ನಸದೃಶಂ ಮುನುಮೆಯ್ಪಳುಕಿಂ ವಳಚ್ಚನ ||  
ಪ್ಪಿನಮಹಮಿಂದ್ರನಾಡನವರಾಜಿತನಾಮವಿಮಾನರತ್ನದೊಳ್ |  
ತನಗಳವಟ್ಟು ತೋಣಿ ಸಹಜಾಭರಣಾಂಬರಪ್ರಷ್ಪಮಾಲೆಗಳ್ || ೫೯

ಅಮರವಟಲಂಗಳಣುವ |

ತ್ತಮೂಱುಮಂ ಸುಖದೊಳಂ ವಿಳಾಸದೊಳಮತಿ ||

ಕ್ರಮಿಸಿದುದೆನಲವರಾಜಿತ |

ವಿಮಾನಮಂ ನಿರುವಮಾನಮಂ ಪ್ರೋಗಟದರಾರ್ || ೬೦

ಶುದ್ಧಸ್ಥಾಟಕಮಣಿಭವ |

ನೋದ್ಧತಕಳಧೌತಕಳಶಕರಕಿಸಲಯದಿಂ ||

ಸಿದ್ಧಾಲಯಮಂ ಲೀಲೆಯಿ |

ನುದ್ಧರಿಸಿದುದಾವಿರಾಜಮಾನವಿಮಾನಂ || ೬೧

ಅಲ್ಲಿ || ೬೨

ಸುಪ್ತಂ ಪ್ರಬುದ್ಧನೆನೆ ವ |

ಯಾಫಿತ್ತಯನಂತಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಪಡೆದು ಸುಖಾ ||

ವಾಪ್ತಿಯಿನಹಮಿಂದ್ರಂ ಪರಿ ।

ತೃಪ್ತಿಯನು ವಪಾತತತ್ವ ತಳದೊಳ್ತಳೆದಂ || ೬೩

ಮುನ್ನಿನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮೆ ।

ನನ್ನಿದಮಾದಂತೆ ದೇಹರುಚಿ ವಸರಿಪುದಾಂ ||

ರನ್ನದ ಕೇರ್ಗಲ್ ದುಗುಲದ ।

ಕನ್ನವಡಂಗಳ್ವಿದಂತೆ ತೋಜುದುವಾಗಳ್ || ೬೪

ಹಿಮಕರಬಿಂಬದಿಂ ಕಡೆದುದೋ ವಳುಕಿಂ ವಡೆದತ್ತೊ ಪೂಗಳಿಂ |  
ಸಮೆದುದೊ ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿಯಿಂ ಬೆಸಕೆಯ್ದು ದೊ ಮಾಕ್ಕಿಕ್ಕಂ  
ಗಳಿಂ || ಸಮನಿಸಿದತ್ತೊ ಕೋಮಳಮೃಣಾಳಕೆಯಿಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ  
ಮಾಯೊ ಪೇ | ಜಮಿದನೆ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತುದಹಮಿಂದ್ರನ ಪಾಂಡುರದೇ  
ಹಮಂಡಳಂ || ೬೫

ಹರಿನೀಳಭೂಮಿಯೊಳ್ ಕ |

ಪ್ಪುರವಳುಕಿನ ಲೆವ್ವದಂತೆ ತನು ನಯನಮನೋ ||

ಹರನಾಗಿ ಜಗುನೆಯೊಳ್ ಸಂ |

ಚರಿಸುವ ಹಂಸಂಜೊಲೆಸೆದನಮರೋತ್ತಮಂ || ೬೬

ಅರುಣಮಣಿಭೂಷಣವ್ರಭೆ |

ಪರಿಕಲಿಸಿರೆ ದಿವಿಜವತಿಯ ದಿವ್ಯಶರೀರಂ |

ಪರಿಭವಿಸಿದುದೆಳವಿಸಿಲಾ |

ವರಿಸಿದ ಕಮನೀಯಪ್ರಂಡರಿಕಶ್ರೀಯಂ || ೬೭

ನೆನೆವಂ ಮೂವತ್ತುಮೂಸಾಸಿರಬರಿಸದೊಳಾಹಾರಮಂ ನಿಜ್ವ  
ವೀಚಾ| ರನಪಾರಂ ತನ್ನೊಳಾದಭ್ಯುದಯಸಕಳಸಾಖ್ಯಂ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಂ  
ಶದಂಭೋ || ಧಿ ನಿಜಾಯುಸ್ಸಂಖ್ಯೆ ವಕ್ಷಾಧಿಕಮೆನೆ ವದಿನಾಣಾದ ಮಾ  
ಸಕ್ಕುಸಿರ್ವ | ತ್ತನೆ ಮೋನಂಗೊಳ್ಳದೆನಂ ಮೊಗಟ್ಟೆವೆನಹಮಿಂದ್ರಂ  
ಗೆ ಕೈಸಾರ್ದ ನೈವಂ || ೭೪

ಮೊನದ ಸಾರಭಂ ತವದ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ಬಾಡದ ದಾನುಮುಟ್ಟೊಡಂ |  
ಮಾನದ ಸೀರೆ ಧಾತುಮಳಮಿಲ್ಲದೊಡಲ್ ಪರಿಪೂರ್ಣಯಾವನು ||  
ಲೀನೆನಿಸಿದ್ ರೂಪು ಶುಭಲಕ್ಷಣಮೆಂಬಿವನಪ್ಪುಕೆಯ್ದನಾ |  
ಯಾಸದಿನೀನಿದಂ ಕಡೆವರಂ ದಿವಿಜಂ ಪರಮಾಯುರಬ್ಧಿಯಂ || ೭೫  
ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್ || ೭೬

ದಿವದಿಂದಾದಿವಿಜಂ ಮೈ |

ಶ್ರವಣಚರಂ ಚರಮದೇಹಮಂ ಕೈಕೊಳಲಿ ||

ದವತರಿಸಿದವಂ ಧರೆಗಂ |

ದವಧಿಯಿರನುಡೊನೆದನಂದು ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ || ೭೭

ಅಂತವಧಿವಿಧಾನದಿಂ ಸುರವ್ರಧಾನನುಡು ಧನವ್ರಧಾನನುಮನಮರ  
ಗಣಿಕಾವ್ರಧಾನೆಯರುಮಂ ಬರಿಸಿ ರೈವೃಷ್ಟಿಯಂ ಮಾಡಿಮೆಂದು  
ಬೇಣಿವೇಣಿ ನಿಯಮಿಸುವುದುಮಂಗವಿಷಯವಲ್ಲಭನುಂ ಮಿಥಿಳಾಪ್ರ  
ರಂಧ್ರವಿಳೋಚನಚಕೋರತಾರಾವಲ್ಲಭನುಮಿಷ್ಟಾಕುಕುಲಕಮಳ  
ನೀಕಳಹಂಸನುಂ ಚಿತ್ತಭವನೋತ್ತಂಭಿತವ್ರಭಾವತೀಮಹಾದೇವೀ  
ಕುಚಕುಂಭನುಮವ್ವ ಕುಂಭಮಹಾರಾಜಭವನದೊಳ್ ಗರ್ಭಾವತರ  
ಣಕಲ್ಯಾಣಮುಡುಗಿಂಗಳೆನೆ || ೭೮



ಒದವಿದ ಭಕ್ತಿಯುಂ ದಿವಿಜನಾಯಕನಾಜ್ಞೆಯುಂವೊಂದನೊಂದು  
ಮೀ | ಅದುವೆನೆ ಮೂಱು ಕೊಟವರೆ ರನ್ನದ ಬಲ್ಲರಿ ಪೊನ್ನ ನೋನೆ  
ವಾ || ಣದೆ ಸುರಿತಂದುದಂದು ಧನದಾಂಬುದದಿಂ ಮಿಥಿಳಾವೃತ್ತಾಂತ  
ರಾ | ಳದೊಳನರಶ್ಮಿಗೈ ಮಸುಟ್ಟುನಂ ದೆನೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂದಮಪ್ಪಿನಂ ||

ವಸುಧಾರೆ ಕಣಿಯೆ ಧರಣಿಗೆ |

ವಸುಮತಿವೆಸೞಾಯ್ತು ರತ್ನವೃಕ್ಷಗಳಂ ಚಿ ||

ತ್ರಿನೆ ಚಿತ್ರವಾದುದೆನೆ ಬ |

ಣ್ಣಿಸರಾರ್ ಗರ್ಭಾವತರಣಮಂ ಜಿನವತಿಯಾ ||೨೪

ಅಂತು ಕಣಿವ ಕನಕವರ್ಷದೊಡನೆ ಮನಸಿಜವಶೀಕರಣಶರವರ್ಷ  
ಮೆನಿಸಿ ||೨೫

ಒದವಿದ ನೂಲ ತೊಂಗಲುಲಿ ನೇವ್ರರದಿಂಜರಮುಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣೆ ರಾ |  
ಗದ ತೊಟ್ಟ ಮೇಣದಪ್ಪಿ ಕವಿದತ್ತೆನೆ ಭೂಪಣಕಾಂತಿಯುಂ ಕಟಾ ||  
ಹೃದ ಪೊಳೆಪ್ಪಂ ತನುಪ್ರಭೆಯುಮಾವರಿವನ್ನೆವರಂ ಪ್ರಭಾವತೀ |  
ಸುದತಿಯ ರಾಜಮಂದಿರಮನೇಂ ಪ್ರಗುತಂದರೊ ದೇವಕಾಂತೆಯರೆ ||

ಕಾಲವತಿಯುಂ ಪ್ರಭಾವತಿಯನೋಲಗಿಸಲ್ ಸುರರಾಜನಾಜ್ಞೆಯಿಂ |  
ಕಾಲನಗವದ್ವಸದ್ವದಮರೀಕುಲಮುಂ ರುಚಕಾದ್ರಿಕೂಟದಿ ||  
ಗ್ವಲಯದ ದಿಗ್ವಧಾಕುಲಮುಮೊರ್ಮೆಯೆ ತತ್ಪರಿವಾರದೇವತಾ |  
ಕುಲಮುಮನುಗನಾಜ್ಞೆಯೆನೆ ಬಂದುದು ರಾಜಕುಲಕ್ಕನಾಕುಲಂ ||

ಅಂತು ಬಂದು ಮಣಿಕುಟ್ಟಮತಳಮನಳಕವಲ್ಲರಿಗಡವ್ರಮಾ  
ಱ್ಪುದುಂ ||೨೬

೧. ಗಳಿಸುಳಿವಿನಂ. ಗ|| ೨. ಚಿತ್ರೆಯಾದುದು. ಕ||ಗ||

ಆನತಸುರಕಾಂತಾಸಂ |

ತಾನದ ಕುಂತಳದ ಚೆನ್ನ ಪ್ರಗಲ ಪೊಳೆಬು ||

ದೇನೆನೆದುದೊ ವೇದಿಕೆ ತಾ |

ರಾನಿಕರಂ ಪ್ರದಿಯೆ ಪೊಳೆವ ಗಗನಸ್ಥಳವೋಲೆ ||೨೯

ಅನಂತರಂ ||೩೦

ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತೆಕ್ಕನೆ |

ತೀವೆ ಘನಸ್ತನರಥಾಂಗದಿಂ ಸ್ಥಿತನಯನೇಂ ||

ದೀವರದಿಂದಾಸ್ಥಾನಸ |

ರೋವರಮೇನಪ್ಪರೋವರಂ ನೊಗಯಿಸಿತೋ ||೩೧

ಪ್ರೋಣವರ್ಕ್ಕಿಯ ಮೇರಿಕ್ಕಿದ |

ಮೃಣಾಳದಂತೆನೆಯೆ ಮೊಲೆಯ ಮೇಲಣ ಮುಕ್ಕಾ ||

ಮಣಿಮಾಲೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ಸುರ |

ಗಣಿಕೆಯರೋಲಗಿಸುತಿರ್ದರಾ ನೃಪವಧುವಂ ||೩೨

ತೊಳಗುವ ವತಂಸಮುಕ್ಕಾ |

ಫಳಕಿರಣದೊಳಮರಕಾಮಿನೀಸ್ಥಿತನಯನಂ ||

ಪೊಳೆದುವು ಪ್ರೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ |

ಬಳಸಿಂಗೊಳಗಾದ ಚಳಚಕೋರಂಗಳವೋಲೆ ||೩೩

ಬಗೆಗೊಳಸಲ್ ಜಿನಾಂಬಿಕೆಯನೀತೆಹದಿಂ ನೆಪಿದತ್ತು ಮಜ್ಜನಂ |

ಬುಗಿಸುವ ದೇವಪೂಜೆಗೆಡೆಮಾಡುವ ಸಗ್ಗದಲುಳ್ಳ ಬಣ್ಣವ ||

ಣ್ಣಿಗೆಗಳ ವಸ್ತ್ರಮು ಕುಡುವ ಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳ ಮಾಲೆವ್ರಾವನೋ |

ಲಗಿಸುವ ಬೋನಮೆತ್ತುವಗಲೆತ್ತುವ ದೇವವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ ||೩೪

ಅಂತು ಸುರನುಂದರೀಸಂದೋಹಂ ಪ್ರಭಾವತೀದೇವಿಯಂ ದಿವ  
ಸವಳವೋಲಗಿನುವಲ್ಲಿ ಕೆಲಕೆಂದಾವರೆಯನೆಳವಿಸಿಲೆಳನುವಂದವಾಗೆ  
ಲಾಕ್ಷಾರಸದಿನಡಿಯೂಡಿಯುಂ ಚರಣನಖಚಂದ್ರಮಾಲೆಗೆ ನಕ್ಷತ್ರ  
ಮಾಲೆಯನೋಲಗಿನುವಂತೆ ಮುಕ್ತಾಫಲನೂವೈರಮಂ ತುಡಿಸಿಯುಂ  
ವೃಳನವಲಯಮುಂ ಪ್ರೊಂದಾವರೆಯ ಬಳ್ಳು ಬಳಸಿದಂತೆ ನಿತಂಬವ  
ಲಯದೊಳ್ ಮಣಿಮೋಖಲೆಯಂ ತೊಡರ್ಚಿಯುಂ ಮದನಮದರದನೀ  
ರದನದೊಳ್ ಕೀರ್ತಿಮುಖಮುಂ ಕೀಲಿನುವಂತೆ ಶತವತ್ಸ್ರಭಂಗಮುಂ  
ತುಂಗಸ್ತನಭಾಗದೊಳ್ ಸುಗಳಸಿಯುಂ ಪೀವರವಯೋಧರಮಂಡ  
ಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಮುಂ ವಡೆವಂತೆ ಪಂಚರತ್ನದ ಬಣ್ಣಸರಮುಂ ಕೊರ  
ಲೊಳಕ್ಕಿಯುಂ ಬಾಹುಲತೆಯ ಬಿಳಲಂತೆ ರತ್ನಕಾಂತಿ ಕವಲ್ವ  
ರಿವಿನಮಂಗದಮನಳವಡಿಸಿಯುಂ ಸಿರಿಸದ ಬಾಸಿಗಮುಂ ಭೃಂಗಮಾ  
ಲೆ ಬಳಸಿದಂತೆ ನಳತೋಳೊಳ್ ನೀಲದ ಪಿಂಡುಗಂಕಣಮನೇಣುಸಿ  
ಯುಂ ನನೆಗಣಿಗೆ ಗಣಿಗಬ್ಬವಂತುಗುಳಿಯುಂ ರತ್ನಮುದ್ರಿಕೆಯಿಂ  
ಮುದ್ರಿಸಿಯುಂ ಸ್ಮರಪಶೀಕರಣಯಂತ್ರಮುಂ ಬರೆವಂತೆ ಕವೋಳಫಲ  
ಕದೊಳ್ ಮಕರಿಕಾಪತ್ರಮುಂ ಬರೆದಾಂ ಪ್ರೊಸಮನೆಯ ಪ್ರೊಗಣಿಗೆ  
ಪ್ರೊಗರಂ ವಡೆವಂತೆ ನಗೆಗಣ್ಣೊಳಗಜನಮನಣ್ಣಿಗೆಯ್ದುಂ ಕರ್ಣಾಂ  
ತವಿಶ್ರಾಂತವಿಳೋಚನದೊಳ್ಪಡಿಯಿಟ್ಟು ನೋಟ್ಟುಂತೆ ಕಿವಿಯೊಳವ  
ತಂಸೋತ್ಪಳಮುಂ ತೊಡರ್ಚಿಯುಂ || ೧೪ ||

೧. ದಿವಸ. ಕ|| ೨. ಭಾರ. ಕ|| ೩. ಪೀನಪೀವರ. ಗ||

೪. ಬಾಹುಲತೆ. ಕ|| ೫. ಗಣಿ. ಗ|| ೬. ಅಂಗುಳಿಯರತ್ನ ಮುದ್ರಿಕೆಯಂ. ಕ||

೭. ಮಂತ್ರ. ಕ|| ೮. ತಳ. ಕ|| ೯. ನಂತೆಗೆಯ್ದು. ಕ||

೧೦. ನೋಡುವಂತೆ. ಗ||



ಉಗುರ್ಗ\*ಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದಳಕವಲ್ಲಿಗೆ ನೀರ್ದಳವಂತೆ ಮೆಲ್ಲಮೆ |  
 ಲ್ಲಗೆ ತಲಿವಿಕ್ಕಿ ಚಂದ್ರಕಿರಣಂಗಳನಾಗಳೆ ರಾಹು ನುಂಗಿ ಮ ||  
 ತ್ತುಗುಳ್ಳೆ\*ವುದೆಂಬಿನಂ ಮುಡಿಸಿ ಮಾಲೆಯ ಸೋಮುಡಿಯಂ ಲ  
 ಲಾಟದೊಳ್ | ಮೃಗಮದಬಿಂದುವಂ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ನುಣ್ಣುಯಂ ಪಡೆ  
 ವಂತೆ ತಿರ್ದಿದಳ್ || ೪೬

ಆಗಳಾವ್ರಭಾವತೀವ್ರಮುಖದೊಳ್ || ೪೭

ಜನನಯನವೃತ್ತಿಕಾನ |

ತೆನರಂಗಂ ಮುಖವಿಳಾಸರಸಮಾಣಿಮಯಭಾ ||

ಜನಮೆಸೆದುದು ಕನ್ನಡಿ ಸುರ |

ವನಿತಾಯತಭುಜಲತಾಲತಾಂತಸ್ತಬಕಂ || ೪೮

ಬನ್ನಮೆನಗಾದುದೀಮುಖ |

ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದೆಂದು ಕರಗುವಂತೆವೊಲಾಯ್ತಾ ||

ಚೆನ್ನೆಯ ಲೋಚನಚಂದ್ರಿಕೆ |

ಯಿಂ ನಟ್ಟೊ\*ಸರ್ವಿಂದುಕಾಂತಮಾಣಿಮಯಮುಕುರಂ || ೪೯

ನೃಪಸತಿಯ ಕೆಲದ ಚಮರರು |

ಹಪಾಣಿವಲ್ಲವೆ ಲತಾಂಗಿ ಗೆಲೆವಂದಳ್ ದು ||

ಗ್ಧವಯೋಧಿಮಥನದೊಳ್ ಫೇ |

ನವಟಳಮಂ ಪಿಡಿದು ನೆಗೆವ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಧುವಂ || ೫೦

ಯುವತಿಗೆ ಚಮರರುಹಮನಿ |

ಕ್ಕುವಮರಿ ತಣ್ಣದಿರನುಗುಳ್ಳೆ ಶಶಿಲೇಖೆಯಿನೊ ||

ಪ್ಪವ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನೆ ಕಾಂ |  
 ತಿವೆತ್ತ ನಕ್ಷತ್ರವಾಲೆಯಿಂ ಕಣ್ಣೆನೆದಳ್ ||೯೦  
 ಮುಡಿಯಲ್ತು ರಾಹುಬಿಂಬಂ |  
 ಕೊಡೆಯಲ್ತಿದು ಚಂದ್ರಬಿಂಬವೆನೆ ದೇವಿಗೆ ಬಿ ||  
 ಳ್ಳೊಡೆವಿಡಿದಮರಾಂಗನೆ ಕೀ |  
 ಳ್ಳುಡಿಸಿದಳುವರಾಗಯಾಮಿನೀಕಾಮಿನಿಯಂ ||೯೧  
 ಮರಕತಮುದ್ರಾರುಚಿಯಿಂ |  
 ಪರಭಾಗುಬಡೆದು ಭುಜಲತಾವಲ್ಲವದಂ ||  
 ತಿರೆ ತಂಬುಲವಂ ಕೊಟ್ಟಳ್ |  
 ನರೇಂದ್ರವಧುವಿಂಗೆ ದಿವಿಜವಧು ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ||೯೨  
 ಅರಸಿಯ ಕೆಲದೊಳ್ ಸುರಸುಂ |  
 ದರಿಯೊರ್ವಳ್ ವಡೆಯೆ ಗಾಡಿ ನಾಡೆ ಬಿಡಂಗಂ ||  
 ಸಿರಿ ಪಿಡಿಹಿದರ್ವಳ್ ಪೊಂದಾ |  
 ವರೆವೊವನೆನಲ್ಕಿ ಡವಕೆಯಂ ಪಿಡಿಹಿದರ್ವಳ್ ||೯೩  
 ದೆನೆಬಿದ್ದಂ ಮದನಾಮೃತ |  
 ರಸವರ್ಷಂ ಕಳೆದುದೊಂಬಿನಂ ಗೇಯರಸಂ ||  
 ವಸರಿಸೆ ನುಣ್ಣೊರಲಿಂ ಮೆ |  
 ಚ್ಚಿಸಿದಳ್ ಗಂಧರ್ವಗಣಿಕೆ ನೃಪಸುಂದರಿಯಂ ||೯೪  
 ಕುಡುಪಿನೊಡನೊಡನೆ ಮನಮಂ |  
 ಕುಡುವರ್ವಿನ ಜನ್ಮ ಡಕ್ಕವಾಜಿಸೆ ಜತಿ ನೇ ||

ವರ್ತೆ ಮೋಹನಮಂತ್ರಮನು |

ಗೃಥಿವಂತಿರೆ ಖಚರಿ ಡಕ್ಕೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿದಳ್ ||೯೬

ಎಳಮಿಂಚು ಪ್ರೊಳದಡಂಗದೆ |

ಪ್ರೊಳದಪ್ರದೆಂಬಂತೆ ವೇಗನರ್ತನದೊಳ್ ಕ |

ಣ್ಣೊಳನೆ ಕರಣಾಂಗಹಾರಂ |

ವಿಳಾಸವತಿ ಸತಿಗೆ ಪ್ರಳಕಮಂ ಪ್ರಟ್ಟಿಸಿದಳ್ ||೯೭

ಅಂತಚ್ಚರಸಿಯರಿಚ್ಚೆಯಱದೊಲಗಿಸುತಿರ್ಪಿನವೊಂದು ದಿವಸ  
ಮಾವ್ರಭಾವತೀಮಹಾದೇವಿ ಚತುರ್ಥಸ್ನಾನಾನಂತರಂ ||೯೮

ಮಂಗಳವಸ್ತುಗಳಂ ದೇ |

ವಾಂಗನೆಯಮಾರ್ತೆ ಗರ್ಭಶೋಧನಮಂ ಭೂ ||

ವಾಂಗನೆ ಕಾಳಂದೀನಿ |

ಸ್ವಂಗಿಯನಾಕಾಶಗಂಗೆಯಂ ಗೆಲೆವಂದಳ್ ||೯೯

ನೊಗಯಿನೆ ಕೊಂಡ ಬೆಳ್ಳನದನು ಸುಲಿವಲ್ಗಳ ಕಾಂತಿಯುಂ ಮು  
ಗು | ಲ್ಲಗಿಯ ವಿಳಾಸಮುಂ ತೊಡೆದ ಚಂದನಮುಂ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಬಣ್ಣು  
ಮುಂ | ದುಗುಲಮುಮಿಕ್ಕಿದಯ್ಯರದ ತಣ್ಣೈಳಗುಂ ತಡವಾದುವೆಂದ  
ವಂ | ನಗುವವೊಲಾದುದಾಸತಿಯ ಸೂಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಚ್ಚವಾಸಿಗಂ ||

ಅಂತು ಬೆಳ್ಳನದನಂಗಯ್ದು ||೧೦೦

ಅಂಚೆಯ ತುವ್ಪಳಂಚೆಯ ದುಕ್ಕಳವರಿಚ್ಚದಚಾರಾತಳ್ಳದಿಂ ||  
ಕಾಂಚನಮುಂಚದಿಂ ಮರಕತವ್ರತಿಪಾದುಕದಿಂ ಮದಾಳಮಾ |  
ಳಾಂಚಿತಧೂವಧೂಮಲತೆಯಿಂ ಘನಸಾರಸುಗಂಧಶುಕ್ತಿಕಾ ||  
ಸಂಚಯದಿಂ ಮನಂಗೊಳವ ಸೆಜ್ಜೆಗೆವಂದಳದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ ||



ಅಂತು ಬಂದು ||೧೦೩||

ತಿಳಿಗೊಳದೊಳಗಣ ನೀಳೋ |

ತ್ವಳದಂತಿರೆ ನಯನಕಾಂತಿ ಶಶಿಕಾಂತಿಳಾ ||

ತಳಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀ |

ವಿಳಾಸಮು ತಳೆದು ತಳ್ಳದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದೊಳ್ ||೧೦೪||

ಆಗಳಾನೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳಗೆ ||೧೦೫||

( ತ್ರಿಪದಿ )

ವರೆದುದಿಲ್ಲರಸಿಯ ಕುರುಳ ಕಟ್ಟಲೆ ಬೇಣಿ |

ವರಿಭವನುಧರಮಣಿಯಿಂದಮಾಯೈಂದು ||

ಮರವಟ್ಟಂತಾಯ್ತು ಮಣಿದೀವ ||೧೦೬||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಾಕೆಯ ಸುಯ್ಯ ನೊವಡಿಗೆ ನೋಲ್ತು ಕಂದಿದಂ  
ತಿರ್ಧ ಮರಕತಶುಕ್ತಿಕೆಯ ಕತ್ತುರಿಯ ಕದಡುಮಾಕೆಯ ಕಟಾಕ್ಷ  
ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ತಣ್ಣಿನೊಳ್ ನಣ್ಣನಾನೆಗೆಯ್ದಾಲಿಸುವಂತಿರ್ಧ ಚಂದ  
ನಕರ್ಧಮಮುಮಾಕೆಯ ನೋಮುಡಿವ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಸುಗಿದಳಗಂಡಿ  
ಯ ನುಗುಳ್ವಂತೆ ಗವಾಕ್ಷಜಾಲದಿಂ ನುಗುಳ್ವಗರುವಿನ ಪ್ರೊಗೆಯು  
ಮಾಕೆಯ ಸುಕುಮಾರ್ಯದೊಡನೆ ಮೆಯ್ಯತ್ತಿ ಕಡೆದಂತಿರ್ಧವ  
ಹಾರಕುಸುಮಂಗಳುಮಾಕೆಯ ಕಳರವದೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿಸಿ ನೆಣಿ  
ಗೆ ವಂದಂತಿರ್ಧ ವಂದರಶುಕಶಾರಿಕೆಗಳುಮಾಕೆಯೊಳ್ ಕಲ್ತ ಪದಗತಿ  
ಯಂ ಪದನೊಪ್ಪಿಸುವಂತೆ ಸುಖವ ಬಾಳಮರಾಳಂಗಳುಮಾಕೆಯ  
ಪ್ರೊಸಮುತ್ತಿನ ಪ್ರೊನ್ನ ತುಡುಗೆಯ ಮರೀಚಿ ತೆರೆಸುತ್ತೆ ನಿಜಮ

೧. ಪರಿ. ಗ||

೨. ತೆರೆಸುತ್ತಿ ನಿಜಮನೋವಿಕಾರ. ಕ||

ನೋಜವಿಕಾರಕ್ಕೆ ಲಜ್ಜಿಸಿ ಮುಸುಕಿದಂತಿರ್ದ ಭಿತ್ತಿಭಾಗವಿಲಿಖಿತ  
ಚಿತ್ರದಂಪತಿಗಳುಮತಿರಮಣೀಯಮಾಗೆ ||೧೦೩

ಆವುದು ಪಲ್ಲವಮಾವುದು |

ತಾವರೆಯೆಂದಜಯಲಾಗದೆನಲೊತ್ತಿದಳಾ ||

ದೇವಿಯ ಮೃದುವದತಳಮಂ |

ದೇವಾಂಗನೆ ಕೆಂಪುವೆತ್ತ ನಿಜಕರತಳದಿಂ ||೧೦೪

ಆಗಳೊರ್ವಳಮರರಮಣಿ ||೧೦೫

ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದಮರ್ದನುಗುಳ್ಳೆವ |

ಳಕ್ಕುಮಿವಳ್ ವಂಶಮುಖದಿನೆನೆ ಕಳರುತಿ ಕೈ ||

ಮಿಕ್ಕು ಕಿವಿವೊಕ್ಕು ಬಗೆಯಂ |

ಜಕ್ಕುಲಿನೆ ಲತಾಂಗಿ ವಂಶಮಂ ಬಾಜಿಸಿದಳ್ ||೧೦೬

ನರಸಿಜನೂತ್ರಸಂಜನಿತಸಿಂಜಿನಿಯೇ ಮದಭೃಂಗಮಾಳಕಾ |

ವಿರುತಿಯೆ ಕಲ್ತುಕೊಳ್ಳುಮಿವಳಂಗಳೊರಲೊಳ್ ನಿಮಗಿಂವನೊದವಂ ||

ಸ್ತುರನಿಜಕೆಯ್ವಿನಂ ರತಿಯ ಮೆಲ್ಲುಲಿ ನಿಬ್ಬರಮೊಂದೊನಲ್ವಿನು |

ನುರವಧುವಿರ್ಜಿನಾಂಬಿಕೆಯ ಚಿತ್ತಮನಿರ್ಕುಳಗೊಂಡು ಪಾಡುವರ್ ||

ಪೊಂಪುಳವೊಗೆ ರಾಗವೆರಡುಂ ಕೆಲದೊಳ್ ಮದನಾನುರಾಗಮಂ |

ಸಿಂಪಿಸುವಂತೆ ಬಾಜಿಸುವ ಬಂಚದ ನುಣ್ಣುರನೊಳ್ ವಳಂಚಿ ಗೀ ||

ತಂ ಪರಿಪ್ರವೃತ್ತಮಾಗೆ ದಿವಿಜಾಂಗನೆ ಪಾಡುವುದುಂ ಲತಾಂಗಿ ಮೆ |

ಯ್ಯಂ ಪುಳಕಾಂಕುರಂ ಪ್ರದಿಯೆ ಲೀಲೆಯಿನಿರ್ದಳನಲ್ಪತಲ್ಪದೊಳ್ ||

ಅಂತಿಪ್ರದಂ ಕುಂಭಮಹಾರಾಜನುವಚರಿತಗರ್ಭಾಧಾನಮಂಗ

೧. ವಧುವರ್. ಕ|| ಗ||

೨. ನಿಕ್ಕುಳಗೊಂಡು ಸಾಡಿದರ್. ಕ||

೩. ಗರ್ಭಾವಧಾನ. ಗ||

ಳವಿಧಾನಂ ನವೀನಚೀನವರಿಧಾನೋತ್ತರೀಯನುಂ ಮಣಿಮಯಾಭರ  
ಣಭೂಷಿತನುಂ ವಿಚಿತ್ರವೇತ್ರಧರಪುರಸ್ಕರನುಂ ಕತಿಪಯಾಂಗರಕ್ಷಕ  
ವರಿವೃತನುಮಂತಪುರಪ್ರವೇಶಯೋಗ್ಯವರಿಮಿತಪರಿಜನನುಮಾಗಿ  
ಸೆಜ್ಜೆವನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಬೆಳ್ಳಸದನದ ಪೊಸದೇನೆಯಿ ಕ  
ಪ್ಪುರದ ಲೆವ್ವದ ಪೆಣ್ಣಿನನುಕರಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿನಿದಿರೇಟ್ಟು ನಲ್ಲಳ  
ನಗೆವೊಗದಿನೊಸರ್ವ ಲಜ್ಜಾರಸದಿಂ ನಿಜಮನೋರಾಗಲತೆಯನಂ  
ಕುರಿತೆನುಮಾಡಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಮಡುವಿನಂತಿರ್ದ ತಳ್ಳಮಂ ರಾಕಾಶಶಾಂ  
ಕನಂತಳಂಕರಿಸಿ ಚತುರವರಿಹಾಸವಚನಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂ ದೇವಿಯ  
ಮನುಕುಮುದಿನಿಯನಲರ್ಚಿ ರತ್ನವೇಳಾವಿಳಿಸಿತಕ್ಷೀರನೀರಾಕರದಂತೆ  
ಕಾಂತಾಸಮನ್ವಿತಂ ನಿರಂತರೋತ್ಸವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದಿರೆ ||೧೧೩||

ತೇಂಕಿದುವೆಳನುವ ಕಣ್ಣುಲ |

ರಿಂ ಕರೆಗಣ್ಣುವ ವಿಳಾಸರಸದೊಳ್ ತನುಗಳ್ ||

ನೋಂಕಿನೊಳುಬ್ಬರಿಸುವ ಪ್ರಳ |

ಕಾಂಕುರದಿಂ ಕತಿನವಾದುವಾದಂವತಿಯಾ ||೧೧೪||

ಅಂತು ಸೂಳೆವೆಂದು ||೧೧೫||

ಬೆಳಗವ್ವ ಜಾವದೊಳ್ ಸತಿ |

ವಿಳಾಸವತಿ ತೀರ್ಥನಾಥಜನ್ಮೋತ್ಸವಮಂ ||

ಗಳಕಾರಣಮಂ ಸ್ವಪ್ನಾ !

ವಳಯಂ ವದಿನಾಟುಮಂ ಪ್ರಭಾವತಿ ಕಂಡಳ್ ||೧೧೬||

ತಡನಂತರಂ ||೧೧೭||

ಸಾರಸನಾದದಿಂದಲಿದು ಚಂಚಳ ! ಕಾಂಚನಜಾಲಮಾರ್ಗದಿಂ |

ವಿಧಾನನನೀನ. ಕ|| ೨. ಮದಿದಿರೇಟ್ಟ. ಗ|| ೩. ಕಣ್ಣುಲೆಂ. ಕ||



ಭೋರನೆ ಬಂದು ನೋಕಿ ಸುಖನಿದ್ರೆಯನೆಟ್ಟುಡಿರೆಂದು ಸನ್ನೆಯಿಂ ||  
 ಬಾರಿಸುವಂತೆ ತೋಗೆ ತಲೆಯು ನೋಡರ್ಗಲ್ ಸತಿಗೇಂ ಗೃಹಾಬ್ಜಿನೀ |  
 ಸ್ತೋರನಖು ಪ್ರಭಾತವವನಂ ಪಡೆದತ್ತೊ ಸುಖಪ್ರಬೋಧಮಂ || ೧೧೪

ಅನ್ನುಪ್ಪವಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಂಗಳಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ತನ್ನ ಕಂಡ  
 ಕನಸುಗಳನನುಕ್ರಮಂದವ್ವದೆ ನಿಜಮನೋವಲ್ಲಭಂಗಳುವೆ || ೧೧೫

ಧವಳಸ್ತಂಭೇರಮಂ ಗೋವತಿ ಹರಿ ಸಿರಿ ಪೂವಾಲೆ ಪೂರ್ಣೇಂ  
 ದುಬಿಂಬಂ | ರವಿ ಮೀನಂ ಕುಂಭಮಂಭೋರುಹವನಮವ್ಯತಾಂಭೋ  
 ಧಿ ಸಿಂಹಾಸನಂ ದೇ || ವವಿಮಾನಂ ನಾಗಸದ್ಧಂ ಸ್ಫುರಿತಮಣಿಗಣಂ  
 ಪ್ರಜ್ವಳಜ್ವಾಳಯೊಂದಿಂ | ತಿವನಾರ್ನಿನ್ನಂದದಿಂ ಸುಂದರಿ ಕನಸುಗ  
 ಳಂ ಕಾಣ್ಬು ಸೈಹಿಂಗೆ ನೋಂತರೆ || ೧೧೬

ನೀನಲ್ಲದರಿಕನಸಂ |

ಮಾನಿನಿ ಕಂಡವರೆ ತೀರ್ಥಕರ ಜನನಿಯೆನಲೆ |

ನೀನೆ ದೊರೆವತ್ತೆಯೆನೆ ಧರ |

ಣೀನಾಥಂ ರಮಣಿಗಾಯು ಹರ್ಮೋತ್ಕರ್ಷಂ || ೧೧೭

ಅಂತು ಸಂತೋಷಮನವ್ವುಕೆಯ್ದಿರ್ಪಿನಂ ಮೈಶ್ರವಣಚರನವ್ವ  
 ಅವರಾಜಿತವಿಮಾನದಹಮಿಂದ್ರಂ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧವ್ರತಿವದಶ್ವಿನೀನಕ್ಷತ್ರ  
 ದೊಳ್ || ೧೧೮

ಕಮಳದೇ<sup>3</sup>ನಞ್ಜೋರೆಯಿಂ ನುಸು |

\*ಳ್ಳು ಮೃಣಾಳಗರ್ಭದೊಳಗೆ ನೆಲಸುವ ಬಾಳಾ |

ಕಮಯೂಖಮೆಂಬಿನಂ ಮುಖ |

ಕಮಳದಿನಾತ್ಮೀಯಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸುವುದುಂ || ೧೧೯

ದೇವಿ ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣುವ ।

ಲಾವಣ್ಯರಸಪ್ರವಾಹದೊಳಗನೆದಳ್ ಪೊಂ ।

ದಾವರೆಯ ಬಳ್ಳಿ ತೆಕ್ಕನೆ ।

ತೀವಿದ ತಿಳಿಗೊಳದ ನಡುವೆ ನಳನಳಿಸುವೆವೊಲ್ || ೧೦೪

ಈಂಗಡಲೊಳಗೊಲಾಡುವ ।

ಮೀಂಗಳ ಪೊಣರಂತೆ ಸತಿಯ ಚಳನಯನಂಗಳ್ ||

ತಿಂಗಳ ಮುಱಿಯಂತೆ ಕವೋ ।

ಳಂಗಳ್ ಮೊಗರಸದೊಳೊಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದುವೋ || ೧೦೫

ಲಾವಣ್ಯರಸಾಬ್ಧಿಯ ರ ।

ತ್ನಾವಳಿಯೆನಿಸಿದುವು ತೊಟ್ಟು ತೊಡವಿನ ಮಣಿ ಮಾ ।

ದೇವಿಯ ಕಡೆಗಣ್ಣಿದಡುವ ।

ಪೂವಲಿಯೆನಿಸಿದುವು ಕರ್ಣಪೂರದ ನೆಯ್ದಿಲ್ || ೧೦೬

ಆದರಹಾಸಚಂದ್ರಿಕೆಯಿನ್ನೊಪ್ಪುವ ಕಾಂತೆಯ ವಕ್ತ್ರಕಾಂತಿ ಮ ।

ಯಾರ್ಥದೊನೇನುಮು ಬಗೆಯದಂಡಲೆಯುತ್ತಿರೆ ಹೇಡಿವಟ್ಟು ಪಾ ||

ಜಾದುದು ಚಂದ್ರಮಂಡಳಮದಲ್ಲದೊಡಲಮರಕ್ಕದೇಕೆ ಪ ।

ಕ್ಕಾದುದದೇಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರೂಪದಿರ್ಪವುದೇಕದಱೊಳ್ ಮೊಲು ಮೃಗಂ ||

ಅಂತಾಶ್ವರ್ಯನಾದ ಸೌಂದರ್ಯದೊಡನೆ ಗರ್ಭಂ ಬಳೆಯಿ ||

ಮೊಲಿಗೆ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಬಾನಿಗೆ ವಳಿತ್ತಿತುಕ್ಕೆ ತನೂದರಕ್ಕೆ ಕೋ ।

ಮಳತನುವಿಗೆ ಮುನ್ನಿನ ವಿಳಾಸಮೆ ಬೇಱಿ ವಿಕಾರವೇಷಮ ।

೧. ನಳನ. ಕ|| ೨. ನೆಯ್ದಿಲ್. ಕ||ಗ|| ೩. ಮೊಲಿಯ. ಕ||ಗ||

೪. ಬಾನಿಯ. ಕ||ಗ||

ಗ್ಗಲಿಸುವ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನಮಿವು ತೋರುವು ಶಾಂತಮನಂ ಜಿನಾರ್ಭಕಂ |  
ನಲಸಿರೆ ಗರ್ಭವಂಕಜದೊಳಂಗನೆಗಂಗವಿಕಾರಪುಕ್ಕುಮೇ ||೧೨೯

ಇನಕಿರಣಂ ವೊರ್ದಿ ಸರೋ |

ಜಿನಿಗುಪ್ಪುಮನೀಯದಂತೆ ತೇಜೋನಿಳಯಂ |

ಜನನಿಯ ಗರ್ಭದೊಳದೂಂ |

ಜಿನಾರ್ಭಕಂ ಪಡೆದನಿಲ್ಲ ಪೀಡಾಲವಮಂ ||೧೩೦

ಗುರುಭರಮಂ ಪಡೆಯದವೋಲೆ |

ಪರಿಮಳಮತಿಬರಳಮಾಗಿ ಮಂಜರಿಗೆ ಜಗ ||

ದ್ಗುರು ಗರ್ಭದೊಳದೂಂ ಗುರು |

ಭರಖೇದಮನಿತ್ತನಿಲ್ಲ ಗರ್ಭಿಣಿಗಿನಿಸಂ ||೧೩೧

ಅಂತವೂರ್ವಮೆನಿವ ಗರ್ಭದೊಳ್ ||೧೩೨

ಪ್ರಸಿ ಮುಖೇಂದುವಂ ಸುರಭಿಚಂದನದಿಂ ವಳ ರತ್ನಕಾಂತಿಯಿಂ |  
ದೋಸರಿವಂತು ಕಾಂಚಿಯನಮರ್ಚಿ ಮೃಗೋದ್ಭವದಿಂ ಕುಚಾಗ್ರ  
ಮಂ | ಬಾಸೆಯನಣ್ಣೆಗೆಯ್ದು ಜಿನಗರ್ಭದೊಳಾಸತಿಗಾಗದಿದೊಡಂ |  
ದೇನೆಗೆ ಸೋಂಕುವಾನೆಗೆ ನೃಪಂ ಪಡೆದಂ ನವಗರ್ಭಚಿಹ್ನಮಂ |

ಅಮರಸ್ತ್ರೀಯರ ಗೆಯ್ಯ ತೊಟ್ಟುವೆನನುಂ ಕೊಂಡಾಟಮುಂ ಭ  
ಕ್ತಿಯಿಂ | ದಮರಾಧೀಶ್ವರನಟ್ಟುವಾಭರಣಮುಂ ವಸ್ತ್ರಂಗಳುಂ ಬೇ  
ಳಿ ಕುಂ || ಭಮಹಾರಾಜನ ಮಾಟ್ಟು ಮನ್ನಣೆಗಳುಂ ವ್ಯಾವೇಹಮಂ  
ನಾಡೆ ಮಾ | ಡೆ ಮನೋರಾಗಮನಾಳ್ಪದಾಸತಿಗೆ ಸೌಖ್ಯಾಗ್ರೇಸರಂ  
ವಾಸರಂ ||೧೩೩



ಅಂತು ನವಮಾಸಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಮಾಗೆ ||೧೭೫||

ಕುಸುಮಾಸಾರವುರನ್ನರು ಸುರಸರಿದ್ವೀಚೀನಟಂ ತಣ್ಣೆಲರ್ |

ಕುಸಿಯುತ್ತುಂ ಬರೆ ಪೊತ್ತು ದೇವವಟಹವ್ರಧ್ವಾನಮಂ ಮಾರ್ಗಶೀ |

ಪ್ರಸಿದ್ಧಕಾದಶಿಯಂದಿನಶ್ವಿನಿಯೊಳಾಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮಾಚಾರಶೀ |

ಲಸರವದ್ವಿನಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥಜಿನನಂ ಪೆತ್ತಳ್ ಜಗನ್ನಾಥನಂ ||೧೭೬||

ಜನನಿನಿರ್ಮಲಗರ್ಭಶುಕ್ತಿಯಿನಮೂಲ್ಯಂ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ಪ್ರಪ್ತದ |

ತ್ತೆನೆ ಸದ್ವೃತ್ತಮನವ್ವುಕೆಯ್ದು ಗುಣಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ದೋ

ಪುಗಳೆ || ಳ್ಳನಿತುಂ ಪೊರ್ದವೆನಿವ್ವ ವೆಂವೆನೆಯೆ ನೇತ್ರಾನಂದರೂಪಂ

ಜಗಜ್ಜನಚೂಡಾಮಣಿ ಪ್ರಪ್ತದು ನಿರುವಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿವ್ಯಾಧರಾ ||

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಾಯಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರ ಚರಣನಖಿಕರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ |

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ತೀರ್ಥಕುಮಾರೋದಯವರ್ಣನಂ

ವಿಕಾದಶಾಸ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

—ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀಗೆ ನೆಲೆಯನಿಸಿ ವಿದ್ಯಾ |

ಶ್ರೀಗಾತ್ರಯಮೆನಿಸಿ ವರಮವದಮಂ ವಡೆವ್ರ ||

ದ್ವೋಗದಿನೋಗದಂ ಧರೆಗನು |

ರಾಗಂ ಕೈಗಣ್ಣುವನ್ನಮುಭಿನವವಂವಂ ||೧

ಅಸಮಯದೊಳ್ ||೨

( ಅಕ್ಕರವೃತ್ತಂ )

ಸಿರಿಯ ನೆಲೆಯಂತೆ ವನುಧೆ ನೀರಜಮಾಯು ತಿಳಿದುದಂದನುನ  
ಯಂಬಡೆದರಂತೆ | ನರಸಿಂಹಾಕರಂ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಮಾಗೆನೆದುದು ಶಿಖಿ  
ಪಾಂಚಜನ್ಯದಂತೆ | ಸುರಭಿಯಾಯ್ತಲರಿಂದ್ರನ ವಯದಂತೆ ನಭಮ  
ವಳುನಮಾಯು ತನುವಿನಂತೆ | ವರಮಜಿನನುದಯದೊಳಂತು ತಳ  
ದುದಪೂರ್ವವಿಭೂತಿಯಂ ಪಂಚಭೂತಂ ||೩

ವಿವಿಧಲಯಂಗಳಂ ಕುಣಿವ ಗೊಂದಣವೆಕ್ಕಣಮೊಗಳಂತೆ ಕ |

ಟುವ ಗುಡಿ ಪೊಯ್ಯ ಬದ್ಧವಣಮಿಕ್ಕುವ ಮುತ್ತಿನ ರುಗವಲ್ಲಿ ನೂ||  
ನುವ ಪಟವಾಸಚಾರ್ಣವೊಡನುಣ್ಣುವ ಮಂಗಳಗೀತಿಗಳ್ ತೊಡ |  
ಚೂವ ಮಣಿತೋರಣಂ ಮೆಳಿದುವ್ರತ್ನವಮಂ ಜಿನಜನ್ಮಗೇಹದೊಳ್ ||

ಪ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತೆ ಜನ್ಮೋತ್ಸವಸಮುದಿತಲೀಲಾಸ್ಯಮಂ ಲಾಸ್ಯ  
ಮಂ ಬಿ | ತ್ತರಿನುತ್ಪಿದ್ವಪ್ಪಳತೋರ್ವದೆ ಕರತಳವಿನ್ಯಾಸಮಂ

೩. ಪಯ- ಹಸು.

೧. ಗೊಂದಳ. ಗ||

೨. ನೂಗದಂತೆ. ಕ||

೩. ವೆ. ಕ||

ಬಂದದಿಂದಂ | ಬರಮಂ ನೇತ್ರಧ್ಯಜಂ ಚುಂಬಿಸಿದುವಿವೆ ನವಾಳೋಕ್  
ಭೇದಂಗಳೆಂಬಂ | ತಿರೆ ಸಾಧಾಗ್ರಂಗಳೊಳ್ ಮೇಳಿಸಿದುವು ಸಿತಜಂಚ  
ತ್ವತಾಕಾಂಚಳಂಗಳ್ |೫

ಬಿಳಿಯ ಮುಗಿಲ್ಲಳೆ ರಜತಾ |  
ಚಳದೊಳ್ಪೊಳೆವಂತೆ ಧವಳಹಾರಂಗಳೊಳೇಂ ||  
ಪೊಳೆದುವೊ ನವೀನಚೇನಾಂ |  
ಚಳಚಂಚಳಪಾಳಕೇತನವ್ರಚಯಂಗಳ್ |೬

ಶೃಂಗಾರರಸದಿನೋಕುಳ |  
ಯಂ ಗೃಹದೇವತೆಯರಾಡುವಂತಾಗೆ ನಭೋ ||  
ರಂಗದೊಳೆನಿದುವು ಪಚ್ಚೆಯ |  
ಮಂಗಳಕೇತನವಶಂಗಳಾಲೋಲಂಗಳ್ |೭

ಒದವಿ ಕವಿತರ್ಪ ಸುರಕುಸು |  
ಮದ ಸವಿಯಂ ಪದಪಿನಿಂದಮಿದಿಗೊಳ್ವಳವಾ ||  
ಳೆ ದಲೆನಿಸಿ ನೀಳಕೇತನ |  
ಕದಂಬಮಳ್ಳಿಡಿದುವಾಗಳಂಬರತಳಮಂ ||೮

ಸುರರಾಜಪ್ರರಶೀಗಾ |  
ಪ್ರರಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತೆ ನೆಣಸಿ ಕಿಸುಗಣ್ವಿದ ಕೇ ||  
ಕರಕಾಂತಿಯಂತೆ ನೇತ್ರಾಂ |  
ಬರಕೇತನಮಾಳೆ ತುಣಗಿದುವು ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ||೯

ದೇನೆ ವಿಲಾಸನುಂ ಪಡೆಯೆ ಗೊಂದಲವೆಕ್ಕಣಮಾಗಳಾನ್ಮಪಾ |  
ವಾಸದೊಳಾಡಿದತ್ತೆನೆಯೆ ಪಾಣಿತಳಂ ಪಡೆವಂತೆ ಕುಂಕುನು ||



ಸ್ಥಾನಕಮಂ ಕುರುಳ್ಳದಟುವಂತೆ ತೆಮಾಳವನವ್ರವಾಳಮಂ |

ಕೇಸಡಿ ಪಾನುವಂತೆ ತಳರಂ ನಗೆಗಣ್ಣುಗುಳ್ಳೆಂತೆ ನೆಯ್ದಿಲಂ ||೧೦

ಉದಯಿಪ್ರದಂ ತ್ರಿಲೋಕತಿಳಕಂ ಗೃಹದೇವತೆಯರ್ ವ್ರನ  
ನ್ನವೇ | ಪದಿನೊನೆದಾಡುವಂತೆ ಮಣಿಭಿತ್ತಿಗಳಂ ಮಣಿಕುಟ್ಟಮಂ  
ಗಳಂ || ಪುದಿದು ಮನಕ್ಕೆ ವಿಸ್ಮಯಮನಿತ್ತುವ್ವ ನೃತ್ಯರಸಾಮ್ರಾ  
ತವ್ರವಾ | ರದೊಳವಗಾಹಮಿದರ್ ಗಣಿಕಾಪ್ರಭೆಯುಂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ  
ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳ್ ||೧೧

ದೇಸೆಬಿದ್ದಂ ಕುಣಿವಂಗನಾಜನದ ಕಾಂಚೀಘಂಟಕಾಘೋಷಮೊಂ |  
ದೇಸೆಯೊಳ್ ಮಂಗಳಗೀತಮೊಂದೇಸೆಯೊಳಶೀರ್ವಾದನಾದಂಗಳೊಂ ||  
ದೇಸೆಯೊಳ್ ಮಂಗಳಪಾಠಕಸ್ತವನ ಮಾಂಗಲ್ಯಾನಕಧ್ವಾನಮೊಂ |  
ದೇಸೆಯೊಳ್ ಘೂರ್ಣನೆ ಪೂರ್ಣಮಾಯು ಜಿನಜನ್ಮೋತ್ಸಾರಕೋ  
ಳಾಹಳಂ ||೧೨

ಜಿನಜನ್ಮೋತ್ಸಾರಮಂ ಪೇಟ್ಟುಪ್ಪ ಭವನಮರುನ್ಮಂದಿರವ್ಯಂತ  
ರಾಧೀ | ಶನಿವಾಸಜ್ಯೋತಿರಿಂದ್ರಾವನಧದಿವಿಜಕಲ್ಪಂಗಳೊಳ್ ದಿವ್ಯ  
ಶಂಖ || ಧ್ವನಿ ಭೇರಿನಾದಕಂಠೀರವರುತಿ ಮಣಿಘಂಟಾರವಂ ತಚ್ಚ ತು  
ರ್ದೇ | ವನಿಕಾಯಂ ನಮ್ರಕಾಯಂ ಜಯಜಯರವಮುಕ್ತೋಪ್ಪ  
ಮಪ್ಪನ್ನಮಾಗಳ್ ||೧೩

ಎಳಗಿದೊಡಾದುದೀದಿವಿಜರಾಜವದಂ ಜಿನವಲ್ಲಭಂಗದಂ |  
ಮುಳಿಯೆ ಕೃತಘ್ನವೃತ್ತಿ ದೊರೆಕೊಂಡಪ್ರದೇಂದು ಮರುತ್ಕಿರೀಟಮಂ ||  
ದೇಹಗುವ ಮಾಳ್ಕಿಯಿಂ ದಿವನದಂದೇಹಗಿದರ್ವ ಕಂದುಗುಂ ಪೇಟ |  
ತಿಳುಹಿದೊಡಿವೆಂಬವೊಲ್ ಸಹಜದಿ ನುರಿತಂದುವು ಪ್ರಪ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳ್ ||

ದಿವಿಜರ ನೂಸದೆ ಕೊಳ್ಳವೊ ಮೂರ್ತಿಗೆ ದೇವಪೂರ್ಯದೊರೆಂತೆ  
ವೊ ! ಣ್ಣುವ ಭೇರೀನಿನದಕ್ಕೆ ನಾಕವಿಭವಶ್ರೀ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು  
ತೂ || ಗುವಪೋಲ್ತನ್ನ ಕಿರೀಟಮಂ ನಡುಗೆ ತನ್ನಿದಾಸನಂ ವಾಸ  
ಮಂ | ಗವಧಿಜ್ಞಾನಮನಂತರಂ ತಿಳಿದಿತ್ತೆತ್ತಂ ಜಿನೋತ್ಪತ್ತಿಯಂ ||  
ವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಜಿನೋ |

ತ್ಪತ್ತಿಯನುಡಿರ್ದು ಮಣಿಮಯಾಸನದಿಂ ದೇ ||

ವೋತ್ತಂಸಂ ಕರಕಮಳಮ |

ನುತ್ಪಂಸಂಮಾಡಿ ವಲವ್ರ ಸೂಟ್ ಪೊಡಮಟ್ಟಂ ||೧೬

ಅಂತು ಪೊಡಮಟ್ಟು ಜನ್ಮಾಭಿಷವಣಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸುಕಚಿತ್ತನ  
ಪ್ಪುದುಂ ||೧೭

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಷ್ಕ |

ಲ್ಪವಾಸದಮರಾಧಿನಾಯಕರ್ಮಣಿಮಕುಟ ||

ಜ್ಞವಿ ಭುವನವಿವರಮಂ ತೀ |

ಪ್ರವನ್ನಮೆತ್ತಂದರಮ ಮನದಿಂ ಮುನ್ನಂ ||೧೮

ಅವರೊಡನೆ ಸಾಮಾನಿಕತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಸದಾತ್ಮರಕ್ಷಲೋಕಪಾಲಕ  
ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಾಭಿಯೋಗ್ಯಕಿಲ್ಬಿಷತಪ್ರಮುಖಸಪ್ತನೇನೆ ಸುದಣನೆ  
ವಂದು ನಿಂದರನಂತರಂ ||೧೯

ಗಗನಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ಕಾಯಬಲದಿಂ ಶೇಷೋರಗಶ್ರೇಣಿ ಮೇ |

ಗೂಗೆದಂತದ್ಬ ತಮಾಗೆ ತನ್ನ ವಲವ್ರಂ ಕೈಗಳ್ ಮಹಾಮೇಘದೊ ||

ಡ್ಡುಗಳೆಂಬಂತಿರೆ ಕರ್ಣತಾಳವಿಸರಂ ಕೋಟ್ಯುಳ್ ಜಯಶ್ರೀವಿಳಾ |

ಸಗೃಹಸ್ತಂಭಶತುಗಳಂತೊದವೆ ಬಂದತ್ತಭ್ರಮೂವಲ್ಲಭಂ ||೨೦

ದಿವಿಜೇಂದ್ರೇಭಕ್ಕೆ ಮೂವತ್ತೆರಡೆ ಮೊಗಮವೋರೊಂದೂಳ್  
ಕೋಲ್ಕಳುಂಟೆ ; ಏವಣೂಳ್ ಚೆಲ್ವಾದುವೋರೊಂದಲರ್ಗೊಳನವ  
ಣೂಳ್ ಪದ್ಮಿನೀಕಂದಮೋರೊಂ || ದವಣೂಳ್ ಪ್ರಪ್ಪಾಳ ಮೂವತ್ತೆ  
ರಡವಣಿಸಣೊಂದಕ್ಕೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು | ಳ್ತುವು ಮೂವತ್ತಿವರೊಂ  
ದೊಂದೆಸಟ್ಟಿಳೊಳಮರಸ್ತ್ರೀಯರಾಡುತ್ತಮಿವರ್ || ೨೦

ಅಂತಗುವ್ರವಡೆದು ವಿಗುವಿಸಿದ ದಿವಿಜಗಜಮನೇಣು || ೨೧

ತನುಸೋಂಕಿಂ ಶಚಿ ಪಾರಿಹಾರ್ಯವಿಸರವ್ಯಾಹಾರದಿಂ ವಾಳವೀ |  
ಜನದಿಂ ವೀಜನಮಂಗಹಾರಪದಸಂಚಾರಂಗಳಿಂ ನರ್ತಕೀ ||

ಜನವೆಕ್ಕಕ್ಕೆಯಿನಟ್ಟುಂ ಪಡೆಯೆ ಸಾಧಮೊಂದ್ರನುದ್ಬಾಹುದಂ |  
ಡನಿಶಾತಾಂಕುಶನಿದ್ಧನದ್ಬ ತಮೆನಿವೈರಾವತಸ್ಕಂಧದೊಳ್ || ೨೨

ಅಂತಿದುರ್ || ೨೩

ವಲವುಂ ರತ್ನಾತವತ್ರಂ ಪ್ರದಿಯೆ ಚಮರಜಶ್ರೇಣಿ ತೆಪ್ಪೊಯ್ಯೆ  
ಚಿತ್ರಾಂ | ಚಳಚಂಚತ್ಕೇತನಂ ಕಣ್ಣೊಳನೆ ವಿವಿಧತೂರ್ಯಸ್ವನಂ  
ಪೊಣ್ಣೆ ತನ್ನಿ || ಕೆಲದೊಳ್ ನಾನಾಮರೇಂದ್ರನೊಗಯಿಸೆ ಗಗನಂ  
ಸಾಲದೆಂಬನ್ನಮೇಳುಂ | ಬಲವೇಳುಂ ವಾರ್ಧಿ ಬರ್ವಂತೊಡವರೆ ನಡೆ  
ಗೊಂಡಂ ಶಚೀಜೀವಿತೇಶಂ || ೨೪

ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರೇಂದ್ರಪುರಸ್ಕರಂ ಸಾಧಮೊಂದ್ರಂ  
ತಳವ್ರದುಂ || ೨೫

ಎಳನೇಸಳ ಬಳಗಂಗಳ |

ಬೆಳಗುಗಳೊಂದಾಗಿ ಗಗನಮಂ ಬೆಳಗುವವೊಲ್ ||

ಬೆಳಗಿದುವು ದೇವಕೋಟಿಯ |

ತಳತಳವ ಕಿರೀಟಶೋಣಮಣಿಕಿರಣಂಗಳ್ || ೨೬



ಉಪಮಾತೀತಂ ವಿಳಾಸು ತಮಗಮದ್ಧಿರೆ ದೇವೀಜನಂ ಸುತ್ತಿ  
ದೇವಾ | ಧಿವನು ಬರ್ವಲ್ಲಿ ತಾರಾವಧದೊಳವರ ಮಾಣಿಕ್ಯಭೂಷಾಂ  
ಶುಜಾಳಂ || ಚವಳಾಪಾಂಗವ್ರಭಾಮಂಜರಿ ಚಳದಳನೀಕುಂತಳಚ್ಚಾ  
ಯೆ ಬಾಳಾ | ತವಮುಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳುಂ ಕಟ್ಟಲೆಯುವೊಡನೆ ಮೆಯ್ಯೋ  
ಜುವಂತಾದುವಾಗಳ್ || ೨೪

ಅನುರಸ್ತ್ರೀಯರ ವಕ್ತ್ರದಿಂ ಶಶಿಮಯಂ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲದಿಂ ಭೃಂಗ  
ಜಾ | ಳಮಯಂ ಲೋಚನದಿಂ ನವೋತ್ಪಳಮಯಂ ಭೂಲೇಖ  
ಯಿಂದಿಕ್ಷುಚಾ || ಪಮಯಂ ಕೆಂದಳದಿಂ ಸರೋರುಹಮಯಂ ವಕ್ಷೋ  
ಜದಿಂ ಚಕ್ರವಾ | ಕಮಯಂ ವೈದ್ಯಮಮೆನಲೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದುದಾದೇ  
ವಾಗಮಂ ರಾಗಮಂ || ೨೫

ತೊನೆಯೆ ಕುರುಳ್ ಕದಕ್ಕದಿನೆ ತುಂಗಕುಚಂ ತೆರೆನುತ್ತೆ ಲೋಳ  
ಲೋ | ಚನರುಚಿ ಜೋಲೆ ಮೇಲುದು ಸಡಿಲ್ತರೆ ನೂಲೆ ನಿಜು ನೂನೆ  
ಶಕ್ರಲೋ || ಚನಮನಿತುಂ ಕೃತಾರ್ಥಮೆನೆ ಸಂಗಡದಿಂಗೆಡೆವಚ್ಚು  
ರಾಗಮಂ | ಚಿನಮೆನೆ (?) ಬಾನ ಮೇಲೆ ಬಯಲಂಗಣಮಾಡಿದುವನ್ನ  
ರೋಗಣಂ || ೨೬

೨೭

ನಗೆಮೊಗಮಲ್ಲವು ಶೀತಾಂ |

ಶುಗಳನೆ ತುಡುಗೆಗಳ ತೋಟಮುತ್ತಲ್ಲವು ತಾ ||

ರಗೆಗಳನೆ ನಯನಚಂದ್ರಿಕೆ |

ದಿಗಂತಮಂ ಬಳನೆ ಬಂದರಮರಾಂಗನೆಯರ್ || ೨೮

ಕಳವೀಣಾವೇಣುನಾದಂ ಪ್ರದಿಯೆ ಗಗನಮಂ ದೇವಿಯರ್ ವಿಭ್ರ  
ಮಂ ಕ | ಣ್ಣೋಳೆ ದಿವ್ಯಾವೋದಮಾತಾವಳಯಮನಿತುಮಂ ತೀವೆ

೧. ಕತ್ತಲೆ. ಗ|| ೨. ದುಡುಗಳ್. ಕ|| ೩. ಮುರ್ಛಿನಮೆನೆ. ಕ||

ದೇವಾಂಗವಸ್ತ್ರಾ || ಗಳ ಬಣ್ಣಂ ವ್ಯೋಮಮಂ ಚಿತ್ರಿಸೆ ಮಣಿಮ  
ಯಭೂಷಾಂಶುವಿಂದಂ ನಭೋಮಂ | ಡಳಮೆಲ್ಲಂ ಶಕ್ರಚಾಪಂಗಳ  
ಬಳಗದೆ ಕೇರ್ಗಟ್ಟಿದಂತಾಗೆ ಬಂದರ್ || ೨೦

ಅಂತು ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಿಂ ಸಾಧಾರ್ಣಂದ್ರಂ ವವನವಧದಿಂ ಮಿಥಿ  
ಳಾವ್ರರಕ್ಕ ವತರಿಸುವುದುಂ || ೨೧

ನಂದನಮಿಂತು ಸುಂದರಮೆ ವೇಷಿನುತುಂ ಸುರಸೇನೆ ಲೋಚನಾ  
ನಂದಮನಾಪ್ರರೋವವನದೊಳ್ಳಡೆಯುತ್ತಿರೆ ಮದ್ವಿಮಾನಮೀ ||  
ಮಂದಿರದಂತು ಕಣ್ಣೊಳಸವೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತುಂ ಸುರಾಧಿವರ್ |  
ಬಂದಿರೆ ತದ್ಗೃಹಾಂಗಣದೊಳಕ್ಷಣಮಂ ಸೆಳೆಗೆಯ್ದದಾ ಕ್ಷಣಂ ||

ಆಗಳಮರವತಿಯ ಬೆಸದಿಂ ಶಚೀಮಹಾದೇವಿ ಕತಿವಯವರಿವಾರ  
ದೇವೀವರೀತೆಯಾಗಿ || ೨೨

ಪ್ರಗುತಂದಳ್ ಪೆರ್ದುಡುಗೆಯ |

ನೊಗಯಿವ ಮಾಣಿಕದ ಪ್ರೊಳೆಪ್ಪ ಬಾಳಾತವನುಂ |

ನಗುವಿನೆಗಂ ದಿವಸಶ್ರೀ |

ಪ್ರಗುತರ್ಪವೊಲಾಪ್ರಸೂತಿಕಾಮಂದಿರನುಂ || ೨೩

ಅಂತು ಪ್ರೊಕ್ಕು ತನ್ನಿಕೇತನಮಂ ನಿವ್ರಾಮುದ್ರಿತಂವಾಡಿ || ೨೪

ಆಜಿನರಾಜನುಬಿಕೆಯುಮಂ ಜಿನರಾಜನುಮಂ ಪರೀತದೇ |

ವೀಜನಮೇಖಳಾಕ್ಯಣಿತದಿಂ ಪರಸುತ್ತಮನರ್ಘಭೂಷಣಂ ||

ರಾಜಿಸೆ ತನ್ನ ಚುವಕತನುಚ್ಚವಿಯಿಂ ಬಲಗೊಂಡಳಂದು ನೀ |

ರಾಜನದೀಪಮಾಳಕೆಯವೊಲೆ ಶಚಿ ನಿರ್ಭರಮವ್ವ ಭಕ್ತಿಯಿಂ || ೨೫

೧. ವೇಗದಿಂ. ಕ||

೨. ಸಾಃದರ. ಕ||

೩. ವಾಕ್ಷಣಂ. ಕ||ಗ||

೪. ಮುದ್ರಿತಮಂ. ಕ||

ಅಂತು ಮೂಱುನೂಟ್ ಬಲಗೊಂಡು ಮನದೊಳಕದಿನೊಗಿ ಕಾಂಚನ  
ಮಂಚದೊಳ್ ಮಾಯಾಶಿಶುವನಿರಿಸಿ ||೨೯||

ಉದಯಾಚಳಮೇಖಳೆ ತಾ |

ಳ್ಳದವೋಲುದಿತೇಂದುಬಿಂಬಮಂ ಶಿಶುವಂ ತಾ ||

ಳ್ಳದಳಂದ್ರಾಣಿ ಮನೋರಾ |

ಗದ ಪರ್ಚಿಂ ಪರ್ಚಿ ವ್ರಳಕಳಕಾಜಾಳಂ ||೩೦||

ಅಂತು ನೆಲೆವರ್ಚಿದ ರಾಗರಸತರಂಗಿಣಿಯ ತೆರೆಯ ತಾಮ್ರಾಟ್ಟ  
ನುಲಿ ಪಮೆನಿಸುವಾಶೀರ್ವಾದಮೊದವೆ ರಾಜನದನಮಂ ಪೊಷಮಟ್ಟು ||

ಜಂಗಮಲತೆಯೊಳ್ಳೆಯ್ಗು ||

ದಿಂಗೊರಲಂ ಮೆಳೆವ ಭೃಂಗಮಾಲೆಯ ಮೊಲ್ ದೇ |

ವಾಂಗನೆಯರ್ವಾಡುವುದುಂ |

ಮಂಗಳಮಂ ಮಂದಗಮನದಿಂ ಶಚಿ ಬಂದಳ್ ||೩೧||

ಅಂತು ಬಂದು ||೩೨||

ತೊಲಗುವಿನಮಂಚಳಂ ನೆಲೆ |

ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿಂ ತೋಳ ಮೊದಲ ನುಣ್ಣೊಗರಿನಿಸುಂ ||

ತಲೆದೊಡುವಿನಂ ವಳಗಳ್ |

ತಲೆಗರೆವಿನಮಮರಿ ನಿಡಿದಳ್ ಬಾಳಕನು ||೩೩||

ಆಗಳ್ ||೩೪||

ದೇವೇಂದ್ರನುವೊಡನೆ ಶಚೀ |

ದೇವಿಗೆ ನಿಡಿದ ಕರುಗಳಂಗದಮಣಿಭೂ |

ಪ್ರಾವಳಿಯಿಂ ಪೋಲ್ತುವು ಶೋ |



ಭಾವಹಮಂ ಭೂಷಣಾಂಗತರುಶಾಖೆಗಳಂ || ೪೬

ಅಂತು ನೀಡುವುದುಂ ೪೭

ಚಿಂತಿತಫಲದಾಯಕಮಂ |

ಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ ಕುಳಾಧಿದೇವತೆ ತಂದೀ ||

ವಂತೆ ಶುಚಿಸ್ವಾಂತೆ ಶಚೀ |

ಕಾಂತೆ ಜಿನಾರ್ಭಕನನಿತ್ಯುಂಧ್ರನ ಕೈಯೊಳ್ || ೪೮

ಅಂತೀವುದುಂ || ೪೯

ವರಮಪ್ರೀತಿಯಿನತಿನಿ |

ಭರಭಕ್ತಿಯಿನಾಜಿನಾರ್ಭಕಕ್ರಮಯುಗಮಂ |

ಶಿರದೊಳ್ಳಾಳ್ವೆ ಶಚೀವತಿ |

ಕಿರೀಟಮಿತ್ತತ್ತು ವಾದ್ಯಮಂ ನಿಜರುಚಿಯಿಂ || ೫೦

ಅಂತು ವಿನಮಿತಮಸ್ತುಕನಾಗಿ ಸಾಧಾರ್ಮ್ಯದ್ರೂ ದಿವ್ಯವಸನಾಳಂ  
ಕೃತಂ ನಿಜೋತ್ಸಂಗದೊಳ್ಳುಳ್ಳುರಿನೆ || ೫೧

ಇರೆ ವರ್ಯಾಂಕದೊಳರ್ಭಕಂ ತರುಣತಿಗ್ಮಾಂಶುವ್ರಭಂ ಪ್ರೀತಿ  
ಯಿಂ | ಪ್ರರುಹೂತಂ ನಡೆ ನೋಡೆ ಲೋಚನಸಹಸ್ರಚ್ಛಾಯೆ ಸ  
ವಾಂಗದೊ || ಳ್ವರಭಾಗಂಬಡೆದೊವ್ವೆ ನೇಹರುಚಿಯಿಂ ನಿಶ್ರೇಯಾಶ  
ಶ್ರೀಸ್ವಯಂ | ವರಹೇಮಾಂಬುಜಮಾಳೆಯಂತೆ ವಡೆದತ್ತಾನಂದಸಂ  
ದೋಹಮಂ || ೫೨

ಆವ್ರಸ್ತಾವದೋಳ್ || ೫೩

ಮದಮಾತಂಗಾಧಿರೂಢಂ ನಿಜಮಣಿಮಕುಟಚ್ಛಾಯೆಯುಂ ಮು  
ದ್ರಿಕಾರ | ತ್ನದನಾನಾವರ್ಣಮುಂ ಮಂಡಳಿಸಿ ವಡೆಯೆ ಬೀಳೊಂದು

ಚಿತ್ರಾತವತ್ರಾ ! ಸ್ವದಮಂ ಪೂರ್ಣೇಂದು ಬೇಣೊಂದವತರಿಸಿದುದು  
ಬನ್ನೆಗಂ ವರ್ಚಿದುತ್ತಾ | ಹದಿನೀಶಾನೇಂದ್ರನಾಗಳ್ ಜಿನಶಿಶುಗೆ ಸಿತ  
ಜ್ಞತ್ರಮಂ ತಾಳ್ದು ನಿಂದಂ ||೫೪

ಇಂದ್ರಕುಬದ್ವಯಂಗಳೆಳಗೊಂಬಿನ ಪೂಗುಡಿ ತುಂಗತಾರಶ್ಯ !  
ಛೇಂದ್ರವಿಶಾಳಶೋಣಮಣಿಚೂಳಕೆಯೊಳ್ಪೊಳವಂತೆ ರುಂದ್ರನಾ !  
ಗೊಂದ್ರದ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣೆನೆವ ತೀರ್ಥಕರಂಗೆ ಸನತ್ಕುಮಾರಮಾ |  
ಹೇಂದ್ರಕರೋಚ್ಚೈಳದ್ಧವಳಚಾಮರಮೇಂ ರಮಣೀಯಮಾದುವೋ !

ಅನುರೀಮಂಗಳಗೀತದೊಳ್ಪುದಿದ ವೀಣಾವೇಣುನಾದಂಗಳಂ |  
ದಮರ್ದಂ ಸಿಂಪಿಸುವಂತೆ ನರ್ತಿಸ ಸುರಸ್ತ್ರೀಸಸ್ಮಿತಾಪಾಂಗದಿಂ ||  
ಕುಮುದಂಗಳ್ ನೆಲೆವರ್ಚುವಂತೆಯೆ ಸಾಧಮೇಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಚ  
ಳೇಂ | ದ್ರಮುಖಂ ನೂಂಕಿದನದ್ಭುತಕ್ಕೆ ಮೊಗಮಿತ್ತೈರಾವತೇ  
ಭೇಂದ್ರಮಂ ||೫೬

ಅಂತು ನೂಂಕುವುದುಂ ||೫೭

ಮೊಗಮಿಕ್ಕುಲ್ ವೆವಾವುದೊಂದು ಮೊಗದೊಡ್ಡಿಂದೆನ್ನನಾಂವ  
ಗ್ಗದಾ | ನೆಗಳಲ್ಲಿನ್ನಳವಂ ಕಚೀಪತಿಗೆ ತೋರ್ಪಂ ಪಾರ್ವನಳ್ಳಾಡು  
ವ || ನ್ನೆಗಮೀಮೇರುನಗೆಂದ್ರದೊಳ್ ಭರದಿನೊಬಂತಾಗೆ ಘಂಟಾರ  
ನಂ | ನೆಗ್ಗಟ್ಟನ್ನಂ ಮಗುಳ್ಳತ್ತು ಮಂದರನಗೆಂದ್ರಕ್ಕಿಂಪ್ರನೈರಾ  
ವತಂ ||೫೮

ಅಂತು ಪ್ರರಮಂ ಪ್ರೊಪಮಟ್ಟು ||೫೯

ಗೋತ್ರನಗಂ ವಿಕಸಿತತತ |

ವತ್ರವನಂಬರಸು ನೆಗೆವ ಮೊಲ್ ನೆಗೆದತ್ತಾ ||

ಚಿತ್ರಗಜೇಂದ್ರಂ ಚಿತ್ರಿಸೆ |

ಸುತ್ರಾಮಸಹಸ್ರಲೋಚನವ್ರಭೆ ನಭಮಂ || ೬೦

ಇವು ರಾಹುಮಂಡಳಂ ಕವಿ |

ದುವೆಂದು ಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಂಡಳಂ ನಡುಗುವಿನಂ |

ದಿವಿಜವಿಮಾನಂಗಳೆ ನೆಗೆ |

ದುವು ಗಗನಕ್ಕಿಂದು ನೀಳರತ್ನಮಯಂಗಳೆ || ೬೧

ನಳಿನೀಲತೆಯಂ ತಾಳ್ದಿದ |

ತಿಳಿಗೊಳದಂತಾಗೆ ದೇವಕಾಂತಾಕಾಂತಂ ||

ವಳಕಿನ ವಿಮಾನಮಂಬರ |

ತಳಕ್ಕೆ ಪಾಣುದುವು ಕೇತುಮತ್ಸ್ಯಶತಂಗಳೆ || ೬೨

ಸಂದಣಿಸಿ ನೆಗೆದ ವಿದ್ಯು |

ತ್ಸುಂದರಿಯರ ತೆಕ್ಕಗೊಂಡ ಸೋಮುಡಿ ನಭದೊಳ್ ||

ಮಂದೈನೆ ನೆಗೆದು ಸೋಗೆಗ |

ಳಂದಮನೊದವಿಸಿದರೀಕ್ಷಣಾನಂದನಮಂ || ೬೩

ಮಣಿಘಂಟಾರವದಿಂ ತಿಂ |

ತಿಣಿಯೆನೆ ದೆನೆ ಕೇತುಮಾಳಿಯಿಂ ಗಗನಂ ಸಂ |

ದಣಿಯೆನೆ ಮೇಗೊಗೆದುವು ಸುರ |

ಗಣಿಕಾಸಂತಾನಲಲಿತಯಾನವಿಮಾನಂ || ೬೪

ಆಸಮಯದೊಳ್ ಚಮರವೈರೋಚನವ್ರಮುಖಭವನಾಮರರುಂ<sup>೪</sup>

ಸತ್ಪುರುಷಮಹಾಪುರುಷವ್ರಮುಖವ್ಯಂತರಾಮರರುಂ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯ

೧. ವಿಮಾನಂ ನೆಗೆ | ದುವು ಗಗನಕ್ಕೆ ನಲಿಂ. ಕ || ೨. ಮಂದಯಿಸೆ. ಕ ||

೩. ದುವೀಕ್ಷ. ಕ ||

೪. ನಾಮರ ಸಂಸತ್ಪುರುಷರ ಮಹಾ. ಕ ||



ಪ್ರಮುಖಜ್ಯೋತಿರಮರರುಂ ಸಾಧರ್ಮೋಶಾನನನತ್ಕುಮಾರಮಹೇಂ  
ದ್ರಪ್ರಮುಖಕಲ್ಪಾಮರರುಂ ನಿಜನಿಜನಪ್ಪಾನೀಕಿನೀಸಮೇತಂ ಗಗ  
ನತಳಮನಳಂಕರಿಸುವುದುಮನಂತರಂ ||೬೫||

ಸುರವನಿತಾವಿಳಾಸಗಮನಂ ಸುರಸುಂದರಮಂದಯಾನಮಂ |  
ಬರದೊಳುಪಾಶ್ರಯಂಬಡೆಯದೆಂದು ಮನಂದರೆ ಶಕ್ರವಿಕ್ರಿಯಾ |  
ವಿರಚಿತಚಂದ್ರಕಾಂತವಿಪ್ರಳೋವಳವೀಧಿ ನಭೋವಿಭಾಗದೊಳ್ |  
ಸುರನದಿ ಬೇಟದೊಂದು ಪರಿವಂತವೊಲಾಯ್ತು ಸುರಾಚಳಂಬರಂ ||

ಆವಳಕಿನ ವೀಧಿಯ ವೊ |

ವಾರವರದೊಳ್ ಮೂಳು ಮೂಳು ಹರಿನೀಳಶಿಳಾ ||

ಸೋಪಾನಂ ನಿಮಿರ್ದುವು ದೇ |

ವಾವಗೆಯಂ ಬಳಸಿ ಪರಿವಯಮುನಾನದಿವೋಲೆ ||೬೬||

ಅಲ್ಲಿ ||೬೭||

ಬಂದೊಡೊಂದೊಡೊಗಿರೆ |

ಬಂದುವು ಸಪ್ತಾಂಗಮವಟ ಮೊದಲೊಡ್ಡುಗಳೊಂ ||

ದೊಂದೆ ಚತುಷ್ಪಟ್ಟಸಹ |

ಸುಂ ದುರ್ಧರಮುತ್ತರೋತ್ತರಂ ದ್ವಿಗುಣಮೆನಲೆ ||೬೮||

ಆಗಲೆ ||೭೦||

ಅವಿರಳವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲೆಯ ಪಿಂಡುಗಳೆಂಬಿನವೊಡ್ಡುಗಳ್ಳು ಬಂ |

ಮವು ರವಿರಾಜಿಗಳೆ ಬೆವಟು ಬೆಂಗುಡೆ ಹೇಮಕವರ್ಧಕಂದರಂ |

ವಿನವನವಂ ವಿಘೋಷಿಸೆ ವಿಷ್ಣುಪರಸ್ಪರಘಾತಘೋಷದಿಂ |

ವಿನವನವಂ ಲಾಲಾಯಬಲಮದ್ಭೃತಕಾಯಬಲಂ ಮಹಾಬಲಂ ||೭೧||

ಬಿಡುತರೆ ಲೋಳೆ ಪೂಗುಡಿಗಳಂಬರಮಂ ಪ್ರದಿದಂತೆ ಹೇಳಿತ |

ಕೈಡೆಕಿಱದಾಗೆ ದಿಗ್ವಿಠಿ ಪೋಣನಮೀರಣಘೋಷಿತಾನನಂ |

ನುಡಿಯಿಸುತುಂ ಮಹಾಜವನಿವಾರಣದುಮ್ಮಳದಿಂ ಖಲೀನಮಂ |

ನಡೆದುದು ದೇವವಾಹಿನಿಯ ತುಂಗತರಂಗಮೆನಲ್ ತುರಂಗಮಂ || ೭೭

ತೀವಿದ ಕಯ್ಯಾ ತೋಳ್ವಲದ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯಂತಿರೆ ಚಕ್ರನೇಮಿಭಾ |

ರಾವನತಂ ನಭಂ ತೆಣುುವಂತಿರೆ ಚೀತ್ಕರಣಂ ಸುರೇಂದ್ರನಾ |

ಜ್ಞಾನರದಾವಿಚಿತ್ರಮಣಿಪಂಜರದಂತಿರೆ ಬಂದುದುತ್ಪತಾ |

ಕಾವಳಿಚುಂಬಿತಾಂಬುದವಥಂ ಸುರಸೈನ್ಯಮನೋರಥಂ ರಥಂ || ೭೮

ಮಣಿಯೇಱುಂಗೆಡೆಗೊಟ್ಟು ಕೀರ್ತಿಮುಖದೇವಶ್ಯಾಮದಿಂ ಮಿಂಚಿ

ನೊ | ಲ್ಪಣೆದಂತಾಗೆ ದಿಶಾಳ ದಾನಜಳಧಾರಾನಿರ್ಘುರಂ ದುತದಾ |

ರುಣಶೃಂಗಂ ದೃಶಕುಂಭಕೂಟವಿಕಟಂ ಕರ್ಚಿಟ್ಟು ಮುಚ್ಚಿದವೋ |

ಲೆಣಿಸಲ್ ಬಾರದೆ ಬಂದುದವ್ರತಿಹತಂ ಮತ್ತೇಭನೇನಾಶತು || ೭೯

ವತ್ತಿಶತಂಗಳ್ ಕದನೋ |

ತ್ಪತ್ತಿಯ ಮಾತೆತ್ತಲೆಬಿನಂ ಗಜಘಟೆಯಂ |

ವತ್ತಿ ನಡೆತಂದುವೆನೆ ಸಂ |

ವತ್ತಿಗೆ ಕುಳಭವನಮೊಂದೆ ದಲ್ ಜಿನಸವನಂ || ೮೦

ರಸಗೀತಕ್ಕಡೆಗೊಟ್ಟು ತಾಳಲಯದೊಳ್ ನೇರ್ಪಟ್ಟಳಂಕಾರದೊ

ಳ್ | ವಸರಂಜಿತ್ತುವವಾಧ್ಯದೊಳ್ಳೊಡು ಸಂಯೋಗವ್ರಚಾರಂ ವಿರಾ |

ಜಿನೆ ನಾನಾವಿಧವಾಧ್ಯಮಂ ಗತಿಗಳಂ ಮಾರ್ಗಗಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಾ |

ಜಿನುತುಂ ಬಂದುದನಾಕುಳಂ ಬಳಸಿಯುಂ ಗುಧರ್ವನೇನಾಕುಳಂ |

ಕುಡುಮಿಂಚೆಂ ಪಲವಂ ವಿಗುವಿಸಿದನಿಂದ್ರಂ ಪ್ರಪ್ಪಬಾಣಂಗಳಂ |

ಪಡೆದಂ ವೆಣ್ಣುಡೆಯಂ ಮನೋಜನೆನೆ ನೈವಧ್ಯಂ ಚಡಂಗಳ್ಪಿನಂ |

ನಡೆಗೊಂಡತ್ತು ನಿಜಾಂಗಹಾರವದಸಂಚಾರಂ ಚಮತ್ಕಾರಮಂ |

ಕುಡೆ ಹಸ್ತಾಭಿನಯಂ ನಯಂಬಡೆಯೆ ನಾನಾನರ್ತಕೀಸೈನಿಕಂ ||೨೨

ಅಂತೆಡವಳಾಯದಮರವಾಹಿನಿಯಂತಮರವಾಹಿನಿ ಗಗನವಾಗ್ಗು  
ಬಿಡಿದು ನಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ ||೨೪

ಪಾಣಿ ವಣುಕುತ್ತುವೋರೊಂ |

ದಾಳುಲನೋರೊರ್ಮೆ ಬಿದ್ದಮಿಳುಯುತ್ತುಂ ನೀ |

ವೇಳುಡ ಮುಗಿಲೊಂದೊಡ್ಡಂ |

ಬೀಳುದುದಿಂದ್ರಂಗೆ ಬಿನದಮಂ ನಾಗೇಂದ್ರಂ ||೨೬

ಅಸಮಯದೊಳಮರವೆತಿ ಮಂದರಮಹೀಧರಮಂ ಭವನಾಮರವ  
ತಿಗಳವ್ವ ಚರಮವೈರೋಚನರ್ಗ ತೋಳು ||೪೦

ವಿದಳಚ್ಚಂವಕವರ್ಣಮಾದ ಶಿಖಿಕಂಠಚ್ಚಾಯೆವೆತ್ತಿಂದ್ರಚಾ |

ವದ ರೂಪಂ ತಳೆದಭ್ರಕಭ್ರಮೆಯನಾಳ್ಪುತ್ತಾಟಳಪ್ರಾಂಶು ತ |

ಅದಳತ್ತಿಂಶುಕಶೋಣಮವ್ವ ಸಮಸದ್ವರ್ಣವ್ರದೇಶಂಗಳಂ |

ದಿದೆ ಚೆಲ್ವಾದುದು ಮನ್ನರಾದಿ ಮದನಂ ವರ್ಣಕ್ರಮಂ ಗೆಯ್ದವೊಲೆ ||

ಪೋಡಶಕಲ್ಪಮೆಂಬ ನೆಲೆಮಾಡಮನಾಂತಿರಲೊಂದೆ ಕಂಬಮಂ |

ಮಾಡಿದನಬ್ಬಗರ್ಭನೆನಲುನ್ನತಿಯಿಂ ನಭಮಂ ತೆಲುಂಬಿ ಚೆ || ಲೋಕ

ಡದ ನಾಲ್ಕು ಮೇಖಳೆಯ ನಾಲ್ಕು ಬನಂಗಳ ನಾಲ್ಕು ಮೆಯ್ಯೊಳಂ |

ಮಾಡಿದ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಜಿನಮಂದಿರದಿಂದೆನೆದತ್ತು ಮಂದರಂ ||೪೦

೧. ಪಣುಗುತ್ತನೋರ್ಮೆ|ದಾ. ಕ||

೨. ಸಮಿತಿ. ಕ||

೩. ಮಥನಂ. ಕ||

೪. ಗೆಯ್ಯ. ಗ||

೫. ತೆಲುಂಬಿ. ಕ||

೬. ನಾಲ್ಕು. ಗ||

೭. ಮೂಡದ. ಕ||



ಕಳಹಂಸೀಕೂಜನಂ ಸಂಚರದಮರವಧೂಮಂಜುಮಂಜೀರಕಾ  
ಮಂ | ಜುಳನಾಡಂ ಮತ್ತಪ್ರಂಸ್ಕೋಕಿಳಕಳನಿನದಂ ಸಾರಣೋತ್ತಾ  
ರಕೋಳಾ | ಹಳಮುನ್ಮತ್ತಾಳಕೀರಂಗಳ ಕಳರುತಿಯಂ ಪ್ರೋಲ್ವಿ  
ನಂ ತನ್ನಿತಂಬ | ಸ್ಥಳದೊಳ್ ತಾಳ್ದಿತ್ತು ಚಿತ್ರಾಂಬರವಿಳಸನಮಂ  
ಭದ್ರಕಾಳಂ ವಿಶಾಳಂ ||೪೨||

ಅಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ||೪೩||

ಅಳನೀಸಿಂಜಿತ ಜಕ್ರಚೀತ್ಕರಣವಾಶಾಜಕ್ರಮಂ ತೀವೆ ಕೋ |  
ಮಳಶಾಖಾಗ್ರವರೀತವಲ್ಲವವತಾಕಾಳಂಬನಂ ಕೀರತಾ |  
ಹ್ವಳವಾಹಂ ಗಗನಾವೃತೋದ್ಗಮರಜು ಸವೋಹಬಾಣಾಸನ |  
ಸ್ಥಳವೀತೋರ್ವದೆ ಕಂತುದಿಗ್ವಿಜಯಯಾತ್ರಾಸ್ಯಂದನಂ ನಂದನಂ |  
ಮತ್ತಮಲ್ಲಿಂದತ್ತ ||೪೪||

ಸುಮನೋಬಾಣಕೀಡೆಗೆ |

ಸುಮನೋಮಿಥುನಂಗಳಳಸಿ ರಮಿಯಿವ ನಾನಾ |

ಸುಮನೋಲತಾಗೃಹಂಗಳ |

ಸುಮನಶ್ಯಯ್ಯೆಗಳನೊವ್ವುಗುಂ ಸುಮನಸು ||೪೫||

ಮೇರು ಮೃಣಾಳದಂಡಮೆನೆ ದಿಗ್ವಿಳಯಂ ದಳಮಾಗೆ ಕರ್ಣಿಕಾ |  
ಕಾರದಿನೊಪ್ಪೆ ಕಲ್ಪವಟಳಂ ಸ್ಥಳವದ್ಮಮವ್ರೂರ್ವಮಾಯುತ |  
ತ್ಸಾರಭಲೋಭದಿಂ ಪ್ರದಿದ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಿನಲೆ ನಮೇರುಮು |  
ದಾರವಿಳಾಸವಾಂಡುಕವನಂ ಬಳಸಿತ್ತು ಚತುರ್ಥಸಾನುವಂ ||೪೬||

ಅಲ್ಲಿ ||೪೭||

ಬಳಸಿ ವಿದಿಕ್ವತುಷ್ಟಯಮನುತ್ಪರವೂರ್ವದಿನರ್ಧವೃತ್ತಮಾ |  
ಪೊಳವ್ರವೆ ಪಾಂಡುರವ್ರಭೆಯ ಪಾಂಡುಕಮುಂ ಕವಿಲಾದ ರತ್ನಕಂ |  
ಬಳಮುಮಾಲಕ್ತಕಚ್ಚವಿಯಲಿಕ್ತಕಮುಂ ಕಿಸುಗಲ್ಲ ರಕ್ತಕಂ |  
ಬಳಮುಮೆನಿವ್ವ ಜೈನನವನೋತ್ಪವಪೀಠಶಿಲಾಚತುಷ್ಟಯಂ ||೯೦||

ಬಲವರುತಿರ್ವ ಭಾನುಗೆ ತಮಃವಟಳಂ ಸುಗಿದಭ್ರಮೇಖಳಾ |  
ವಳಯಮನಾನೆವಬ್ಬ ನೆಲಸಿದುರ್ದೊ ಪೇಷಿನೆ ಮಂದರಾಗ್ರದೊಳ್ |  
ನೆಲಸಿದ ನೀಲಚೂಳಕೆ ಜಿನಾಗಮನಕ್ಕಿದೆ ನಮ್ಮ ಮುದೆ ವ್ರಾ |  
ವಲಿಗೆದಟುತ್ತುಮಿರ್ದವ್ರದಾ ಮೆಯ್ಯೆಳಗೊಂಬತನೀಲತಾಂತಮಂ ||೯೧||

ಎಂದು ಬೇಷವೇಷ ಮೇಖಳಾವನಮಂ ಮಂದರಮಹೀಧರವಿಳಾಸ  
ಮು ಸಹಸ್ರಮುಖದಿಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಸುರನೇನೆಯ ಕಳಕಳಮಂ ಕೇ  
ಳುತ್ತಂ ಗಗನವೀಧಿಯಿಂ ತದ್ಗಿರಿದರೀಪ್ರದೇಶಕ್ಕವತರಿಸಿ ದಿವಿಜವತಿ  
ಗಜವತಿಯನಣೆದು ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ||೯೨||

ಕುಡೆ ವೈಡೂರ್ಯಮುರೀಚಿಜಾಳಜಳದಿಂ ಮುಂ ವಾದ್ಯಮಂ ನೇನೆ  
ಯಂ | ಕುಡೆ ಶೃಂಗಂ ನಡೆ ಮೇಳುದಿಂ ಸುರಿವ ಮುಕ್ತಾಜಾಳದಿಂದ  
ಘ್ಯಮಂ | ಕುಡೆ ಕಲ್ಪದ್ರುಮವಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಶಾಖಾಹಸ್ತದೊ  
ಳೋರ್ವ ವ್ರಾ | ಗುಡಿಯಿಂ ಮಂದರಮಂದದೇನಡದೊ ದೇವೇಂ  
ದ್ರನೈರಾವತಂ ||೯೩||

ಅಡದೊಡು ಭದ್ರಕಾಳವನಸಾನುವನೆಂಬನಿತರ್ಕ ನಂದನ |  
ಕ್ಕಡದೊಡು ಕೀಳು ನಂದನದಿನೋರ್ಮೆಯ ಸಾಮನನಕ್ಕೆ ವಂದುದಾ |  
ಯೆಡೆಯಣದೆಂದು ಭಾವಿನದ ಮುನ್ನಮೆ ಪಾಂಡುಕಮೇಖಳಾವನ |  
ಕ್ಕಡದೊಡಿದೇಂ ಮನಃವವನವೇಗಿಯೊ ಕಕ್ರನವಿಕ್ರಿಯಾಗದಂ ||೯೪||

ಆಸಮಯದೊಳ್ ||೯೫

ಕುಸುಮರಸಂಗಳಂ ಮೊಗೆದು ನೀರ್ದಳಿದುಂ ಕುಸುಮೋಪಹಾರ  
ಮಂ | ಪಸರಿಸಿಯುಂ ಮದಾಳಕುಳಮಂಗಳಗೀತಪ್ರರಸ್ಸರು ನಿಜಾ||  
ವನಧಸಮಾಗಮೋಚಿತಮನೇಂ ಮೆಱಿದತ್ತೊ ಸರಃಪಯೋಲವ |  
ಪ್ರಸರಿಸಿತಾಕ್ಷತಂ ರದನಿಗಾವನವಾವನಮಂದಮಾರುತಂ ||೯೬

ಅಂತಮರಪತಿ ಸುರಸಮಿತಿವೆರಸು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮೇಖಳೆಗೇಟ್ಟು  
ಪ್ರದಮಾಮಹೀಧರದುತ್ತರಪೂರ್ವಭಾಗದೊಳ್ ||೯೭

<sup>3</sup>  
ಅರೆಯೋಜನದುನ್ನತಿ ಶತ |

ದರೆಯೋಜನದಗಲಮಗಲದಿವರ್ವಡಿ ನೀಳಂ ||

ದೊರೆಕೊಂಡಿರೆ ಹಿಮಪಾಂಡುರ |

ವರೆದಿಂಗಳನಿಜಿಸಿ ಪಾಂಡುಕಂ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೯೮

<sup>x</sup>  
[ ಅಗೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡುದದು ] ತಾ |

ರಗೆಗಳನರೆಮಾಡಿದತ್ತು ಬೆಳ್ಳಾವರೆಯಂ ||

ನಗುವುದು ಗಿರಿಜೇಶನ ಬೆ |

ಳ್ಳಗೆಯಂ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಂ ನಿಜರುಚಿಯಿಂ ||೯೯

ಪೊಳವೆಳವಾಟಿಗಳಂ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಸುವ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಮಡುವಿದನೆ ನುಣುವನುರೀ |

ಚಳನಯನವ್ರತಿಬಿಂಬಾ |

ವಳಯಿಂ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಂ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ ||೧೦೦

ಆಸುಯ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ಸಿಂ |

ಹಾಸನವಿಂಗಡಲ ನಡುವೆ ತಲೆದೋರುವ ಭಾ ||

೧. ತೆಗೆದು.ಗ|| ೨. ಗೆಯ್ತುಪು.ಕ|| ೩. ಅರೆಯೋಜನದಪೋಡಕಶತ. ಕ||

೪. ದಗಲ. ಕ|| ೫. ಅಗೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡುದದು. ಕ||ಗ||



ಭಾಸುರರತ್ನಾದ್ರಿಯನವ |

ಹಾಸಂಮಾಡುವುದನರ್ಪರತ್ನಾಂಶುಗಳಂ ||೧೦೦

ಅಭಿಷೇಕವೃಷ್ಟಿಸೂಚಕ |

ಮುಖಯ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯಬಿಂಬಮೊಗದುವು ತಿಗ್ಗು |

ವ್ರಭಿ ವಾತ್ಸ್ಯದೊಳನೆದಿದುವು |

ಶುಭಾಸನಂ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಡಂ ಕೆಲದೊಳ್ ||೧೦೧

ಮತ್ತಮಾಶಿಳಾತಳಮೆ ತಳಮಾಗೆ ||೧೦೨

ರಾಧಿಯ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನಿಡಹಂದಮೆ ಚಂದಮೆನಲ್ಕೆ ಸೂತ್ರಮಂ |

ಮಾಡಿಡನಾವ ರತ್ನವಿಪ್ರಲೋಕವಳಮಲ್ಲಿಗೆ ತಕ್ಕುದಂತೆ ಕೈ |

ಗೂಡಿದುದಾಗಳಾಗಳುಮುಟ್ಟದೆ ತೀರ್ದುದೆನಲ್ಕೆ ಮೊಗ್ಗ ನಾ |

ತಾಡಿಗಳಂಬಮೆಂದಿರದೆ ಬಣ್ಣಿಸುವಂತಭಿಷೇಕಮಂಡವಂ ||೧೦೪

ಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕಂ ಮರಕತಗಳ ತಿಂಗಳಿ ಮೊನ್ನ ಘಟೆ ತ |

ಛತ್ತಿದ ಕೇತುಸಂತತಿ ತೊಡರ್ಚಿದ ಚಿತ್ರವಿತಾನಮೋಳಯಿಂ |

ಸುತ್ತಿದ ತೋರಣಂ ಪ್ರದಿದ ಮೊವಲಿ ರನ್ನದ ರಂಗವಲ್ಲಿ ಸಂ ||

ಪತ್ತಿಯನರ್ಘ್ಯಮೆತ್ತಿ ಕುಡೆ ರಂಜಿಸಿದತ್ತಭಿಷೇಕಮಂಡವಂ ||೧೦೫

ಶಿಲ್ಪಿಗಳ! ಕಲ್ಪವತಿ ಸಂ |

ಕಲ್ಪಂ ರತ್ನೋವಳಂ ದಳಂ ಗಳ ! ಶೋಭಾ |

ತಲ್ಪಮಿದೆನ್ನದೆ ಬೇಡಿ ವಿ |

ಕಲ್ಪಿಸುವುದೆ ಜೈನಸವನಮಣಿಮಂಡವಮಂ ||೧೦೬

ನೆಲೆವಡಲಗೆಗಳ ಜಾಗಂ |

ವಲವಾಗಿರೆ ತನ್ನ ನೆಗೆವ ವಸುರ್ಗದಿರಿಂದಂ ||

ವೊಲಗಿಡಿಸಿದುದಮರರ ಕ |

ಜ್ಞಾಲರಂ ಜಿನನವನಭವನಹರಿತಸ್ತಂಭಂ ||೧೦೩||

ವರಮದಯಾನಿಧಿಯೆನಿಸಿದ |

ವರಮನ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳುಪ್ಪಮಂ ವರಪೀಡಾ ||

ಕರಮಂ ತೋಡಿದ ಬಾಲಾ |

ಕರಶ್ಚಿಯೆನಿಸಿದುವು ರತ್ನದೀಪಪ್ರಭೆಗಳ್ ||೧೦೪||

ವಳಕಿನ ಕಂಬಂಗಳ್ ಕ |

ಣ್ಣೊಳನುವ ಮಾಣಿಕದ ಸೊಡಗ್ಗಳಂ ನಾಡೆ ಮನಂ ||

ಗೊಳಿಸಿದುವು ಲಸಿತಭಸಿತೋ |

ಜ್ವಲ್ವಳಗಾತ್ರಂ ಸ್ಥಾಣು ನೊಸಲ ಕಣ್ಣೋಡವೊಲೆ ||೧೦೫||

ಇದು ಕಲ್ಪಲತಾವಲ್ಲವ |

ಮಿದು ಮೇಗೊಗೆದಂಶುಪಟಳಮೆಂಬ ವಿಕಲ್ಪಂ |

ಬೆದಲುನಿನಂ ಚೆಲ್ವಂ ಬೀ |

ಉದುವು ಚತುಷ್ಟೋಣಶೋಣಮಣಿಕಳಶಂಗಳ್ ||೧೦೬||

ಅರುಣಮಣಿದೀಪರುಜೆಯಿಂ |

ವರಭಾಗಂಬಡೆದ ನೀಳರತ್ನಸ್ತಂಭಾಂ ||

ತರದಮರೀವ್ರತಿಬಿಂಬಂ |

ಸಿರಿ ನೆಮ್ಮಿದಳೆನಿಸಿದತ್ತು ಪೀತಾಂಬರನಂ ||೧೦೭||

ಅಂತನತಿಶಯಮುಮಪ್ಪಮಂಗಳವರಿವೇಷ್ಟಿತಮುಮಾಡ ಮುಣ  
ಮಂಡವದ ನಡುವಣರ್ಚಿಸಿದ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖ  
ನಾಗಿ ದೇವಾರ್ಭಕನನಿರಿಸುವುದುಂ ||೧೦೮||

ಹರಿಹೀತಮುದಯಗಿರಿಯಂ |

ತಿರೆ ಬಾಳಂ ಬಾಳಭಾನುಮಂಡಳಮೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ಬಾಳಾತವಮೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ತನುರುಚಿ ವೃದ್ಧಿದುದೊಗೆದು ಗಗನಾಂತರಮಂ ||೧೧೩

ಆಗಲಾಸಿಂಹಾಸನದಿರ್ಕೆಲದ ಶುಭಾಸನಂಗಳೊಳ್ ಸಾಧಮೇಂದ್ರ  
ನುಮೀಶಾನೇಂದ್ರನುಮುತ್ತರದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖರಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದು ನಕ  
ಳಕಲ್ಪಾಮರವ್ರಮುಖಸುರಸಮಿತಿಯನುಜಿತಸ್ಥಾನದೊಳಿರಿಸಿ ಭವನ  
ವನರ್ಬರನು ಜ್ಯೋತಿರಿಂದ್ರರು ಪರಿಚಾರಕವದವಿಯೊಳ್ ಯೋಜಿನು  
ವೃದುಂ ||೧೧೪

ಇರೆ ತುತಮ್ಮ ದಿಶಾವ್ರದೇಶಮುಷಾಪಾಶಾಧೀಶರಾತ್ಮಾಂಗನಾ |  
ಪರಿವಾರಾಯುಧವಾಹನಂಬರನು ಶೇಷಾಶೇವದೇವರ್ಕಳುಂ ||  
ನೆರೆದಲ್ಲಲ್ಲಿರೆ ತಜ್ಜಿನಾಭಿಪವಧಾರಾವರ್ಪದೊಳ್ ತೋರ್ಪ ತ |  
ತ್ಸುರಚಾವಕ್ಕೆಣೆಯಾದುವಾನುರಕಿರೀಟಾನರ್ಘರತ್ನಾಂಶುಗಳ್ ||೧೧೫

ಆನಮಯದೊಳಗರುಧೂಮಲತೆ ಗಗನಮಂಡಳಮನಮರಮಂಗ  
ಳಾನಕರವಂ ಬರನು ವೃದಿಯೆ ||೧೧೬

ಅನುರಾಧಿವರರ್ಘ್ಯಮನೆ |

ತ್ತೆ ಮುತ್ತಿದುವು ನಭಮನಂದು ಸಲಿಲಾಕ್ಷತಮಿ |

ಶ್ರಮೆನಿವ್ವ ಮೇರುನಂದನ |

ನಮೇರುಮಂದಾರವಾರಿಜಾತವ್ರಸವಂ ||೧೧೭

ಅಲ್ಲಿಂಬುಯಮುಚ್ಚೈರಿತಕಳಶೋದ್ಧರಣಮಂತ್ರಮುಖರಾಗಿ |

ಅನಿಮಿಷನಾಯಕರಿವರು |

ಮನುರಾಗದಿನೆತ್ತಿ ರತ್ನಸಂಜೆಯಮಂ ಕಾಂ ||



ಚನವೂರ್ಣಕಳಶಯುಗಮಂ |

ಜಿನಮಹಿಮೋನ್ನತಿಗೆ ಕಳಶಮಿಟ್ಟಂತಿದರ್ | ೧೧೯

ತಳರಿಂ ಕನ್ನಡಿಯಿಂ ಮಂ |

ಗಳನೂತ್ರದಿನಕ್ಷತಂಗಳಂ ಮಾಲೆಗಳಂ ||

ಮಳಯರುಹಚರ್ಚೆಯಿಂ ಪೊಂ |

ಗಳನಂ ರಂಜಿಸಿದುವಮರಪತಿಗಳ ಕೈಯೊಳ್ | ೧೨೦

ಅನಂತರಂ | ೧೨೧

ಜಯಜಯಘೋಷಣಂಬೆರನು ಕೈಮುಗಿವಂತಮರರ್ ಸಹಸ್ರ  
ಕೋ | ಟಿಯಿನಮರೀಜನಂ ವರಸುವಂತಮರಾನಕಕೋಟ ತವ್ವೊ  
ಳೊ || ಮೆಯೆ ಸಮಹಸ್ತದಿಂ ವೊಟಗುವಂತೆಹಿರ್ದರ್ಶನದುಗ್ಧವಾರಿ  
ಧಾ | ರೆಯನಮರಾಧಿವರ್ ಪ್ರಣವಪೂರ್ವಕಮಂದು ಜಿನೋತ್ತ  
ಮಾಂಗದೊಳ್ | ೧೨೨

ಕಳಶೋಧೋಮಂಡಳಮಂ |

ಗುಳಿಸ್ತನಂ ಶಕ್ರಧೇನುವಭಿಷವನ್ಮುಷವ |

ತ್ಸಳಚಿತ್ತಂ ಕಣಿಯೆ ಮನಂ |

ಗೊಳಿಸಿದುದಾಕ್ಷೀರಧಾರೆ ಜಿನಮಸ್ತಕದೊಳ್ | ೧೨೩

ಅಗಲೇಕಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಮುಮಪ್ಪಯೋಜನಾಯಾಮಾಮುಮೆ  
ನಿಸಿದವ್ವಾವದಕಳಶಂಗಳಂ ತಳೆದುಕೊಂಡು | ೧೨೪

ಎರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳಮಿದ್ |

ಸುರಪತಿಗಳ್ಗೆ ಮೃತನಲಿಲಮಂ ಸಂದಿಸಲಿಂ |

೧. ಪ್ರಣಮ. ಕ|| ಗ|| ೨. ಘ್ಯಮ. ಕ||, ಘ್ಯನು. ಗ||

೩. ಕಳಶಾ. ಕ|| ಗ||

ದೇರಡೋಳಯುಮೇಂ ನಿಮಿದೊವೊ |

ಸುರರಿಂ ಕೇರ್ಗಟ್ಟದಂತೆ ದುಗ್ಗಾಬ್ಬಿವರಂ ||೧೦೫||

ಅಂತೆಯ್ದ ವರ್ವುದುಂ ||೧೦೬||

ವೇಲೆಯ ತಮಾಳವನಮಂ |

ಕೊಳದ ಕಟ್ಟಲೆಯೆಗೆತ್ತು ಮುತ್ತಿದುವಕ್ಕುಂ ||

ಬಾಳಾರ್ಕಬಿಂಬತಮಂ |

ಬಾಳೋಚಮನಿತ್ತುವರುಣಮಣಿಕಳಶಂಗಳೆ ||೧೦೭||

ಕಾರದನೀರದಂ ಮೊಗೆಯಲೀಕವಿತಂದುವೆ ಪಾಲನೆಂಬಿನಂ |

ತಾರಘಟಾಳಗಲ್ಲೊಗಸಿ ಬುದುವು ಚಂದ್ರನೆ ಪೆರ್ಚೆ ಪೆರ್ಚು ದಲೆ ||

ವೈರಿ ದಲೆಂದು ರಾಹುಗಳೆ ಮುತ್ತಿದುವೆಂಬಿನಮಿಂದ್ರನೀಳಭೃಂ |

ಗಾರಮಪಾರಮಾವರಿಸಿ ನಿಂದುವು ದುಗ್ಧವಯೋಧಿತೀರಮಂ ||೧೦೮||

ಅಸಮಯದೊಳ್ ||೧೦೯||

ಭುವನದೊಳೆನ್ನ ಜೀವನಮೆ ಪಾವನಮೆನ್ನನವೇಚ್ಚೆಗೆಯ್ದನೀ |

ಸೆವನದೊಳುದ್ರನೆಂದು ನೆಲೆವೆರ್ಚಿದ ರಾಗದ ಬಳ್ಳುವಳ್ಳುವೋಲೆ ||

ಪವಳದ ಬಳ್ಳು ಕಣ್ಣೆಸೆಯೆ ಕೈನಿಱದಾಡುವ ಮಾಳ್ವೆಯಿಂ ಸುಧಾ |

ರ್ಣವಮೆನೆದತ್ತು ರತ್ನವಳಯಾಂಚಿತತುಂಗತರಂಗಭುಗದಿಂ ||೧೧೦||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೧೧೧||

ಸುರನೇನೋದ್ಧತಕುಂಭಸುಂಭವಭಯಾಕಾಂತಂ ಸುರಿದ್ವಲ್ಲಭಾ |

ಹರಿನೀಳಚ್ಚವಿಯುಂ ತೊವಲ್ವಿಡಿದು ವೀಚೀಹಸ್ತದೊಳ್ ಘೂರ್ಣಿತಾ |

ತುರನಿಪೋಷಣಮುಣ್ಣೈ ಪ್ರಯ್ಯಲಿಡುನಂತಿದತ್ತು ನಿರ್ನೀರಗ |

ಹ್ವರದೀನಾನನವಿದುರ್ಮಾಧರದಳಾಂತಕ್ಕುಕ್ಕಿಕಾದಂತುರು ||೧೧೨||

೧. ಮಾಳೆಯ. ಕ|| ೨. ಪೆರ್ಚೆದಲ್ || ನೈರಿದುವೆಂ. ೪|| ೩. ಬಳ್ಳುವಳ್ಳು. ಕ||

ಅಂಶಯ್ದವಂದು |೧೩೩

ಎಮ್ಮ ಮಗನಲ್ಪತನು ಪೀ |

ದಮ್ಮನ್ನಮಗಸ್ತ್ಯನೆಮಗಿದೇಗಹನಮನು |

ತ್ತುಮ್ಮುತ್ತಿದಂತನೇಕಳು |

ಟಮ್ಮೊಗೆದುವು ಜಳಧಿಯಂ ಮಹಾಕಾಯಂಗಳ್ |೧೩೪

ಪೊಂಗೊಡದ ಕಪಿಳರುಚಿಯಿಂ |

ಡಿಂಗಡಲನುಕರಿಸೆ ಫೃತಸಮುದ್ರಮನನುರರ್ |

ಸಂಗಡದಿಂ ಮೊಗದೊಡಿದೊ |

ಮಿಂಗಲ್ಲದೆ ನೆಲೆಯದೆಂದು ಬಗೆ ಬೆದಲುನಿನಂ |೧೩೫

ಅಂತು ಮೊಗವಾಗಳ್ |೧೩೬

ಮುನ್ನಂ ವೇಳಾವನಾಸ್ಥಳನಮನುಡಿದು ರೇಖಾಶತಪ್ರಾಂತದೊ  
ಳೊತ್ತೇ | ಪನ್ನಂ ಪಿಂಗಿತ್ತು ಮತ್ತಂ ಮಣಿವಸರಮಿಧೆಂಬನ್ನೆಗಂ  
ತಾಯ್ಗಡಲ್ಕಾ || ಣ್ಣನ್ನಂ ಬತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತಂ ಮೊಗಯೆ ಮೊಗಯೆ  
ದೇವಾನುರವಾಲ ಮುನ್ನೀ | ಕೆನ್ನೀರ್ಗಂಡತ್ತಿದೇನದ್ಬ ತಮೊ ಶತ  
ಮುಖಂ ಮಾಳ್ವ ಜನ್ಮಾಭಿವೇಕಂ |೧೩೭

ಅನಂತರು ||೧೩೮

ಮೊಗದು ಮಗುಟ್ಟು ತಾಯ್ಗಡಲ ವೇದಿಕೆಯಿಂದೆರಡೊಳೆಯಾಗೆ  
ತ | ನ್ನಗದ ಚತುರ್ಥಮೇಖಳವರು ನಿಮಿರ್ದಾರೆಯೆ ಮಾಲೆಗೋ  
ದವೋಲೆ | ನೊಗಯಿವ ವಂಚರತ್ನಘಟಮಾಲೆ ವಳಂಜಲಿದತ್ತು ಶಕ್ರ

೧೩೭, ಕೆನ್ನೀರ್=ಕೆಳಗಣ ನೀರ್. ಕ.ದ. " ಕೆಳಗಣ್ಣೆ ಕಿಟ್ಟಿನೆಂಬಾದೇಶಂ, "

೧. ಸಮೃತ. ಗ|| ೨. ದರಿ. ಕ||ಗ|| ೩. ಮೊಲೆಗಳಂಜಲೆ.ಕ||



ನಾ | ಜೈಗೆ ಸವನೋತ್ಸವಪ್ರಯತಮಂ ವಿದೇದಟ್ಟದ ರತ್ನವಾ  
ರಿಯಂ ||೧೭೯

ದಿವಿಜಾಜಳಮಂ ಮೊದುವ |

ಸವಗ್ರಹಂಗಳ ವಿಳಾಸಮಂ ಕೀಲ್ಪಡಿನಲೆ |

ನವರತ್ನಘಟಂಗಳ್ಳಿ |

ದುವ್ರ ನಯನಾನಂದಮೆನಿವ ನಾನಾರುಚಿಯಿಂ ||೧೮೦

ಅಂತೆಯ್ದವೆಂದು ||೧೮೧

ದಿವಿಜರ ವಡೆ ನೀಡುವ ಕುಂ |

ಭವೆಲ್ಲಮಂ ತಳೆದು ವಿಕ್ರಿಯಾವಿಭವನಮು |

ವೈವಭುಜಾಪಾಶತಡಿಂ |

ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ಬರ್ಕೆವಲನು ಕಾಯ್ತಿದಿಡಂ ||೧೮೨

ಗಂಡಶಿಲಾತಳದೊಳ್ ಘನ |

ಮಂಡಳವೆಳಗಿರ್ದ ಗೋತ್ರನಗದಂದದಿನಾ |

ಖಂಡಳನಿರ್ದಂ ನಿಜಭುಜ |

ದಂಡಂಗಳೊಳೆಸೆಯೆ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಶತಂಗಳ್ ||೧೮೩

ಎನಿತಾನುಂ ಘಟಕೋಟಿಯಂ ರಜತರತ್ನಸ್ವರ್ಣನಿಷ್ಪನ್ನಮಂ |

ತನಗೆತ್ತಂ ಸುರಕೋಟ ತಂದು ಕುಡೆ ಕೋಟಾಕೋಟಹಸ್ತಂಗಳೊ

ಳ್ || ಜನಜನ್ಮಾಭಿಷಮೋತ್ಸುಕಂ ತಳೆದು ತಾರಾಮಂಡಳಾಕೀರ್ಣ

ಮಾ | ದ ನಭೋಮಂಡಳದಂತೆ ತತ್ಸಮಾಯದೊಳ್ ಕಣ್ಣೊಂಡನಾ

ಖಂಡಳಂ ||೧೮೪

ಅಂತು ||೧೮೫

( ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ )

ಅನೇಕಕಳಶಂಗಳಂ ತಳೆದನೇಕಹಸ್ತಂಗಳಂ |

ದನೇಕಮಣಿಭೂಷಣಕ್ಷಣರುಜಿವ್ರಭಾಶೋಭಿವೆ |

ತ್ತನೇಕನುರದಾಂದುಭಿಸ್ತನಿತಮುಣ್ಮ ಶಕ್ರಾಂಬುದಂ |

ಜಿನಾರ್ಭಕನ ಮೇಲದೇಂ ಕಣಿದುದೋ ವಯೋಧಾರೆಯಂ ||

ತ್ರಿದಶನೀಡುವ ಶಾತಕುಂಭಕಳಶವ್ರಾತಂಗಳಂ ಪರ್ವಿ ಕೊ |

ವೀದ ವೈಕುರ್ವಣಹಸ್ತದೊಳ್ತಳೆದು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಪುಣ್ಯ  
ಸಂ | ವದಸಸ್ಯಂ ಬೆಳೆವಂತು ಪುಣ್ಯಜಳಮಂ ಶಕ್ರಂ ಘಟೀಯಾಂತ್ರ  
ಚ | ಕ್ರದವೊಲ್ಪೊಯ್ಯೆ ಜಿನಂಗದೇನೆನೆದುದೋ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋ  
ತ್ಸವಂ || ೧೮೩

ತತ್ಸಮಯದೊಳ್ || ೧೮೪

ವಿಗಳದ್ಧಾರಾವ್ರವಾಹಂ ಪ್ರಬಳವಬಳನೇನಾರ್ವನೇ ತಾಳ್ಪಲೇನಂ |  
ಬಗೆದಂ ದೇವೇಂದ್ರನೆಂಬೀದಿವಿಜರ ಮನದೊಂದುಮ್ಮಳಂ ಪಿಂಗುವ  
ನ್ನಂ | ಪ್ರಗೆ ನಾಸಾಗರ್ಭದೊಳ್ ನೀರ್ವನಿ ನನುದೇಷಸಂದರ್ಭಕಂ  
ನೀಂಪ್ರದಂ ಮೇ | ಗೋಗದತ್ತಾಕಾಶದೊಳ್ ಪ್ರವಲಿಗೆದಟುವವೊಲ್  
ದೇವಸೇನಾವಿಪಾನಂ || ೧೮೫

ಕಡಲತ್ತಲ್ಪಡೆಯುತ್ತುಮಿರ್ವ ಕಡಲಿಂದೇಲ್ತರ್ವ ಹೇವಸಾದ್ರಿಯ |  
ತ್ತಡರ್ವಲ್ಲಿಂದಿೞತರ್ವ ಪ್ರಾಣಘಟಮಂ ಕೈಕೈಯೊಳಂದ್ರಂಗೆಮುಂ ||  
ಕುಡುವಿಂದ್ರಂ ಕುಡೆ ಕೊಳ್ಳ ರಿಕ್ತಘಟಮಂ ಕೊಂಡೋಳಿಯಿಂ ಮ  
ತ್ತಯುಂ | ನಡೆವತ್ಯೆದ್ಭುತಮವ್ವ ದೇವಪಡೆ ಸಂಖ್ಯಾತೀತವೇನಾ  
ದುದೋ || ೧೮೬

ಕಡಲೊಳಮೊಡೆಯೊಳಮಿಂದ್ರನ |

ಕಡೆಯೊಳಮೊವೊದಲೆ ಕಾಣ್ಬಿನಂ ತಮ್ಮಂ ತಾಂ |

ಕಡುವೇಗದಿಂದಮಮರರ |

ಪಡೆ ಪಡೆದುದು ಮೇರುಗಿರಿಯ ಮೇಲಿಂಗಡಲಂ ||೧೫೧||

ಅಂತೆಡೆಸುಡಗದೆ ಅನುರಸಮಿತಿ ನೀಡುವುದುಂ ನೀಳಕಳಶಂಗಳೊಳ್ ರಾಯಮಂಡಳದಿಂ ಪ್ರೊಪಮಾಡುವ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಂತೆಯುಂ ಸ್ನೇಹಕಳಶಂಗಳೊಳಾಗಸಮೆ ಕರಗಿ ಸುರಿವಂತೆಯುಂ ಶೋಣಮಾಣಿಕಳಶಂಗಳೊಳ್ ತಳರ ತೊಂಗಲಿಂದುಗುವ ಕನುಮದೆಸಂತೆಯುಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತಕಳಶಂಗಳೊಳ್ ಚಂದ್ರಚೂಡನಟ್ಟಹಾಸದಂತೆಯುಂ ಹಿರಣ್ಯಕಳಶಂಗಳೊಳ್ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನಾನನದೊಳರ್ಪ ಸರಸ್ವತಿಯ ಕಣ್ಣೊಳಪಿನಂತೆಯುಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಕಳಶಂಗಳೊಳ್ ವರಮಜಿನವತಿಯ ಚರಮಧ್ಯಾನದಂತೆಯುಂ ಅನುರವತಿಪ್ರಿಯವಾರಕ್ಷೀರಧಾರಾವೂರಂ ಮಂದರಮಹೀಧರದ ಪಾಂಡುಕವನಮನೊಳಕೊಂಡುಂ ಸೊಮನಸೆವನಮಂ ಸುತ್ತಿಯುಂ ನಂದನವನಮಂ ಮುತ್ತಿಯುಂ ಭದ್ರಶಾಲವನಮಂ ಮುದ್ರಿಸಿಯುಂ ಮುನ್ನೀರೆ ಮೇರೆದಪ್ಪಿದಂತಪ್ಪುದುಂ ||೧೫೨||

ಉದಧಿಯ ತೋಷಮುತ್ತಿನಿಸೆ ತಾರಗೆ ಶೀತಮರೀಚಿ ಶಂಖದಂ |  
ಪದಿನಿರೆ ನೀರ ಮೇಲೆ ನಲಿವಚ್ಚರಿಯರ್ಜಲಮಾನುಷೀವ್ರಕಾ ||  
ರದಿನಿರೆ ಮಂದರಂ ಮಣಿಗೆವಂದ ಸುನಾಕನಗಂಬೊಲೊವ್ವೆ ತೀ |  
ವಿದುದು ಜಿನಾಭಿವೇಕಸಲಿಲಂ ದೆಸೆಯಂ ನಭಮಂ ಧೃತಿತ್ರಿಯಂ ||೧೫೩||

೧. ನಭಮಂ ದೆಸೆಯಂ. ಗ||



ತ್ರಿದಶಾಧೀಶನಿನಾದ ಜನ್ಮ ಸವನಾಂಭಃಪೂರದೊಳ್ ನೀರನೂ |  
 ಡಿದುದೋಲಾಡಿದುದರ್ಥಿಕೊಂಡುದು ಮರಳ್ದೀಸಿತು ತೇಕಿತು  
 ಮು | ಳ್ಗುದುದಾಳಂದಿರಿದತ್ತು ತೇನಮಿಡಿದತ್ತು ತ್ತೇನಮಂ ಲೀಲೆ  
 ಯಿಂ | ದಿದು ನೀರಾನೆಯೊ ಪೇಣುಮೆಂಬಿನೆಗಮಾದೇವೇಂದ್ರನೈರಾ  
 ವತಂ ||೧೫೪

ನವರತ್ನಂ ಕರಿ ವಾಜಿ ಕಲ್ಪತರು ದೇವಸ್ತ್ರೀಜನಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೆಂ |  
 ಬಿವಣುತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಮುಖ್ಯಮಾದುದನ್ಯತಕ್ಕಾವಾಸಮಾದತ್ತೆನಲೆ |  
 ದಿವಿಜೇಂದ್ರಾಚಳದೊಳ್ ಜಿನಾಭಿಷವಣವ್ಯಾಪಾರದೊಳ್ ದೇವಜಾ |  
 ನವರಿಂದಾದ ಮಹಾಸಮುದ್ರಮಥನಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||

ತದನಂತರಮಮರಸಮಿತಿ ಗಂಗಾತರಂಗಿಣೀಪ್ರಮುಖಕುಳನದೀನಿ  
 ಮಳಜಳಂಗಳಂ ದಿವ್ಯಸುರಭಿಪ್ರವ್ಯಸಂಮಿಶ್ರಿತಂಗಳನವಾರಕನಕ  
 ಭೃಂಗಾರಶತಂಗಳೊಳ್ ತೀವಿ ತಂದು ಸಂಧಿಸುವುದು ||೧೫೬

ಕನಕಾಂಭೋಜವರಾಗಪಿಂಬರಿತದಿಂ ಕರ್ಪೂತಕಾಶ್ಮೀರಚಂ |  
 ದನಕಾಳಾಗುರುಯಕ್ಷಕರ್ಧಮನುಗಂಧದ್ರವ್ಯಸಮ್ಮಿಶ್ರದಿಂ ||  
 ವನಿಮೇಷಾಧಿಪನುಣ್ಮಿ ಪೊಣ್ಮಿ ವಿತತಾತೋದ್ಯಸ್ವನಂ ಮಾಡಿದಂ |  
 ಜಿನನಾಥಂಗೆ ವವಿತ್ರತೀರ್ಥಜಳದಿಂ ಗಂಧೋದಕಸ್ನಾನಮಂ ||೧೫೭

ಸುರಭಿಪ್ರವ್ಯಲತಾಂತನಂತತಿಗಳೆಲ್ಲಂ ತಮ್ಮೊಳೊಂದಾಗಿ ತ |  
 ತ್ವರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯದೇಹಸಹಜಾವೋದಕ್ಕೆ ಮಾಣಾಂತು ನಿ ||  
 ತ್ತರಿಸಲ್ಪೋದಣಮೆಯ್ದದೋಡಿ ಜಳಮಂ ಪ್ರೊಕ್ಕಿದುರ್ವೆಂಬೀವಿವಾ |  
 ದರಸಾಸ್ವಾದಮನಾರ್ಗಮೇಂ ವಡೆದುವೋ ಗಂಧೋದಕಸ್ನಾನದೊಳ್ ||

ಉದವಾಸವ್ರತಮಂ ಜಿನೇಂದ್ರಸಹಜಾವೋದಕ್ಕೆ ನೋಲ್ತೀವದಿಂ |  
 ತ್ರಿದಶಾವಾಸದೊಳ್ಳುಳ್ಳ ದಿವ್ಯಸುರಭಿದ್ರವ್ಯಂಗಳುಂ ಪಾರಿಜಾ ||  
 ತದ ಮಂದಾರದ ಪೂಗಳುಂ ತಳೆದುವೆಂಬಂತಾಗೆ ತಳ್ಳಂಕುಗು |  
 ಪ್ಲವದುವಿಂದ್ರಂ ಜಿನನಾಥನಂ ಮಿಸಿನೆ ತತ್ಪುಣ್ಯಾಂಬುಪೂರಂಗಳೊಳ್ ||

ವಾಸವನಿರ್ಮಿತಮಮೃತಾ |

ವಾಸಮನೆಮಗೀಗೆ ಸುರಭಿಶುಚಿವನ್ತುಶತಾ |

ವಾಸಿತಮಸಿತಾಬ್ಜವ್ರಸ |

ವಾಸಿತಜಿನಸವನಗಂಧಸಲಿಲಮಕಲಿಲಂ ||೧೬೦

ಅವನತಮಸ್ತಕನಾಗಿ |

ದರ್ಶನ ತವಸ್ತವನತಾವಮಂ ತೊಲಗಿಸುವೀ |

ಸವನೋದ್ಗಮವಾರಿವಿಳಾ |

ಸವನೋದ್ಗಮಸುರಭಿಜೈನಮೀಗಭಿಮತಮಂ ||೧೬೧

ಅಸಮಯದೊಳ್ ||೧೬೨

ಎಂ ಬಗೆಗೊಂಡುವೊ ರನ್ನದ |

ಕಂಬಂಗಳ ಕೆಲದ ಪೊನ್ನ ಪ್ರತ್ಯುಳಿಗೆಯ ಕೈ |

ದುಂಬಿದ ಸಿತಕೇವಾಕ್ಷತ |

ಮೆಂಬಿನೆಗಂ ಸವನಸಲಿಲಕಣಮಂಜರಿಗಳ್ ||೧೬೩

ಅಂಚಿರಮಲ್ಲದೆ ಜಳಕಣ |

ಸಂಚಯಮಾವರಿಸೆ ತನುವನಮರೇಂದ್ರಂ ಕ |

ಣ್ಣೇಂ ಚೆಲ್ವಾದನೊ ಮುತ್ತಿನ |

ಕಂಚುಕಮಂ ತೊಟ್ಟು ನರ್ತನಕ್ಕೊಡರಿವವೊಲೆ ||೧೬೪

ಸಕಳಾಶಾದಂತಿದಾನಾಸವದ ವೆನೆಗೆ ಮುಂದಾದುವೇ ದಿಗ್ವಿಧಾಕೇ |  
 ಶಕಳಾಪಾಸಕ್ತಮಂ ಕತ್ತುರಿಯ ನೊವಡನೇಂ ಸಾದುವೇ ಕಲ್ಪ  
 ವಲ್ಲೀ | ಮುಕುಳಾವೋದಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ದೆಂದುವೆ ಜಿನಸಹಜಾವೋದನಂ  
 ಮಿಶ್ರಗಂಭೋ | ದಕಗಂಧಂ ತಮ್ಮೊಳಾಕರ್ಷಣವರಿಣತಿಯಂ ಬಿಡು  
 ಭೃಂಗೀನಹಸ್ರಂ ||೧೬೫||

ತದನಂತರಂ ||೧೬೬||

ಜಳದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಜಿನವದ |

ಜಳರುಹಮಂ ಕರ್ಚಿ ಪೋಪುದಚ್ಚುರಿ ಚೇತೋ ||

ಮಳಮೆಂದೇನರ್ಚಿಸಿದನೊ |

ಬಳರಿವು ಕಾಶ್ಮೀರಜಳದಿನಂಗಜರಿವುಮಂ ||೧೬೭||

ಜಿನ ನಿನ್ನ ದಯೆಯ ತಣ್ಪಿನೊ |

ಳೆನಗೀವುದು ನಣ್ಣನೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವುದು ಚಂ |

ದನರಸವೆನೆ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ |

ಜಿನೇಂದ್ರಚರಣಾರವಿಂದಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ||೧೬೮||

ನಿರತಿಶಯಭಕ್ತಿರಸಶೀ |

ಕರನಿಕರಮಿದೆನಿವ ಧವಳಕಳವೂಹತೆಡಿಂ ||

ಸುರರಾಜಂ ಸಕಳಜಗ |

ದ್ವುರುಚರಣಸರೋಜಯುಗಳಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ||೧೬೯||

ಸ್ತುರನಂ ಕೊಲ್ಲದೆ ಕಾವುದು |

ಕರುಣಿವುದೆಂದರಲ ಸರಲೆ ಕಾಲ್ವಿಡಿದುವೆನಲೆ ||



ಸುರವತಿ ಜಿನವತಿಸದನುಂ |

ದರವಳಿತಲತಾಂತಮಾಳಯಿಂ ದರ್ಶಿಸಿದಂ ||೧೨೦||

ತಣಿವಿಲ್ಲದರಂ ವ್ರಾಜನೆ |

ತಣಿವಕ್ಕುಮೆ ಸಕಳಸುಖದಿನೆಂದಮರಶಿಖಾ ||

ಮಣಿ ಭುವನತ್ರಯಚಿಂತಾ |

ಮಣಿಯಂ ಚಾರುಚರುನಿಚಯದಿಂದರ್ಶಿಸಿದಂ ||೧೨೧||

ಜನಜ ಮನೆಸ್ತಮಮಂ ಕಳೆ |

ವ ನೆರವನೆನುಗೀವ್ರದೊಡು ಮಣಿದೀವಂಗಳ್ ||

ಜಿನವತಿಯಂ ಸೇವಿಸಿದವು |

ವನೆ ಸುರವತಿ ರತ್ನದೀಪದಿಂದರ್ಶಿಸಿದಂ ||೧೨೨||

ಅಗುರುವ ವ್ರೋಗಯಿಂದರ್ಶಿಸಿ |

ಜಗದಧಿಪತಿಯಂ ಸುರಾಧಿಪತಿ ಬೇಜೊಂವಂ |

ಜಗುನೆಯ ಮಡುವಂ ವಡೆದಂ |

ಗಗನತರುಗಿಣಿಗಿನಲ್ಕವಲ್ತುದು ನಭದೊಳ್ ||೧೨೩||

ಸುರವತಿ ವ್ರಾಜಿಸುವಂ ಗಡ ! |

ವರಮಂ ವ್ರೋಜ್ಯಂ ಗಡರ್ಚನಾನೀಕಂಗಳ್ ||

ಸುರತರುಫಳಂ ಗಡವಳಂ |

ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದು ಮುಕ್ತಿ ಗಡಮದಂ ವ್ರೋಗಾದರಾರ್||೧೨೪||

ಅಂತನೇಕಾರ್ಜನೆಗಳಿಂದರ್ಶಿಸಿ ಕಿಂಚಿನ್ನಮಿತಂ ನಿಟಳಕ್ಕೆ ಮು

ಕುಳಿತಕರವೃಟಮನುಯ್ದು ||೧೨೫||

ಸುಗತಿಗೆ ಭಕ್ತಿ ದುರ್ಗತಿಗೆ ನಿನ್ನ ವದವ್ರತಿಕೂಳವೃತ್ತಿ ಮು |  
 ಕ್ತಿಗೆ ನಿಜತತ್ವಭಾವನೆಯ ಕಾರಣವೆಂದೊಡೆ ನೀನೆ ದೇಹಯಾ |  
 ತ್ರಿಗೆ ಸುಖದುಃಖವೋಜನೆಗೆ ದೇಹಿಗೆ ಮುಖ್ಯನೆ ನಿನ್ನನಾತೃಣಂ |  
 ಜಗಮನಶೇಷಮಂ ಪಡೆವೆನೆಂಬುದು ಯುಕ್ತಿ ವಲಂ ಜಿನೇಶ್ವರಾ |

ಕೊಲೆಯ ವಿಕಲ್ಪಕೋಟಿಗಳೆ ದುಷ್ಕೃತಮೆಲ್ಲಮಬಾಧೆಯೊಂದೆ  
 ಬಂ | ಬರೆ ಸುಕೃತಂಗಳೆಲ್ಲಮವನಿರ್ಬಗಿಯಾಗಿರೆ ಮಾಡಿ ಮಾನವರೆ |  
 ಪ್ರೊಲಗಿಡದಂತು ದುಃಖಸುಖಹೇತುಗಳಂ ನಿಜದಿವ್ಯಭಾವೆಯಿಂ |  
 ಜಳಕನೆ ಮಾಡಿದೈ ಸಕಳದೇಹಿಗೆ ನೀನೆ ಶರಣ ಜಿನೇಶ್ವರಾ ||೧೭೬||

ಮದನಪತತ್ರಿ ನಿನ್ನ ದೆಸೆಗಾಣದು ಮೋಹಮಹಾಹಿ ನಿನ್ನನ |  
 ಣ್ಣಿದು ಕಲುಷಾನಳಂ ನಿಜದಯಾರಸದಿಂ ಮಸಿಯಾಯ್ತು ಪಾವ  
 ಮಿ | ಲ್ಲದ ವಯಣಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ನುಡಿ ಸಂಬಳಮಾಯ್ತೆನೆ ಪೆಣ್ಣ  
 ಮಣ್ಣ ಮೋ | ಹದ ವರಮಾತ್ಮರತ್ತಿರಲಿ ನೀನೆ ಜಗತ್ಸ್ಪೃತನೈ  
 ಜಿನೇಶ್ವರಾ ||೧೭೭||

ನೋಟದ ತೀಟದಾಲಿಸುವ ಸೇವಿವ ವಾಸನೆಗೊಳ್ಳ ಸೌಖ್ಯಮಂ |  
 ಮಾಟದ ಸೌಖ್ಯಮೆಂದು ವೆನಗೊಳ್ಳದೆ ನಿನ್ನೊಳಭೇದಮಾದ ಕೊಂ |  
 ಡಾಟದನಂತೆಸೌಖ್ಯಮನೆ ಮಜ್ಜಿದಮರ್ಜುಗೆಯೊಳ್ಳೊಡರ್ಜು ಮಾ |  
 ಣಾಟದೆ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧಿಯ ಮೂಲ್ಯಮೆನಲೆ ಜಿನೇಶ್ವರಾ ||೧೭೮||

ಎಂದು ಸೌಧಮೊಂದ್ರಂ ವಸ್ತುಸ್ತವಗುಣಸ್ತವಮಾಡಿ ||೧೮೦||

ದಿವಿಜರ್ನೀಡುವ ಮಂಗಳೋವಕರಣದ್ರವ್ಯಕ್ಕೆ ದೇವಾಂಗವ |  
 ಸ್ತೃವಿತಾನಕ್ಕೆ ನಮೇರುಪ್ರಪ್ಪಫಲಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರದೀವಕ್ಕಣಂ |

೧. ದುಃಖಯೋಜನನೆ, ಕ|| ೨. ಪಡೆವೆಯೆಂಬುದು, ಕ||೧|| ೩. ಬೆಂ|ಬರೆ, ಗ||

೪. ಜನ, ಗ||

೫. ಶುದ್ಧಿಯ, ಕ||

೬. ಸ್ತವಮಂ, ಕ||

ವವಣಿಲ್ಲಿಂಬಿನೆಗಂ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಿಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಾರ್ಚನಾ |  
ಸ್ತವಮು ತೀರ್ಚಿದನವ್ರಮತ್ತಚರಿತಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೧೪೧

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯಕುಮಾರನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರ ಬಾಲಚಂದ್ರ  
ಮುನೀಂದ್ರ ಚರಣನಖಿಕರಣಚಂದ್ರಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮಸ್ತು

ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ

ಪ್ರಾದಶಾಸ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.





## — ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ —

—೦—

ಶ್ರೀಮಜ್ಜೇನವತಿಯಂ ನಕ |

ಳಾಮರವತಿ ವರಮಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿದಂ |

ಪ್ರೇಮೋತ್ಕಟರಸಹಿತುನಂ |

ರೋಮಾಂಚಂ ಪ್ರದಿಯೆ ತನುವನಭಿನವವಂಪಂ | ೧

ಅನಂತರಂ ನೀರಾಜನದೀವಕಳಕಾಪ್ರತಿಫಲತಕಳಧೌತಕಾಂತಿವ್ರ  
ವಾಹಕಮನೀಯದೇಹನಂ ಮೋಹರಸತರಂಗಿಣಿಯ ತೆರೆಗಳೆನಿವ  
ತೋಳ್ಗಳಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡತಿನಿಬಿಡಾತಿಂಗನಂಗೆಯ್ದು ನಿಜವರ್ಯಂಕತಳ  
ದೊಳ್ಳುಳ್ಳುರಿಸಿ ||೨

ದಿವಿಜೇಂದ್ರವನಿತೆ ದೇವಾಂ |

ಗವಸ್ತ್ರದಿಂ ತೊಡೆದಳಾಜಿನಾರ್ಭಕದೇಹ |

ಪ್ರವಿಲಿಪ್ತಸ್ನವನವಯೋ |

ಲವಮಂ ನೀರಂಜಿವಂತ ರತ್ನಮನಾಗಳೆ | ೩

ಜಳದಿಂದರ್ಣವಮಂ ನೊಡ |

ವೇಳಗಿಂ ದಿನಮಣಿಯನರ್ಚಿವಂತರ್ಚಿಸಿದಳೆ |

ಮಳಯಜರಸದಿಂ ಶಚಿ ಮಂ |

ಗಲಾರ್ಥಮತಿಸಹಜನುರಭಿಯಂ ಜಿನತನುವಂ | ೪

ಲಲಿತಾಂಗುಳಿಯಿಂ ಶಚಿ ಕ |

ಜ್ವಲಮಂ ಕಣ್ತೀವ್ರವನ್ನೆವರವೆಜ್ಜುವುದುಂ |

ಬಿಳಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಿ ನಿಲೋಲೆ |

ತ್ವಲೋವಮಾನಂಗಳಾದುವಾಬಾಳಕನಾ ||೫||

ಪೊಂದಾವರೆವೂವಿನ ಮಕ |

ರಂದಮಾನನುಕರಿಸೆ ರೋಜನಾತಿಳಕಮನೇ ||

ನಂದಿಟ್ಟಲೊ ಸುರವಧು ಚೆ |

ಲ್ವಿಂದಿಟ್ಟಲಮೆನೆ ಜಿನಾರ್ಭಕನ ನಗೆವೊಗದೊಳ್ ||೬||

ಅವತೆನೋತ್ತಂನಕಂಠಾಭರಣಕಟಕಮುದ್ರಾಮಣಿಕ್ಷುದ್ರಘಂಟಾ |  
ನಿವಹಂಗಳ್ ನೂವುರಂಗಳ್ ಚರಣವಳಯವೆಂಬೀವಿಭೂಷಾಳ ನು  
ತಾ || ಮವಧೂಟೇಸೂತ್ರಿತಂ ಕಣ್ಣೊಳನೆ ಕೊನರ್ಗಳಂ ಕೋರಕ  
ಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ವ | ಲ್ಲವದಿಂ ಚೆಲ್ವಾದ ಕಲ್ಪದ್ರುಮದಗೆಯವೊಲಾಬಾಳ  
ಕಂ ಲೀಲಿವೆತ್ತಂ ||೭||

ಕುಡುವುದು ಭೂಪಣಾಂಗತರು ಕೊಟ್ಟುವನೋಲಗಿವಂ ಸುರಾಧಿ  
ಪಂ | ತೊಡವುಗಳನ್ನೆವಿಲ್ಲಿನಿವ ರನ್ನಡಿನಾದುವು ಬಾಳಕಂಗಳಂ ||  
ತುಡಿಸುವಳವ್ನರೋಗಣಶಿರೋಮಣಿಯೆಂದೊಡದರ್ಕೆ ವಿಸ್ಮಯಂ |  
ಬಡೆಯದರಾರೊ ಬಣ್ಣಿಸದರಾರೊ ಜಿನಾರ್ಭಕವ್ರಣ್ಯಶಕ್ತಿಯಂ ||೮||

ಅಂತು ಕಯ್ಯೆಯ್ದು ನಿಜಕರಕಿಸಲಯಕ್ಕೆ ನೀಡುವುದುಂ ||೯||

ಚರಮತನು ಸಹಜದಿಂ ಸುಂ |

ದರಮದನಿಂದ್ರಾಣಿ ಬಾಳವಂದಮನಳವ ||

ಟ್ಟರೆ ತುಡಿಸೆ ನೋಡಿದಂ ಸಾ |

ಸಿರಕಣ್ಣಳುಮೆಯ್ದೆ ತಣವಿನಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ||೧೦||

೧. ಧನಾಧಿಪಂ. ೧|| ೨. ಬಡದವ. ಕ|| ೩. ವದನಮ, ಕ|| ೪. ತುಡಿಸಿ, ಕ||

ನಮೆಯಿಕ್ಕುವರುಂ ನೋಡಿದೊ |

ಡಮೆಯಿಕ್ಕಲ್ಮುಣಿವರೆನಿವ ಜಿನರೂಪಮನಂ |

ದಮರಾಂಗನೆಯನೋಡಿದ |

ರೆಮೆಯಿಕ್ಕದುದಿವರ್ಗ ನಫಳವಾಯ್ತಂಬಿನೆಗಂ || ೧೧

ಆಗಳಖಳಸುರನೇನಾವಿಳೋಚನಮದಾಳವಾಳ ಬಾಳಕನ ಕರ್ಣ  
ಕಾರಕುನುಮನುಕುಮಾರತನುವಂ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿ ಸಂತೋಷದೂತ  
ನೆಯ್ದೊ || ೧೨

ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿಂ ಶಚಿ ಮೆಯ್ಯ ಮೂಡೆ ಪ್ರಳಕಪ್ರೋದ್ಭೇದಮಾ  
ನೋಂಕಿಲೊಳ್ | ನೆಲಸಿದರ್ಭಕನುಂಟುಮಾಡೆ ನಯನಕ್ಕಾಸಂದಮಂ  
ಪ್ರೊಣ್ಣೆ ಮಂ || ಗಳಭೇರೀರವಮೇಱು ಗುಂಧಗಜಮಂ ನೇನಾಶತಂ ತ  
ನ್ನರ | ಟ್ಕಲದೊಳ್ ಘೂರ್ಣನೆ ಮೇರುವಿಂ ಮಿಥಿಳೆಗೆಯ್ದಂದಂ ಸುರಾ  
ಧೀಶ್ವರಂ || ೧೩

ಆಗಳಮರೆಂದ್ರಸೈನ್ಯಂ |

ಪೋಗಲೊಡಂ ಪೋಗೆ ಕಳಕಳಂ ಮಧುನಮಯಂ |

ಪೋಗೆ ಕಳನಿನದಮುಡುಗಿದ |

ಕೋಗಿಲೆಯಂತಂತೆ ಬಿನ್ನನಿದುರ್ದಗೇಂದ್ರಂ || ೧೪

ಪಲತಟದ ಪಾಯ ದನಿಗಳು |

ಮಾಲಿವಮರರುಮೊಡನೆ ತೊಲಗೆ ಕನಕಾಚಳಮೇಂ ||

ಗೆರೆವಂದುದೊ ಬಾಜಿಸುತುಂ |

ನಿಲಿಸಿದ ಮಣಿಖಚಿತಕನಕಘಂಟಾಕೃತಿಯಂ || ೧೫



ದೇಸೆ ಭೂಷಾರುಚಿಯಿಂ ಕೆವಿಲ್ಮನಗುವನ್ನಂ ಭೂತಳಂ ಕೋಚ್ಚಿನಾ  
ಮನವನ್ನಂ ನಿಜದಂತಿದಾನಜಳದಿಂ ವಜ್ರಾಂಶುವಿಂ ಬಲ್ವಿಸಿ |  
ಸ್ತನವನ್ನಂ ನಭಮಪ್ಪರೋಗಣದಲಾವಣ್ಯವ್ಲವಂ ಕಾಚ್ಚುರಂ |  
ಮನವನ್ನಂ ನೃಪಗೇಡದೊಳ್ಳತಮುಖು ಬಂದಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ |  
ಅಂತು ದಿವಿಜನಮಾಜಂಬೆರನು ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತನ್ನ  
ಜನದಿಂ ಮುನ್ನವೆ ದಿವಿಜಶಿಲ್ಪಿಗಳ್ಳರಚಿಸಿದ ಕರುವಾಡದ ಮುಂದಣ  
ನಾಚ್ಚುಮಂಡವದ ಮಣಿಕುಟ್ಟಮದ ನಡುವಣ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಳ್  
ಬಾಳಕನನಿರಿಸಿ |೧೭

ಅನುರಾಗಂ ಮಿಗೆ ದಿವಿಜೇಂ |

ದ್ರನಿರ್ಪುದುಂ ಕುಂಭನೈವತಿಯುಂ ಸತಿಯುಂ ತ |

ತ್ತನಯಮುಖದರ್ಶನೋತ್ಸುಕ |

ಮನರಾಮಂಡವಮನಚ್ಚುಳಂ ಪ್ರಗುತಂದರೆ |೧೮

ಅಂತು ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಕೆಲದ ಮಣಿಮಯಾಸನದೊಳ್  
ಕುಳ್ಳುದು |೧೯

ತನಯಮುಖಾಳೋಕನದಿಂ |

ಮನದಿಂ ನೆಲೆವೆಚ್ಚೆ<sup>೩</sup> ತಮಗತಿಪ್ರೇಮಾರಸಂ |

ನೆನೆಯಿಸಿದತ್ತಾಮಿಥುನಂ |

ದಿನಮುಖಮಂ ಕಂಡ ಚಕ್ರಮಿಥುನಾಕೃತಿಯಂ |೨೦

ಅಂತು ಸಂತೋಷದಂತನೆಯ್ದಿರ್ಪುದುಂ |೨೧

ತ್ರಿಜಗನ್ನಾಥಂಗೆ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳನಿಸಿದ ಸೈಬಿಂಗಡವಾರ್ಧರೈದಂ |

೧. ಕವ್ಯು. ಕ |

೨. ಸತಿಯುಂ ತತ್ಸತಿಯುಂ | ತನಯ. ಕ |

೩. ವೆಚ್ಚೆ. ಕ |

೪. ರಿಂದಂ || ತ್ರಿಜ. ಗ |

ದೇ ಜಗಕ್ಕಾರಾಧ್ಯರುಂ ಪೂಜ್ಯರುಮಿವರೆನುತೆಂ ಕಲ್ಪಜಾಲೇವದಿಂ ಕ |  
 ಲ್ಪಜದಾಮನೋಮದಿಂ ಕಲ್ಪಜಮಣಿಮಯಭೂಮಾಕದಂಬಂಗಳಂ  
 ಕ | ಲ್ಪಜವಸ್ತ್ರಾನೀಕದಿಂದರ್ಚಿಸಿದನೊನೆದು ಸಾಧರ್ಮಕಲ್ಪಾವ  
 ರೇಂದ್ರಂ ||೨೦

ತದನಂತರಂ ||೨೧

ಇನ್ನುಂ ರನ್ನದ ಪೊನ್ನ ನೋನೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಪ್ಪದೀಗಳ್  
 ಸುರೇಂ | ದ್ರನ್ನಾನಾಮರನೈನಿಕಂಬರನು ಮುಂದಾರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ  
 ವಂ || ಮುನ್ನಾವೃತ್ತನನಿನ್ನನಂ ಪಡೆದರೀನೈವಾರ್ಗ ಕೈಸಾಗು  
 ಮಂ | ದುನ್ನಾನಂ ಪೊಗಟ್ಟತ್ತು ಪಾರಜನಮೆಲ್ಲಂ ತತ್ಪಿತೃದ್ವಂ  
 ದ್ವಮಂ ||೨೨

ವಲವ್ರಂ ಕಣ್ಣೈತ್ತನಿಂದ್ರಂ ಕೆಲದೊಳೆಳಸಿ ಕುಳ್ಳಿದಳಂದ್ರಾಣಿ  
 ಸುತ್ತಂ | ನೆಲಸಿದರ್ಲೋಕವಾಲರ್ಶಿಶುವಿನ ವೆಳಗಿದರ್ಸಮಸಾ  
 ಮರೇಂದ್ರರ್ || ಕೆಲರಿದ್ರಚಾರ್ಮರಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆವಿಡಿದವರೆಂದೆಂದು ಮಾ  
 ತಾಡುತುಂ ಕ | ಣ್ಮಲಗ್ಗಳ್ಯಂಗಳಂ ಬಿತ್ತರಿಸೆ ಬಳಸಿ ನೋಡಿತ್ತು  
 ಕಾತಾಕದಂಬಂ ||೨೩

ಆಗಳನೇಕಮಂಗಳವಸ್ತುವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾಗೆ ವಿರಚಿತಜಾತಕರೋ  
 ತ್ಸನಾನಂತರಂ ||೨೪

ಅನಿಮಿಷನಾಯಕನಾನಂ |

ದನರ್ತನೋತ್ಸಾಹಚಿತ್ತನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ಗಾ |

ಯಿನಿಯರ ಮುಖಾಬ್ಧಮಂ ಭೃಂ |

ಗನಿಕಾಯಂ ಪ್ರದಿದುವೆನಿಸೆ ನಯನಪ್ರಭೆಗಳ್ ||೨೫

ಆಗಳವನರಮಾಡು ತಾಳನಿವರ್ತನೆಗೆಯ್ದು ಬಿಂಚದಿಂಚರದೊ  
ಳುಪಾಶ್ರಯಂಬಡೆದು ವಿಂಶತಿಯತಿಪ್ರಪಂಚದೊಳ್ಳೆಡೆದು || ೨೮

ಸ್ವರಸಂಯೋಗದೊಳಾದ ರಾಗಮನಿತುಂ ದೇಶೀಯರಾಗಂಗಳುಂ |  
ಸ್ವರಭಾಷಾವಿದರಿಂದಮಾದ ವೇಷವುಂ ರಾಗಂಗಳುಂ ವ್ಯಕ್ತಮಾ |  
ಗಿರೆ ತಜ್ಞಾರ್ತಲೆದೊಗೆ ಬೇಡಿ ಪ್ರಳಕಂ ಮೆಯ್ದೊಳಿ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರಾ |  
ಗರನುಂ ಕಾಪ್ಪುರಮಾಗೆ ಪಾಡಿದುದು ತದ್ಗಂಧರ್ವದೇವೀಜನಂ || ೨೯

ಕಾಮನೆ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವೊಡೆಯ ಮೆಲ್ಲುಲಿ ಕರ್ಣರಸಾಯನಾರ್ಣವೋ |  
ಡ್ಡಾಮರರಂಗಭಂಗದುಲಿ ಪೊಣ್ಣಿದುದೆಂಬಿನನೋಜೆವೆತ್ತು ಗೀ ||  
ತಾಮೃತವೃಷ್ಟಿಯುಂ ಕಳಿವಿನುಂ ಬಹುಭೇದದ ವಸ್ತುಗೀತಿ ಕ |  
ಲ್ಪಾಮರಕನ್ಯೆಯರ್ಬಿಡದೆ ತಾಳಲಯಾನುಗಮಾಗೆ ಪಾಡಿದರೆ || ೩೦

ಆಸಮಯದೊಳುವವಾದವರಿವಾದಕರಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು || ೩೧

ಗತಿಭೇದಂ ಲಯಭೇದವೊಪ್ಪೆ ವಿವಿಧಾಳಂಕಾರಸಂಯೋಗವ |  
ದ್ಧತಿ ಚೆಲ್ವುಂ ಕುಡೆ ಚಾರಿಗಳೆ ಬಗೆವುಗಲೆ ಮಾರ್ಗಪ್ರಚಾರಂ ಸಭಾ ||  
ಶ್ರುತಿಸಾಖ್ಯಾವಹಮಾಗೆ ತಾಮೆ ಮನದಿಂ ಮುಂ ಕೈಗಳಾಗ್ಗಂ ಚಮ |  
ತ್ಕೃತಿಯಸ್ಪಂತಿರೆ ಬಾಜಿಸಲೊಡಗಿದವಾರ್ಧ್ಯಂಗಳುಂ ವಾದಕರೆ ||

ಆಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ || ೩೩

ನೈರಾಧ್ಯಂ ಪೊನದೇಸೆವೆತ್ತನೆಯೆ ತನ್ನೊಳ್ಳೂರ್ವರಂಗಪ್ರಸಂ |  
ಗೋಪೇಶಗಳೆನಿಪ್ಪ ಮಂಗಳವದಾಖ್ಯಾನಂಗಳುಂ ಮಾಡಿ ನಾಂ ||  
ದೀಪ್ರಾಜಾನಿಧಿವಾರ್ವಕಂ ದಿವಿಜರಾಜಂ ನೂಸಿದಂ ಕಲ್ಪವ |  
ದೀಪ್ರವ್ಯಾಂಜಳಿಯುಂ ಸಭಾಸದರ್ಗ ತೋಟಲ್ ತಾಂಡವಪ್ರಾಧಿಯಂ ||

೧. ಗಳು | ಮೈರಭಾಷಾ, ಕ |

೨. ತಾನೆ, ಕ | ಗ |



ಎನೆದಿರೆ ಮೈಕಾಖಸ್ಥಾ |

ನಸಾಪ್ತವಂ ಪಾಣಿವಲ್ಲವದ್ವಿತಯಂ ರಂ |

ಜಿನೆ ಕಟತಟದೊಳ್ ಸುರವತಿ |

ರಸಭಾವಾಭಿನಯಮೊಪ್ಪೆ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕುಂ | ೩೫

ಅಂತು ರಂಗಮಂ ಮೊಕ್ಕು | ೩೬

( ತ್ರಿಪದಿ )

ಭಾವಾನುಭಾವವಿಭಾವಂಗಳ್ ರಸಮನು |

ದ್ವಾಪಿನೆ ನಿಂದ ನಿಜನು ವಿಜಿತ್ರಶೋ |

ಭಾವಹಮಾಗೆ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ | ೩೭

ಅಂತು ನಿಂದು ಮೈಕುರ್ವಣಾವಿಭೂತಮೆನಿಸಿ | ೩೮

ತುಲುಗಿದ ತೋಳ್ಗಳೊಳಂ ಕ |

ಉಡುಗಲೊಳಂ ನೆಲಿದು ಮೆಲಿದು ರಸಭಾವಮನಂ |

ದಲುವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಹಸ್ತದ |

ತೆಲನುಮನೊರ್ವೊದಲೆ ತೋಡಿದಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ | ೩೯

ಅನಂತರಂ | ೪೦

ಅಳವಡೆ ನಿಜೋದ್ಯತಾಭಿನ |

ಯಲೀಲೆ ರಸವೃತ್ತಿ ತನ್ನೊಳಾರಭಟ ಮನಂ |

ಗೊಳೆ ರುಗಮನಮರೇಂದ್ರಂ |

ಬಳಸಿದನೊಡವಳನೆ ಜನದ ಕಣ್ಣಂ ಮನಮುಂ | ೪೧

ಭರತಾಗಮಕ್ಕೆ ಟೀಕಂ |

ಬರೆದಂತಿರೆ ತಾಂಡವಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಯಮಿದೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ದೇವಮನುಜಸಭೆಗ |

ಚ್ಚರಿ ಚಚ್ಚರೆ ಧಿವಿಜನಾಯಕಂ ನರ್ತನಿದಂ | ೪೨

ಧರೆ ಕಂಪಂಗಳೊಡುಡಯ್ಯುಂ ತೆವದ ಚರಣಸಂಚಾರದಿಂದೆಂಟುವಾ  
ಣಾ | ಕರಿಗಲ್ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟುವೀರಯ್ದೆನಿಸಿದ ಭುಜವಿಹ್ನೇವದಿಂ ದಿಗ್ವಿ  
ಭಾಗಂ | ವರಭಾಗಂಬೆತ್ತುವೊಂಭತ್ತೆನಿವ ನಯನಭೇದಂಗಳಂದೆಂಬಿ  
ನಂ ನಿ | ಭರಹರ್ಷಾಯತ್ತಜತ್ತಂ ದಿವಿಜವರಿಪೃಥಂ ತಾಂಡವ  
ಪ್ರಾಥಿವೆತ್ತಂ | ೪೩

ರಾಗರಸಂ ಪೊನಲೊನ್ನಲನಟ್ಟುವಿನಂ ಚರಣಾಂಗಹಾರಮಿಂ |  
ಬಾಗಿರೆ ದೃಷ್ಟಿಭೇದಮಳವಟ್ಟರೆ ಚಾರಿಗಳೊವ್ವೆ ತನ್ನೊಳಂ |  
ದಾಗನದೊಳ್ ದಿಶಾವಳಯದೊಳ್ ಧರೆಯೊಳ್ ನತೊಂದೆ ರೂಪು ನೂ |  
ಜಾಗಿರೆ ವಿಕ್ರಿಯಾವಿಭವಮಚ್ಚುರಿಯಾಗಿರೆ ಶಕ್ರನಾಡಿಡಂ | ೪೪

ಲತೆಗಳ್ಳಾಂಗುಡಿವಿಟ್ಟು ತಟ್ಟಡರ್ ರಕ್ತಾಶೋಕಮಂ ವಿದ್ಯುದಾ |  
ವೃತಸಂಧ್ಯಾಂಬುದಮಂ ಮಣಿದ್ಯುತಲತಾಸಂಘನ್ನಮಾಣಿಕ್ಯವ |  
ರ್ವತಮಂ ಪೋಲ್ತನನಂತದೇವಗಣಿಕಾಸಂತಾನಮುದ್ಬಾಹುನಂ |  
ತತಿಯೊಳ್ ಲಾಸ್ಯಮನವ್ವುಕೆಯೈ ಪುರುಹೂತಂ ತಾಂಡವಕ್ರೀಡೆ  
ಯೊಳ್ | ೪೫

ಎತ್ತಿದ ತೋಳೊಳುಚ್ಚುಳಸಿ ನೂನದೆ ಬೀಸಿದ ಬಾಹುದಂಡ  
ದೊಳ್ | ಕಿತ್ತಡವಾಗದಂಗಳನಂಗಳೊಳಲ್ಲಾಗದೋಜೆವೆತ್ತು ನೇ |  
ನೋತ್ತಮವೇಗನರ್ತನಲಯಾನುಗವಾಗಿರೆ ವಜ್ರಲೇನಮಂ |  
ವತ್ತಿಸಿದಂತದೇಂ ವಡುಳಮಾಡಿದುದೋ ನುರಸುಂದರೀಜನಂ | ೪೬

ಅನುರೇಂದ್ರಂ ಕೂಡ ದಂಡ |

ಭ್ರಮರಿಯನುದ್ದಂಡಬಾಹುದಂಡಂಗಳೊಳ |

ದಮುರಿಯರೇಂ ಯಕ್ಷಾಂದೋ |

ಳಮನಾಡುವ ವಾಲ್ಮೀಯಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದರೋ | ೪೩

ಕಿವಿಗಿಂವಂ ಕಳಿಯುತ್ತುಮಿರ್ವ ರಸಗೀತಂ ಗೀತದೊಳ್ತುತ್ತುವೊ  
ಋವ ವಾದ್ಯಂ ರಸಗೀತವಾದ್ಯವೆರಡರ್ಕಂ ನೇರ್ವಡಂ ತೋರ್ವ ತಾಂ |  
ಡವಭೇದಂ ಕುಡೆ ದೇವಮರ್ತ್ಯಸಭೆಗತ್ಯಾನಂದಮಂ ಲೋಚನೋ |  
ತ್ಸವಮಂ ಶಕ್ರನಿಂದದೇನೆನೆದುದೋ ಸಂಗೀತಕಂ ಕೌತುಕಂ |

ದೇವೇಂದ್ರಂ ನಿರ್ವೃತಿಸಾ |

ಖ್ಯಾವಾಪ್ತಿಗೆ ಬಯಸಿ ಬಲೈಯಂ ನೆಣಿ ಮೆಣಿದಾ |

ದೇವನ ಮುಂದಾಡಿದನೆನ |

ಲೇವೇಲ್ಪುದೊ ನೃತ್ಯಫಲಮುಮಂ ನೃತ್ಯಮುಮಂ | ೪೪

ಅಂತನುರನಾಯಕನಾನಂದನರ್ತನಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ನಮದಮದ  
ನಮುಲ್ಲಂಗೆ ಮಲ್ಲಿನಾಥನೆಂದು ವೆನುಟುಟ್ಟು | ೪೫

ಮಿಸಿಸುವ ಕಾಡಿಗೆಯೆಚ್ಚುವ |

ಪೊಸದೊಡವಂ ತುಡಿವ ಪೊಲೆಯನೂಡುವ ಮೆಣವಂ |

ಬೆಸದೆಡೆಗೆ ದೇವರಾಜಂ |

ಬೆಸವೇಲ್ಪುಂ ಕರೆದು ಸುರಮಹತ್ತಿರಿಕೆಯರಂ | ೪೬

ಅನುರಕುವಾರರಂ ಜಿನಕುವಾರಕನಂ ಸಹವಾಂಸುಕೇಳಯೊಳ್  
ಸಮವಯಸಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಮೇಳಸಲುಂ ಬರುವಾಹನಸ್ವರೂ |  
ಪಮನನುರೂಪಮಂ ತಳೆದು ತಾಳ್ಪರಲುಂ ಬೆಸವೇಲ್ಪು ನಾಕಲೋ  
ಕಮನತಿರರ್ಪದಿಂದನಿವಿಡವುಮುಖ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿದಂ |



ಅಂತು ವಾಸವಂ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಪ್ರೋವೃದ್ಧಮಿತ್ತಲಮರಕಾಮಿ  
ನೀಕರಸರೋಜವನರಾಜವಂಸನೆನಿವ ಬಾಳಕಂ ||೫೩

ತನಗೆಟಕಮೇತಱೊಳಮಿ |

ಲೆನ್ನಿವ್ವದಂ ಪೂರ್ವಸೂಚನುಗೆಯ್ದವೊಲಂ ||

ದನವೇಕ್ಷೆತನಕಳವಿಳೋ |

ಕನದಿಂದುತ್ತಾನಶಯ್ಯೆಯೊಳ್ಳಣೈನೆದಂ ||೫೪

ಜನನಜರಾಮೃತಿಗೊಳಗಾ |

ಯಿತ್ತನಿತುಂ ಜಗಮೆಂದು ಬಗೆದು ತನ್ನೊಳ್ ನಗುವಂ ||

ತನಿಮಿತ್ತದರಸ್ಮಿತದಿಂ |

ಜಿನಾರ್ಭಕಂ ತಾಯ ಮನಮನಿರ್ಕುಳಗೊಂಡಂ ||೫೫

ಎನ್ನವೊಲೆಲ್ಲಮನಱುವದು |

ನಿನ್ನಳವೆಳಗೇವುದೆಂದು ತೇಜೋನಿಳಯಂ ||

ಮನ್ನಿಸನೆನೆ ಜನನಿಯ ಕೈ |

ಯಿನ್ನಿಮಿರ್ವಂ ಪಿಡಿಯಲೆಂದು ದೀಪಾಂಕುರಮಂ ||೫೬

ಸುರಧಾತ್ರಿಯ ತರ್ಜನಿಯಂ |

ಬೆರಲ್ಗಳಂ ಪಿಡಿದು ಕೆಡುವಂತಿರೆ ಕೆಂದಾ ||

ವರೆಯೆನಟಂ ತತ್ತರುಣಂ |

ಮರಕತಕುಟ್ಟಮದ ಮೇಲೆ ದಟ್ಟಡಿಯಿಡುವಂ ||೫೭

ಮಣಿಘಂಟಕಾರವಂ ಕಿಂ |

ಕಣೀರವಂ ಕಣಿಯೆ ಬೇಣಿ ಕರ್ಣಾಮೃತನ |

೧. ವೃದ್ಧ. ಕ|| ೨. ಚಕಂ. ಕ|| ೩. ದುಶ್ಛಾನ. ಗ||

ಪ್ರಣಮಂ ಜನನೇತ್ರಾಕ |

ಪ್ರಣಮಾದುದು ತಡತಡಾದ ಜಿನಬಾಳಕನಾ |೫೮

ಧರೆಗೆ ನುಜರಿತನುಭಾಷಿತ |

ವೆರಡರ್ಕಂ ಗುರುವೆನಿಪ್ಪ ಮಹಿಮೆಗೆ ಕುಳಮಂ |

ದಿರಮಾದ ಶಿಶುಗಿದಾವ |

ಜ್ವರಿಯೊ ತಳರ್ನಡೆಯ ಮುದ್ದುನುಡಿಯ ವಿಳಾಸಂ |೫೯

ಹಿವ್ರವ್ರದೆ ತನಗೆ ಸಹಜಂ |

ಜೀವಮನೆಂದಜಿವ್ರವಂತೆ ನಡೆಗಲ್ವಂದುಂ |

ಪೂವಿನೆಸಕ್ಕಳ್ಳಂದವೆ |

ಜೀವಂ ನೋಯವೆ ಜಿನಾರ್ಭಕಂ ಮೆಟ್ಟಿದೊಡಂ |೬೦

ಅಂತನತಿಶಯಮೆನಿವ ಬಾಳಕಾಲಮನತಿಕ್ರಮಿಸಿ |೬೧

ಕಶಿಲೇಖೆ ಪೂರ್ಣಮಪ್ಪಂ |

ತೆ ಶೈಶವಂ ಪಿಂಗೆ ನಿಜಕಳಾವರಿಪೂರ್ಣಂ |

ವಿಶದಯಕೋಭೂಪಣಮಂ |

ದಿಶಾವಿಳಾಸಿನಿಗೆ ತತ್ಕುಮಾರಂ ಕೊಟ್ಟಂ |೬೨

ಅಂತು ನಿರಂತರೋವಜಯಮನವ್ವುಕೆಯ್ದು ಕುಮಾರಕಾಲದೊಳ್

ತಾನೆ ಮಹಾವಿವೇಕನಿಧಿ ತಾನೆ ಸಮಸ್ತಕಳಾವಿತಾರದಂ |

ತಾನೆ ಜಗಜ್ಜ್ಞನಾರ್ಜಿತಶುಭಾಶುಭಕರ್ಮವಿಪಾಕವೇದಿಯಂ |

ಬೀನುಡಿ ಚೋದ್ಯಮಲ್ಲದೊಡವುಟ್ಟಿದುವಲ್ತಿ ಮತಿ ಶ್ರುತಾವಧಿ |

ಜ್ಞಾನಮೆನಲೆ ಪವಣ್ಣದಿವರಾರೊ ಕುಮಾರನುದಾರವೃತ್ತಿಯಂ |

ಪದವಿದ್ಯಾವಿದರರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರನಿವೃಣಸೌಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾವಿಕಾ |  
ರದರಾಲೇವನಲೇಖ್ಯಮುಖ್ಯರಿಭವಾಹಾರೋಹಕರ್ಕಾವ್ಯಕೋ |  
ವಿದರಾಪ್ತಾಗಮದೇಶಿಕರ್ಭರತವಿದ್ಯಾವೇದಿಗಳ್ತಮಾ |  
ಪ್ರದನಾರ್ಬಲ್ಲರವರ್ಮನಂಗೊಳೆ ಕುಮಾರಂ ಬಲೈಯಂ ಬೀಡುಂ |

ಅಱಯದ ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲವೊಳುವದೊಳ್ ನಲಿದಾಡೆ ಮೊಟ್ಟು  
ಗರ್ | ನೆಱೆಯವು ಮೆಚ್ಚಿನಲೈಯರೆನ್ನದೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕುಡಲ್ಕಿ ಮೇ  
ರುವುಂ | ನೆಱೆಯದು ಮೆಚ್ಚಿದಂತಡವ್ ಕೀರ್ತಿಯ ದಾಂಗುಡಿಗಳ್  
ದಿಕ್ಕುಟಂ | ನೆಱೆಯವೆನಲ್ಕುಮಾರನ ನೆಗಟ್ಟಿ ಮೊಗಟ್ಟಿಗಳುಂಬ  
ಮಲ್ಲದೇ | ೬೫

12372

ಪಲತಟದಿಂ ಕುಮಾರನ ಮನಂಬಡೆಯಲ್ಪರಿಚಾರಕರ್ನುರ |  
ಕೆಲರುರಿಲಿಂಗಮಾಗಿ ಕಡಲಂ ಕಡೆವಂತೆವೊಲಾಗಿ ಕಾಳದೊ |  
ಳ್ಳುಲಸಿದ ಜೊನ್ನವಾಗಿ ವಗಲೊಳ್ತಡವಾದಿರುಳಾಗಿ ವಿಕ್ರಿಯಾ |  
ವಿಲಸನಮತ್ಯವೂರ್ವಮೆನೆ ತೋಡುರಂತವರಿಂದ್ರಜಾಲಮಂ | ೬೬  
ಮುಂತೆ ಲುಲಾಯಸುತತಿಗಳಾಗಿ ಕರಂ ಪ್ರಗೆ ಕೋಡುಗುಟ್ಟಿಯುಂ |  
ದಂತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದು ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿಯುಮಂಕದ ಮಲ್ಲರಾಗಿ ಮೊ |  
ರ್ದುಂ ತಗರಾಗಿ ತಾಗಿಯುಪುಗುವಿನ ಲಾವಗೆಯಾಗಿ ಕಾದಿಯುಂ |  
ತಂತಮಗಿಂತು ಚಿತ್ತಮುಡೊಲಗಿವರ್ಧಿವಿಜರ್ಕಮಾರನಂ | ೬೭  
ಕೆಲಬರ್ವಾಹನಮಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿದೆಡೆಗುಯ್ದುಂ ಗೀತವಾದ್ಯಂಗಳಂ |  
ಕೆಲಬರ್ಕಳಸಿಯುಂ ಕೆಲರ್ಕಥಕರಾಗಿದುಂ ಕೆಲನಿಂದು ಮಂ |  
ಗಳವೃತ್ತಂಗಳನೋದಿಯುಂ ವಿಕೃತವೇಷಂಗಳ್ತನಂಗೊಳ್ವನಂ |  
ಕೆಲರಿವಾರ್ಡಿಯುಮಿಂತು ಮೆಚ್ಚಿಸುವರಾದೇವರ್ಜಗನ್ನಾಥನಂ | ೬೮

೧. ಲ್ಲದ. ಕ|| ೨. ಕಾಲ. ಕ|| ೩. ಗೊಂಡು. ಕ|| ೪. ಗೊಯ್ದುಂ. ಕ||



ಭ್ರಮರಾಕೃತಿಯಂ ಕೈಕೋಂ |

ಡಮರರ್ ಮಧುಮಧುರಮಂದ್ರತಾರಧ್ವನಿಯಿಂ |

ದಮರ್ದಂ ಸಿಂಹಿಸಿ ಪ್ರಳಕೋ |

ದ್ಗಮಮಂ ನೃಪನಂದನಾಂಗದೊಳ್ಪಟ್ಟಸಿದರ್ |೭೯

ಶುಕರೂಪಂ ಕೈಕೋಡಮ |

ರಕುಮಾರರ್ನಕಳಕಾವ್ಯನಾಟಕಭರತಾ |

ದಿಕಳಾಕಳಾಪಮಂ ಪೇ |

ಛಾ ಕುಮಾರನ ಬಗೆಗೆ ಬೀಡಿದರ್ಕೌತುಕಮಂ |೮೦

ಅಂತನೇಕವಿವಿಧವಿನೋದಂಗಳನಿಚ್ಚೆಯಾಡು ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತ  
ಮಿರೆ |೮೧

ಅನುಲೇಪಂ ಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರಂ ಕುಸುಮಸಮುದಯಂ ಭೂಷಣಶ್ರೇಣಿ  
ಕಲ್ಪಾ | ವನಿಜೋತ್ಪನ್ನಂಗಳಾವಸ್ತುಗಳನನುದಿನಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ  
ಟ್ಟುವಂ ವಿ | ಶ್ವನಿಳಿಂಪಾಧೀಶ್ವರಂ ತಂದವನಮರಿಯರಾನಂದದಿಂದೀ  
ವರೆಂದಂ | ದನಪದ್ಯದ್ರವ್ಯಭೋಗಾನುಭವವಿಭವಮಂ ತಾಳ್ದದಂ  
ಮಲ್ಲಿನಾಥಂ |೮೨

ಆತವವಾತವರ್ಪವಿಷಕಂಟಕಕಾಪ್ತಶಿಳಾಕೃತಾನುಕ |

ಸ್ತ್ರೋತುರಬಾಧೆಯುಂ ಜರೆಯುಮಿಲ್ಲ ಸಿತಕ್ಷತಜು ಸುವರ್ಣವ |

ರ್ಣಾತಿಶಯಂ ನುಗಂಧಶುಭಲಕ್ಷಣಸುಂದರರೂಪು ಸುಸ್ವರೋ |

ಪೇತಮಾಮಾನುಷಾ ಚರಮದೇವದ ಮೆಯ್ಸಿರಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥನಾ |೮೩

ವರಮಾಯಾಮಯ್ಯತೈಸಾ |

ಸಿರಬರಿಸು ನೀಳವಿರ್ಪತೈವಿಲೆ ಬಿಮರು |

ಬೃರಿಸದನೆ ಜನಕುಮಾರನ |

ವರಮೌದಾರಿಕಶರೀರಮೋನತಿಶಯವೋ ! ||೨೪||

ಇದು ಲಕ್ಷ್ಯಂ ಲಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗರಮಿದು ಶುಭಚಿಹ್ನಕ್ಕೆ ಸಾಂದರ್ಭಸಸ್ಯ |  
 ಕ್ಕಿದು ಸುಕ್ಷೇತ್ರಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಮಣಿಗಿದಮೃತವಾರಾತಿ ಗಂಭೀರನಾದ |  
 ಕ್ಕಿದು ಪೀಯೂಷಾಂಬುದು ಕಾಂಚನರುಚಿಗಿದು ಸಾದಾಮಿನೀಬಂಧು  
 ಗಂಧ | ಕ್ಕಿದು ಮಂದಾರೋದ್ಗಮಂ ತಾನೆನೆ ತನು ಸುಭಗಾಕಾರನಾ  
 ದಂ ಕುಮಾರಂ ||೨೫||

ಕರುವಿಟ್ಟುಂ ತಿಟ್ಟವಿಟ್ಟುಂ ಕಡೆದುಮೆರಗಿಯುಂ ಪೋಲಿಸತೆ  
 ಬಾರದಾನುಂ | ದರರೂಪಂ ಕಂಡು ಕಣ್ಣೊಲಿತ್ತಿಳಸಿ ವೆಸಳ ವೆಂಡಿ  
 ಕೂವೂರು ಕರಂ ತೋ | ಳ್ವರಗು ನಿಶ್ರೇಯಸಶ್ರೀವನಿತೆ ನಮನಿಸಿ  
 ತ್ತಾತನೇಗೆಯ್ವೆನಮ್ಮಂ | ಪ್ರರುಪರ್ತಾವೊಲ್ದ ರೂವಲ್ಲದೆ ಪೊಪ  
 ಳಮು ನೋಂಕಿಯುಂ ಕಾಣರಲ್ತೀ ||೨೬||

ಕಾಂತಯರು ಕುಮಾರನ ವಿಳಾಸಮೆ ತೋಳ್ವಲಮಾಗೆ ಕಾಮ  
 ವೋ | ರಂತಿಸುವಂ ತಿರೀವನುಕುಮಾರಿಯರಪ್ಪದಪುಂದರಾರ್ಚ  
 ಪೋ | ವಂತಿಸಲೊಲ್ಲನಾವರಮನು ಬಗೆ ಪೋವುದು ವ್ರದ್ವಬಾಣ  
 ಕಂ | ದಂತಿಸುವಂ ನ್ನರು ಚರಮದೇಹಮನಾಯುಧಮಾರ್ಚದಂತುಟಂ ||

ದೇವರೆವೆಂಬ ದೊಡ್ಡವೆನಲು ತಳೆದಿದರ್ಪದನುರ್ಚಿ ಪೋಗಿ ಪ |  
 ತ್ರಾವಧಿಯುಪ್ಪಿನಂ ತಳರ ವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಪೊರಟ್ಟು ದಂಬುಗಳ್ |  
 ದೇವರದೇವನು ನಡವೆ ಭಂಗಮನೆಯ್ದು ಗುಮೆಂದುಪಾಯದಿಂ |  
 ಪ್ರವಿನ ಬಾಣದಿಂದಿಸದೆ ನಿಂದನಿದೇಂ ಮದನಂ ವಿವೇಕಿಯೋ ||೨೭||

೧. ಮೆಚು, ಕ||ಗ||

೨. ನೋಲಿಸಲ್, ಕ||

೩. ನುಂತಂ, ಗ||

೪. ರಂ, ಗ||

೫. ದೇವರೆಮೆಂಬ ದೊಡ್ಡವೆನರಂ, ಕ|| ಗ||

ಅಂತು ಕುಮಾರಂ ಕುಮಾರಕಾಲದೊಳಮರಮಹತ್ತರಿಕಾವಿರಚಿತ  
ಮುಜ್ಜನಭೋಜನಾದಿ ಭೋಗೋವಭೋಗಮನವ್ವುಕೆಯ್ದು ||೨೯

ಕತನಂವತ್ಸರಮಿಂತನುತನುಖದೊಳ್ ಸಂಪೂರ್ಣನಾಗಿದರ್ಪನಂ |  
ಸುತನಂ ನೋಡಿ ವಿವಾಹಮಂ ಸಕಳಲೋಕೋತ್ಸಾಹಮಂ ಧರ್ಮ  
ಸಂ | ತತಿಯಂ ವರ್ಚಿಸಲೆಂದು ಮಾಲ್ವ ಬಗೆಯಿಂದುತ್ತಂತರಾದರ್ಪ  
ಭಾ | ವತಿಯುಂ ಕುಂಭನೃಪಾಳನುಂ ತನಯನಂತಸ್ಸಾರಮಂ ಬಲ್ಲರೇ |

ತದನಂತರಂ ಕುಂಭವಲ್ಲಭಂ ಕುಮಾರನ ವಿಕಾರವಿರಹಿತಾಕಾರಮಂ  
ಮನದೆಗೊಂಡು ತನ್ನೊಳಿಂತೆದಂ ||೪೦

ನನೆಯಂಬು ನಾಂಟದಂತಿರೆ |

ಮನದೊಡವುಟ್ಟುತ್ತ ವಜ್ರಕವಚಮೆನಿಪ್ಪೀ |

ಜಿನಪತಿ ದಂಪತಿಯೆನಿವನೆ |

ಧನಕ್ಕೆ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಮೇನೊಗುಗುಮೇ ||೪೧

ಗಜಮಂ ಕಟ್ಟುವವೋಲಂ |

ಬುಜಸೂತ್ರದಿನೀಮನೋಜವೈರಿಯ ಚೇತೋ |

ಗಜಮಂ ವಿಳಾಸವತಿಯರ |

ಭುಜಲತೆಯ ತೊಡರ್ಪಿನೊಳ್ತೊಡರ್ಪವನಾವಂ ||೪೨

ಎರಲೆಯ ಪಿಂಡುಗಳ್ಳುರಾಮರೀಚಿಕೆಯಂ ಜಳಮೆಂದು ವೋಹಡಿಂ  
ವರಿವವೊಲಿಂದ್ರಿಯಂಗಳ ಸುಖ ಸುಖವೆಂದು ವಿವೇಕಿಯಲ್ಲದಂ |  
ಪರಿಗುಮನಂತಬೋಧನಿಧಿ ನಿತ್ಯಸುಖೋನ್ಮುಖನೀಕುಮಾರಕಂ |  
ಪರಿಣಯನೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಬಗೆದರ್ಪನೆ ದರ್ಪಕದರ್ಪಭಂಜನಂ ||೪೩

ಮನಮೋನುಂ ಕದಡದೆ ವಳ |



ಕೆನಱುಯ ಮೇಲೆಱಿದ ನೀರ ವೋಲದಱಂದೀ ||

ತನ ಬಗೆಗೆ ಮದನರಾಗಂ |

ಜನಿಯಿಸದೆಂದುಸಿರದಿಪ್ಪದಲ್ತಿನಗನಯಂ ||೪೫

ತನಯಂ ಪರಿಣಯನಪಾ

ಪ್ತನಾದೊಡಾತಂಗೆ ಮದುವೆಯಂ ಮಾಡ್ಪುದೆ ದಲೆ |

ಜನಕಂಗೆ ಕೃತ್ಯವಾನದ |

ನನುಪ್ಪಿಮೆ ತಿಳವೆನದಱನಾತನ ಬಗೆಯಂ ||೪೬

ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ||೪೭

ಕುಲರೂಪಸಕಲಕ್ಷಣ |

ಕಳಾಪ್ರಸನ್ನೆಯರೆನಿಪ್ಪ ನೃಪಕನ್ಯೆಯರಂ ||

ವಲರಂ ತರಿಸಿದನರಸಂ |

ತಲೆದೂಗಿಸೆ ತನ್ನದಾನಸನ್ಮಾನಂಗಳ್ ||೪೮

ಅನಂತರಂ ಗೃಹಮಹತ್ತರಂಗೆ ರಾಜಗೃಹಮಂ ಕಯ್ಯೆಯ್ಯಂತು  
ಜನಸುವ್ರದುಂ ||೪೯

ನೀಲವ್ರಸ್ತರಿತಂ ಹರಿನ್ಮಣಿಮಯಸ್ತಂಭಾಂಚಿಕಂ ಹೇಮಘಂ |

ಟಾಲಂಭೂವವಿಭೂಷಿತಂ ಸ್ಥಪಿತಭಿತ್ತಿಭ್ರಾಜಿತಂ ರತ್ನದೀ |

ಮಾಲೋಕಂ ಮಣಿತೋರಣಾರುಣರುಚಿಚ್ಛನ್ನಂ ವತಾಕಾವಟೀ |

ಲೋಲಂ ಬೇಱಿ ವಿವಾಹಮಂಡವಮದೇಂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾದುದೋ ||

ಅವಿವಾಹಮಂಡವಮಂ ಮೋಹಮಲ್ಲನವ್ವ ಮಲ್ಲಿನಾಥಕುಮಾರಂ  
ಕಂಡು ಮುನ್ನಂ ತನ್ನ ಪ್ರಟ್ಟಿದವರಾಜಿತವಿಮಾನಮಾನವಧಿಬೋಧದಿಂ  
ವಳಿದದುವೆ ತನಗೆ ನಿರ್ವೇಗಮಾಗೆ ||೫೦

ಇನ್ನೆವರಂ ಚತುರ್ಗತಿಗಳೊಳ್ಳುತ್ತಿತಂದು ಜವಂಗೆ ಪೇಡಿಯಾ |  
 ದೊಂ ನೆಲೆವಂತಕುಗಿದಿರನಾಂತವನು ತವೆ ಮೋದಿ ನೇಸೆಗೊ |  
 ಳ್ವಂ ನೆರೆವೆಂ ಜಯಾಂಗನದೆ . ಳವನೊ ಮತ್ತಿನ ಪಣ್ಣನೆಂದು ತಾಂ |  
 ತನ್ನನೆ ತಾನೆ ನಾಧಿಸುವ ಧೀರತೆಯುಂ ತಳೆದಂ ಕುವಾರಕಂ ||೮೦||

ತವದ ಸುಖಂಗಳೂ ತವದ ಮೆದ್ವಿರಿಯುಂ ತವದಾಯಾರಬ್ಧಿ  
 ಯುಂ | ತೆವ್ವತೆರೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ದಿವಮಂ ಜನನೀಜತರಾಂಧಕೂವ  
 ನೊಳ್ | ಕವಿವ ಜಾಯುವಿಂ ಕ್ರಿಮಿಕುಳಂಗಳನಾಕುಳನಾಗಿ ಪುಟ್ಟ  
 ಪೊಂ | ದುವ ಪಿರಿದೊಂದು ದಂದುಗದ ದೈನ್ಯಮಾನೇಂ ತಲೆದೋಡಲೀ  
 ವೆನೇ ||೮೧||

ಮೃತಸುತನಂತೆ ದುತಹತಿ ಪೊರ್ದದೆ ಕೂದ್ರಕನಂತೆ ಕಕ್ಕಿಯಂ |  
 ಕೆಡಿಸದೆ ವಾರ್ಧಿಯಂತೆ ತೆರೆಯೇಡದೆ ಕೋಡಗದಂತೆ ಶಾಖೆಯೊಳ್ |  
 ನಡೆಯದೆ ಪೊದೆಪೊದ ಮರದಂತೆ ಕರಂ ನೆರೆಯೇಡದಿಟ್ಟು ಮಾ |  
 ಪ್ಪಡಸದ ಮುನ್ನಮೇಕೆ ಮನುಜಮುಱವಿಕ್ಕರೊ ಮೋಹಮಲ್ಲನಂ ||

ಪವನಪಥದಂತೆ ಮಂದಂ |

ಶ್ರವಣೋದಯಮಾगे ತನಗದುತತೆ ರಾಜಾ |

ರಿವೊಲಾಗೆ ಭೀತನೃಪನಂ |

ತ ವಿಗ್ರಹಂ ಶಿಥಿಲಮಾಗೆ ಮತ್ತಳವುವುದೇ ||೮೨||

ಜವನೇನಳ್ಳಮೆವಟ್ಟನೇ ವರಿದು ಮೇಣ್ಣಾಲು ಜವಂಗೆಟ್ಟನೇ |  
 ಕಿವಿ ಕಣ ನಾಲಗೆ ಮೂಗು ಮೆಯ್ ಜವಜವಕ್ಕೇಂ ಸಲ್ಲವೇ ಯಾವ  
 ನಂ | ತವದೇಕುತ್ತುದ ಬಿತ್ತನೇಂ ಪುರಿದರೇಕೇಡಿಂಗೆ ಕೇಡಾಯ್ತೆ ಮಾ |  
 ನವರೇನೆಂದು ಜಡಾತ್ಮರೈಹಿಕಸುಖವ್ಯಾಮೋಹನುಂ ಮಾಡುವರೆ ||೮೩||

ಎಂದವವರ್ಗನುಖಮನಾನೆಗೆಯ್ದು ಚತುರ್ಗತಿಯ ದುಸ್ಸಿದ್ಧತಿಯ  
ನಾತ್ಮಗತದೊಳಮಿಂತೆಂದಂ ||೮೭

ಕಡುಕೆಯ್ದಂತೆಮೂರ್ತಿಸ್ಥಿತಿಗವಧಿಯೆನಲ್ಲೊಳು ವಲ್ಯಂಬರಂ  
ಬಾ | ದ್ವೈತ ತೀರ್ಯಗ್ಜಾತಿಯಂ ಮಾನಿಸರನಳಿಸಿ ಕೊಲ್ವಂ ಜ  
ವಂ ಕಂಡು ಕಂಡುಂ | ಬಿಡದೇ ದುರ್ವೋಹಮಂ ನಿರ್ವೃತಿಗಳನದೆಲೇ  
ದೇಹಸಂಬಂಧವಿಂದಂ | ಜಡನಾದಂ ದೇಹಿ ಶೃಳೋದಕವನೆಳಸಿ ಕಲ್ಲ  
ವ್ವವೊಲ್ಕಾಪ್ತಮೆಲ್ಲಂ ||೮೮

ಮೋ ಜಡರೇಕೆ ಭಾವಿಸರೊ ಮೂತ್ರಬಿಲಂ ನೆಲೆ ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತಂ |  
ಬೀಜವೊಡಲ್ಕಡಂ ಕ್ರಿಮಿ ಜರಾಯು ನಿರೋಧಿಸಿ ತೀವ್ರದುಃಖಮಂ |  
ಯೋಜಿಸುತಿಪ್ಪದುರ್ಕಿಸುಪ್ರದೇಂಜಲೆನಲ್ಪಿಳುವಲ್ಲಿ ವೇದನಾ |  
ಭೋಜನಮವ್ವ ಭವ್ಯಜನದೊಪ್ಪಮೆನಿಪ್ಪ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮಮಂ ||

ಸುಡೆ ದಾವಾನಳನೊಂದನೊಂದು ತಿನೆ ಕುತ್ತಂ ಪತ್ತ ಕೊಂದಿ  
ಕ್ಕ ಕಾ | ಡೊಡೆಯರ್ಶೀತದ ವಾತದಾತವದ ಧಾರಾವಾತದತ್ಯಾತುರಂ |  
ಮಡುವಂ ಮೂಡೆ ಕರಾಂಕುಶೋಪಹತಿಸಂತಾವಕ್ಕಡರ್ಪಗೆ ಮೂ |  
ಗಿಡೆ ನಿರ್ಬಂಧದಿನೇಷಿ ವೇಷಿ ತಿನೆ ತೀರ್ಯಗ್ಜಾತಿಗಳ್ಬದರ್ಪಗುಂ ||೧೦೦

ಮತ್ತಮೀಗತಿಚತುಷ್ಪಯದೊಳುತ್ಕೃಷ್ಣಮೆನಿಸಿದ ಚತುರ್ನಿ  
ಕಾಯಾಮರರೊಳ್ ವಜ್ರಕ್ಷೇತ್ರದ ಖರವಂಕಭಾಗದ ಭವನವಾಸಿ  
ಗಳವ್ವ ||೧೦೧

ಅಸುರಾಗ್ನಿವಾತದಿಗ್ನಾ |

ಗಸುವರ್ಣಸ್ತನಿತವಿದ್ಯುದಾದಧಿದ್ವೀವಂ |

೧. ಕಡಿಕೆ. ಕ|| ೨. ಮೂರ್ತಿಸ್ಥಿತಿ. ಗ|| ೩. ಗಂಡರ್. ಗ||  
೪. ನಿರೋಧನೆ. ಕ|| ೫. ದುರ್ಕಿಸುತದೆಂ. ಗ|| ೬. ವಾರಾ. ಗ||  
೭. ಸಂಪಾತ. ಗ|| ೮. ತಿರೆ. ಕ|| ೯. ಸುವರ್ಣ. ಕ||  
೧೦. ೩೧



ವೆಸಣೆನೆ ಭವನಾಮರಕುಳ |

ಮನೆಗುಂ ದಶವಿಧವಿಕಲ್ಪಮಳವಡೆ ತವೊಳ್ ||೧೦೦||

ನವಿನೋಟ್ಟುಂ ಸಾಗರಾಂತಕ್ಕಸುರರನೆಗೆಗೊಳ್ವುಂ ತ್ರಿವಲ್ಯಕ್ಕೆ ನಾ  
ಗಾ | ನ್ವಯಮಂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಲ್ಯಕ್ಕೆಳವಳಲುಣಿ ಮಾಟ್ಟುಂ ಸುವರ್ಣಾ  
ನ್ವವಾಯ || ಹೃದಯಮಂ ದ್ವೀಪಾಮರಾನೀಕಮನುಗಿಬಗಿಮಾಟ್ಟುಂ  
ದ್ವಿವಲ್ಯಕ್ಕೆದೇಂ ನಿ | ಚಯನೋ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಲ್ಯಕ್ಕುಡುವರು  
ಮೃತ್ಯು ನಂದೆವೊಯ್ಯುಂ ಕೃತಂತಂ ||೧೦೧||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮೀಚಿತ್ರಾಹ್ಲೇತದೊಳ್ ||೧೦೨||

ಬಗೆವಡೆ ಕಿಂಪುರುಷಮಹೋ |

ರಗಭೂತಪಿತಾಚಯಹೃರಾಹೃಸಗಂಧ |

ವಸಣಂ ಕಿನ್ನರಗಣಮೆಂ |

ಬಗಣನೆಯಿಂ ವ್ಯಂತರರ್ಕಳಂತೆಣ್ಣು ತೆಂ ||೧೦೩||

ಭವನುಗಳೊಳಂ ದ್ವೀಪಾ |

ರ್ಣವದ ಪ್ರರುಗಳೊಳಮಬ್ಜವನಗಿರಿತರುಮೆ |

ಬಿವಟಾವಾಸುಗಳೊಳಂ |

ಜನನವರು ವಳತದಳವಿನೊಳ್ ತವೆ ತಿಂಬಂ ||೧೦೪||

ಜಳಶಸ್ತ್ರಪಾಶಗರಳಾ |

ನಳಾದಿಯಿಂ ನೆಗಣಿ ತವೊಳನಮಾಧಿಮಾಯಂ |

ವಿಳಯಂ ಮನುಜವ್ಯಂತರ |

ಕುಳದೊಳ್ ಜನಿಯಿನುವರದನುಗತಿ ಗತಿಯೇ ||೧೦೫||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ||೧೦೬||

ವ್ರಹರಿಸುವಂ ವಿಧಿ ಸಾಯಕ |

ವಿಹೀನವಲ್ಯೋವನಾಕ್ಕೆ ವಂಚವಿಕಲ್ಪಾ |

ವಹಮಂ ಚಂಪಾದಿತ್ಯ |

ಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರವ್ರಕೇಣತಾರಾಗಣಮಂ |೧೦೯

ವಾಳಾಗ್ರದನಿತು ಮಂದರ |

ಚೂಳಕೆಯಂ ಮುಟ್ಟದೆನಿವ ಸಾಧರ್ಮೀಶಾ |

ನಾಳಯದಮರರನೇಂ ನಿ |

ಮೂಳನುವನೊ ವಿಧಿ ವಯೋಧಿಯುಗಳಾವಧಿಯೊಳ್ |

ಯಮಜಠರಾನಳಮೇನಧಿ |

ಕವೊ ಸಾಗರದೇವಿಂತ್ಯದೊಳ್ ತವೆ ಸುಟ್ಟುಂ ||

ಸಮೆಯಿಪ್ರದಣಮಲ್ತು ಸನ |

ತ್ಕುಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜನಿತಾಮರರಂ |೧೧೦

ಮುರಿದೇವಿಯುಂ ದಶಸಾ |

ಗರೋವಮಾಯುಷ್ಯವಂತ್ಯದೊಳ್ ಕೊಲೆಗೆ ಮೊಗಂ |

ಮುರಿಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಬ್ರಹ್ಮೋ |

ತ್ತರಕಲ್ಪಾಮರರನೇಂ ಜಮ ಜಿಟ್ಟಗನೋ |೧೧೧

ಪಿಂತಿಕ್ಕುವಿನಂ ವದಿನಾ |

ಲ್ಕುಂ ತೋಯಧಿಯಂ ತಗುಟ್ಟು ನಡೆಗಿಡೆ ಸಾರ್ಥಂ |

ದಂತಕನುಗಿಬಗಿವಾಲ್ಕುಂ |

ಲಾಂತವಕಾಪಿತ್ಥಮೆಂಬ ಕಲ್ಪಾಮರರಂ |೧೧೨

ಅಕ್ರಮಿನುವರಾರಂತಕ |

ವಿಕ್ರಮಮಾ ಮೋಡಶಾಬ್ಧಿತವೃತರೆ ನಖತೀ ||

ಹೃಕ್ರಕಜದಿಂದೆ ಸೀಟ್ಟಂ |

ಶುಕ್ರಮಹಾಶುಕ್ರಕಲ್ಪಜನಿತಾಮರರಂ ||೧೧೪

ತೀರಲೊಡಂ ಪದಿನೆಣ್ಣಂ |

ವಾರಾಶಿಗಳೊಸಿ ಕೊಲ್ವನೊಗುಲಿ ಬಿದಿ ದು |

ವಾರಪರಾಕ್ರಮಶಾಳ ಶ |

ತಾರನಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜನಿತಾಮರರಂ ||೧೧೫

ಗತಕಾರುಣ್ಯರಸಂ ಮಿ |

ಶತಿಜಳನಿಧಿ ಕಳೆಯೆ ಬಸಿಳ ಬಲ್ಲಿ ಚೆಂಗಾ |

ಹುತಿಮಾಳ್ವನಾನತವ್ರ |

ಣತಕಲ್ಪಾಮರರನೇಂ ಜಮ ಪಾತಕನೋ ||೧೧೬

ದ್ವಾವಿಂಶತಿ ಪಾರಾವಾ |

ರಾವಧಿಗೊಳಿಮಯ್ಯನಾರಣಾಚ್ಯುತಕಲ್ಪ |

ಪ್ರಾವಿಭೂತರನೇದಂ |

ದಾವೆಡೆಯುಂ ಜವನ ಧಾಪಿ ಮುಟ್ಟದಮಾಟೇ ||೧೧೭

ಸಮೆವ್ರದುಮಿರ್ವತು ಮೂಳ |

ಬ್ಧಿವೊದಲಿನಲ್ಲೊವತ್ತೊಂದುವರಮಾಯುಃ ||

ಕ್ರಮದ ನವಗ್ರ್ಯವೇಯಕ |

ದಮರರುಮಂ ನೊಣೆವನೇಂ ಜಮಂ ನಿಗುಣನೋ ||೧೧೮



ಜನನಿಧಿ ಮೂವತ್ತರಡುಂ |

ತನಗಾಪೋಶನಮೆನಲ್ಮಿಖಾಪಧಿಯವ್ವಾ ||

ತನು ದಿಶೆಯೊಂಭತ್ತು ದಿವಿ |

ಜನಿಕಾಯಮನಿಕ್ಕುವಂ ಜಮಂ ಹುತೆಹ್ನಾಮಂ ||೧೦೯

ಬತ್ತಲೊಡಂ ಮೂಟುಂ ಮೂ |

ವತ್ತುಂ ವರಮಾಯಾರಣ್ಯವಂಗಳ್ವಂಚಾ ||

ಉತ್ತರೆಯಹಮಿಂದ್ರರುಮಂ |

ತುತ್ತುವನೆನೆ ಜವನ ದಾಡೆಗೊಳಗಾಗದರಾರ್ ||೧೧೦

ಪಂಚಾಣುತ್ಪರೆಯಿಂದಮಿತ್ತಲಸುರಾವಾಸುಬರಂ ಹೀನನು |

ಕ್ಕುಂ ಚೆಲ್ವಿಂ ವರಮಾಯಾವಿಂದವಧಿಯಿಂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ಲೇಶ್ಯದಿಂ ||

ಚಂಚನ್ನೇಹಮರೀಚಿಯಿಂ ಸುಖದಿನಾಹೀನತ್ವದಿಂ ಖೇದನು |

ಕ್ಕುಂ ಚೆತ್ತಕ್ಕದಣಂ ವಿವೇಕಿಗಮರತ್ವಂ ಹೇಯಮಾದೇಯಮೇ ||

ಸಪ್ತಾನೀಕಿನಿಯಾಗಿಬಂದು ಚೆಸಕೆಯ್ವತ್ಯಂತದೈನ್ಯಂ ಮಹಾ |

ಸುಪ್ತಿಜ್ಞಾನದಿನಾದ ಮೆಚ್ಚು ಮುಟುಕು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಸಾಂದರ್ಭವ ||

ರ್ಯಾಪ್ತಿಶ್ಚೀ ವರಮಾಯಾವೆಂದನಿತೆಲವ್ವಾನಲ್ಪಸಂಕಲ್ಪಸಂ |

ತವ್ತಸ್ವಾಂತಮಿವ್ರಚ್ಛ ನಾಕವಿಭವಂ ಜ್ಯಾಯಂಗುಪಾದೇಯಮೇ ||

ತವಿಲುಳ್ಳಂದ್ರಿಯಸೌಖ್ಯದಿಂ ತಣಿವೊಡೀಭೂಲೋಕಮೇಂ ನಾಕ

ಮೇಂ | ಜವನಿಂದವ್ವ ವರಾಭವಂ ಬಿಡದು ಚೆನ್ನಿಂದೆಂದೊಡೀಬಾಜ್ಞು

ಯೋ || ದಿವಮಾತ್ಯಂತಿಕಸೌಖ್ಯವಲ್ಲದಾದನೆಲ್ಲಿದುಂಡುಮೇನಿಲ್ಲಿ ಪ್ರ |

ಟ್ಟುವುದೇ ಪ್ರದ್ಗಲಕಾರ್ಯಮಲ್ಲಜ ಶರೀರಂ ದೇವರೇಂ ಮರ್ತ್ಯರೇಂ ||

೧. ನಿಕ್ಕುವಂ. ಕ||, ನರ್ಕವಂ. ಗ|| ೨. ಲೇಶ್ಯೆಯಿಂ. ಗ|| ೩. ತ್ಯಂತ. ಕ||

೪. ತವಲ್. ಕ|| ೫. ಬಿಂದೆಂಬೆಂ. ಗ|| ೬. ಮೇಣಿಲ್ಲಿ. ಗ|| ೭. ಮರ್ತ್ಯರೇ. ಗ||

ಅನುಭೂತಕ್ಷಣಮುತ್ಪರಕ್ಷಣಮವಾರ್ಥಂ ವರ್ತಮಾನಕ್ಷಣಂ |  
ತನಗಕ್ಕುಂ ಸುಖಹೇತುವೆಂದೊಡೆನಿತಾನುಂ ಕಾಲಮಿದುರ್ವಂ ವ್ರಯೋ |  
ಜನಮೇಂ ಸ್ವರ್ಗದೊಳಾವುದೊಂದು ಗತಿಯೊಳ್ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯೇಂ  
ದ್ರಿಯ | ಕ್ಕಿನಿದೆಂಬಂತಿರೆ ತೋರ್ಪುದೇನದೆ ಸುಖವ್ಯಾಮೋಹಮುಂ  
ಮಾಡುಗುಂ || ೧೨೫ ||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಧೋಭೂಮಿಗಳೆನಿಸಿದೇಳುಂ ನರಕಂಗಳೊಳ್ ||

ಮೊದಲ ನರಕಂಗಳಯ್ದು |

ಕ್ಕಿದ ಲೋಹದ ಬೆಟ್ಟು ಕರಗುವಂತವ್ವತ್ತು |

ಪ್ಪದವದನೆ ಗಟ್ಟಿಮಾಳ್ವುಂ |

ತೊದವಿದ ಶೀತಳಮೆ ಕೆಳಗಣಿರಡುಂ ನರಕಂ || ೧೨೬ ||

ಖರವಂಕಸಲಿಲಭಾಗಂ |

ನಿರಯಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮೂಡೆಂ ಬಿಲ ಮೂಳುಂ ||

ನರಕದೊಳಮುದಕಭಾಗಂ |

ತರದಲ್ಲಿಯೆ ಕಡೆಯ ನರಕದೊಳ್ಳಡುವಿಕುರ್ವಂ || ೧೨೭ ||

ಆನರಕವಿವರಂಗಳೊರೊಂದರ್ಕ ಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನಮಸಂಖ್ಯವೆ  
ತ್ತಿಂದ್ರಕಂಗಳುಮಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನವ್ರಮಾಣಮವ್ವ ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧಂ  
ಗಲ್ ಸಂಖ್ಯಾತಾಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಾದ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಂ  
ಗಳೆಂದು ಬೇರೆ ಮೂಳುಂ ಪ್ರದೇಶಂಗಳಕ್ಕುಮಲ್ಲಿ || ೧೨೮ ||

ಸಕಳತ್ವಭ್ರಮನೆಯ್ದುಗುಂ ವ್ರದಿಯೆ ಚೇತೋವೃತ್ತಿಯಂ ಕೃ  
ಪ್ಪಣೀ | ಳಕಪೋತಾಶುಭಲೇಶೈ ಬೆಂದಗುಣಿ ಬಹ್ವಾರಂಭವೊಂದಾಗಿ

೧. ನಳಸುಖ. ಕ|| ೨. ಪಟ್ಟಿ. ಕ|| ೩. ನಾಗಂ. ಗ|| ೪. ಮೂಳುಂ. ಗ||  
೫. ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧಂಗಳಪ್ಪಸಂಖ್ಯಾ. ಕ|| ೬. ಗಳುಮೆಂದು. ಕ|| ೭. ಶಬ್ದೀ. ಕ||

ತೀ || ವ್ರಕಷಾಯಂ ತನುಭೃದ್ಗಣು ತನುಮನಸ್ಥಂತಾನುರಾನ್ಯೋ  
ನ್ಯಘಾ | ತಕಸಂಜಾತದುರಂತದಾಃಖದಹನಜ್ವಾಳಾಸಹಸ್ರಾಕುಳಂ |

( ತರಳವೃತ್ತಂ )

ಭ್ರಮಿಸುಗುಂ ನರಕುಗಳೇಷುಷುಳಂ ಯಥಾ |

ಕ್ರಮದಿನಗ್ನಿಸರಿಸೃಪಂ ವಿಹಗಂ ಭುಜಂ ||

ಗಮಮಿಭವೈರಿ ವಧೂಜನಂ ಝುಪ ಮಾನವರ್ |

ಸಮನಿಸಿದದ್ಭುತವಾವಕರ್ಮವಿಪಾಕದಿಂ ||೧೩೧

ಅನರಕಬಿಲದ ಮೇಗಣುಬ್ಬಗಳೊಳುಬ್ಬ ಜೇನ ಪ್ರತಿಬ್ಬಗಳನನು  
ಕರಿಸಿ ||೧೩೨

ಕಾಕೋಳೂಕಸೃಗಾಳಬ |

ಳಾಕೋಪ್ಯುಚ್ಛೇಮೂರುಖರಮುಖಗಳವೊಲ್ ನಾ ||

ನಾಕುತ್ಸಿತಬೀಭತ್ಸುತ |

ರಾಕಾರದಲಿವ್ರುವಲ್ಲಿ ಯೋನಿಮುಖಂಗಳ್ ||೧೩೩

ನಿಮಿಷಾರ್ಧಕ್ಕೊಮ್ಮೊದಲೊಳ |

ಸಮನಿಸೆ ಪರ್ಯಾಪ್ತಿ ತಮ್ಮೊಳಾಟುಂ ತದ್ಯೋ ||

ನಿಮುಖಂಗಳಿಂದಮಾಯಾಧ |

ದ ಮೇಲಧೋಮುಖದೆ ಬಿದುರ್ ಪಟುಪಟುಯವ್ವರ್ ||೧೩೪

ಭವಬದ್ಧವೈರಮಂ ತಿಳ |

ದು ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂದೆ ಪರಿಕೃದ್ಧಮನರ್ ||

ನವಖಂಡಮಾಗೆ ಮಾಟ್ಟರ್ |

ನವನಾರಕರಂ ಪ್ರರಾಣನಾರಕರಾಗಳ್ ||೧೩೫



( ಸೃಷ್ಟೀವೃತ್ತಂ )

ಕೆಲಕೆಲರ ಬೆಂಗಳಂ ಕರುಳನುಚ್ಚವಚ್ಚವಚ್ಚವರೆ |

ಕೆಲಕೆಲರ ಕಾಲ್ಗಳಂ ಪಿಡಿದು ಬೀಸುವರ್ಕಾನುವರೆ ||

ಕೆಲಕೆಲರನುಕುರ್ವಣ್ಣಿಗಳೊಳದರ್ವಗರ್ವದರ್ವರೆ |

ಕೆಲಕೆಲರನಿಂತು ಹಂಚುಹಣಮಾಡುವರ್ಕಾಡುವರೆ ||೧೩೬

ಮೂವತ್ತೆರಡಾಯುಧದೊಳ |

ಮೋವದೆ ಕೊಱಿದಿಡಿದು ಕಡಿದು ಖಂಡಿಸೆ ಕಾಣರೆ ||

ನೋವಂ ಮುಡಿದುಂ ಸುಖಿಸ |

ದ್ವಾವಮನೆಳ್ಳೆನಿತನವೊಡಂ ಕಂಡೆಯಾರಿ ||೧೩೭

ಕಿಣಕಿಣದಾಗಿಳಿಗಳೊಳ |

ಕೊಱಿದೊಡೆ ಕಾವಲಿಯೊಳಟ್ಟು ಕರಿದೊಡೆ ಕೈರಂ |

ದಡಿದೊಡೆ ತನುಸಂಧಿಗಳಂ |

ಮುಱಿದೊಡೆ ತತ್ಪ್ರಣದೆ ಮುನ್ನಿನಂತೆವೊಲಿವರ್ ||೧೩೮

ಕಡಿಯೆ ಕೊನರ್ವ ಕಾಲ್ ಮುಱಿಯೆ ಮೂಡುವ ಕಯ್ ಬಿಡೆ ಕೀಲಿವೆ  
ಲ್ವ ಕೊ | ಯೊಡೆ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳ ಮೂಗುಳ ಪದಂಗಳೊಳ ಮತ್ತೆ ತೊ  
ವಲ್ವ ಮೆಯೊದವಲೆ || ಬಿಡಿಸೆ ತೆರಳ್ಳು ಸಂಧಿನುವ ಸಂಧಿಗಳರ್ಬಗಿಯಾ  
ಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಸೀ | ಲೊಡೆ ಪಳೆಯಂತೆ ಪತ್ತುವೊಡಲೇಂ ವಿವರೀತವೊ  
ನಾರಕರ್ಕಳಾ ||೧೩೯

ಪರಿನೀರ ನಡುವನಿಡಿದಂ |

ತಿರೆ ಖಂಡಿಸಿ ಕುಸುರಿದಡಿಯೆ ಸಣ್ಣನೆ ಪಳೆಯಂ ||

೧. ಕೆಲಕೆಲರಬೀರಮಂಠುರ್ಕವ. ಕ|| ೨. ಮೋದುವ. ಕ||

೩. ಮೂಗುಗ. ಕ|| ೪. ಮೆಲೊದವಲ್. ಕ|| ೫. ಕುಸಿರಿ. ಗ||

ತಿರವಿಕ್ರಿಯಾಕರೀರಂ |

ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದು ನಾರಕರ್ಗೆ ಪಾವದ ಫಲದಿಂ ||೧೪೦

ಗಂಟಲ ಬೇಗಡಂ ಮಣಿಯ ಬೇಗಡದಂತುಟಿ ಬೇಗಗಿರ್ಚಿದೊಂ |

ದುಂಟನೆ ವೆರ್ಚುಗುಂ ಬಸಿಟ ಕಿರ್ತುಣಿಸಾವುದುಮಿಲ್ಲ ಕೂಡೆ ಮೆ ||

ಯ್ಗಂಟುಗಳಾಗಿ ಬಾತ ವೇಣದಂತೆ ಕರಂ ಕೊಱಿನಾರ್ಕುಮೆಲ್ಲರಂ |

ಕಂಟಳವನ್ನೆಗಂ ಮುದುವರಾಗಿ ನವ್ರಂಸಕರಾಗಿ ವ್ರಟ್ಟುವರೆ ||೧೪೧

ವನಿತೆಯರುಂ ಪ್ರರುಷರುಮಿ |

ಲ್ಲ ನವ್ರಂಸಕರವ್ವ ಮೊದಲ ನಾರಕರ್ಗೆಲ್ಲಂ |

ತನುವಿನಿಸುದ್ದಮೆನಿಕ್ಕುಂ |

ಧನುವೇಱುಂ ಮೂಱು ಮೊಱನುಮೂಱುಂಗಳಮುಂ ||೧೪೨

ದ್ವಿಗುಣದ್ವಿಗುಣೋನ್ನತಿವೆ |

ತ್ತು ಗೋತ್ರವಯ್ಯೂರು ಬಿಲ್ವರಂ ಕ್ರಮದಿಂ ಪೆ |

ಚೌಗುಮುಱದಾಱುಂ ನರಕದೊ |

ಳೊಗದವರ್ಗೊಡಲೊಡನೆ ದುಃಖನುಂ ಪಿರಿದಕ್ಕುಂ ||೧೪೩

ವೈತರಣೀತರುಗಿಣಿಯ ನಂಜಿನ ನೀರ್ನುಡೆ ಬುದು ಪ್ರೊಕ್ಕುರಂ |

ಘಾತಿನೆ ವತ್ರರೂವದಸಿವತೆವನಂಗಳ ವತ್ರವ್ರಷ್ಟನು |

ಘಾತಮೇಱಲ್ದ ಜೋಲ್ದ ನಡುಕಂ ಮಿಗೆ ವಿಹ್ವಳಚಿತ್ತರಾಗಿ ಹಾ |

ಹಾತರನಿಸ್ವನಂ ನೆಗಱಿ ನಾರಕರುಣ್ಬರವಾರದುಃಖನುಂ ||೧೪೪

ಕೊಲೆ ಕಡಿದಾಡೆ ಕಯ್ಗಡಿವರಿಕ್ಕುಳನೋಱ್ಪುಡಿದೊತ್ತಿ ಕೀಱ್ಪರಂ |

ದಲಸದಸತ್ಯನುಂ ನುಡಿದ ನಾಲಗೆಯಂ ಮಧುಮದ್ಯಕೇವೆಯೊಳ್ ||

೧. ಮೆಲ್ಲಮಂ. ಕ||

೨. ವಿನಿಕುದ್ಧ. ಕ||

೩. ಮೂಱುಂಗಳಮುಂ. ಕ||

೪. ನಿಸ್ವರಂ. ಗ||

ನಲಿನಲಿಯೆಂದು ಬಾಯೊಳೆಹವದ್ವರ್ತಲೋಹಮನೇಷಿಗಾಯ್ದೆಯೋ |  
ಲಲನೆಯನಪ್ಪಿವರ್ ವೇಷರ ಮೆಡಿರನಪ್ಪಿದುರಃಪ್ರದೇಶಮಂ ||೧೪೫

ಮೂವತ್ತು ಲಕ್ಷವಿವಿರ |

ಕ್ಕಾವಾಸಮೆನಿವ್ವ ವೊದಲ ರತ್ನಪ್ರಭೆಯೋಳ್ ||

ಜೀವಂಗಳೆಯ್ದುಗುಂ ನಾ |

ನಾವಿಧಮಃಖಾನುಭವಮನೊಂದಬ್ಧಿವರು ||೧೪೬

ಲಕ್ಷಗಳರ್ಪತ್ತಯ್ಯ ಬಿ |

ಲಕ್ಷಡೆಯೆರಡನೆಯ ಶರ್ಕರಾಪ್ರಭೆಯೋಳ್ ವಾ ||

ಪಕ್ಷೆ ಗುಣಯಾದ ಜೀವಂ |

ಕುಕ್ಕುಳಗುದಿಯುತ್ತುಮಿರ್ಕುಮಬ್ಧಿತ್ರಯಮಂ ||೧೪೭

ವದಿನಯ್ಯ ಲಕ್ಷವಿವರಂ |

ಪೊದಟ್ಟ ಮೂಷನೆಯ ವಾಲಕಪ್ರಭೆಯೋಳ್ ಪ್ರ ||

ಟ್ಟ ದುರುತದುಃಖದಿಂ ಜೀ |

ವ್ರದು ಜೀವಂ ಏತ್ತುಸಾಗರಾಂತಂಬರೆಗಂ ||೧೪೮

ಈರಯ್ಯ ಲಕ್ಷವಿವರಂ |

ದಾರುಣಮೆನಿಸಿದ ಚತುರ್ಥವಂಕಪ್ರಭೆಯೋಳ್ ||

ಘೋರತರದುಃಖದೊದವಿಂ |

ದೂರಿಸುಗುಂ ದೇಹಿ ಸಾಗರಂ ಏತ್ತುವರಂ ||೧೪೯

ವದಿನೇಷುಬುಧಿವರೆಗಂ |

ಕುದಿಗುಂ ಜೀವಂಗಳಶುಭಕರ್ಮದ ವರಿವಾ ||



ಕದೆ ಮೂಱು ಲಕ್ಕಬಿಲದಿಂ |

ಪ್ರದಿದಿದ್ವಯ್ದ ನೆಯದೆನಿವ ಧೂಮಪ್ರಭೆಯೊಳ್ ||೧೫೦

ಬಿಲನಯ್ದುಗುಂನೇ ಲಕ್ಕದ |

ಪೊಲನಾದಾಟನೆಯ ತತ್ತಮಪ್ರಭೆಯೊಳಣಂ |

ನಲಸಿದಿರ್ಪತ್ತೆರಡುಂ |

ಜಲಧಿವರಂ ನಮೆಗುಮಾಟನನುಟವೆ ದುರಾತ್ಮರ ||೧೫೧

ಕೇಳಲರಿದೆನಿವ ಬೇವನ |

ದೇಟನೆಯ ಮಹಾತಮಪ್ರಭೆಯ ಬಿಲಮಯ್ದುಂ |

ಮೇಳಸಿ ದುರಾತ್ಮನಲ್ಲಿಂ |

ದೇಟುಂ ಮೂವತ್ತುಮೂಱುಮಂಭೋಧಿವರಂ ||೧೫೨

ಒಡಲಿಂದಂ ಮನದಿಂದಿ |

ವೊಡೆಯಿಂದೋರೊರ್ವರಿಂದಮುಗ್ರಾಸುರರಿಂ |

ದೊಡರಿವ ನೋವಿಂ ಜೀವಂ |

ಕಡುಗೋಟಲೆವಡುಗುಮಲ್ಲಿಗುಱ ನೆಟುವಿನೆಗಂ ||೧೫೩

ಆನರಕಂಗಳೇ<sup>೩</sup>ಟು ಕೆಳಗೆ ನಿತ್ಯನಿಗೋದಮೆಂಬ ನರಕವಿವ್ರದ<sup>೪</sup>  
ಅಲ್ಲಿ ನೂಕ್ಕುಬಾದರವರ್ಯಾವ್ತಕಾವರ್ಯಾವ್ತಕಭೇದದಿಂ ನೂಕ್ಕು  
ವನಸ್ಪತಿಕಾಯಂಗಳಂತಮೂಹೂರ್ತದೊಳಗಟುವತ್ತಾಟು ಸಾಸಿ  
ರದ<sup>೫</sup>ಮುನ್ನೂಟ ಮೂವತ್ತಾಟು ನೂಟಲ್ಲಿಯೆ ಸಾಯುತ್ತುಂ ಪ್ರಟ್ಟು  
ತ್ತುಮಿರ್ಕುಂ ||೧೫೪

ಉದಯಿಸುಗುಂ ನಿತ್ಯನಿಗೋ |

೧. ಸಮೆಗುಂ. ಗ|| ೨. ದುರಾತ್ಮಂ. ಗ|| ೩. ಫೇಟು. ಗ||

೪. ಬಾದರಪರ್ಯಾವ್ತಕಭೇದದಿಂ. ಕ|| ೫. ಅಯ್ಯೂ. ಕ||

ದದೊಳೇಕೇಂದ್ರಿಯವ ತತ್ತಿ ಸಕಳವಿಕಳೇಂದ್ರಿಯನಿ ||

ಲ್ಲದೊಳೆ ಜೀವಂ ಕಡೆಯಿ ದುರು ||

ಲ್ಲದ ದುಃಖಮನುಣ್ಣು ಮಶುಭಕರ್ಮಂ ಫಲದಿಂ ||೧೫೫

ಎಂದು ಚತುರ್ಗತಿ ಸ್ವಭಾವಮಂ ಭಾವಿಸಿ ||೧೫೬

ಪಂಚುವಣಮಾಡಿ ಪಡೆಗುಂ |

ಪಂಚತ್ವಮನಾವ ಗತಿಯೊಳಂ ಜವನಂದೇಂ ||

ಪಂಚಶರವೈರಿ ಪಡೆದನೊ |

ಪಂಚತ್ವಂ ಪ್ರೋರ್ವದೆನಿಸ ಪಂಚಮಗತಿಯಂ ||೧೫೭

ಅನಂತರಂ ಭವಾಂತರಪರಿಚಿತಪರಮಾಗಮವಿಭಾಸಿಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಕಲ್ಪನಿವಾಸಿಗಳೂಮವ್ವ ಸಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯವತ್ಸ್ಯರುಣಗರ್ವತೋ  
ಯತುಃತಾವ್ಯಾಬಾಧಾರಿಪ್ಪರೆಬೆಣ್ಣುರುಂ ಜಗತ್ರಯಜ್ಯಾಯನಭಿವಾ  
ಯ ಮನವಧಿಬೋಧದಿಂದಮಾಡು ಬಂದು ||೧೫೮

ಅಳಮಾಳಾಕೀರ್ಣಕಲ್ಪದ್ರುಮಸುರಭಿಲತಾಂತಂಗಳಂ ಪಾಡಪೀತ |  
ಸ್ಥಳಯಾ ಲೋಕಾಂತಿಕಪೂಜನೆ ಜಿನತನುಗಂಧಕ್ಕೆ ನೋಲ್ತಾಲ  
ತಾಂತಂ || ಗಳ ಕಂವಂ ತುಂಬಿಗಲ್ ಮೆಚ್ಚದೆ ಬಿಸುಡಿ ವದಾರಕ್ತವ  
ದ್ವಂ ನಖಾಂಶು | ಚ್ಚಲದಿಂ ಮಂದಸ್ಥಿತಂಜೆತ್ತುದು ಸುಖಜನಕಂ ರಾ  
ಗಿಗಂತ್ಯಾವಕರ್ಮಂ ||೧೫೯

ಇರೆ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ |

ಪರಿವೇಷಿಸಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥಜಿನನಾಥಂ ದಿ ||

ಕ್ಕರಿಗಿರಿಗಳ್ಳನಿಜ ಮಂ |

ದರವರ್ವತದಂತೆ ಮೆವನೊಳಕೊಂಡಿದಂ ||೧೬೦

ಅಂತಿವೃದ್ಧಿಂ ||೧೬೧

ಮುಕುಳತಪಾಣಿವಲ್ಲವಪ್ರಚರ್ನಮಿತಾನನವದ್ಧರೆಂದರಂ |  
ತಕನಳವಂ ತ್ರಿಲೋಕದಟುವಂ ಪರಿಭಾವಿಸಿ ದೇವ ನೀಂ ಬರಂ ||  
ಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಣ್ಣುವುಂ ಕಿಡಿಸುವಜ್ಜುಗದೊಳ್ ತಟುಸಂದರಾರಲಾ |  
ಕಿಕಮನಿಸಿತು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೋನ್ನತಿ ದರ್ವಕದರ್ವಭಂಜನಾ ||

ನಾನಲ ಬಾನಲ ನೀರಂ |

ಮೀನೊಲ್ಲುಂ ರಾಜಹಂಸನೊಲ್ಲುಮೆ ಮಿಥ್ಯಾ ||

ಜ್ಞಾನಿ ಭವಸುಖನುನೊಲ್ವವೊ |

ಲೇನೊಲ್ಲುಮೆ ಪರಮಪಾವನಜ್ಞಾನವರಂ ||೧೬೨

ಕುರುಡಂ ಕೋಲಿಂ ಚರಿಯಿಸಿ |

ಪರಿವೃತ್ತಿಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯವೋಲಿಂದ್ರಿಯದಿಂ ||

ದೊರೆಕೊಳ್ಳಲ್ಪಜ್ಞಾನಂ |

ಮರುಳೇ ಹಿತಮಲ್ಲು ನಿನಗೆ ಪರಮಜ್ಞಾನೀ ||೧೬೩

ಎಂದವರನುಮೋದಿಸಿ ಮೋವುದುಮಿತ್ತಲಮರವತಿ ಚತುರ್ಣಿಕಾ  
ಯಾಮಾರೆಂದ್ರವರಿವೃತಂ ಬಂದು ||೧೬೪

ಇದು ಜನ್ಮಾಭಿಷವಕ್ಕವತ್ಯಧಿಕವೆಂಬನ್ನಂ ಸುರಶ್ರೇಣಿ ನೀ |

ಡಿದ ದುಗ್ಧಾರ್ಣವದುಗ್ಧಪೂರ್ಣಘಟಸಂಘಾತಂಗಳಂ ಕೊಂಡು ರಾ ||

ಗದ ಪೆರ್ಚಿಂದಭಿಷೇಕಮಂ ದಿವಿಜನಾಥಂ ಮಲ್ಲಿನಾಥಂಗೆ ಮಾ |

ಡಿದನೆಣ್ಣುಂ ದೆಸೆನುಂ ಪಳಂಚಲೆವಿನಂ ಗಂಭೀರಭೇರೀರಮಂ ||೧೬೫

ಅಂತು ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣಾಭಿಷವಣಮಂ ತೀರ್ಚಿ ||೧೬೬

೧. ರಾರು. ಗ||

೨. ಲಾನಲ. ಕ||

೩. ನೊಯ್ಯುಂ. ಕ||

೪. ನೊಯ್ಯುಮೆ. ಗ||

೫. ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ. ಕ||



ಚರಮಶರೀರದಂತೆ ಕಡುಗಂಮಿದುವೇ ಕುಸುಮಾಂಗರಾಗವಾ |  
 ಭರಣಮರೀಚಿ ದೇಹರುಚಿಯಂತೆ ಮನೋಹರಮೇ ಜಿನಂಗಲಂ ||  
 ಕರಣದ ಬಿಣ್ಣುನಿತ್ತನವಿವೇಕಿ ಮರುತ್ಪತಿ ಮುಖ್ಯಮಂಗಲಾ |  
 ಕರನೆನಿಸಿದ ದೇವನೊಳದೇವದೊ ವೇಣುವಚಾರಮಂಗಳಂ ||೧೬೪||  
 ಎಂಬಿನಮಮರವತಿ ಕಯ್ಯೊಂದನಂತರಮಿಷ್ಟಾಕುಕುಳಕವುಳ  
 ವನದಿನವತಿಯೆನಿವ್ವ ಜಿನವತಿ ||೧೬೫||

ಜನನೀಜನಕರನೇಗೊಳ |

ಸಿ ನಿಖಿಳಬಂಧುಗಳನಂದೊಡಂಬಡಿಸಿದನೇ ||

ನನವದ್ಯಚರಿತನೆಲ್ಲ |

ಮನಕ್ಕಮನುಕೂಲನಪ್ಪದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ ||೧೬೬||

ಬಾಜಿನೆ ಮಂಗಳಾನಕಮನಾದಿವಿಜೇಂದ್ರನ ದತ್ತಹಸ್ತದೇ ||

ರಾಜಿನೆ ಶೋಣಪಾಣಿಕಮಳಂ ಪರಿನಿಷ್ಟಮಣೋತ್ಸುಕು ಮರು ||

ದ್ವೀಜನಮಾರುತಂ ಕುರುಳನಾಡಿನೆ ಮುಕ್ತಿವಧಾವಿವಾಹಗೇ |

ಹಾಜರದಂತುಟಂ ಸಿವಿಗೇಯಂ ಭುವನತ್ರಯನಾಥಶೇಷಾದಂ ||೧೬೭||

ಆಗಲೆ ||೧೬೮||

ನರವೃಂದಾರಕರುಂ ಬೇ |

ಚರವೃಂದಾರಕರುಮುರಗವೃಂದಾರಕರುಂ ||

ಸುರವೃಂದಾರಕರುಂ ತರ |

ತರದಿಂ ವೈವಧಿಕರಾಯ್ವ ತೆಟದಿಂಡುಯ್ದರೆ ||೧೬೯||

ಅಂತು <sup>x</sup> ಬೆಳಗಲ್ಲದೆ ಬಿಹುಪಿಲ್ಲದಾದಿತ್ಯನುಮಂ ಕಾಂತಿಯಲ್ಲರ

ಅಯ್ಯಿಲಿಲ್ಲದ ಜಂದ್ರನುಮನುಯ್ಯಂತೋರೊರ್ವರೇಅಡಿಯನುಯ್ಯೆಡೆ  
ಯೊಳ್ ||೧೭೪

ಜವದಿಂ ಪುಯ್ಯಿನೊಳಾಂತು ಕೊಂಡು ಗಗನಾಭೋಗಂಬರಂ ಕೀ  
ಱು ಪೊ | ಉವ ದೇವರ್ಕಳ ದಿವ್ಯಮಾಳಮಾಣಿಮಾಳಾದೀಪ್ತಿಯುಂ ದಿ  
ವ್ಯರ || ತ್ನವಿಮಾನವ್ರಭೆಯುಂ ಜಿನೇಂದ್ರತನುದಿವ್ಯದೈತ್ಯೀತಿಯುಂ ಧಾ  
ಱುಮಿ | ಟ್ಪು ವಿಯಚ್ಚಕ್ರದೊಳಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದುವನಂತಾರ್ಕಪ್ರಭಾ  
ಚಕ್ರಮಂ ||೧೭೫

ಅಂತು ಗಗನಮಾರ್ಗಂಬತ್ತು ನೆಗೆದು ||೧೭೬  
ಧನದಂ ಶ್ವೇತವನಕ್ಕೆ ಭೂವಣಮೆನಲ್ ರತ್ನಾಂಶುಭಾಸ್ವನ್ನಿಕೇ |  
ತನಮಂ ಮಾಡಿದನಾಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಸುರಾಧೀಶರ್ಜೆನಾಧೀಶನಂ ||  
ಮನದಿಂ ಚೇಗಮೆನಲ್ ಜಯಂತಶಿಬಿಕಾಸ್ಕಂಧವಿಚಿತ್ರಾನಕ |  
ಧ್ವನಿಗಳ್ ಘೂರ್ಣಿಸೆ ತಂದರಾರೊ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುಪ್ಪಣ್ಯಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ||  
ಉಗುಳ್ಳೆ ಪ್ರದಿಂದ್ರಚಾವಲತೆಯಂ ನವರತ್ನವಿತಾನಮಾಡಿದ |  
ತ್ತಗರುವ ಧೂವಧೂಮಲತೆ ತುಂಬಿಯ ಗೀತದ ಮೆಯ್ಯೆ ಲಾಸ್ಯಮಂ ||  
ವಗಲನಿರುಳ್ಗೆ ಮಾಣಿಕದ ದೀವಿಗೆ ಕೈನೆಣಿಗೊಟ್ಟುದುತ್ಪತಾ |  
ಕೆಗಳನಿಲುಗೆ ಮಾಡಿದುವು ಮಾರ್ಗನಿರೋಧನುನಾನಿವಾಸದೊಳ್ ||

ಅಲ್ಲಿ ||೧೭೭  
ಬಯಸಿದ ವಸ್ತುವಂ ಬಯಸಿದಾಗಳೆ ತವ್ವೆದು ದೇವಕೋಟ ದೇ |  
ವಿಯರುವಚಾರಮಂಗಳಶತಂಗಳನಾಚರಿವನುರೇತ್ಸರರ್ ||  
ಪ್ರಿಯವರಿಚ್ಚೈಯಂ ಪಿರಿದು ಮಾಳ್ವರೆನಲ್ ವರಿಪೂರ್ಣಪ್ರಣ್ಯಸಂ |  
ಚಯನೆನಲಲ್ಲದೇವೊಗಟ್ಟಿ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಮಹಾನುಭಾವಮಂ ||೧೭೮

ಗ. ನುಯ್ಯಂ. ಕ|| ೨. ಪೊಣ್ಣು. ಪ. ಕ|| ೩. ನಾವರಿಸ. ಗ|| ೪. ಪರಿದು. ಗ||

ಅನಂತರಂ ||೧೪೧

ವ್ರತಿಹಾರವೃತ್ತಿಯಿಂ ಸುರ |

ವತಿ ದೇವಾಸುರರ ನೆಗಟ್ಟು ಕಳಕಳಮೆನುದಂ ||

ಚಿತ್ತರ್ಜನಿಯಿಂ ನಿಯಮಿಸಿ |

ಹಿತವರಿಚರೋವಚಾರವರಿಣಿವೆತ್ತಂ ||೧೪೨

ಆಗಳಲ್ಲಿ ಜಿನವಲ್ಲಭಂ ವರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಮಾಣಿಮಂಡವಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ  
ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾತಳಮನಳಂಕರಿಸಿ ||೧೪೩

ಭಾವನೆ ಶುಭಮೆನೆ ಸಮತಾ |

ಭಾವಮನೋಳಕೊಂಡು ವಸ್ತ್ರಮಾಳಾಮಣಿಭೂ ||

ಪಾವಳಿಯಂ ನಿಜತನುವಿಂ |

ದೇವರ ದೇವಂ ತ್ರಿಸಾಕ್ಷಿಯಿಂ ತೊಲಗಿಸಿದಂ ||೧೪೪

ಅಂತು ತೊಲಗಿಸಿ ಬದ್ಧವಲ್ಯಂಕಾನನಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನುಮಂತ  
ಮುಖನುವಾಗಿ ||೧೪೫

ಜಯಶಾಳ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇ |

ಭೈಯೆನುತ್ತುಂ ಪೞಯೆ ಜಿನಕುಮಾರಂ ಕುರುಳೋ ||

ಳಯನತ್ತಲ್ಪುಡದಂ ಡು |

ರ್ಜಯಮೆನಿಸಿದ ಕುನುಮಾಚಾಪನೇಳನೀಗುಣಮಂ ||೧೪೬

ಇರುಳಶ್ವಿನಿನಕ್ಷತ್ರಂ |

ದೊರೆಕೊಳೆ ಮಾರ್ಗಶಿರಶುದ್ಧದೇಕಾದಶಿಯೊಳ್ |

ಧರಣೀಶಮೂರ್ತಿನೂರ್ವ |

ವೆರಸನಘಂ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ||೧೪೭



ಒಡನೊಡನೆ ದಿವಿಜವತಿ ಮಾಣಿ |

ವಡಲೆಗೆಯೊಳಗಾಂತುಕೊಳ್ಳುದುಂ ತೋಳುಗುರುಳ್ |

ತಡವಾದುವಲ್ಲಿ ಕೀಲಿಸಿ |

ಬೆಡಂಗನೊಳಕೊಂಡ ನೀಳಮಣಿಮಾಳಕೆವೋಲೆ ||೧೪೪||

ಅಂತಾಂತುಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ||೧೪೫||

ಭೋರೆನೆ ಮಂಗಳಾನಕಶತಧ್ವನಿಗಳ್ ದಿವಿಜಾಧಿನಾಯಕಂ |

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಕೆದಕಿ ಕಣ್ಗೆ ನೆದಿದುವು ಕಾಂತಕುಂತಳಂ ||

ತೀರತಮಾಳವಲ್ಲವಶತವ್ರತಿಬಿಂಬವೊ ಭಾನುಭೀತಿಯಿಂ |

ವಾರಿಧಿಯಂ ಶರಣ್ಣುಗುವ ಸಂತಮಸಂಗೊಳೊ ಪೇಳುವೆಂಬಿನಂ ||೧೪೬||

ಅಂತು ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ವಿವಿಧಾರ್ಚನೆ  
ಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ವಾಸವಂ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋವುದುಮಾಮುನೀಶ್ವರಂ  
ಪಷ್ಕೋವವಾಸಿನಿಯಮನಿಯಮಿತನಾಗಿರ್ಪುದುಂ ||೧೪೭||

ಕರೆಗಣ್ಣುವ ಶಾಂತರಸಂ |

ಬುರಾಶಿಯೊಳ್ ಬೆಂಡುನೆಗೆದ ಮತ್ಸ್ಯಗಳವೋಲೆ ||

ಅರೆಮುಗುಳ್ ಕಣ್ಣಲೆಂ ಸುಂ |

ದರಮಾದುವೊ ಮಲ್ಲಿನಾಥಜಿನವ್ರಂಗವನಾ ||೧೪೮||

ಮೀನಕ್ಷೋಭವಿಹೀನಮಾನಸದಪೋಲಚ್ಚಾನನಂ ಮಂದರಂ |

ತಾನೆಂಬಂತೆ ವಿನಿಶ್ಚಯಂ ತನು ಶರಚ್ಚಂದ್ರಾಂಶುವೋಲೆ ನಿರ್ಮಳ ||

ಧ್ಯಾನಂ ಕೂಡೆ ಸಮಾಧಿಸೌಖ್ಯವದೊಳರ್ಪನ್ನಂ ಮನಃಪರೈಯ |

ಜ್ಞಾನಂ ತನ್ಮುನಿಪಂಗೆ ಪ್ರಟ್ಟಿದುದು ನಿರ್ವಾತವ್ರದೀಪೋಜ್ಜ್ವಲಂ ||

೧. ಯಾಳ. ಕ||

೨. ಗೊಳೆ. ಕ||

೩. ತೀಸಿ ವಾಸವ. ಗ||

೪. ರೆ ಮಗುಳ್. ಕ||

ಅಂತು ದೀಪ್ತಾನಂತರಂ ಚತುರ್ಥಜ್ಞಾನಧರನಾಗಿ ಪಾರಣಾಧಿನ  
ದೊಳ್ || ೧೯೪

ನಗರಾರಣ್ಯವಿಶೇಷಂ |

ಬಗೆಗಿಲ್ಲೆನೆ ಕಾಲನಿಯಮದೊಳ್ ಬನದಿಂ ಚ ||

ರೈಗೆ ಪ್ರೊಳಮಟ್ಟಂ ಮುನಿ ತ |

ನ್ನಗವನಮಂ ದ್ರುತವಿಳಂಬಿತಂ ಪ್ರೊದ್ದದೆನಲೆ || ೧೯೫

ಯುಗಮಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಮಂ ಕಣ್ಣರಿಕಿನೆ ನಡೆದೀರ್ಯಾರವಿಕುದ್ಧಿಕ್ರ  
ಮಂ ಕೈ | ಮಿಗೆ ಮೇರುಕ್ಷ್ಮಾಚಳಂ ಬಂದವುದೆನೆ ಮಿಥಿಳಾವಿಧಿಯೆ  
ಪಾದವದ್ಮಾಂ || ಶುಗಳಂ ಪ್ರವೋದವಹಾರಂ ದ್ವಿಗುಣನೆ ಬಜಿನಂದೆ  
ಲ್ಲರೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೈ | ಮುಗಿವನ್ನಂ ನಂದಿವೇಣಕ್ಷಿತಿವತಿಯ ಗೃಹ  
ದ್ವಾರದೇಶಕ್ಕೆ ವಂದಂ || ೧೯೬

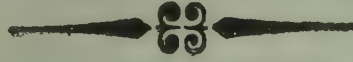
ಆಗಳಾಮುನೀಶ್ವರನ ಬರವನುಡು || ೧೯೭

ಬದವ್ರತ್ತಿವನ್ನೆಗಂ ಮಂಗಳವಟಹರವಂ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಮಂ  
ತಾ | ಳ್ದಿದ ಪ್ರಣ್ಯಸ್ತೀಡನಂ ಸುತ್ತಿಮ ಬರೆ ಗೃಹದ್ವಾರಮಂ ಬ  
ಳ್ಳಮಿಂಚು || ಪ್ರದಿಯುತ್ತುಂ ತನ್ನ ತೊಟ್ಟುಭರಣಕಿರಣದಿಂದರ್ಘ್ಯ  
ಪಾದ್ಯಂಗಳಂ ಕೊಂ | ದಿವಿವಂದಂ ನಂದಿವೇಣಾ ಜಿನನಿಗದಿತಕಲ್ಯಾಣ  
ಮಾರ್ಗಪ್ರವೀಣಂ || ೧೯೮

ಉಪಭೋಗದ್ರವ್ಯಮಂ ಶಾಶ್ವತಮನಿಸಿದುಮಂ ಜೇಡಿದರ್ಗೀವ ಕ  
ಲ್ಪಾಂ | ಉಪಮಂ ದುರ್ಮೋಹಮಂ ಪ್ರಟ್ಟಸುವ ನಿಧಿಗಳಂ ಕಂಡು

ಮೇಬಾಚ್ಚ ವೇಚು || ದವವರ್ಗಶ್ರೀಯನೀಯಲೆ ನೆಱೆದ ಮುನಿವದಾಂ  
ಭೋಜಮಂ ಕಂಡು ಹರ್ಷಾ | ಶ್ರುವಯಃಪೂರಂಗಳಂ ವಾಡ್ಯಮನೊ  
ಡರಿಸಿದಂ ಸೂಕ್ತಿಮುಕ್ತಾವತಂಸಂ || ೧೯೯

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯಕುಮುದಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ  
ಮುನೀಂದ್ರ ಚರಣನಖಿಕಿರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ  
ಶ್ರೀಮದಭಿನವಪಂಪ ವಿರಚಿತಮೆಷ್ಟ  
ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್  
ಪರಿನಿಷ್ಕೃತಮಣಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ  
ತ್ರಯೋದಶಾಸ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.





—ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ—

ಶ್ರೀವದಮನೀವ ಮುನಿವ ।

ಶ್ರೀವದಮಂ ವಂಚಮುಖ್ಯಮಿಂ ಬಂದಿಸಿ ವಾಕ್ ।

ಶ್ರೀವತಿ ಶಶಿವಿತದಯಶ ।

ಶ್ರೀವತಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾದನಭಿನವವಂವಂ ॥೧

ಅಂತು ಮುನಿವದವಯೋಜಪಾಂಸುವಿಂ ನಿಜಲಲಾಟವಟ್ಟದೊಳವ  
ವರ್ಗವಿಳಾಸಿನೀವಶ್ಯತಿಳಕಮಂ ತಳೆದು ನಿಲಿಸಿ ॥೨

ಮಣಿಖಚಿತಾನನದೊಳ್ ಮುನಿ ।

ಗಣವತಿಯಂ ನೃಪತಿ ತಂದು ಕುಳ್ಳುರಿಸೆ ನಭೋ ॥

ಮಣಿ ಪೂರ್ವಾಚಳಚೂಡಾ ।

ಮಣಿಯೆನಿಸಿದನೆನೆ ಪೊದಟ್ಟದವಳುನಕಿರಣಂ ॥೩

ಮುನಿಮುಖ್ಯವದವ್ರಹ್ಮಾ ।

ಳನಾಂಬುಕಣಮುತ್ತಮಾಂಗದೊಳ್ಳೊಗಯಿಸೆ ಮು ॥

ತ್ತಿನ ಸೇನೆಯಂತೆ ರೋಮಾಂ ।

ಚನಿಚಿತನರ್ವಾಂಗನಾದನಭಿನವವಂವಂ ॥೪

ಜಳಗಂಧಾಕ್ಷತಕುಸುಮಾ ।

ವಳಯಿಂ ಚರುದೀವಧೂವಫಳದಿಂ ತ್ರಿಜಗ ।

ತ್ತಿಳಕನನರ್ಚಿವ ಸೈವಂ ।

ತಳೆದನದೇನಧಿಕಪ್ರಣ್ಯನಿಧಿಯೊ ನೃಪಾಳಂ ॥೫

ಅಂತರ್ಹಿಸಿ ಭಕ್ತಿಭರದಿನೆಳಗಿವುದುಂ ||೬

ಇವು ಪೊರಿಜಾತವಲ್ಲವೆ |

ನವೋದ್ಗಮಸ್ತು ಬಕಮೆಂಬಿನಂ ಕರ್ಣಯುಗ ||

ಕೃವತಂಸಮಾಗೆ ಮುನಿ ವರ |

ನುವುದುಂ ವರಕೆಗಳನಾಂತನಭಿನವವಂವಂ ||೭

ಅನಂತರಂ ||೮

ಜನವಂ ಪೊಯಸಮಂ ತಣಿ |

ವಿನೆಗಂ ತ್ರಿಕರಣವಿಶುದ್ಧಿಯಿಂದಿಕ್ಕಿದನಾ ||

ಮುನಿವತಿಯ ಸಮುತ್ಪಾದಿನಿ |

ಮನಿಸಿದ್ ವಿಶಾಳವಾಣಿವಲ್ಲವಪ್ರಬದೋಳ್ ||೯

ಆಗಲ್ ||೧೦

ರೈವೃಷ್ಟ ಕುಸುಮವರ್ಷಂ |

ದೇವರಹೋದಾನಪೂಜಾಪಣಂ ಹಿಮವವನಂ ||

ದೇವಾನಕರವಮೊದವೆ ನೃ |

ಪಾವಾಸದೊಳೊಗೆದುದಿಂತು ಪಂಚಾಶ್ವಯುಗಂ ||೧೧

ಅಂತು ಮಲ್ಲಿನಾಥಮುನಿನಾಥಂ ಸಂಯಮರಕ್ಷಣಾರ್ಥಮವ್ವ ಕಾಯ  
ಸ್ಥಿತಿಯಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ವರಸಿ ಪೋವುದುಂ ||೧೨

ಕಳಪ್ಪತ್ತುಂ ಭೂಪಾಳಂ |

ನೆಲಂತೊಡನೊಡನೆ ನಡೆದು ಬೀಳ್ಕೊಳಿಸಿದೊಡಂ ||

ವಲುವಂ ವ್ರಗುವನ್ನಂ ಕ |

ಣ್ಣಿವನುಯಂ ಪರಿಯೆ ನಿಂದು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂ ||೧೩

ಯತಿಯೊಳಳವಟ್ಟು ಗುಪ್ತಿ |

ತ್ರಿತಯಮುಮಂ ಚರಮತನುವಿಳಾಸಮುಮಂ ಭೂ ||

ವತಿ ವಂಬಲಿಸುತ್ತಂ ವಿ |

ಸ್ಥಿತಚಿತ್ತಂ ನಿಜನಿವಾಸದತ್ತೇತ್ತಂದಂ ||೧೪

ವಡೆದಂ ದಾನಮನೀಯಲಾವರಮಯೋಗೀಂದ್ರಂಗೆ ರೈವಲ್ಪಿಪ್ಪ  
ಯಂ | ವಡೆದಂ ದಾನದ ಪರ್ಮೆಯಿಂ ವಡೆದುದಂ ಸನ್ಮಾನದಿಂದಂ  
ಕುಡಲ್ || ವಡೆದಂ ಬೇಟ್ಟು ಜನಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಜನಮಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾ  
ರಂಬರಂ | ವಡೆದಂ ನೆಟ್ಟನೆ ನಂದಿವೇಣನೆ ವಲಂ ಧನ್ಯಂ ವೆಣ್  
ಧನ್ಯರೇ ||೧೫

ಅತ್ತಲಾಶ್ವೇತವನದೊಳಾತವೋನಿಧಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳ್ ||೧೬

ಕರಿಗಳ್ಳೇಸರಿಗಳ ಕೇ |

ಸರಮಂ ಕರವುಷ್ಕರಂಗಳಂ ತೊಡೆದುವು ಕೇ ||

ಸರಿಗಳ್ ಖರನಖರದಿನೋ |

ಸರಿಸಿದುವು ಮದೇಭಗಂಡಕಂಡೂತಿಗಳಂ ||೧೭

ಎರಲೆಯ ಕೋಡಿಂ ಕಣ್ಣಂ |

ತರಹ್ನು ತುಣಿಸಿದುವು ನೆಣಿದು ಸಿಂಗದ ಮುಗಿಗಳ್ ||

ಶರಭದ ಕೆಲದೊಳ್ ನಲಿದುವು |

ನಿರವದ್ಯಚರಿತ್ರನಿರ್ದ ಮುಷ್ಯಾಶ್ರಮದೊಳ್ ||೧೮

ಮದವನ್ನಾತಂಗಮಂ ಸುತ್ತಿದುವು ಪೊರಜೆಯಂ ಸುತ್ತಿದಂತಾಗೆ  
ಸಾರಂ | ಗದ ಕೋಡಂ ಸುತ್ತಿ ಕೊಂಡುಯ್ಯಲನೊಲಿದುವು ದೂರ್ವಾಲ  
ತಾಪಂಡದೊಳ್ ತಂ || ಡದಿನಾಡುತ್ತಿರ್ವವೊಲೊಕ್ಕೇಗಳ ಮಡೆಯ



ಕಣ್ವೀಲಿಯಂ ಪೊಕ್ಕುವಾಜ | ನ್ತದ ವೈರು ಪಿಂಗಿ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಿಯ  
ಮಹಿಮೆಯಿಂ ಕೂರಕಾಳೋರಗಂಗಳ್ ||೧೯||

ಎಸುಂ ಮುಟ್ಟದೆ ತುಂಬಿ ಪ್ರಪ್ಪರಜಮಂ ಕೊಳ್ಳುಂ ಪಿಕಂ  
ವಕ್ಸವಾ | ಗಿ ಸಡಿಲ್ದಲ್ಲುಗುರ್ತಿರ್ಪ ವಣ್ಣ ರಸಮಂ ಪೀರ್ಗುಂ ರಥಾಂ  
ಗಂ ರತ || ಪೃಸನುಂಗೆಟ್ಟೆಳಸಿರ್ಕುಮಂಚೆ ಸವಿಗುಂ ಸ್ವಚ್ಛಾಂಬುಮಂ  
ಚಂಚುವಿಂ | ತ್ರಸಮಂ ಬಂಚಿಸಿ ದೇವನಿರ್ದ ಬನದೊಳ್ ಸೆತ್ತೇವೆ  
ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ ||೨೦||

ಮತ್ತವಾತಪೋವನದೊಳ್ ||೨೧||

ಸ್ತುರಚಾರಂ ಸ್ವೈರಚಾರಂ ಶಿಶಿರಮರುತನಂಭೋಜನೀರಾಜಿಯೊಳ್  
ಸಂ | ಚರಿಸುತ್ತಂ ಮಾಧವೀಮಂಡಪದೆಗಳೊಳಾರಯ್ಯತುಂ ಪ್ರ  
ಪ್ಪಲೀಲಾ || ಸ್ತುರಣಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ ಕಾಮುಕರನುತುಂ ಬಂದು  
ವಿಸ್ವನ್ನಯೋಗೀ | ಶ್ವರನಂ ತನ್ನಳ್ಳನಂ ಕಾಮನನುಡದೆ ತವಂಗೆ  
ಯ್ಯನು ನೋಡಿ ಕಾಡಂ ||೨೨||

ಕಂಡಿಬನಮಪ್ಪೊಡೆ ಮನೋಜರಾಜನೆಣಿವಟ್ಟು ಈಬನಮನುಜದೆ  
ಪೊಕ್ಕು ವಿಜಗೀಷುವೃತ್ತಿಯನೇಕಾಂಗದೊಳ್ ಮೆಳಿದು ತಪೋ  
ರಾಜ್ಯಮದದೊಳ್ಳೆಯ್ಯುಯದೆ ನಿಂದನಿದನೆಮ್ಮರಸಂಗಳುವ್ರವೆನೆಂದು  
ಬಂದು ||೨೩||

ಸಾರಸಚಾರಣಸ್ತವನದಿಂ ಕಳಕೋಕಿಳನಿಸ್ವನವ್ರತೀ |

ಹಾರನಿನಾದದಿಂ ಸ್ತುಬಕಮಂಗಳದರ್ಪಣದಿಂ ಶುಕಾವಳೇ ||

೨೦. ತ್ರಸ=ಹುಳು ; ಕ್ರಿಮಿ.

೧. ತತ್ತೇವೆ. ಕ|| ೨. ಕ|| ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೩. ಮಂದಯಾನಂ. ಕ||  
೪. ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳೆ. ಕ|| ೫. ಭಾರಣ. ಕ||

ತೋರಣದಿಂ ವಿಚಿತ್ರತರಪತ್ರದಿನೊಪ್ಪುವುದಂ ಲತಾಗೃಹಂ |

ದ್ವಾರಮನಂಜು ಪೊಕ್ಕನಲಗೊಂಚಲಿ ದರ್ಶನಮಾಗೆ ಮಾರುತೆಂ ||

ಅಂತು ಪೊಕ್ಕದಳ ನಡುವಣ ದವನದ ಮೆರುಗದ ಮಂಡವದ ವೇ  
ದಿಕಾಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳ್ || ೨೫

ಅಲರಂಬಂ ತಿರುಪ್ರತ್ತುವೊಯ್ಯನಲವಿಲ್ಲಂ ನೋಡಿ ವೆಚ್ಚಾತ್ತು  
ಮು | ಫಲದಂಭೋರುಹಪೀಠದೊಳ್ ನೆಲಸಿ ತನ್ನಂ ನೋಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿ  
ರ್ಬು ವೆ || ವೊಲೆಯೊತ್ತಿಂ ರತಿ ಮೆಯ್ಯೆ ಮಾಡೆ ಪುಳಕಪ್ರೋದ್ಬೋ  
ದಮಂ ಪಾಡುತಿ | ದಳನೀಗೀತರವಕ್ಕ ಮೆಚ್ಚೆ ತಲೆದೂಗುತ್ತಿ ದರ್ಶನ  
ಗೋದ್ಭವಂ || ೨೬

ಇರೆ ದಕ್ಷಿಣದೊಳ್ಳುಧು ಮಧು |

ವಿರೆ ವಾಮದೊಳಸಿತಸಿತಸರೋಜಾಸನದೊಳ್ |

ಪರಿಜನಮನಿತುಂ ಸುತ್ತಲು |

ಮಿರೆ ತಂತಮ್ಮಿರ್ವ ತಾಣದುಚಿತಾಸನದೊಳ್ || ೨೭

ಅಂತಿದರ್ ಮನಸಿಜಚಕ್ರವರ್ತಿಯನೆಯ್ದೆ ವಂದು ಸರ್ವಾಂಗವ್ರಣ  
ತನಾಗಿ ತನ್ನ ಮೇಲೊಕ್ಕಂಡ ಸರಸಿಜವರಾಗವಲ್ಲವಮಂ ಮುಖಕ್ಕ  
ಕವಿದು || ೨೮

ಇದನೊಂದಂ ಕಂಡೆನಾಶ್ವರ್ಯಮನಖಿಳಮನಾಟಂದ ನಿನ್ನೀಭು  
ಜಾಗ | ವರ್ದಗುವಂ ದೇವ ಪ್ರಲ್ಲಿಂ ಲಘುವೆನೆ ಬಗೆದೇಕಾಂಗದೊ  
ಳ್ಳಾದುವುದೋ || ಗದೊಳದಂ ಪ್ರಪ್ಪಚಾವಾಂಚಿತಮಧುಕರ  
ಪೂರ್ವೀಲತಾಟುಕ್ರತಕ್ಕ | ಳ್ಳದ ಗೌರೀನಾಥನಿ ತಾನಧಿಕನ  
ಜಡನೇಗಜ್ಜಮಂ ಪಣ್ಣಿಕೊಂಡಂ || ೨೯

೧. ಮಧುಂ. ಕ||

೨. ಮೆರುವದ. ಕ||

೩. ಮಾಡಿ. ಕ||

೪. ಮಾಡು. ಕ||

೫. ನೇಂ. ಗ||

ಕರಣಗ್ರಾಮಂಗಳಂ ತೊತ್ತುಡುಡುಡು ಮನೋಭಂಗಮಂ ಮಾಡುವೆಂ ದೇ | ವರ ತೇಜೋರೂಪಮಂ ಕ್ರೋಧಮನಳನುವೆಂ ಮಾಡುವೆಂ ಮೀಳುವೆಂ ನಂ || ಹರಿವೆಂ ಮಾಯಾವ್ರವಂಜಂಗಳನದಟಲೆವೆಂ ಲೋಭಮಂ ಕಾಮನಂ ಪ್ರೋ | ಬಿರವೇಳಂದೆನ್ನನಾಳರ್ಪಿಸಿ ವರ ಮಾತಪ್ರೋಗರ್ವದಿಂದೊರ್ವನಿದಂ || ೩೦

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಂಗೆಯ್ಯಲೊಡಂ || ೩೧

ಕಡೆಗಣ್ಣೆಂವೇಳಿ ನಾಸಾಮುಕುಳವಲರೆ ಬಾಯ್ಕೆತ್ತೆ ಗಂಡಸ್ಥಳಂಗಳ್ | ಬಿಡೆ ಘರ್ವೋದಂಗಳಂ ಪ್ರವರ್ತರೆ ಪ್ರೊಡರೆ ಕಾಯ್ವಿಂಗಳವರ್ವದ ಮೆಯ್ಯಂ || ನಡುಕಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ದೂತಂ ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳಂ ಕೇಳ್ಳು ಕೋಪಾವಲೇವಂ | ಸಿಡಿಲುತಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಗರ್ಜಿಸಿದನೊದವಿ ದಾಕ್ಷೇವದಿದಿಕ್ಷುಚಾವಂ || ೩೨

ಆನತನಾಗಿ ಬೆರ್ಚಿ ಬೆಸಕೆಯ್ಯದನಾವನೊ ನಾಗಲೋಕದೊಳ್ | ಮಾನವಲೋಕದೊಳ್ ದಿವಿಜಲೋಕದೊಳನ್ನಲರಂಬಿವಾರನಾ || ಲೂನವಿಶೀರ್ಣಮಾಗಿಸದನಿಲ್ಲಿನಗಂ ಗಡ ವಕ್ರನೊರ್ವನೆಂ | ಬೀನುಡಿಗೇಳ್ವೆನೆಂದು ವಿಳಯಾನಳನಂತುರಿದೆರ್ದನುಗಜಂ || ೩೩  
ಆಗಳಂಗಜಂಗಭಿಮುಖನಾಗಿ || ೩೪

( ರಥೋದ್ಧತೆ )

ಮಲ್ಲಿಕಾಮುಕುಳದಂತಕಾಂತಿಗಳ್ |

ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರೊದಟ್ಟು ತೋರ್ಪಿನು ||

ಪಲ್ಲವಾಧರದ ಮೇಲೆ ಮಾಧವೀ |

ವಲ್ಲಭಂ ನುಡಿದನೆರ್ದು<sup>3</sup> ಮಾಧವಂ || ೩೫



ಅವಿಚಾರಂ ತ್ರಿವತಾಕೆ ನಿನ್ನ ನೊಸಲೊಳ್ ತೋರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಕೂ  
ಪ್ಪದೋ | ಪವನಾವಂ ನಿಜನಾಮಮೈದ್ ಕಿವಿಯಂ ದಿಗ್ಮೂಢನಾ  
ಗಿದುಮಾ | ಧನನಿ ಮಾಧವನಿ ವಚೋಧವನಿನಾವಂ ಬಲ್ಲಿದಂ  
ನೀಂ ಬರಂ | ಬವರಂ ಬರ್ಕುಮೆ ನೋಲಿಸಲ್ಕುನಿವನಂ ಚೂತಾಂ  
ಕುರಂ ಸಾಲದೇ || ೨೬

ಜಡಿದಂಜಿನುಗುಂ ಕೋಗಿಲೆ |

ನುಡಿದಂಜಿನುಗುಂ ಶುಕಂಗಳಂಚೆಗಳದಿರೊಳ್ ||

ನಡೆವಂಜಿನುಗುಂ ಲತೆಗಳ್ |

ತೊಡದಂಜಿನುಗುಂ ಮನೋಜ ನಿನಗಂಜದರಾರಿ || ೨೭

ಅದಱುಂ ದೇವ ನಿಜರಾಜವರಿಜನದೊಳಾರಂ ಚಿನಸಿದೊಡಮವರೆ  
ಸಾಲ್ವರೇಕಾಕಿಗೆ ತಾವಸಂಗೆ ನೀಂ ಮುನಿದು ನಡೆವನಿತುವೇಡೆಂದೊ  
ಡಾನುಡಿಯನವಕರ್ಣಿಸಿ ನನೆಗಣೆಯ ದೊಣೆಯಂ ಬಿಗಿದು ಕಂಕೆಲ್ಲಿವ  
ಲ್ಲವದ ಕಯ್ಯೊಡೆಯನಳವಡಿಸಿ ಸಹಕಾರಕೋರಕದಂಗುಳತ್ರಾಣಮಂ  
ತೊಡರ್ಚಿ ವೃದ್ಧಮೃಣಾಳಕೆಯ ಪಣೆಗಟ್ಟುಂ ಕಟ್ಟ ಮೂಧವೀಮ  
ಧುಬಿಂದುವಿನ ತಿಳಕಮನಿಟ್ಟು ಮೂಱುಂ ಜಗಮನೆಗಿಸಿದ ತನ್ನ  
ತೋಳ್ವಲಮನಲ್ಲದೆ ನೆರಮನಾಸೆಗೆಯ್ಯದೆ ನಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ || ೨೮

( ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ )

ವದಸ್ಪಳನಮಾದುದಂಚೆಗಿದಿರೊಳ್ಪುಕಂ ವೆಕ್ರಮಂ |

ತೊದಳ್ಳುಡಿದುದಾದುದಾಡಿಯೊಳಾದ ಕೋಳಾಹಳಂ ||

ವಿದಾರಿಸಿದುವಾಮ್ರಕೋರಕಶತಂಗಳಾದುರ್ಣಯಂ |

ಪೊದಟ್ಟೊಡಮವರ್ಕೆ ನಿಟ್ಟುರಿಸದುರ್ಕಿ ಬಂದಂ ಸ್ಮರಂ || ೨೯

ಅಂತು ಬಾದು ಮುನಿವತಿಯಿದ್‌ಶೋಕದ್ರಮದ ಮುಂದಣ ತಮಾ  
ಳಪಂಡಮನೊಳಕೊಂಡು ಮಂದರಮಹೀಧರದಂತಿದ್‌ ಮುನಿಯ ಮ  
ನದ ತೆಪ್ಪಗಾಣದಲ್ಲಿ ಮೊಳಮಟ್ಟು ವಶೀಕರಣವಿದ್ಯಾವೇವತೆಗೆ  
ಪೊಡವಟ್ಟು ||೪೦||

ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ಲ ಕೊಪ್ಪನೊದೆದೇಷಿಸಿ ತಾವರೆನೂಲ ನಾರಿಯಂ |  
ಜೀವೊಡೆಗೆಯ್ದು ಪೂಗಣೆಗಳಯ್ಯುಮನೊರ್ಮೆಯೆ ಪೂಡಿಕೊಂಡು  
ಕ || ಣಾಪಧಿಯಾಗೆ ತೀವಿ ತೆಗೆದುದ್ಧತನೆಂತುಮಸಾಧ್ಯಮಪ್ಪದಂ |  
ಭಾವಭವಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದನಾಮುನಿಮುಖ್ಯನ ಜಿತ್ತಲಕ್ಷ್ಯಮಂ ||೪೧||

ಅಂತು ನೋಡಿ ನಡುವಗಲಿನಾದಿತ್ಯನಂ ನೋಡಿದಂತನರವನರಂ  
ಬಡೆಯದೆ ||೪೨||

ಚರಮಶರೀರಮಂ ನಡುವ ಕಯ್ಯಗಳಲ್ಲ ಮನಕ್ಕೆ ವಜ್ರವಂ |  
ಜರವೊಡವುಟ್ಟದಂತಿಸುವೆನಾವುದನೆಂದು ಮನೋಭವಂ ಭಯ |  
ಜ್ವರವಶವರ್ತಿಯಾಗಿ ನಡುಗುತ್ತಿರೆ ದಕ್ಷಿಣವಾಮವಾಣಿಗಳ್ |  
ವರವಶವಾಗೆ ಬಿದ್‌ವು ಲತಾಂತರಂಗಳುಮಿಹ್ನುಚಾವಮುಂ ||೪೩||

ಬಿದಿರೊಳ್ಪಟ್ಟದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ ನುಡೆ ತನ್ನಂ ತನ್ನ ಕೋಪಾನಳಂ |  
ಮದನಂ ಮುನ್ನಮೆ ಬೆಂದು ತನ್ಮುನಿಯ ಜೋಧಾಳೋಕಸಾಧಾಂಬು  
ವಾ || ಹದಯಾವರ್ಪಣದಿಂ ಹ್ವಣಂ ತಡೆದನೇ ತಣ್ಣೀರ್‌ಗಳಂ ಬೇವ  
ನು | ಣ್ಣದ ಕಲ್ಲಂತಿರೆ ಬೆಂದನುಣ್ಣೊ ನುರವುಪ್ಪಾಸಾರಭೇರೀತವಂ |

ಮದನಂ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕನ ವಿಮಳಜೋಧಾನಳಜ್ವಾಳೆಗಳ್  
ಸೋಂ | ಕದ ಮುನ್ನಂ ತತ್ತಪೋರಾಶಿಗೆ ಪ್ರಲಿವರೆದತ್ತಂಬಿನಂ

೧. ಯಾಗಿ. ಕ|| ೨. ನಡುವಗಲಾದಿತ್ಯ. ಕ|| ೩. ಗ. ಗ||

೪. ತನ್ನಿಂ, ಕ|| ೫. ವರದ. ಕ||

ಬೂದಿಯಾಗಿ || ಪುರುಷಮಾಗಳ್ ಮೋದಿಕೊಂಡಳ್ ರತಿ ಮತಿಮುಷಿ  
ದಳ್ ಮೆಯ್ಯನೀಡಾಡಿಡಳ್ ಕೂ | ಳ್ಗದಿಗೊಂಡಳ್ ಕಣ್ಣು ನೀರ್ಗಲ್  
ತರೆಮಸಗುವಿನಂ ಮಾಣದಟ್ಟಿ ಬೆನುರ್ತಳ್ || ೪೫

ಪ್ರಲಿಯುಂ ಪ್ರಲಿಯುಮಾದಿಯಾಗಿ ಭವಬದ್ಧಕೋಧನುಂ ಕೋ  
ಱ್ತುಗಂ | ಪಲವುಂ ಬಿಚ್ಚುವು ತನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಶಾಂತಾತ್ಮನೆತ್ತೆ  
ನ್ನಕಾ || ದಲನುಂ ಮನ್ಮಥನುಂ ತೃತೀಯನಯನಕ್ಕಾಪೋಶನಂಮಾ  
ಟ್ಟುದೆ | ತ್ತಲೆನುತ್ತುಂ ಪಲವಂ ಪಲಾಂಬಿ ರತಿ ಹಾಹಾಕ್ರಂದನಂ  
ಮಾಡಿಡಳ್ || ೪೬

ಬಿಜವಜಬತ್ತೆ ಬಾಯ್ ಬೆರಲ ಬಾಸುಳ ವದ್ಧತಿ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಪುಗಂ |  
ಡಿಱದಿರೆ ಕಣ್ಣು ನೀರ್ಗಲ್ ಮೊನಲ್ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಕಪೋಳದೊಳ್ ಬಯ ||  
ಲೊಡ್ಡಿಯನೊಡರ್ಚಿ ಶೋಕರಸದಿಂ ರತಿ ವಿಹ್ವಲೆ ಮುಚ್ಚಿವೋ  
ಗಿಮೆ | ಯ್ಯುಳುಯಳೆ ಜೋಗಿ ಮೂಷನೆಯ ಕಣ್ಣುರಿಯಿಂ ನುಡೆ  
ಕಾಮದೇವನಂ || ೪೭

ಆಲಿವರಾರೊ ತುಂಬಿಗಳ ಗೀತಮನುನ್ಮದರಾಜಹಂಸಲೀ |  
ಲಾಲನಮಾನಮಂ ಬಯಸಿ ನೋಟ್ಟವರಾರೊ ಬಸಂತನಿರ್ವನಾ ||  
ರೋಲಗದೊಳ್ ವಶೀಕರಣಸಾಯಕದಿಂ ಭುವನತ್ರಯಂಗಳಂ |  
ನೋಲಿವರಾರೊ ನೀಂ ಪ್ರಗೆ ಯಮಾನನಮಂ ರತಿಜೀವಿತೇಶ್ವರಾ || ೪೮

ಬಿರಿಮುಗುಳಾರ್ಗ ಕೂರ್ಗಣೆಗಳಪ್ಪುವೊ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲನಾ  
ನೋ | ನರಿಸುವನಾರ ಮುಂದೆ ವರಿಗುಂ ಮಕರಧ್ವಜಮಾರೊ ಮಾ

೧. ಗ. ಕ|| ೨. ಕೋಳ್ಪು. ಕ||ಗ|| ೩. ಪಲವು. ಗ||  
೪. ಮೂರ್ಛಿವೋಗ. ಕ|| ೫. ಕಣ್ಣುರಿಯಿಂ. ಗ|| ೬. ಶನಾ. ಕ||



ಡುವರ್ ! ಸರಸಿಜಸೂತ್ರದಿಂ ದೊಣೆಯುಮಂ ರತಿ ಲಾಸ್ಯಮಾನಾಗ್  
ತೋರ್ವಳಾ | ರರಗಿಳಯೋದನಾಲಿವರೊ ನೀಂ ಗತಜೀವಿತನಾಗೆ  
ಮನ್ಮಥಾ || ೪೯

ನೀರಸನವ್ವ ತಾವಸನ ತೋಟಯೊಳೋವನದೃಶ್ಯವಾಗೆ ನಂ |  
ಸಾರಮಸಾರಮಾದುದಬಳಾಜನಮೇ ಮುಖಜಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾ |  
ಸಾರದರಸ್ಮಿತಾಮೃತಘನಸ್ತನಕಾಂಚನಕಾಂಭಪೂರ್ಣಶೃಂಗಂ |  
ಗಾರರಸುಂಗಳಂ ಮಗುಣಿ ಪ್ರಟ್ಟಪಲಾಗದೆ ಕಾಮಾದೇವನಂ || ೫೦

ಎನ್ನ ಕುರುಳ್ಗಳಂ ತಳದೊಳೊತ್ತದೆ ಹೇಮಸರೋಜರೇಣುನಿಂ |  
ದೆನ್ನ ಲಲಾಟವಟ್ಟಕೆಗೆ ಬೊಟ್ಟಡದುತ್ಪಲವತ್ರಭಂಗದಿಂ |  
ದೆನ್ನ ಕದಂಪನರ್ಚಿಸದೆ ನಿನ್ನ ಮನೋನಯನಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುವಾ |  
ದೆನ್ನ ನಗಲ್ದಾ ನೀಂ ಕಳೆಯೆ ಮನ್ಮಥ ಬೆನ್ನನೆ ಬಾರದಿರ್ವನೇ || ೫೧

ಎಂದು ಶೋಕಶಂಕುಪಾತದಿಂದಲಾಯೆ ನೊಂದು || ೫೨

ಸ್ತುರನ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ನೆಗೆದ ಶೋಕದ ದಳ್ಳಾರಿ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತ  
ಮೆಯ್ | ವರವಶವಾಗೆ ಮೋಹಿಸೆ ಮನಂ ನಯನಂ ನಸುಮುಚ್ಚಿ  
ವಕ್ರವಾ || ಗಿರೆ ಗಳಕಂದಳಂ ರತಿಗುಸಿರೆ ತವೆ ಪೂವಿನ ಕುಪ್ಪ ಬಿಂಗು  
ವಂ | ತಿರದನು ಪೋದುದೋವರೊಡಸುವುದು ನೈಬಿನೊಳಲ್ಲದ  
ಕ್ಕಾಮೇ || ೫೩

ಅಂತು || ೫೪

ಅವಗುಣನೆನಿಪ್ಪ ಕಾಮಂ |

ಗವಸಾನಮನೀಯೆ ರತಿಯುವೊಡನೆಯೆ ಮುನಿ :

೧. ಗುಣಮಯಂ. ಗ|| ೨. ಸಾವದೆ. ಕ|| ೩. ಮನಿಪ್ಪಕಾಪು| ಕೃಪ. ಕ||

ಪ್ರವರಂ ನಿಷ್ಕಾಮಂ ಕ |

ಮಾಮೇಣ್ವಮಂ ನೆಣಿಯೆ ಕಿಡಿಸಲುದ್ಯತನಾದಂ | ೫೫

ಆಗಿ ನಿಜನಿಕಟರಕ್ತಾಶೋಕವಲ್ಲವವ್ರತಿಬಿಂಬಶೋಣಿಮಾದಿಂ ಮಾ  
ಣಿಕೃತಿಳಾತಳದಂತಿದ್ ಜಂದ್ರಕಾಂತಶಿಳಾತಳದೊಳ್ ನಿಬದ್ಧವಲ್ಯಂಕಾ  
ಸನನುಂ ಪ್ರೌರ್ವಾಭಿಮುಖನುಮಾಗಿ | ೫೬

ನಯನಂ ನಾಸಾಗ್ರದೊಳ್ ಕೀಲಿನೆ ನೆಲನೆ ಮರಲ್ದಂಕದೊಳ್ ಪಾಣಿ  
ವದ್ಮ | ದ್ವಯಮೇಕಾಗ್ರಂ ಮನಂ ಭ್ರೂಯುಗಳದ ನಡುವಂ ಪ್ರೊಡ್  
ದೇಹಂ ಸುವರ್ಣಾ | ದ್ರಿಯವೊಲೆ ನಿಷ್ಕಂಪಿತಂ ಕಣ್ಣೆನೆಯೆ ಕುಸಿಯೆ  
ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಂ ಬಾಹ್ಯನಾಮ | ಗ್ರಿಯೆಳವ್ಯಗ್ರಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪರನೆನಿ  
ಸಿದನೇಕಾಂತದೇಶಂ ಮುನೀಶಂ | ೫೭

ಅಂತು ಬಹಿಸ್ಸಾಮಗ್ರಿಗ |

ಳಂ ತಳೆದು ವಿಶುದ್ಧಸಿದ್ಧವದದೊಳ್ ಮನಮಂ |

ಸಂತಮಿರಿಸಿದನಿದೇನುವ |

ಕಾಂತಾತ್ಮನೊ ಜಗದಭಿಖ್ಯಾನಾಮುನಿಮುಖ್ಯಂ | ೫೮

ಮತ್ತಂ | ೫೯

ಅವಗಹನಶಕ್ತಿ<sup>೫</sup>ಬೋಧಾ |

ವಿವರ್ಜನಂ ಗುರುಲಭುತ್ವಬಾಹ್ಯತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ |

ತ್ವವನಂತಚತುಷ್ಟಯಮೆಂ |

ಬಿವೇಣ್ವಮಂ ನೆನೆದು ಸಿದ್ಧಗುಣಮಂ ಮನದೊಳ್ | ೬೦

೧. ಕಡಿ. ಕ |

೨. ನಿಜಬದ್ಧ. ಕ ||

೩. ವರ್ಣಮುಖನಾಗಿ. ಕ ||

೪. ಕಾಂಗ. ಕ ||

೫. ಬಾಧಾ | ನಿ. ಕ |

ವರಮಂ ಪ್ರೀತವನ್ತು |  
 ಸ್ವರೂಪಮಂ ನವವದಾರ್ಥಮಂ ಸಂಬುಗೆಯಂ |  
 ಪರಿಭಾವಿಸಿದಂ ಯೋಗೀ |  
 ಶ್ವರನಾಜ್ಞಾನಿಚಯಮಂ ಶುಭಧ್ಯಾನವತು |೬೦  
 ಅನಿಯತಯೋಗನಿಯೋಗದಿ |  
 ನನಾದಿಸಂಸಾರಘೋರದಾರುಣದುಃಖಾ |  
 ಪನಯಂ ನಯ ದೋರೆಕೊಂಡವು |  
 ದೇನಗೆನುತುಮವಾಯವಿಚಯಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿದು |೬೧  
 ನಾನಾಗತಿಯೊಳ್ ನಾನಾ |  
 ಯೋನಿಗಳೊಳ್ ತೊಯ್ದ ಕರ್ಮಬಂಧವಿವಾಕ |  
 ಧ್ಯಾನಂ ವಿವಾಕವಿಚಯಮ |  
 ದೇನಳವಟ್ಟತ್ತೊ ಮತಿಯೊಳಾಯತಿವತಿಯಾ |೬೨  
 ತರುಣಯುವವೃದ್ಧಭೇದಂ |  
 ಶರೀರದಿಂ ವೈಕ್ತಮಾಗೆ ವರ್ಯಾಯವರಂ |  
 ಪರೇಗೈಯ್ದವಿತರವನ್ತು |  
 ಸ್ವರೂಪಮಂ ದ್ರವ್ಯನಿಪುಣನಧ್ಯಾವಮೆಂಗುಂ |೬೩  
 ಸಾವೆಯ್ದಿ ಬಂದ ಪದದೊಳ್ |  
 ಕಾವನ್ನವು ದೇಶಕಾಲವಿಧಿಹೇತುಗಳ |  
 ಲ್ಲಾವುದುಮಶರಣಮಕ್ಕುಂ |  
 ಜೀವಕ್ಕೆ ಶರಣ್ಯವೊಂದೆ ನಿರ್ಮಲಧರ್ಮಂ |೬೪



ಇಂದ್ರಿಯಕಷಾಯವಶಗತ |

ರಂ ದ್ರವ್ಯಜ್ಞೇತೃಕಾಲಭವಭಾವವಿಭೇ ||

ದಂ ದೃಢತರದಾಃಖಜ್ವರ |

ತಂದ್ರಿಯನೆಯ್ದಿಪ್ಪುದು ಫೋರತರಸಂಸಾರಂ ||೬೬

ಸಮನಿಸಿದನಿಷ್ಟಸಂಯೋ |

ಗಮನಿಷ್ಟವಿಯೋಗಮಂ ಚತುರ್ಗತಿಗಳೊಳಂ |

ಭ್ರಮಿಯಿಸಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುಂ ತಾ |

ನೆ ಮತ್ತೆ ನೆರಮಿಲ್ಲ ದೇಹಿಗಿಂತೇಕತ್ವಂ ||೬೭

ನಿತ್ಯಂ ನಿರೀಂದ್ರಿಯಂ ಸಂ |

ಪ್ರತ್ಯಯನವಿನಾಶಿ ಜೀವನಿತರಂ ತನುವೆಂ |

ದತ್ಯಂತಭೇದವಿಷಯಾ |

ಪತ್ಯಾದಿಯನೆನ್ನವೆನ್ನನನ್ಯತ್ವವಿದು ||೬೮

ದೇಹಕ್ಕಶುಚಿತ್ವಮಸಂ |

ದೇಹಂ ಪರಶುಕ್ಲಶೋಣಿತಾವಾಧ್ಯಮಶು |

ದ್ವಾಹಾರವೃದ್ಧಮಧುಕೀ |

ಟಾಹತಮತಿದುಸ್ತರಾಮಯಂ ಧಾತುಮಯಂ ||೬೯

ಬಲದ ಮಿಥ್ಯೆ ಹಿತಾಹಿತ |

ದಜನನವರತವ್ರಮಾದಮುದಿತಕಷಾಯಂ |

ಬಜಿಸಲ್ವ ಯೋಗಮೆಂಬೀ |

ವಜಿಯಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮಾಸ್ತ್ರವಂ ಪಂಚವಿಧಂ ||೭೦

ಅವಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಸುಚರಿ ।  
 ತ್ರವವಿತ್ರತೆ ನಿರ್ಗತಪ್ರಮಾದಂ ಕ್ರೋಧಾ ।  
 ದೃಢಹೃತಿ ವಿಶುದ್ಧಯೋಗ ।  
 ಪ್ರಪಂಚಮೊಂದಯ್ದು ತೊಡ ಸಂವರೆಯಕ್ಕುಂ ॥೨೦  
 ಬಿಟ್ಟು ವರಿಗ್ರಹಮೆರಡಂ ।  
 ತೊಟ್ಟಯ್ಯಾ ಚಾರಮಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಹಮಂ ಬಿ ।  
 ನ್ನಟ್ಟಿ ವಿಹಿತಮನನುಟ್ಟುಸಿ ।  
 ಮಟ್ಟಿಯಿಸಿದ ಕರಣಯೋಗಮುಖನಿರ್ಹರಣಂ ॥೨೧  
 ಮುದಯಂ ಪದಿನಾಲ್ಕು ತಳಂ ।  
 ಚದುರಸಮೇಷೊಂದು ನಡುವೆ ಮೇಲಯೊಂದ ।  
 ಗ್ರದೊಳನಿತ ರಜ್ಜಪ ।  
 ಡ್ರವ್ಯದಾಶ್ರಮಂ ಭುವನಮಾಶ್ರಿತತ್ರನನಾಳಂ ॥೨೨  
 ಮನುಜತ್ವಂ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಂ ।  
 ವಿನಯಂ ಕುಲಜಾತಿಭವ್ಯಯೋಗಂ ಗುರುನೇ ।  
 ವನೆ ತತ್ತ್ವರುಚಿ ಸುವರಿಣತಿ ।  
 ಮನೋವಚಾಕಾಯಶುದ್ಧಿಬೋಧನಿಮಿತ್ತಂ ॥೨೩  
 ಖಂಗೆ ಮನಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಿ ।  
 ನಂಗೀಕೃತಮೆನೆ ವಿಶುದ್ಧಸವ್ಯಕ್ತ್ವಂ ಸ್ಥಾ ।  
 ನಂಗಳ ವನ್ನೊಂದು ಗೃಹ ।  
 ಸ್ಥಂಗೀರಯ್ಯಾಗೆ ಯತಿಗೆ ಧರ್ಮಮೆನಿಕ್ಕುಂ ॥೨೪

೧. ನಿರ್ಹರಣಂ. ಕ॥ ಗ॥

೨. ಶ್ರವಂ ಭುವನಮಾಶ್ರಿತಂ. ಗ॥

ಧ್ಯಾನಂ ಮುಕ್ತಿವಾಪ್ತಿವಿ |

ಧಾನಂ ಗತ್ಯಾದಿಮಾರ್ಗಣಸ್ಥಾನಗುಣ |

ಸ್ಥಾನವರನಾಗೆ ಧರ್ಮಾ |

ಧೀನಂ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯನುಸ್ಥಿತನಾದಂ ||೨೬

ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತಚತುಃಪ್ರಕಾರಧರ್ಮಜಂತಾವರಂ ವಿಶುದ್ಧಲೇಖ್ಯ  
ಪರಿಣಾಮಪರಿಪೂರ್ಣನಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ್ ನಿಂದು ಮುನ್ನ  
ಮಧಃಪ್ರವೃತ್ತಮನಿವೃತ್ತಮಪೂರ್ವಮೆಂಬ ಕರಣತ್ರಯದಿಂ ಮಿ  
ಥ್ಯಾತ್ವಂ ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಮೂ  
ಱುಂ ದರ್ಶನವೋದಂಗಳುಮನಂತಾನುಬಂಧಿಕೋದ್ರೂಪಮಾನಮಾ  
ಯಾಲೋಚಂಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಂ ದರ್ಶನಘಾತಿಗಳುಮಂ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂ  
ಕಿಡಿಸಿ ||೨೭

ತ್ರಿಕರಣದಿವ್ಯಾಂಬನದಿಂ |

ಸಕಳವ್ರತ್ಯಕ್ಷಯೇತು ಸಮನಿನೆ ಸವ್ತ |

ವ್ರಕೃತಿವಟಳಕ್ಷಯಂ ಪ್ರಾ |

ಯಿಕಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿವಿಭವಮಂ ವಿಭು ತಳದಂ ||೨೮

ಮತ್ತಂ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತವರಾವರ್ತನಸಹಸ್ರಮಾನಂತರ್ಮು  
ಹೂರ್ತದೊಳ್ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ನಿವೃತ್ತಿಸ್ಥಾನನೋಪಾನಶ್ರೇಣಿಯನೇ  
ಱಲೆಂದಧಃಪ್ರವೃತ್ತಾಧಿಕರಣಪರಿಣತಿಯನಪ್ಪಕೆಯ್ದು ||೨೯

ಪ್ರತಿಸಮಯಮಾನಂತಗುಣ |

ಕ್ಷತಿಕರಣವಿನಿರ್ಜರಾವಿಧಾನದಿನಾಯಾಃ |



ಸ್ಥಿತಿಯುಜಯೇ ಶೇಷಕರ್ಮಾ |

ವ್ರತಾನುಬಂಧಾನುಭಾಗಮಂ ಕುಂದಿಸಿದಂ ||೧೦

ಅನಂತರಮನಂತಗುಣಖಚಿತವೆನಿಸಿದೊರೊಂದೆ ವರಿಣಾಮದಿನ  
ಪೂರ್ವಕರಣಗುಣಸ್ಥಾನವಿವಗಲ್ಪ ನಿವೃತ್ತಿಬಾದರಸಾಂವರಾಯದೊ  
ಳೆ ನಿಂದಂತಮೂರ್ತಿಯೊಡೆಂಳೆ ನಿದ್ರಾನಿದ್ರಾವ್ರಜಳಾಸ್ತ್ರಾನಗ್ನ  
ದ್ವಿಸರಕಗತಿತತ್ಪ್ರತಿಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿತಿಯಾಗ್ಗತಿತತ್ಪ್ರಯೋ  
ಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವಕದ್ವಿಪ್ರಚತುರಿಂದ್ರಿಯಜಾತ್ಯತಪೋದ್ಯೋತಸ್ಥಾವ  
ರಸಾಧಾರಣಸೂಕ್ಷ್ಮಗಲಂಬ ವದಿನಾಟಂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳುಮಂ ಪಡಲ್ಪ  
ದಿಸಿ ಮಾತ್ಮಮಾನಿತ ಬೇಗದೊಳೆ ||೧೧

ಅವ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿಶೇ |

ಪವ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಭೇದಭಿನ್ನಾಪ್ತಕವಾ |

ಯವ್ರತ್ಯರ್ಥಿಗಳಂ ವೀ |

ರವ್ರವರಂ ಗೆಲ್ಲ ವಿಜಯವಲ್ಲಭನಾದಂ ||೧೨

ಮಾತ್ಮಮಾತ್ಮರಕ್ಷಣದೊಳೆ ||೧೩

ಅಭಿಭವಿಸಿ ನವ್ರಂಸಕವೇ |

ದಭಾಮಿನೀ ವೇದಯುಗಳದೊಡನೊಡನೆ ಜಗ |

ದ್ವಿಭಾ ಹಾಸ್ಯರತ್ನರತಿಶೋ |

ಕಭಯಜಾಗುವೆಗಳನಾಟುಮಂ ಬುಕೊಂಡಂ ||೧೪

ಒಳ ಪ್ರರುಪವೇದಮಂ ನಂ |

ಜ್ವಳನಜತುಃಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭಂ |

ಗಳನೊರ್ಮೆಯೆ ನಿರ್ಮೂಳಿಸಿ |

ತಳದನಜೇಯಂ ಜಯಾಂಗನಾಲಿಂಗನಮಂ || ೪೫

ಮತ್ತಮನಿವೃತ್ತಿಸಾಮಾಯಿಕಚ್ಛೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾವರಿಣಾರ  
ಕುದ್ಧಿಸುಯವಾನುಗನಯನಿವೃತ್ತಿಸಂಯುತಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಂವರಾ  
ಯಸಂವನ್ನನೆನಿಸಿ || ೪೬

ಯತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಂವರಾಯ |

ಸ್ಥಿತಂ ಯಥೋಕ್ತವ್ರಶಸ್ತವರಿಣಾಮಗದಾ |

ಹತಿಯಿಂದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭ |

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಪ್ರಯಮನಿತ್ತನೇನುದ್ಧತನೋ || ೪೭

ಅನಂತರಂ || ೪೮

ಕಿಡೆ ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮಂ |

ಪಡೆದು ಯಥಾಖ್ಯಾತಚರಿತಮಂ ದುರಿತದ ವೆ |

ಬ೯ಡೆಗೆ ಕಡುಮುನಿದು ಮುನಿ ಮೊಗ |

ವಡಮುಡಿಗಿದ ವಿಜಯಭದ್ರಗಜದವೊಲಿವ೯ || ೪೯

ಮತ್ತಂ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರಮೆಂಬ ಮೊದಲ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ  
ದಿಂ ಕ್ಷೀಣಕಮಾಯವೀತರಾಗಚ್ಛೇದ್ರಸ್ಥಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊರ್ದಿ ಕಿ  
ಱದು ಪೊಟ್ಟು ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ಬಹುಮೇರಿಕತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರಮೆಂಬೆ  
ರಡನೆಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂ ಬಹುತರಾಶ್ರವಸೂವರಕರ್ಮನಿರ್ಜರನಾಗಿ  
ನಿದ್ರಾನಿದ್ರಾವ್ರಜಳಗಳನುಪಾಂತ್ಯಸಮಯದೊಳಸ್ತಮಯಮಂ ಪೊ  
ರ್ದಿಸಿ || ೫೦

ಚರಮದೊಳಯ್ಯಂ ಜ್ಞಾನಾ |

ವರಣಮುಮಂ ನಾಲ್ಕು ದರ್ಶನಾವರಣಮುಮಂ |

ಪರಮೇಶ್ವರನೊರ್ವೊದಲೊಳ |

ಪರಿಹರಿಸಿದನಯ್ಯ ಮೌತರಾಯಂಗಳಮಂ ||೯೧

ಅಂತು ನಾಲ್ಕು ಘಾತಿಗಳಂ ಘಾತಿಸೆ ||೯೨

ಉಪಮಾತೀತನಿಜಪ್ರಕಾಶಗುಣದಿಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮವ್ವಂತು ವನ |

ಡಿ ವದಾರ್ಥಂಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ಘನತವೋವಿಧ್ವಂಸನಂಗೆಯ್ಯುವ |

ಸ್ತುಪರಿಕ್ಷಾವಿವಿಕ್ರತಂ ಪಸರಿಸಿತ್ತುದ್ಯೋತಮಂ ಮಲ್ಲಿನಾ |

ಥವಯಸ್ಸುಗರಸಂಭವಂ ಸಕಳದಿವ್ಯಜ್ಞಾನರತ್ನಾಂಕುರಂ ||೯೩

ಕರಣಮನಾನೆವಟ್ಟರದೆ ದೂರಮಿದೆನ್ನದೆ ಸಾರೆಯೆನ್ನದಂ |

ತರಿತಮಿದೆನ್ನದೊರ್ವೊದಲೆ ವಸ್ತುಗಳಂ ಗುಣಪರ್ಯಾಯಂಗಳಂ ||

ಪರಿವಿಡಿಯಿಲ್ಲದೇಱಿ ತೆಟನಾದುವನಪ್ಪವನಾಗಲಿದರ್ವಂ |

ಕರದೊಳಗಿದ್ ನೆಲ್ಲಿಗೆಣೆಯಾಗರೆ ಕಾಣ್ಬಿಱವಾಯ್ತುಜಾತನೊಳ್ ||

ವಿಶ್ವಜನಾರಾಧ್ಯಂಗಳಿ |

ನಶ್ವರಮುನ್ಮಿಲಿಸಿತ್ತು ಕೈವಲ್ಯಜ್ಞಾ |

ನೈಶ್ವರ್ಯಂ ಪೂರ್ವಾಹ್ಲದೊ |

ಳಶ್ವಿನಿಯೊಳ್ ಮಾರ್ಗಶಿರಸಿತ್ತೈಕಾದಶಿಯೊಳ್ ||೯೪

ಆಸಮಯದೊಳ್ ||೯೫

ಧರೆ ಪೊಸಸುಗ್ಗಿಯ ವೃಣ್ಣಮೆ |

ಯಿರುಳಂತಿರೆ ತೀವಿ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಸಸಿಯಿಂ |



ಕರಮೆಸೆವ ನಯನನರ್ತನ |

ಮರಕತರಂಗಂಜೋಲೆಂ ಮನುಗೊಳಸಿದುದೋ | ೯೭

ಸುರಸಿಜವನಮೆಲ್ಲಂ ಸ |

ತ್ಪುರುಷರ ಸಂಯೋಗದಂತೆ ತೆಳ್ಳುಂ ತಳದೇಂ |

ವರುಣಾನಿಯ ವೈಡೂರ್ಯದ |

ಸಿರಿಗನ್ನಡಿಯೆನಿವ ಗಾಡಿಯುಂ ತಾಳ್ಪುದುದೋ | ೯೮

ಮಂಗಳಶಿಖಿಗಳ್ ಜಾತ್ಯ |

ಶ್ವಂಗಳವೋಲ್ತಲೆದು ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತವಿಳಾ |

ಸಂಗಳನೇಂ ಧನದನ ರ |

ತ್ನಂಗಳ ವಸರಂಗಳಂತೆ ಜಲಜಲಿಸಿದುವೋ | ೯೯

ವೂರುತಮುಂಡಳಮನಿತುಂ |

ತಾರಾವಧದಂತೆ ಮಂದಚಾರಂಬಡೆದೇಂ |

ರಾರಾಜಿಸಿತ್ತೊ ವನಲ |

ಪ್ರೀರಮಣಿಯ ವದನಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸದವೋಲೆ | ೧೦೦

ಘನವಧಮನಿತುಂ ಕಂದ |

ವನಂತಿರವಘನವಿಳಾಸಮುಂ ತಳೆದು ದಿಗಂ |

ಗನೆಯ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಬಣ್ಣಮಿ |

ದೇನಲೇಂ ಬೇಜೊಂದು ಕಾಂತಿಯುಂ ಬೀಜುದುದೋ | ೧೦೧

ಅಂತು ವಂಚಭೂತಪೂರ್ವವಿಭವಮನವ್ವು<sup>3</sup>ಕೆಯ್ಯೆ | ೧೦೨

ಸುರವತಿಗಳ್ ಮೂವತ್ತಿ |

ವರ ಮಣಿಹೀಲಂಗಳೊಡನೆ ನಡುಗಿದುವಮರರೆ |

ಸುರಿಯದೊಂದು ಪ್ರಾಣಮಾಳಿಗಲ್ |  
 ಸುರಿದುವು ಭೋರ್ಗರೆದು ಕಲ್ಪವಲ್ಲಿವನದಿಂ |೧೦೩  
 ಅನವಸದಿನಮರವತಿಗಳ |  
 ಮಿಸುಗುವ ಮಣಿಮಕುಟಮೊಳಗಿದುವು ದಿವಿಜರ್ ಬಾ |  
 ಜಿಸದೊಂದುಮಮರಾನಕರುತಿ |  
 ಪಸರಿಸಿ ಪರ್ವಿದುವು ಸಕಳಭುವನಾಂತರಮಂ |೧೦೪  
 ಅವಿದಿತವರಸ್ಪರೋಚ್ಚ |  
 ವ್ಯವಹೃತಿ ತಲತಮಗೆ ವಿಸ್ಮಯಂ ಪ್ರಖ್ಯವಿನಂ |  
 ಭವನಾಮರಭವನಮನು |  
 ಣ್ಮವ ಶುಖನಿನಾದವಾದಮೋಂ ತೀವಿದಾದೋ |೧೦೫  
 ಕುಳಗಿರಿಯೊಳ್ಳಾರ್ಧನಿಗಲ್ |  
 ಬಳವಿಕೆಗಂ ನೀಳಮೋಳುನಿಘೋಷದಿನ |  
 ಗ್ಗಲಮನೆ ವಾನವ್ಯಂತರ |  
 ನಿಳಯದೊಳುಣ್ಣಿತ್ತು ಭೂರಿಭೇರಿವಿನದಂ |೧೦೬  
 ರವಿರಥತುರಗಂಗಳೆ |  
 ಚೂವಿನಂ ನಿಜಕರ್ಣತಾಳಮಂ ದಿಕ್ಕರಿ ಬಿ |  
 ಚೂವಿನಂ ಭೋಂಕನೆ ಕಂಠೀ |  
 ರವರವಮಾವರಿಸಿದತ್ತು ರೋದೋಂತರಮಂ |೧೦೭  
 ಪ್ರಣಯಕಲುಷತೆಯರಚ್ಚರ |  
 ಗಣಿಕೆಯರಮಾರ್ದವೈ ಭೀತಿಯಿಂದನಿಮಿಷರಂ |

ಮಣಿಘಂಟಾನಿನದಂ ತಿಂ ।

ತೀಣಿಯನೆ ತೀವಿತ್ತು ದೇವಲೋಕಮನಾಗಳೆ ॥೧೦೪

ಆಧ್ಯನಿಗಳೆ ನಿಜನಿಜಕೆ ।

ಕಾರ್ಧ್ಯಗಮೆನೆ ಜೈನವೂಜೆಗಿತರೇಂದ್ರರ್ ನಾ ।

ನಾಧ್ಯಜಿನಿವೆರನು ನೆರೆದು ತೆ ।

ತಾಧ್ಯರಿಸಾಧರ್ಮನಲ್ಲಿಗುಂದೇಟ್ಟಂದರೆ ॥೧೦೫

ಆಗಳವಧಿಬೋಧದಿಂ ಸಾಧರ್ಮದ ದಿವಿಜವತಿ ಜಿನವತಿಯ ಕೇವಲ

ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯನುಮು ॥೧೦೬

ನಿಟಳತಟುಳುಟತಕರಸಂ ।

ಪ್ರಳಂ ನಿಜಾನನದಿನೆರ್ದಾ ಜಿನಸುಮುಖದಿ ।

ಕ್ರೂರದತ್ತದೃಷ್ಟಿ ಮಂಗಳ ।

ಪಟಹಂಗಳೊಳಗೆ ವಿನತಮುನ್ತಕನಾದು ॥೧೦೭

ಆಗಿ ಸಮವಶರಣಮಂಡಳಮಂ ಸಮೆವಂತು ಬೆಸಸುವುದುಂ ಮ  
ಮಜಿನವತಿಯು ॥೧೦೮

ತನುಘಾತಿಹೃಯದಿಂ ನಭಕ್ಕೆ ನೆಗೆವಂಗೋವಾಂಗಮಂ ವೆತ್ತು ಮಿಂ  
ಚಿನವೋಲಿವ್ವದುಮಾಗಳಾಯೆಡೆಗೆ ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರನಾದೇಶದಿಂ ।

ಧನದಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದಂ ಸಭಾಸದನಮಂ ಲೋಕತ್ರಯೀನೇತ್ರಮಂ ।

ತನಮಂ ಧರ್ಮವಿನಿರ್ಮಿತಾಭ್ಯುದಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಾಸ್ಯಮೆಂಬನ್ನೆಗಂ ।

ಆಗಳಾಧನವತಿಯಂ ಸಂಕಲ್ಪಕಲ್ಪಲತೆಯೆ ಸಫಳಮಾದಂತೆ ॥೧೦೯

ಧರೇಗೃಹಸಿರಬಿಲ್ಲಂ ।

ತರದೊಳ್ ಪರ್ವಿದುದು ನೀಲಮಣಿಭೂಮಿ ನಭೋಂ ।



ತರಮಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನ |

ವಿರಾಜಿತಂ ಕಂತುಕವಯರಂ ಬೀಸಿದವೋಲೆ ||೧೧೫

ಅಲ್ಲಿ ||೧೧೬

ಸುರುಚಿರವಿಚಿತ್ರವನ್ತ್ರದೆ |

ಸುರವತಿ ತೆರೆಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹರಿನೀಳಶಿಲಾ |

ಪರಿಕಲಿತು ಸ್ವರ್ಭಾನುವ |

ಪರಿವೇಷಮನಿಷಿಸಿದತ್ತು ದೂಳೀಶಾಳಂ ||೧೧೭

ಅರ್ಕೇಂದುಸಂಪದಂಗಳ |

ನಿಕೋಳ್ವ ಕರಂಗಳಂ ನಭೋವಲ್ಲಭೆಯಂ ||

ತರ್ಕಯಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ದೆಸೆಯೊಳ |

ಮಿರ್ಕುಂ ವಿಂತಿನಹಸ್ತನೋಪಾಸಂಗಳ್ ||೧೧೮

ಆನಾಲ್ಕುಂ ಸ್ಥಾನದ ಸೋ |

ಪಾನದ ಮೇಲಿರ್ದ ಪಾದಲೇವಂ ನಿಮಿಷ ||

ಕ್ಕೇನುಯ್ಯದೊ ಮೇಗಣ ಸೋ |

ಪಾನದ ಮೇಗಣ್ಗೆ ಚೋದ್ಯಮೆನಲೆನ್ನರುಮಂ ||೧೧೯

ಆನೋಪಾಸಂಗಳಗ್ರಭಾಗದೊಳ್ ||೧೨೦

ತುಂಗಂಗಳ್ಬಗಿಲ್ಮಾ |

ಡಂಗಳ್ ಮಣಿಕಿರಣಜಾಳಜಟಿತಬಹುಭೂ ||

ಮಂಗಳ್ ಭಾಸುರಹೇಮಮ |

ಯಂಗಳ್ ನಾಲ್ಕಿಸೆದುವರುಣಮಣಿಕಳಶಂಗಳ್ ||೧೨೧

೧. ಮೇಲ್ಪುಟ್ಟ. ಕ||

ಅವಱೊಳಗಣ ಪೊಣಗಣ ಜಗ |  
 ಲಿವಿಡಿದು ನವನಿಧಿಯುಮಪ್ಪಮಂಗಳಮುಮೆನಿ ||  
 ವ್ವವ್ವ ಬೇಱಿವೇಱಿ ನೂಱಿಂ |  
 ಟವಿರಳಮಾಗಿಪ್ರವೀಕ್ಷಣಾನಂದಂಗಳ್ ||೧೦೦||  
 ಮಿಡುಕದೆ ನಾಲ್ಕುಂ ಬಾಗಿಲ |  
 ಪೆಡೆಗಳೊಳಂ ಜ್ಯೋತಿರಮರವತಿಗಳ್ ಗದೆಯಂ ||  
 ಪಿಡಿಹಿರ್ಕುಮವರ ಮಕುಟದ |  
 ಕುಡುಮಿಂಚಂಬರದೊಳಾಡುಗುಂ ವೆಕ್ಕಣಮಂ ||೧೦೧||  
 ಬಾಗಿಲ್ನಾಲ್ಕು ಪೊಣಗಣ |  
 ಭಾಗದೊಳಲ್ಲಲಿ ಮಕರತೋರಣತಮಿಂ ||  
 ಬಾಗಿ ಬಗೆಗೊಳಕುವೊಳಗಣ |  
 ಭಾಗದೊಳವಟನಿತೆ ರತ್ನತೋರಣಮೆನೆಗುಂ ||೧೦೨||  
 ಆವಿಚಿತ್ರತೋರಣಮೆ ತಮಗಲಂಕಾರಮಾಗೆ ||೧೦೩||  
 ಜಿನನಾದಿಪೀಠನಿಕಟಾ |  
 ವನಿವರೆಗು ನಾಲ್ಕುವೀಧಿ ನೀಳ್ವಾವ್ರ ತದ್ವೀ ||  
 ಧನಿಕಾಯದುಭಯವಾತ್ರ್ವಾ |  
 ವನಿಯೊಳ್ ರಂಜಿಸಿದುವೆಣ್ಣು ವಳಕಿನ ಕೇರ್ಗಳ್ ||೧೦೪||  
 ಆನಾಲ್ಕುಂ ವೀಧಿಗಳೊಳ್ |  
 ಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳುನ್ನತಂಗಳ್ ಮಣಿಘಂ |  
 ಟಾನಿಚಿತಂಗಳ್ ಮಿಥ್ಯಾ |  
 ಜ್ಞಾನಮನೋಡಿಪ್ರದು ದೂರದಿಂ ನೋಡಲೊಡಂ ||೧೦೫||

ಮಾನಸ್ತಂಭದ ಜಗತಿಗ |

ಳೇನೆನೆದುವೊ ನಾಲ್ಕು ದೆಸೆಯೊಳರೆ ಕಾಂಚನನೋ ||

ಮಾನಾ ಚತುರಶ್ರವದ |

ಸ್ಥಾನಂ ಸಮವೃತ್ತಮೆನೆ ನಿಜಾಗ್ರಸ್ಥಾನಂ ||೧೨೪

ಕುಂಡಂಗಳೆರಡು ಸರಸಿಜ |

ಮಂಡಂ ವದಿನಾಟು ಕೋಟಿ ಮೂರ್ತಿರಾಟುಂ ||

ಮಂಡಳನೆ ಗೋವುರು ಬಗೆ |

ಗೊಂಡಿರ್ಕುಂ ಬೇಣಿವೇಣಿ ಮಾನಸ್ತಂಭಂ ||೧೨೫

ಭಾನುರಮಣಿಪೀಠತ್ರಿತ |

ಯಾಸೀನಸುವರ್ಣಮಯಜಿನವ್ರತಿಕೃತಿಭಾ ||

ಭಾನುರಮಾನಸ್ತಂಭವಿ |

ಳಾಸಂಬಣ್ಣಿಸುವೆನೆಂಬ ಮಾನವನಳವೇ ||೧೨೬

ಅನಾಲ್ಕು ಮಾನಗಂಬಂಗಳ ನಡುವೆ ಸುಧಾಸದ್ವಮಯಾದೊಡ  
ಕ್ಕುಂ | ಜೈನೇಂದ್ರಾವಾನವೊಂದೀಕ್ರಮದೊಳ ಬಳಸಿದೊಪ್ಪುಗುಂ  
ಚಕ್ರವಾಳ || ಸ್ಥಾನಂ ಪ್ರಾಸಾದಚೈತ್ಯವನಿತಳಮದಣಿಳ್ಳುಟ್ಟವಿ  
ಟ್ಟಂತಿರಿರ್ಕುಂ | ನಾನಾಕೂವಂ ಬನಂ ತೀವಿದ ನವನಿಧಿಗಳ್ ಕುಂಡ  
ಮಂಭೋಜಸುಂಡಂ ||೧೨೭

ಅವ್ರದೇಶಮರ್ಧಯೋಜನಮಕ್ಕುಮಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||೧೨೮

ಪರಿಪಾಳನೆ ತಮ್ಮಂ ಜ್ಯೋತಿ |

ತಿರಮರರುತ್ತುಂಗರಜತರೂಪಚತುರ್ಗೋ ||



ಪ್ರರವಪ್ಪಾವದವೇದೀ |

ಪರಿವೃತವೊದವಿಪ್ರದಾ ದೆನೆಗೆ ಬೆಳ್ಳನೆದನಮಂ ||೧೩೩

ಅಲ್ಲಿಂ ವಂಚರತ್ನನೋಪಾನರುಚಿವಿತಾನದಿಂ ಪ್ರದಿದು ||೧೩೪  
ಸುಲಿಲಕ್ರೀಡಾರತನರ |

ಲಲನಾಸ್ತನಭರವಿಲಿಪ್ತಕುಂಕುಮರಸದೊಳ್ ||

ಕಲಸಿ ಪಿಶಂಗಳವ್ರಭೆಯಿಂ |

ಜಲಖಾತಿಗೆ ಸಿದ್ಧರಸದ ಕಾಟ್ಟುರಮೆನಿಕುಂ ||೧೩೫  
ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆವೊಲಿರೆ ಶತ |

ಪತ್ರವನಂ ಸವಮಶರಣಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕಾಂಚೀ ||

ನೂತ್ರಮಿದನೆ ಸುರವನಿತಾ |

ನೇತೋತ್ಸವಹೇತುವಾಯ್ತಾ ಪರಿಪಾಕ್ಷೇತ್ರಂ ||೧೩೬  
ವಲವಂದದ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗ |

ಳುಲಿ ನೀರಾಟಕ್ಕೆ ಬರ್ಪ ದೇವಿಯರುಡೆನೂ ||

ಲುಲಿ ಬಂಬಲೈರೆಯುಲಿ ಕಿವಿ |

ಗೊಲವಂ ಪ್ರಟ್ಟಸುವ್ರವೊಡನೆ ನೀರ್ಗಾದಿಗೇಯೊಳ್ ||೧೩೭

ಆನೀರ್ಗಾದಿಗೇಯುಮರ್ಥಯೋಜನಮಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||೧೩೮

ಕನಕಮಯವೇದಿಕಾಮಂ |

ಡನಮೆನಿಸಿದ ರಜತಮಯಚತುರ್ಗೋಪ್ರರದೊಳ್ ||

ಕನಕಗದಾಹಸ್ತರ್ ದ್ವಾ |

ರನಿಯುಕ್ತರ್ ಜ್ಯೋತಿರಮರನಾಯಕರಿರ್ವರ್ ||೧೩೯

ಅಲ್ಲಿ ||೧೪೦

ಇಲ್ಲಿಂದೋಗರಗಂವುಗ |

೪ಲ್ಲಿನಿಪ್ರವೃ ಪೂಗಳಂಗಜಂ ಬರೆದೊಡಮೇ ||

ನಿಲ್ಲಿ ತ್ರಿಭಂಗಶುದ್ಧಿಗ |

೪ಲ್ಲಿನಿಪ್ರವೃ ಲತೆಗಳಲ್ಲಿ ವಲ್ಲಿವನದೊಳ್ ||೧೪೧

ಸುಮನೋಮಂಜರಿಯಿಂ ತೊಡವು ಸುರಕಾಂತಾಲೋಲನೇತ್ರ  
ಕ್ಕೆ ವು | ಪ್ಪಮಧುಸ್ಯಂದದಿನುವರಾವಧುಗೆ ನೀರಾಟಂ ಗತಿಸ್ತಂ  
ಭಮು || ದ್ಗಮವಾಸೂತ್ಕರಭಾರದಿಂದಲರ್ಗ ವುಪ್ಪಾವೋದದಿಂದಾ  
ದುದ | ೪ಮೆ ಭೃಂಗಕ್ಕೆನೆ ತಾಂಗದಾರ ಬಗೆಯಂ ತತ್ಸುಲ್ಲವಲ್ಲಿ  
ವನೆಂ ||೧೪೨

ಜಿನಸಭೆಯೆಂದು ಬಂದು ವುಗಲುಂ ಪೊಸವೂಗಳನಾಯಲುಂ ಭ  
ಯಂ | ಜನಿಯಿಸೆ ಗಾಳಿಯಿಂ ಪೊಣಗೆ ಸೂಸಿದುವಂ ಕೃಷ್ಣಾವನಾ  
ಯ್ದು ಮೋ || ಹನಶರಮಂ ಸ್ಥರಂ ಸಮೆದು ಲೋಕಮನುಜಿವನೆಂ  
ದೊಡಾಲತಾ | ವನದ ವಿಳಾಸಮಂ ವನಜಸಂಭವನುಂ ಪೊಗಲೆ  
ಸಮರ್ಥನೇ ||೧೪೩

ಪೊರ್ಕುಳಿಯಾಡಿದುವಲರೊಳ್ |

ನಿರ್ಕಲಿಸಿದವಟ್ಟು ಬಂಡಿನೊಳ್ ತನಿಗಂಪಿಂ ||

ದಟ್ಟುಮೆವಟ್ಟುವು ಕುಡಿಯೊಳ್ |

ದರ್ಕುಂದಲೆವಾಯ್ದು ವಲ್ಲಿ ಮದಮಧುವಂಗಳ್ ||೧೪೪

ಆವಲ್ಲಿಕ್ಷೇತ್ರವೊಂದು ಯೋಜನಮಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||೧೪೫

೧. ಅಲ್ಲಿಂದೋಳಗರಗಂವುಗ | ಲಿಲ್ಲಿನಿ. ಕ||

೨. ತ್ರಿಭಂಗ. ಗ||

೩. ೪ಲ್ಲಿನಿ. ಗ||

೪. ಪೋಗ. ಕ||

೫. ಕೆಳ. ಗ||

ಕಿಸುವೊನ್ನ ಕೋಂಟೆಯಿಂ ರಂ ।

ಜಿಸುಗುಂ ಯುಜ್ಜಾಮರೇಂದ್ರದೌವಾರಿಕರಿಂ ॥

ದೇನೆಗುಂ ರಜತಮಯಂ ನಾ ।

ಲೈನೆಗಂ ತೊಡವೆನಿಪ ನಾಲ್ಕು ಬಾಗಿಲ್ಪಾಡಂ ॥೧೪೬

ಬಾಗಿಲ್ಪಾಡಂಗಳ ಕೆಲ ।

ಭಾಗದ ಮೂನೆಲೆಯ ಮಾಡಮೆರಡೆರಡವಣ್ಣಿಳ್ ॥

ರಾಗದಿನಾಡುವರಮರಿಯ ।

ರಾಗಡುವೊರೊಂದು ನೆಲೆಯೊಳವದಿನಾಡವರ್ ॥೧೪೭

ಅವದಿನಾಡುಂ ನಾಟ್ಯಗ್ರಹದ ॥೧೪೮

ವ್ರೇಷಣಂಗಳೊಳಕುಂ ದೂ ।

ವಪುಟಂಗಳ್ ನಾಟ್ಯಕಾಲೆಗೊರೊಂದೊಗಡ ॥

ಲ್ಲಿ ಘನಾಧ್ವಮುಮಂ ಪ್ರದಿಗುಂ ।

ಮಘವನಿವಾಸಮುಮನಗುರುಧಾಮಸ್ತೋಮಂ ॥೧೪೯

ವಿಕಚದಶೋಕವನಂ ವ ।

ಣ್ಣ ಕದಳಿಕಾವನಮನೂನವಳಭರನಮ್ರಾ ॥

ಮ್ರಕುಜಾತವನಂ ನವಚಂ ।

ವಕವನಮೀನಾಲ್ಕುಮುವವನಂ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ ॥೧೫೦

ಇನಿಯವೆನಿವ್ವ ಮೆಲ್ನುಡಿಗಳುಂ ಕಳಕೋಕಿಳನಾಡಮುಂ ಸು  
ರಾಂ । ಗನೆಯರ ಕೇಶಮುಂ ನವಿಲ ಪಿಂಡುಗಳುಂ ಕುರುಳುಂ ಮದ  
ಳಯುಂ ॥ ಸ್ತನಯುಗಮುಂ ರಥಾಂಗಯುಗಮುಂ ನಡೆಯುಂ ಕಳ



ಹಂಸಯಾನಮುಂ | ತನತನಗೊಂದನೊಂದು ತಡವಿಕ್ಕುಗುಮೆಕ್ಕೆಯಿ  
ನಾಬನಂಗಳೊಳ್ ||೧೫೧

ಫಳಭಾರಾನತವಾಗಿ ನೇತ್ರಶಫರೀಜಾಳಂಬೊಲಿಂಬಾದ ವೃ |  
ಪ್ಪಲತಾವೀಧಿಗಳು ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಕೀರೋತ್ತಾರದಿಂ ಚಕ್ರಮಂ ||  
ಜುಳಜೀತ್ಕಾರದಿನುತ್ತಹಂಸಮಿಥುನವ್ಯಾಹಾರದಿಂ ಭೃಂಗನಂ |  
ಕುಳರ್ದುಂಕಾರದಿನುಂಟುಮಾಲ್ಪುದು ಬನಂ ಕರ್ಣಾಮೃತಸಾರಮಂ ||

ಜಿನಬಿಂಬಂ ಪ್ರತಿಹಾರಾರ್ಯಾಚಿತಮಿರೆ ಮಣಿಪೀಠತ್ರಯಾಧಿಷ್ಠ  
ತು ಕಾಂ | ಚನಕೂಟಂ ಸುತ್ತ ಶಾಳಾತ್ರಯಮೆಸೆವ್ರವ್ರ ಚೈತ್ಯಾವ  
ನೀಜುಗಳಾವಾ || ವನಭೂಜಾತುಗಳು ತವೊಳಗೆ ತಳೆದ ನಾಲ್ಕುಂ  
ದಿಕಾಭಾಗದಿಂ ಯೋ | ಜನವಿಸ್ತಾರಂ ವಿಳಾಸಂಬಡೆದು ವನನಸಂಕ್ಷೇತ್ರ  
ಮಾಳೋಕವಾತ್ರಂ ||೧೫೩

ಅಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||೧೫೪

ಪ್ರತಿಹಾರಕರುಂ ಗೋವ್ರರ |

ಚತುಸ್ಕಮುಂ ಪ್ರದಿದ ಶಾಳಮುಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ||

ಸ್ಥಿತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣಂ ಬಗೆಗಂ ||

ಪ್ರತೀತಿಯಂ ಪಡೆದು ಪಡೆದುವಧಿಕೋತ್ಸವಮಂ ||೧೫೫

ಅಲ್ಲಿ ||೧೫೬

ಹರಿಕರಿವೃಷಶಿಖಿಮಾಳಾಂ |

ಬರಹುಸಾಂಭೋಜಚಕ್ರಗರುಡಧ್ವಜಮಂ ||

ಬರಮಂ ಚುಂಬಿಸಿ ಕಾರ್ತ |

ಸ್ವರಕೀರ್ತಿಸ್ತಂಭಶಿಖರದೊಳ್ ನರ್ತಿಸುಗುಂ ||೧೫೭

ಅಂತು ಪತ್ತುಂ ಕುಲದ ಮಹಾಧ್ವಜಂಗಳೋರೊಂದರ್ಕೆ ನೂ  
ಱುಟಾಗೆ ಬೇಱಿ ಬೇಱಿ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಮೊಳಂ ||೧೫೮

ಗಗನಾಂಭೋರಾಶಿಯ ವೀ |

ಚಿಗಳೆನೆ ಮಿಳ್ಳುಸುವವಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಪಾಸಿರದಿಂ ||

ಮಿಗಿಲೆನೆ ಮುನ್ನೂರ್ವ |

ತೈ ಗೆಯ್ದ ಮುಖ್ಯಧ್ವಜಂಗಳುದ್ಬದ್ಧಂಗಳ್ ||೧೫೯

ಮತ್ತಮಾಧ್ವಜಂಗಳೋರೊಂದರ್ಕೆ ನೂಱುಟಾಗೆ ||೧೬೦

ತುಱುಗಿದ ನಾಲ್ಕುಂ ಲಕ್ಕೆಯಾ |

ಮುಱುವತ್ತುಸುಸಿರಂಗಳಂ ಮೇಲಯ್ಯಾ ||

ಱುಱುವತ್ತು ಪಧ್ವಜು ಕೈ |

ನಿಱುವವು ಭಾರತಿಕನಾಗೆ ಮಂದನಮೀರಂ ||೧೬೧

ಆಧ್ವಜಾವನೀವಳಯಮೊಂದು ಯೋಜನಮುಕ್ಕುಮಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||

ನಾಗರ ಕಾಪಿನ ನಾಲ್ಕುಂ |

ಬಾಗಿಲ್ಗಳನೆನೆವ ರಜತಗೋಪುರದಿಂದಿಂ ||

ಬಾಗಿರ್ಪದಾತ್ತಗಗನಾ |

ಭೋಗಂ ಶಾಳಂ ವಿಶಾಳಮರ್ಜನವರ್ಣಂ ||೧೬೨

ಅಲ್ಲಿಂ ಮುನ್ನಿನ<sup>೪</sup>ನನಿತೆ ನಾಟಕಶಾಲೆಗಳಾಮಂ ಧೂಪಘಟಂಗಳಾಮಂ

ತಳೆದು ||೧೬೪

ಕಲ್ಪಕುಜಭೂಮಿಯೋಜನ |

ಕಲ್ಪಿತಮೊಳಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಚೈತ್ಯದ್ರಾಮಮಂ ||

೧. ಗಳೋಳೋರೊಂ. ಗ|| ೨. ತೈಗೆಯ್ದ. ಕ||ಗ|| ೩. ಗಳಿಮಯ್ಯಾ.

೪. ನಿತ್ಯನಾಟಕ. ಕ||

ಮಾಱ್ಪುದು ನೇತೋತ್ಸವಮಂ |

ಕಲ್ಪಮರಖಚರಮಿಥುನಶತನಂಕೀರ್ಣಂ ||೧೬೫

ಅಲ್ಲಿಂದೊಳಗೆ ||೧೬೬

ಕನಕಮಯವೇದಿಯಿಂ ಲೋ |

ಚನಮಂ ಸೆಣಿಗೆಯ್ವ ನಾಲ್ಕು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬಾಗಿ ||

ಲ್ವನೆ ಘಣಿವತಿಗಳ ಕಾಪಿಂ |

ಜಿನಮಹಿಮೋನ್ನತಿಗೆ ತಾನೆ ತಾಯ್ವನೆಯನಿಕುಂ ||೧೬೭

ಅಲ್ಲಿ ||೧೬೮

ಎಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ಳಣಿತೋರಣ |

ವೆಡೆಗಿಡಿದರೆ ವರಮಜಿನವತಿಪ್ರತಿಕ್ರೇತಿಗ ||

ಳ್ಳೆಡೆಗೊಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಬೀದಿಯ |

ನಡುವಿವ್ವದು ಬೇಣಿ ನವನವಸ್ತುವಂಗಳ್ ||೧೬೯

ಅವಳ ಕೆಲಂಬಿಡಿದು ಸುತ್ತಿ ||೧೭೦

ಗೃಹದೀರ್ಘಕೆಯಿಂ ಬಳಸಿದ |

ಗೃಹವನದಿಂ ಚೈತ್ಯಪೂಜೆಯಿಂ ನಯನನುಖಾ ||

ವಹಮಾದುದರ್ಘ್ಯೋಜನ |

ವಿಹಾರಭೂವಳಯಮುಖಳಮಣಿಮಯನಿಳಯಾಂ ||೧೭೧

ಭವನಾಮರಭವನಂಗಳ್ |

ಭವನಾಂಗದ್ರುಮವಿಳಾಸಭವನವನಂಗಳ್ ||

ಭವನಂಗಳ ಚೆಲ್ವಿಂದಭಿ |

೧. ದೆ. ಕ|| ೨. ಕೃತಿಗಳ್ | ಗೆ. ಗ|| ೩. ಏ. ಕ||

೪. ಯಾ. ಕ|| ೫. ಶ್ವಭವನಂಗಳಚೆಲ್ವಿಂದಭಿ | ಭವಭೂಮಿಗಳೆನಿಸುವದಳ.ಕ||



ನವಭೂಮಿಗಳೆನಿವ್ರವದಟ ಮಣಿಭವನಂಗಳ್ ||೧೨೧||

ಆಡುತ್ತಂ ಪಾಡುತ್ತಂ |

ಮಾಡುತ್ತಂ ಜಿನಮಹಾಭಿಷವಮಂ ನಾನಾ ||

ಕ್ರೀಡೆಗಳೊಡಲಿಯ ಮಣಿ |

ನೀಡಂಗಳೊಳವ್ರವವಿಳಸುರದಂಪತಿಗಳ್ ||೧೨೨||

ಅಭವನಭೂಮಿಯಿಂದೊಳಗೆ ||೧೨೩||

ನವನಿಧಿಯಿನಪ್ಪಮಂಗಳ |

ನಿವಹಂಗಳನೆನವ ನಾಲ್ಕು ಬಾಗಿಲ್ಲಳುಮಂ ||

ದಿವಿಜರ್ ದೌವಾರಿಕವೃ |

ತ್ತಿವೆತ್ತು ಕಾವರ್ ಬೃಹದ್ಗದಾದಂಡಧರರ್ ||೧೨೪||

ಆಕಾಶಸ್ಪಟಕಮಯ |

ಪ್ರಕಾರಂ ನೀಳಮಯಚತುರ್ಗೋವ್ರರಮ ||

ಪ್ರಕೃತಗಣಭೂಮಿಗಣ !

ವ್ಯಾಕೀರ್ಣಂ ಸುಕೃತಕೋಶವೇಕಕೋಶಂ ||೧೨೫||

ಅಲ್ಲಿ ||೧೨೬||

ಆದಿಯ ನಾಲ್ಕು ಬೀದಿಯೆರಡುಂ ಕೆಲವಾಗದ ಭಿತ್ತಿ ತವೊಳೆ |

ಣ್ಣಾದುವು ಬೀದಿಯಂ ಕಳೆದು ಮತ್ತೆರಡೊಂದೆನೆಗಾಗೆ ಮತ್ತವೆ ||

ಣ್ಣಾದುವು ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿಭಿತ್ತಿಗಳಂತವಟುತರಾಳಮಂ |

ದ್ವಾದಶಕೋಪಮಂ ಪೊಗಟಲೆನ್ನಳವೇ ಗಣಭೂಮಿಭಾಗಮಂ ||

ಅಲ್ಲಿ ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರ್ ಮೊದಲಾಗಿರ್ಪತೆಣ್ಣರ್ ಗಣಧರರುಂ

ಅಯ್ಯೂಷಯ್ಯದಿಂಬರ್ ಪೂರ್ವಧರರುಂ ಇರ್ಪತ್ತೊಂಬಯ್ಯಾಸಿರ್ವರ್

ಶಿಕ್ಷಕರುಂ ಇರ್ಛಾಸಿರದಿನ್ನೂರ್ವರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಇರ್ಛಾಸಿರ  
ದೊಂಬಯ್ಯೂರ್ವರ್ ವಿಕ್ರಿಯಾರ್ಥಿಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಸಾಸಿರದಿನ್ನೂಟಯ್ಯ  
ದಿಂಬರ್ ಮನಃವರ್ಯಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಸಾಸಿರದ ನಾನೂರ್ವರ್  
ವಾದಿಗಳುಂ ಅಸಂಖ್ಯಾತದೇವಿಯರುಂ ಮಧುಪೇಣಾರಿಕೆಯವೊಡ  
ಲಾಗೆ ಅಯ್ಯತ್ತುಸಾಸಿರ್ವರ್ ಜೇಯರುಂ ಮೂಱುಂ ಲಕ್ಕ ಕ್ರಾವಕಿ  
ಯರುಮೆನಿವ್ವ ||೧೭೯||

ಮುನಿಜನಮುನಿಮಿಷಕಾಂತಾ |

ಜನವಾರ್ಯಶ್ರಾವಿಕಾಜನಂ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂ ||

ಜಿನವಲ್ಲಭವ್ರದಕ್ಷಿಣ |

ಮೆನಿಸಿವ್ವದು ಮೊದಲ ದೆನೆಯ ಕೋಪ್ತತ್ರಯದೊಳ್ ||

ಅಕೋಪ್ತದಿಂ ಪ್ರೋಱಗೆ ಮಹಾವೀಧಿಯಕ್ಕುಂ ||೧೮೦||

ಮನಮೊನೆದಿರ್ವರ್ ಜ್ಯೋತಿ |

ವರ್ನಭವನಾಮರಿಯರಲ್ಲಿ ತರತರದಿಂದಂ ||

ಜಿನವತಿಗೆ ಮುಗಿದ ಕೈವರ |

ಸನಿಬರುಮೆರಡನೆಯ ದೆನೆಯ ಕೋಪ್ತತ್ರಯದೊಳ್ ||೧೮೧||

ಅಲ್ಲಿಂ ಪ್ರೋಱಗೆ ಮಹಾವೀಧಿಯಕ್ಕುಂ ||೧೮೨||

ಅವನತಶಿರಸ್ಸರೋಜು |

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿರಮರನಿಕರಂ ಕ್ರಮದಿಂ ||

ದವತರಿಸಿರ್ಕುಂ ಪರಮೋ |

ತ್ಸವದಿಂ ಮೂಱನೆಯ ದೆನೆಯ ಕೋಪ್ತತ್ರಯದೊಳ್ ||೧೮೩||

ಅಲ್ಲಿಂ ಪ್ರೋಱಗೆ ಮಹಾವೀಧಿಯಕ್ಕುಂ ||೧೮೪||

ಕ್ರಮದಿಂ ಕಲ್ಪಜಭೂವಾ ।

ದಿಮನುಷ್ಯಮೃಗೇಂದ್ರಸಹಿತಮೃಗಗಣಮಿರ್ಕುಂ ॥

ತಮತಮಗೆ ಮನೋರಾಗಂ ।

ಸಮಾನಿನಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದೆಸೆಯ ಕೋವ್ಯತ್ರಯದೊಳ್ ॥

ಅಲ್ಲಿಂ ಪೊಳಗೆ ಮಹಾವೀಧಿಯಕ್ಕುಂ. ಇಂತೀಗಣಭೂಮಿಯಿಂದೊ  
ಳಗಣಿಂದ್ರನೀಳಮಯಗೋಪ್ರಚತುಸ್ವಯಂ ಕಲ್ಪಾಮರಪ್ರತೀಹಾ  
ರಕರಿಂ ಸ್ಥಿತಕಮಯವೇದಿಕೆಯಿಂದೆನೆವುದು. ಅಲ್ಲಿಂದೊಳಗೇನೂರ  
ಯ್ವತ್ತು ಧನುರ್ವಿಸ್ತಾರಮಂ ಅಷ್ಟಚಾಪೋತ್ಸೇಧಮುಮನಪ್ಪು  
ಕೆಯ್ದು ॥ ೧೪೩

ಮುತ್ತಿನ ಪೊನ್ನ ಮಾಣಿಕದ ನೀಲದ ವಚ್ಚೆಯ ರಾಸಿ ಸುತ್ತ  
ಲುಂ । ಸುತ್ತರೆ ಮಂಗಳೋವಕರಣಾರ್ಚನೆಗ್ಗೆ ತೆಟವೇನುಮಿಲ್ಲಿ  
ಗಲ್ ॥ ಮುತ್ತರೆ ನಾಲ್ಕುಮೆಯ್ಯಿಡಿದು ಯಕ್ಷರನಕ್ಷರಧರ್ಮಚಕ್ರ  
ಮಂ । ಪೊತ್ತರೆ ಮುಖ್ಯಪೀಠಮೆನೆವತ್ತು ವಿಷೂರಮಣಿಪ್ರಭಾ  
ಪ್ಪುತಂ ॥ ೧೪೪

ಮತ್ತಮಪೂರ್ವಪ್ರಣುತಾಯಮಾನಮಂ ಚತುರ್ಧಶದಂಡೋ  
ತ್ಸೇಧಮುಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ॥ ೧೪೫

ಎರಡನೆಯ ಕನಕರಾಜಿವಿ ।

ಪ್ಪರಮಪ್ಪಮಹಾಧ್ವಜಂಗಳಂ ಬಹುಪೂಜಾ ।

ಪರಿಕರದಿನೀಪ್ರದೀಪ್ತನ ।

ಸರೋಜವಿಕಸನಮನಂಶುಬಾಳಾತವದಿಂ ॥ ೧೪೬

ಅಲ್ಲಿಂ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ಧಶದಂಡೋತ್ಸೇಧಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ॥ ೧೪೭



ಮೂಱುಂ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಂ |

ಬೀಳುತ್ತಂ ಪಂಚರತ್ನ ರುಚಿಲೇಖಗಳಂ ||

ಮೂಱನೆಯ ರತ್ನಪೀಠಂ |

ಮೂಱುಂ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಳಕಮಿರ್ವಂತಿಕುಂ || ೧೯೦

ಅಲ್ಲಿಂ ಮೇಲೆ || ೧೯೧

ನವಶತದಂಡವಾಭವನದುನ್ನತಿ ವಿಸ್ತರವಲ್ತಿ ನೀಳದಂ |

ತೆವೊಲಟುನೂಡುದಂಡವೆನಲಾರ್ವರೆ ಭಂಗುರವತ್ರಭಂಗಮಿ ||

ನ್ನವ ಬದುವಿದ್ದಮಿನ್ನವಪಶಾಖೆಗಳನ್ನವ ಮುಖ್ಯಶಾಖೆಯಿ |

ನ್ನವ ಮಾಣಿಕೂಟಮಿನ್ನವೆನಲಾರ್ವರೆ ವದ್ದುಜನುಂ ಫಣೀಂದ್ರನುಂ ||

ಚಿತ್ತಮೆ ಸೂತ್ರಧಾರನೆನೆ ಸೂತ್ರಿಸಿದಂ ಸುರರಾಜನಾಜ್ಞೆಯಿಂ |

ವಿತ್ತವನಿನ್ನವಿಲ್ಲಿನಿವ ರನ್ನದಿನೆಂಬ ಜಗದ್ವಿಚಿತ್ರನು ||

ವತ್ತಿಗೆ ನೋಂತ ಗಂಧಕುಟಯಂ ಮೊಗಲಬ್ಬಗೆದರ್ವ ದರ್ವಮೇಂ |

ಚಿತ್ತದ ಗೊತ್ತು ಕಣ್ಣು ಪದವೇನೊಳಕೊಳ್ಳದೆ ಮೌನಮುದ್ರೆಯಂ ||

ಆರತ್ನಾತ್ಮಕಮವ್ವ ಗುಧಕುಟಯೋಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಗಂಧಂಗಳಂ |

ಸಾರಂಗುಂದಿನೆ ಜೈನದಿವ್ಯತನುಗಂಧಂ ಬೆಳ್ಳೊಗಂ ಬಿದುರ್ ಕ |

ಪೂರಂ ಭುಗಮನೆಯಿದ್ದತ್ತು ಮಧುಬಿಂದುವ್ಯಾಜದಿ ಮಾಲೆಗಳ್ |

ನೀರಾಗುರ್ಕಿದುವೋಡಿ ವೋಯ್ತುಗರುಧೂವಂ ಮೈರಮಸೀಮಂ

ಬರಂ || ೧೯೨

ಅಂತನತಿಶಯಮೆನಿವ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡಪಮಾಧ್ಯದೋಳ್ || ೧೯೩

೧. ನೂಱುಂ. ಗ|| ೨. ರುಚಿಯಿಂದೆಳಗಂ. ಕ|| ೩. ಮೊತ್ತು. ಗ||

೪. ಪದವೆಂದೊಳಕೊಳ್ಳದೆ ಮೋನ. ಗ||

ವದಪಿಂಗಾಶ್ರಯಮೆಂಬ ಕಣ್ಗೆ ನೆಲೆಯೆಂಬೀಚೆಲ್ವಿನೊಳ್ಳುಂದುದ |  
 ಲ್ಲಿದು ಚಿಂತಾಮಣಿ ಕಾಮಧೇನುವಿದೆ ಬೇಣೊಂದಿಲ್ಲಿ ನಲೆ ವರ್ಮವೆ ||  
 ತುದು ನಿಷ್ಪವ್ತನುವರ್ಣಕಾಂತಿಕಮಾನೀಯಂ ನಾಲ್ವರಲ್ಲುಟ್ಟದಿ |  
 ಪುರು ಸಿಂಹಾಸನದೇಶಮಂ ಚರಮದೇಹಂ ದೇವದೇವೇಶನಾ ||

ತನುಸಾಂದರ್ಯದೊಳಂ ವರಾಭವಿಸಿದಂ ಕಂದರ್ಪನಂ ಮೆಯ್ಯ  
 ಕಂ | ಪಿನೊಳಂ ಬೀಣದನಂಗರಾಗನುರಭಿದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ತನ್ನ ಪು ||  
 ವಿನೊಳಂ ಕರ್ಪಿನ ಬಿಲ್ಲ<sup>3</sup> ಕೆಚ್ಚು<sup>3</sup>ನುಡಿದಂ ಮೆಯ್ಯರ್ಚಿದಂಗಾಲ ಕೆಂ |  
 ಪಿನೊಳಂ ರಾಗಮನಿಕ್ಕಿ<sup>4</sup> ಮೆಟ್ಟದನುದಾರಂ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಂ ||೧೯೯||  
 ಅನವದ್ಯಂ ತಳೆದಂ<sup>5</sup> ಮನೋಜ್ಞಮೆನಿಸಲ್ ಸಾಲಾದ್ಯಸಂಸ್ಥಾನ  
 ಸು | ಹನನಂ ಸುಂದರಲಕ್ಷಣಂ ಸುಭಗರೂಪಂ ನಿರ್ಮಲತ್ವಂ ಹಿತ ||  
 ಸ್ವನಮಸ್ವೇದಮನಂತವೀರ್ಯತೆ ಸಿತಾಸ್ರಗ್ಧಿವ್ಯಗಂಧಂಗಳೆಂ |  
 ಬಿನಿತುಂ ಕಾಯಿಕಮಂ ದಶಾತಿಶಯಮಂ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಂ ||೨೦೦||

ಚತುರಾಸ್ಯತ್ವಮಭುಕ್ತಿ<sup>6</sup>ಕೇಶನಖಸಾವ್ಯಂ ನಿರ್ನಿಮೇಷಂ ನಭೋ  
 ಗತಿ ವಿದ್ಯಾವಿಭವಂ ನಿರಸ್ತವದತುತ್ಸೀನೋಪನರ್ಗಂ ಚತು ||  
 ಶ್ಯತಗವ್ಯಾತಿ<sup>7</sup>ಸುಭಿಕ್ಷತಾವಿಭವಮಚ್ಛಾಯತ್ವಮಿಂದಂತಿವಂ |  
 ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ತಳೆದಂ<sup>8</sup> ದಶಾತಿಶಯಮಂ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಂ ||೨೦೧||

ಅಗಳಾತ್ರಿಭುವನೈಕವಲ್ಲಭವ್ರಭಾಮಂಡಳಮಂ ಮಂಡಳಸಿ ಚತು  
 ಸ್ಪಷ್ಟಿಧವಳಚಾಮರಂಗಳಾಗಳಾಗಳೊಗೆವ ತಿಂಗಳ ಕೆಂಗದಿರ್ಗಳೆನಿನೆ  
 ಯುಂ ತೋಷಮುತ್ತಿನ ಮುಕ್ಕೊಡೆ ಪ್ರೊಂದಾವರೆಯರಲ ಡವಕೆಯೆನಿ  
 ಸೆಯುಂ ವಿಕಚದಶೋಕಲತೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ಮಡಲ್ತುದೆನಿನೆಯುಂ ಸುರವ

೧. ತ್ತಿದು. ಕ||

೨. ನು. ಗ||

೩. ಬಿಚ್ಚ. ಕ||

೪. ಅನವದ್ಯಂತಮಹಾ. ಕ||

೫. ಮನೋಜ್ಞ. ಕ||ಗ||

೬. ಮತ್ಸಾಯ. ಕ||

ಟಹವೇಟಕಂ ಹೇಮಾಭ್ರಕಧೃತಿಯಿನಷ್ಟೆಗೆಯ್ದುದೆನಿಸೆಯುಂ ಸುರ  
ಕುಸುವೃಷ್ಟಿ ರೈವೃಷ್ಟಿಯೆನಿಸೆಯುಂ ಶೋಣಮಣಿಸಿಂಹವಿಷ್ಟರಂ  
ಕನಕವಿಷ್ಟರಮೆನಿಸೆಯುಂ ಕುಸುಮದೇನಳ ನೊವಡಿಂಗೆಟಗುವ ಮ  
ಱಮಂಬಿ ಪ್ರೊಂದಾವರೆಯ ರಜದೊಳ್ ಪ್ರೊರೆದ ತುಂಬಿಯೆನಿಸೆಯುಂ  
ರನ್ನದ ಸೂಸಕಂ ಪ್ರೊನ್ನಸೂಸಕಮೆನಿಸೆಯುಂ ಮರಕತಮಣಿತೋ  
ರಣಂ ವಿಡೂರಮಣಿತೋರಣಮೆನಿಸೆಯುಂ ಪ್ರೊಳವ ಪಳಕಿನ ಭಿತ್ತಿ  
ಪ್ರೊಂಬಟ್ಟಿಯಿಂ ತೆರೆಸುತ್ತಿದುವೆನಿಸೆಯುಂ ಸಿತವತಾಕೆ ಪ್ರೊಮ್ಮಾ  
ಗಿಲ ತೆರೆಗೇಟ್ಟಿಯೆನಿಸೆಯುಂ ನೀಳಮಣಿಭೂಮಿ ಪ್ರೊಂಗಾಜಿನ ಭೂ  
ಮಿಯೆನಿಸೆಯುಂ ದೆನೆಗಳೆಲ್ಲಂ ಕೊಸಗಲರ್ದುವೆನಿಸೆಯುಂ ಅನಾರ  
ಕಾಮಿನೀಸಮಿತಿ ಸೌದಾಮಿನೀಕಾಮಿನಿಯರೆನಿಸೆಯುಂ ಯಕ್ಷಾಮ  
ರಕರಕಳತಧರ್ಮಚಕ್ರವೇಳನೇಸಱಿಸೆನಿಸೆಯುಂ ಸಭಾಸದರೆಲ್ಲಂ ಧ  
ರ್ಮಾನುರಾಗರಸಪ್ರವಾಹದೊಳವಗಾಹಮಿದರೆನಿಸೆಯುಮನನ್ಯಸಾ  
ಮಾನ್ಯಮೆನಿಸಿ ||೨೦೦||

ಪ್ರೊರೆಯೆತ್ತಿದ ಕುಡುಮಿಂಜಿನ |

ತಿರುಳಂ ಮನೆದಂತೆ ಮೆಯ್ಯ ಬಣ್ಣಂ ಬಂಬ |

ಲೈರೆಮಸಗೆ ಗಂಧಕುಟಯೊಳ್ |

ಕರಮೆನೆದಂ ಭುವನವಲ್ಲಭಂ ಮಲ್ಲಿಜಿನಂ ||೨೦೧||

ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆ ||೨೦೨||

ಭವನಾವಾಸದಸರ್ ಪದಿಂಬರಮಾರೆಂದ್ರರ್ ವ್ಯಂತರಾವಾಸನಂ |

ಭವರೆಣ್ಣರ್ ಶಶಿಸೂರ್ಯಾರಿವರೂಱಿದರ್ ಪನ್ನಿವರಂದ್ರರ್ ನಭೋ |

ವಿವರಂ ತಮ್ಮ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಲದೆನೆ ಮೂಱುಂ ಲೋಕವೊಂದಾಗಿ ಬ |

೧. ಸುತ್ತಿದವೇಮಿಯೆನಿಸೆ. ೨. ಸೌದಾಮಿನೀಸತಿ ಸೌದಾಮಿನೀಕಾಮಿನಿಯ, ಕ ||



ಪ್ರವೋಲೇಂ ಬಂದರೊ ಮಾಲ್ವ ಕೌತುಕದಿನಾಕ್ಕೆವಲ್ಯಮಾಂ  
ಗಲ್ಯಮಂ || ೨೦೫

ಆಗುಳ ಪ್ರಟ್ಟೆ ನೋಟಕರ ದಿಟ್ಟಗೆ ಲೆಕ್ಕವ ತಕ್ಕುಗೆಟ್ಟು ಗೆಂ |  
ಜಾಗೆ ಮನಕ್ಕೆ ಬೆಕ್ಕನದ ತಂದಲಗುಂದಲೆಯಾಗಿ ಕಾಲಿಡ |  
ಲ್ಕಾಗನಮೇನುಮೆಯ್ದದೆನೆ ಬೇಸಣಿ ನೇಸಣಿ ತೇಸ ಗಾಲಿಗಳ |  
ಪೋಗಡೆಗೆಟ್ಟು ಬಂದುದು ಚತುರ್ವಿಧದೇವನಿಕಾಯಸೈನಿಕಂ |

ಮಿಂಚಂ ಮೇಣರೆದುದುಯ್ದನಾಗನದೊಳುದ್ಯೋತುಗಳಂ ಮೇಣ  
ಜಂ | ಸಂಚಂ ಮಾಡಿದನಲ್ಲದಾದು ಬಿಸುಪಂ ಬಿಟ್ಟುತವಂಬಿಟ್ಟು  
ತ || ಣ್ಣಂ ಚಂಪ್ರತವವೊಡ್ಡುಗೊಂಡುದೆನೆ ನಾನಾಭೂಷಣಚ್ಛಾಯೆ  
ಯುಂ | ಚಂಚದ್ದೀಹಮುರೀಚಿಯುಂ ಬೆಳಗೆ ಚೆಲ್ವಾದತ್ತು ದೇ  
ವಾಗಮಂ || ೨೦೬

ಅಂತು ಸಮವಶರಣಮಂಡಳವರಿಸರಂ ಮಹೀಮಂಡಳಕ್ಕವತರಿಸಿ ||  
ಧವಳಚ್ಛತ್ರಂಗಳಂ ಕೇತನವಿತತಿಗಳಂ ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನಂಗಳಂ ರ |  
ತ್ನವಿಮಾಸಶ್ರೇಣಿಯಂ ದೂರದೊಳರಿಸಿ ಜಗನ್ನಾಥನಾಸ್ಥಾನಮಂ  
ನೋ || ಡುವಲಂಪಿಂ ಕಲ್ಪಕಾಂತಾಸಮಿತಿವೆರಸು ಸಾಧಾರ್ಣಕಲ್ಪಾಮ  
ರೇಂದ್ರಂ | ನವರತ್ನೋತ್ತಮಸೋಪಾನಮನಡಿದಳರ್ಗಂಪಿಂದಮಂದ  
ಣ್ಣೈಗೆಯ್ದಂ || ೨೦೭

ಅಂತು ಸೋಪಾನವಜ್ಜಿಯನೇಷು ಪಂಚರತ್ನಧೂಳೀಶಾಳದಿಂ ವರಿ  
ವೇಷಂಗೆೊಂಡ ಸಮವಶರಣಮಂಡಳಮಂ ಪ್ರಗುವ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನ ಸಹ  
ಸ್ರಲೋಚನಮುರೀಚಿಗಳಖಿಳದಿವಿಜನಾಯಕರ ದಿಟ್ಟಗಳುಮನಚ್ಚರ  
ಗಣಿಕೆಯರ ದಿಟ್ಟಗಳುಮನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಚಕ್ರವಾಳ

ಭೂಮಿಯ ಚಿತ್ರದಂಚೆಯೊಡನೆ ನೆಲಲಂಚೆಯಾಡಿಯುಂ ಜಳಖಾತಿಕಾ  
ಭೂಮಿಯ ನೀವಕ್ಕಿಗಳೊಡನೆ ನೀರಾಟಮಾಡಿಯುಂ ವಲ್ಲಿವನೆ  
ಭೂಮಿಯ ಮುಡುಂಬಿಯ ಬಂಬಲೊಡನೆ ಪರಿಪುಷಿಯಾಡಿಯುಂ  
ಉಪವನಭೂಮಿಯ ಗಿಳಿಗಳೊಡನೆ ಗಿಲಿಗಿಲಿಗಂಬಮಾಡಿಯುಂ ಧ್ವಜ  
ಭೂಮಿಯ ವಾಯುಗಳೊಡನೆ ವೆಕ್ಕಣಮಾಡಿಯುಂ ಕಲ್ಪಭೂಮಿ  
ಯ ಕೋಗಿಲೆಗಳೊಡನೆ ತಳರುಯ್ಯಲಾಡಿಯುಂ ಭವನಭೂಮಿಯ  
ಪಾರಿವಂಗಳೊಡನೆಡುಗುಣುಚಾಡೆಯುಂ ಗಣಭೂಮಿಯ ಗೋವು  
ರಮಣಿಕಳಶಮರೀಚಿವಲ್ಲವದೊಡನೆ ಚೆಲ್ಲಮಾಡಿಯುಂ ತಣಿಯದೆ  
ಮತ್ತಂ || ೨೦೦ ||

ಬಗೆಯೊಳ್ ಕೌತೂಹಲಂ ಕೈಮಿಗೆ ಪ್ರಳಕಿಸೆ ಮೆಯ್ಯಾನಗಂಬಾ  
ಗಳಂ ನಾ | ಟ್ಯಗ್ರಹಗ್ರಾಮಂಗಳಂ ಧೂವಘಟಕಟಕಮಂ ಸಿದ್ಧಚೈ  
ತ್ಯದ್ರಮಶ್ರೇ || ಣಿಗಳಂ ಸ್ತೂಪಂಗಳಂ ತೀವಿದ ನವನಿಧಿಯಂ ಮಂ  
ಗಳದ್ರವ್ಯಮಂ ದ್ವಾ | ರಗ್ರಹಸ್ತೋಮಂಗಳಂ ಸುತ್ತಿದುವು ಸುಣ  
ದು ಸುತ್ರಾಮನೇತ್ರಾಂಶುಕಂಗಳ್ || ೨೦೧ ||

ಅಂತು ಸಮವಶರಣಭೂಮಿಗಳಂ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ ಬಂದು ||

ಚರಣನಖಾಂಶು ನಿರ್ದಳಯೆ ಪಾದತಳಂ ಕುಸುಮೋವಹಾರ  
ಮಂ | ವಿರಚಿಸೆ ವದ್ಮರಾಗಮಣಿಮುದ್ರಿಕೆ ತಣ್ಣೊಡರೆತ್ತೆ ಮೌ  
ಕ್ತಿಕಾ || ಭರಣಮರೀಚಿಮಾಳೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟೆ ಗ್ರಹಾರ್ಚನೆ ಪ್ರಟ್ಟೆ  
ಮೂಣು ಸೂಟ್ | ಸುರವತಿ ಮಲ್ಲಿನಾಥಸಭೆಯಂ ಬಲಗೊಂಡನೆದಾ  
ತ್ತಭಕ್ತಿಯಿಂ || ೨೦೨ ||

ಅಂತು ಬಲಗೊಂಡು ||೨೦೪

ಎಮೆಯಿಕ್ಕದ ನಯನಂಗಳ |

ಸಮುದಾಯಂ ಮಲ್ಲಿಜಿನನ ವಿಸೃಷ್ಟರದಂ ||

ತಮದ್ವೀರ ನಿಂದಂ ಬಾಗಿಲೊ |

ಳಮರೇಂದ್ರಂ ರತ್ನಶಾಸನಸ್ತಂಭವೊಲೆ ||೨೦೫

ಅಂತು ನಿಂದು ನಮೋರುಮುಂಡಾರವಾರಿಜಾತವಲರನುತ್ತಾ ನಿತಕರ  
ಕೆಸಲಯವುಟಂಗಳೊಳ್ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿಕೊಂಡು ||೨೦೬

ಅಮರಸ್ತ್ರೀಜನಮರ್ಚನೋಪಕರಣವ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ತಾಳ್ದು ಜು !  
ಗಮವಲ್ಲೀವನಲೀಲೆಯಿಂ ಬರೆ ಸದಸ್ರಾಕ್ಷಂ ಮನಂಗೊಂಡು ಜು ||  
ಗಮನೀಳೋತ್ಪಳಪಂಡದಂತೆ ಪ್ರಗುತಂದಂ ಭಂಗುರಾಸ್ಥಾನರಂ |  
ಗಮನಾಗಳ್ ಪರಿಷದ್ವಿಳೋಚನಮದಾಳಶ್ರೇಣಿ ಮೇಲ್ವಾಯ್ವಿನಂ ||

ಅಂತು ಬಂದು ಜಗತ್ತ್ರಿತಯವತಿಯ ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂಠದೊಳ್  
ಪ್ರವ್ವಾಂಜಳಜ್ಞೇವದೊಡನೆ ಸರ್ವಾಂಗಪ್ರಣಾಮಮನೊಡರ್ಚಿ ಕಿಂಚಿ  
ನ್ನಮಿತಮಣಿಮಕುಟನುಂ ಮುಕುಳತಕರವುಟನುಮಾಗಿ ||೨೦೭

ಆತವಬಾಧಾರಹಿತಂ |

ಗಾತವವಾರಣದೊಳೊಂ ಜಗತ್ತ್ರಯನಾಥ ||

ಖ್ಯಾತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಮಿರ್ಕಾಂ |

ಶ್ವೇತಾತವವಾರಣತ್ರಯಂ ನಿನಗೆ ಜಿನಾ ||೨೦೮

ಸ್ಯಾವ್ಯಾದಶ್ರೀರಮಣ ಭ |

ವದ್ವಿಭವಮನುಪ್ರಮತ ಭೋರ್ಗಲಿಮಪ್ರ ಶ |



ಬೃಹದ್ವೈತಮೆಂಬಿನೂ ಸೂ |  
 ಧರ್ಮದ್ವಾದಶಕೋಟವೇಷಮಂದುಭಿಯ ರವಂ ||೧೦೦||  
 ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಿಸುಣಾಡುವಳವಂ |  
 ಪೊಸಯಿವ ಪೊಲದೇತೆಗೆ ದೇವ ವರಭಾಮೆಯನೇ |  
 ಅಸಿ ದಿವ್ಯಭಾಮೆ ಜಿನ ನಿನ |  
 ಗೆನೆಮದೂ ಸಾರ್ಥಂ ಪ್ರಸನ್ನಸಕಳವದಾರ್ಥಂ ||೧೦೧||  
 ವರಮಶ್ರೀಸುಂದರಿಯೊಳ್ |  
 ಪರಿಣಯನೋತ್ಸಾಹಮಾಗೆ ಲಾಜಾಂಜಳಯಂ |  
 ಸುರಿವಂತೆ ದೇವ ನಿನಗೇಂ |  
 ಕರಮೆನೆದುಡೊ ಪಾರಿಜಾತಕುಸುಮಾಸಾರಂ ||೧೦೨||  
 ಆತವದಿಂ ತಾವಂ ಚಂ |  
 ದ್ರಾತವದಿಂದೈಕಿಲಪ್ಪದಿವು ವರಪೀಡಾ |  
 ಹೇತುಗಳರುಳುಂ ವಗಲುಂ |  
 ದ್ಯೋತಿಪ್ರವೇನಿವು ಜಿನೇಂದ್ರ ನಿಜಭಾವಳಯಂ ||೧೦೩||  
 ಪೊಪೊವು ಪೀಠಮಕ್ಕುಂ |  
 ಪೊಪೊಗ್ಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರ ವೋಹಮದಗಜಮಂ ನೀ ||  
 ನಳಿಯಟ್ಟಿದುದರ್ಕದೆ ವೆ |  
 ಗುಣಪನೆ ನಿನಗೆನೆವುದಲ್ತಿ ಗದರಿವುಪೀಠಂ ||೧೦೪||  
 ಅವವರ್ಗಶ್ರೀಯ ಕಟಾ |  
 ಜ್ಞಪಾತಮೆಂತಂತೆ ಚಂದ್ರಿಕಾಧವಳಂಗಳ್ |  
 ಚವಳಂಗಳ್ ಜಿನವತಿ ನಿನ |

ಗೆ ಪ್ರೊಳವ್ರವಟುವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಚಮರರುಹಂಗಳ್ || ೨೨೫

ಜವನಿಂ ಶೋಕಾಕ್ರಾಂತಂ |

ಭುವನಂ ಜಿನ ನಿನಗಶೋಕಲಾಂಭನಮಾಯ್ತಾ |

ಜವನಂ ಗೆಲ್ಲದಡುಂದೊ |

ಬವ್ರೊಲಾಲಿದುದು ಚುಚ್ಚಿರನದಿನಶೋಕಂ || ೨೨೬

ಎಂದು ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ || ೨೨೭

ಚರುಮಣಿವರ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಿಡುಮಾತ್ತಿನ ಸೇನೆಗೆ ಧೂವಭಾಜನ |

ಕ್ವರುಣಮಣಿಪ್ರದೀಪಿಕೆಗೆ ಕಲ್ಪಫಲಕ್ಕೆ ನಮೋರುಪ್ರಸ್ಥಮು ||

ಜರಿಗೆ ಸುಗಂಧಶುಕ್ತಿಗೆ ಪ್ರಣ್ಯನದೀಜಳಪೂರ್ಣರತ್ನಭಾ |

ಸುರಕಳಶಕ್ಕೆ ಮೇರೆ ಪವಣಿಲ್ಲೆನೆ ಪ್ರಾಜಿಸಿದಂ ಸುರಾಧಿಪಂ || ೨೨೮

ಎನಿತೊಳವಾತವವಾರಣ |

ವೆನಿತೊಳವು ವಿಚಿತ್ರವಲ್ಲವಾಂಚಿತಮಣಿಕೇ |

ತನವೆನಿತೊಳವಾಭರಣಮ |

ಪನಿತೊಳು ದೇವರನಿಬರುಂ ಪ್ರಾಜಿಸಿದರ್ || ೨೨೯

ಪ್ರಾಪಲಿಯಂ ಪರಕಲಿಸುವ |

ದೇವಾಂಗವಿತಾನಮಂ ತೊಡರ್ಚುವ ನವಮು ||

ಕ್ತಾವಳಯಂ ಕಟ್ಟುವ ದಿ |

ಗ್ಧೇವಿಯರೇಂ ರಾಗರಸದೊಳೊಲಾಡಿದರೋ || ೨೩೦

ಅಗರುವ ಧೂಮಲತಾಶಾ |

ಖೆಗಳೆಳಗಾಯ್ದುಗಲೆಂದು ಬಗೆ ಬೆದಟುವಿನ್ದೊ |

ಮಗಮಗಿಸುವ ತನಿಗಂಬಿಂ ।

ಗಗಲದೆ ಮೊಗಸಿದುವು ಮಧುಕರಪ್ರಕರಂಗಳ್ ॥೨೩೧॥  
ಮರಕತಕಳಶಂಗಳ್ ಕೇ ।

ಸರಿಪೀಠಮನುದ್ಗತಾಂಶುಲೇಖಾದೂರ್ವಾಂ ।

ಕುರದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಮುಕ್ತಾ ।

ಭರಣಮನರ್ಚಿಸಿದುವಂಶುಜಳಧಾರೆಗಳಂ ॥೨೩೨॥

ಅಂತಮರವತಿಗಳರ್ಚಿಸಿ ತುತಮ್ಮ ಕೋಷ್ಠಗಳೊಳ್ ಕುಳ್ಳು  
ಪ್ರಮಂ ಮಲ್ಲಿಜಿನವಲ್ಲಭನಭಿಮುಖದೊಳದೂರ್ ವಿನತಮಸ್ತಕನುಂ  
ಮುಕುಳತದಸ್ತನುವಾಗಿ ॥೨೩೩॥

ಅತಿಶಯಮವ್ವ ನಾಲ್ಕಮಳಬುದ್ಧಿಗಳಿಂದಳವಟ್ಟ ಪೆದ್ದಿಸುಂ ।  
ತತಿಗಳನೊಂದಿ ಸಂಧಿಸಿದ ಬೋಧಚತುಷ್ಟಯದಿಂ ತ್ರಿಲೋಕವಿ ।  
ಶ್ರುತನೆನಿಸಿದ ಸಪ್ತಮುನಿಮುಖ್ಯವಿಶಾಖಗಣಾಧಿಪಂ ಜಗ ।  
ತ್ವತಿಯನನಂತಬೋಧನಿಧಿಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡನಶೇಷತತ್ತ್ವಮಂ ।

ಅಂತು ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದುಂ ॥೨೩೪॥

ನಿರುವಾಧಿವ್ರಸರು ನಿರಸ್ತವ್ರನರುಕ್ತಂ ದ್ರವ್ಯವರ್ಯಾಯಗೋ ।  
ಚರಮವ್ಯಾಕುಳಮೇಕದೋಜನಜನಾವ್ತಂ ಸರ್ವಭಾವಾತ್ಮಕಂ ॥  
ಸುರವೃಂದಾರಕಚಕ್ರವರ್ತಿಗಣವಪ್ರಶ್ನಾನುಗಂ ಸ್ಯಾತ್ಪದ ।  
ಸ್ವರಿತಂ ಪೊಣ್ಣಿದುದಂತನುತಮಹಿಮಂ ದೇವಂಗೆ ದಿವ್ಯಸ್ವನಂ ।

ಅಂತವಗತತಾಲ್ಪೋಷ್ಣಪ್ರಚವ್ಯಾಪಾರಮನಿಸ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯೊ  
ಳರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರಂ ಬೆಸಸುವುದುಮುತ್ತಂಸಿತಜನಚರಣಜಂದ್ರಲೇ

೧. ದರ್ಚಿಸೆ. ಕ॥

೨. ವೃದ್ಧಿ. ಕ॥

೩. ಪ್ರಸ್ಥಾನ. ಕ॥

೪. ಸ್ವನಂ. ಕ॥

೫. ಮತ್ತಂ ಶ್ರಿತ. ಕ॥



ಖನುಮುನ್ನೂಲಿತಸಂಸಾರವಿಟಪಿತಾಖನುಮವ್ವ ವಿಶಾಖಗಣವ್ರಮು  
ಖಂ ಮಾರ್ಗಶಿರಸಿತ್ಯಕಾದಶಿಯ ಪೂರ್ವಾಹ್ನದೊಳ್ ದ್ವಾದಶಾಂಗ  
ದರ್ಥಂಗಳುಮನವರಾಹ್ನದೊಳ್ ಚತುರ್ದಶವ್ರೂರ್ವದರ್ಥವದುಗಳು  
ಮನವಧಾರಿಸಿ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಂ ಕರಣಾನುಯೋಗಂ ಚರಣಾ  
ನುಯೋಗಂ ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗಮೆಂಬ ವಾಲ್ಮುಕಿ ಕಲ್ಪಮಾಗೆ ಗ್ರಂಥ  
ರಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಭಾಜನದೃದಯಮಣಿಭಾಜನದೊಳ್ ಧರ್ಮಾ  
ಮೃತಮುಂ ತೀವ್ರತುಮಿಪ್ರದಮಾಗಳ್ || ೨೩೩

ಹಿತಮುಂ ವಿಶ್ರುತಮುಂ ದಯಾಮಹಿತಮುಂ ಸ್ಯಾದ್ವಾದವಿದ್ಯಾನಮು |  
ನ್ವಿತಮುಂ ಸನ್ಮತಮುಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ ವಿನೇಯಶ್ರೇಣಿಯುಂ ಕೂಡಿ ನಿ |  
ವೃತ್ತಿಯುಂ ಪೂರ್ವಿಸಲಿದರ್ ದೇವಗಮನಾಭಿವ್ರಾಯಮುಂ ತತ್ಸಭಾ |  
ಪತಿ ದಿವ್ಯಾವಧಿಬೋಧದಿಂದಮೃತದಂ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪಾಧಿಪಂ || ೨೩೪

ತವನಂತರಂ || ೨೩೫

ಸದಯಸ್ವಾಂತಮಯೂರನೀರದರವಂ ದುರ್ವೋಹನಂದೋಹಶೈ |  
ಳದರೀವಜ್ರರವಂ ದಯಾಮೃತನದೀಕಲ್ಲೊಲಮಾಲಾರವಂ ||  
ಮದನವ್ಯಾಳಗಜೇಂದ್ರಸಿಂಹರವಮೆಂಬನ್ನಂ ಮರುದ್ವಾದಿತಂ |  
ಪ್ರದಿದತ್ತಂಬರಮೆಲ್ಲಮುಂ ಜಿನಸಭಾವ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀರವಂ || ೨೪೦

ಆಗಳ್ || ೨೪೦

ಕುನಯಕ್ಷೋಣಿಧ್ರಮುಂ ಚೂರ್ಣನೆ ನಿಜಮತವಜ್ರವ್ರಹಾರಂತ್ರಿ  
ಳೋಕೀ | ಜನವೋಹಧ್ವಾಂತಮುಂ ನಂಹರಿನೆ ನಿಜತನುಚ್ಛಾಯೆ

೧. ಧರಿಸದ. ಕ|| ೨. ಚರಣಾ...ಕರಣಾ. ಗ|| ೩. ವಿಕಲ್ಪ. ಗ||

೪. ವಿಯೋಜಿಸ||. ಗ

೫. ತಚ್ಛಬೇಪತಿ. ಗ||

ದುವೃತ್ತಕ್ಕೇನಾ || ಶನ ಸೇನಾಚಕ್ರಮಂ ಚಾಳನೆ ನಿಜವಿಜಯಾರಂ  
ಭಗಂಭೀರಭೇರೀ | ಧ್ವನಿ ಧರ್ಮಾನುಗ್ರಹಾರ್ಥಂ ನಿಜಮೆನೆ ತಳದೊಂ  
ಧರ್ಮಚಕ್ರಾಧಿನಾಥಂ || ೨೮೨

ಮಾಡೆ ಮುಳುದುಂಬಿ ಕೈನಿಜಾ |

ಮಾಡೆ ಲತಾವಲ್ಲವಂ ಲತಾಂತಾಸವದೊಳ್ |

ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಾಡಿ ತಣ್ಣನೆ |

ತೀಡಿದನನುಕೂಳಮಂದಮಾರುತನಾಗಳ್ || ೨೮೩

ವರೆಯೆ ಘನತಿಮಿರವಟಳಂ |

ನಿರಸ್ತಮೆನಿಸಿರೆ ರಜೋವಿಕಾರಂ ಯೋಗೀ ||

ಶ್ವರಹೃದಯದಂತೆ ರೋದೋಂ |

ತರಮುಂ ದೆಸೆಯುಂ ವ್ರಸನ್ನಮೆನಿಸಿದುವಾಗಳ್ || ೨೮೪

ಗಿಡುಬಳ್ಳುಮರಂಗಳ್ ದಾಂ |

ಗುಡಿಯಿಂ ತಳರಿಂದರಲ್ಕಳಂ ವಣ್ಣಳದಿಂ |

ವಡೆದುವು ಚೆಲ್ವಂ ಜಿನವತಿ |

ನಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ ನೆಲನೆ ತವ್ವೊಳಾಟುಂ ಪುತುಗಳ್ || ೨೮೫

ಮರಕತದ ಜಗಲಿವೋಲು |

ವರೆಯೆಲ್ಲಂ ಸರ್ವಸಸ್ಯದಿಂ ನಯನಮನೋ ||

ಹರಮೆನೆ ವಸುಪ್ರವೆತ್ತುದು |

ವರಮಜಿನೇಶ್ವರನ ಗಗನಗಮನೋತ್ಸವದೊಳ್ || ೨೮೬

ಮಣಿದರ್ಪಣನಮಮೆನೆ ಧಾ |

ರಿಣಿ ರತ್ನದ್ಯುತಿಯಿನೆಯೆ ತಂತಮಗೆ ಮರು |





ಜಂಗಮಕಲ್ಪಲತಾನಿವ |

ಹಂಗಳ ಚೆಲ್ವಿಂಗೆ ಭಂಗಮಂ ಪ್ರತ್ಯನುವರ್ || ೨೫೦

ಪರಿವೇಷಂಗೆಂಡವೋಲ್ಕಣ್ಣೊಳನೆ ಬಳಸಿ ಕಾಲ್ಗಾಪಿನೊಳ್ಳವ  
ಯಕ್ಷಾ | ಮರಸೇನಾಚಕ್ರಚೂಡಾಮಣಿಕಿರಣಮನು ತಾರ್ಕಭಾಚಕ್ರ  
ದೀಕ್ಷಾ || ಗುರು ಧರ್ಮದೋಹಚಕ್ರಂ ಸುಗಿದು ಪ್ರಗೆ ದಿಶಾಚಕ್ರ  
ಮು ತತ್ಸಭಾಗೇ | ಸರಮೇನುದೋತದಿಂ ಬಾಸಣಿಸಿದುದೊ ವಿ  
ಯಚ್ಚಕ್ರಮಂ ಧರ್ಮಚಕ್ರಂ || ೨೫೧

ಅಂತು ಸುರವಿರಚಿತಚತುರ್ದಶಾತಿಶಯಮನೆಯೆ ಸುವಾವಶರಣ  
ವಿಹಾರಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ಮೆಳಿಯುತ್ತಂ || ೨೫೨

ನೀಡುತ್ತಂ ಕುಮತಕ್ಕೆ ತೇಜದಜನು ವಿಖ್ಯಾತಿಯು ತಾಳ್ದೊ  
ಳ್ವಾಡಂ ಕೂಡೆ ತೊಂಬು ಭವ್ಯಜನಮಂ ರತ್ನತ್ರಯಾಳಂಕೃತಂ ||  
ವಾಡುತ್ತಂ ದೆಸೆವೆಣ್ಣೆ ಧರ್ಮವಿಜಯಶ್ರೀಕೇಕರಾಳೋಕನಂ |  
ಕ್ರೀಡಾಮಂಡನಮಾಗೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನವಂ ಸಂಮೇದಮಂ ಮುಟ್ಟದಂ |

ಅಂತು ಬಂದು ಕಾಯಸ್ಥಿ ತಿಕಾಲಮೇಕಮಾಸಮನೆ ವಿನೇಯಜನ  
ವಿಹರಣವಿಕ್ರಿಯಾವಿಭೂತಿಯಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಪಂಚಸಹಸ್ರವರಮ  
ಯೋಗಿಂದ್ರರಿಂ ಪರಿವೃತನಾಗಿ || ೨೫೩

ಹೈತಿಭೃನ್ನೂರ್ಧಾಭಿಷಕ್ತಂ ಬಲಮಾನಿಸಿದ ಸಮ್ಮೇದಶೃಳೇಂದ್ರ  
ದೊಳೆ ಕ | ಲ್ಪತರುಸೋಮಂಗಳಂ ಮಂಡಳಿಸಿದ ಕನಕಾಂಭೋಜ  
ಪಂಡುಗಳಂ ಮಂ || ಡಿತಮಾದತ್ಯಂತಶುದ್ಧಸ್ಥಿತಕಮಣಿಶಿಲಾವಟ್ಟ  
ದೊಳೆ ಮಲ್ಲಿನಾಥಂ | ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಪ್ರಯೋಗಂ ಗುಣಭವನಮಣಿ  
ಸ್ತಂಭಮಿರ್ವಂತಿರಿದಂ || ೨೫೪

೧. ಕ || ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಅಂತಿರ್ದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಶರೀರಯೋಗದಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾವ್ರತಿವಾ  
ತಿಯೆಂಬ ವರಮಾಕುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ನೆಲಸಿ ಲಘುಕರ್ಮವರಿವಾಚನಶ  
ಕ್ತಿವ್ರಾಪ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ದಾಡಕವಾಟಲೋಕಪೂರಣಾವ್ರತರಾಕ್ರಿಯೆಗ  
ಳೊಳಂ ವ್ರತಿಸಮಯಂ ವ್ರಯೋಗಿಸಿ ನಾಲ್ಕುಮಘಾತಿಕರ್ಮಸ್ಥಿತಿ  
ಕಾಲಮಂ ಸದೃಶಂಮಾಡಿ ಮೂಲಶರೀರವರಿಣಾಮದೊಳ್ ನಿಂದು ವಾ  
ಜ್ರನುಕಾಯಯೋಗಮನಡಂಗಿಸಿ ಸಕಳಬುಧಾಕ್ರವನಿರೋಧದಿನಯೋ  
ಗಕೇವಳಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ಮೊದಿ ಸಮುಚ್ಚಿನ್ನವ್ರಾಣಾವಾನವ್ರಚಾ  
ರಂ ಸಮುಚ್ಚಿನ್ನಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿ ಧ್ಯಾನವ್ರವೃತ್ತನಾಗಿ || ೨೫೪

ವರಿಪೂರ್ಣಮೆನಿಸೆ ಗುಣವರಿ ।

ಕರು ಯಥಾಖ್ಯಾತಚರಿತನಾಗಿ ಜಿನಂ ಮು ।

ಕ್ತಿರಮಾಕಚಗ್ರಹಸ್ತನ ।

ವರಿರಂಭಾರಂಭಕೇಳಗುತ್ಸುಕನಾದಂ || ೨೫೫

ಆಗಿ ತದುವಾಂತಸಮಯದೊಳನನ್ಯತರವೇದನೀಯದೇವಗತಿತತ್ತ್ವಾ  
ಯೋಗ್ಯಾನುವ್ರಾವೌದಾರಿತಶರೀರತದ್ಬಂಧಸಂಘಾತಸಂಸ್ಥಾನಾ  
ಗೋವಾಂಗಸಂಹನನವರ್ಣಗಂಧರಸಸ್ಪರ್ಶವ್ರಶಸ್ತಾವ್ರಶಸ್ತವಿಹಾ  
ಯೋಗತಿಗುರುಲಘುಪಘಾತವರಘಾತತಪೋದ್ಯೋತೋಚ್ಚಾಪ್ಪಸವ  
ರ್ಯಾಪ್ತಿವ್ರತ್ಯೇಕಶರೀರಸ್ಥಿರಾಸ್ಥಿರಶುಭಾಶುಭಸುಭಗದುರ್ಭಗನು  
ಸ್ವರದುಸ್ವರಾದ್ಯನಾದಿಯಶಸ್ಕೀರ್ತಿ ನಿರ್ಮಾಣನಿಜೈರ್ಣತ್ರಯಂಗಳೆ  
ಬೆಟ್ಟುತೈರಡು ವ್ರಕ್ರೃತಿಗಳಂ ದೂರೀಕೃತಂಮಾಡಿ || ೨೫೬

೧. ನಾಲ್ಕುಮಘಾತಿ. ಕ||

೨. ಆಗಿರಿಯುಪಾಂತ್ಯ. ಕ||

೩. ತವೆಂದ. ಕ||

೪. ಅನಾದಿಯ. ಕ||

೫. ನಿಜೈರ್ಗೋತ್ರಂಗಳೆಂ. ಕ||

ವ್ರಕೃತಿಗಳಗಲ್ಪೆಯಿಂ ಶು |

ಕ್ತಿಕೆಯಿಂ ಪ್ರೊಟಮಟ್ಟ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ನೀರದ ವಸಾ |

ಲಿಕೆಯಿಂ ತೊಲಗಿದ ಶಶಿ ಕಾ |

ಳಕೆಯಿಂ ಬೇರ್ವಟ್ಟ ಕನಕಮಿರ್ವಂತಿರ್ದಂ || ೨೬೧

ಅನಂತರಂ ಚರನುನಮಯದೊಳ್ ಪರಿಶಿಷ್ಟಾನ್ಯತರವೇದನೀ  
ಯಮನುಷ್ಯಗತಿವಂಚೇಂದ್ರಿಯಜಾತ್ಯನುಪೂರ್ವತ್ರಸನಾಮಬಾದ  
ರವರ್ಯವೃತ್ತಕನುಭಗಾದೇಯಯಶಸ್ಕೀರ್ತಿರ್ಥಕರನಾವೋಚ್ಚೈ  
ಗೋತ್ರಂಗಳೆಂಬ ವದಿಮೂಱುಂ ವ್ರಕೃತಿಗಳುಮೊರ್ಮೆಯೆ ನಿ  
ಮೂಲವಾಗೆ ನಕಳನುಸಾರದಾಖಭಾರಭಂಜನನುಂ ನಿರಂಜನನು  
ಮೆನಿಸಿ || ೨೬೨

ಕಡೆ ನಿಶ್ಚೇಷಮಘಾತಿ ವಜ್ಜಳನೆ ತನ್ನೆಣ್ಣುಂ ಗುಣಂ ಕೂಡೆ ನೇ |  
ರ್ವಡೆ ದೀವಾರ್ಚಿಗಳಂತಿರೂರ್ಧ್ವಗತಿ ಮೂಱುಂ ಲೋಕದಿಂ ಮೇಲೆ  
ಬಿ || ಲೊಡೆಯಿರ್ವಂತೆವೊಲಿರ್ದ ಸಿದ್ಧನಿಳಯಕ್ಕಾನಂದದಿಂ ಬಂದು  
ಕೈ | ವಿಡದಂ ಶಾಶ್ವತಮವ್ವ ಮೌಕ್ತಿಕವಧುವಂ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಂ ||

ವರಮಂ ಘಾಲ್ಗುಣಶುದ್ಧದ |

ಭರಣಿಯ ವಂಚಮಿಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರದೊಳವವ |

ಗರ್ವಮಾವದನಾಂಭೋರೂದ |

ಪರಿಮಳಮಂ ಪೀರ್ದನಂತನುಖಮಯನಾದಂ || ೨೬೪

ಆಗಲ್ || ೨೬೫

ಪೂಮುಟಿ ಕಣಿದತ್ತಖಿಳಾ |

ಶಾಮುಖಮಂ ದೇವದುಂದುಭಿದ್ವನಿ ತೀವಿ ||



ತಾಂವೋದಮತ್ತಮಧುಕರ |

ದಾಮಂ ತೀಡಿತ್ತು ಮಂದಮಂದಸಮೀರಂ || ೨೬೬

ಇನಿತಮರವಟಹವೇಟಕ |

ಮಿನಿತಮರ ವಿಮಾನವಟಳಮಿನಿತಮರವತಾ ||

ಕಿನಿಯೆಂದು ನೆನೆಯಲರಿದೆನೆ |

ಜಿನಪೂಜೆಗೆ ವಂದರಮರವರಿವೃಥರಾಗಳ್ || ೨೬೭

ಚಿತ್ರಾತವತ್ರದಿಂ ಶತ |

ಪತ್ರವನಸ್ಥಳಯನಿಜುನೆ ಗಗನು ದನೆಯಂ ||

ಚಿತ್ರನೆ ಕಿರೀಟಕಿರಣಂ |

ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ತಿದಶಪತಿಗಳಂದೇಟ್ಟಂದರ್ || ೨೬೮

ಅಂತು ನಿರ್ವಾಣಪೂಜೆಗೆ ನಿಖಿಳಗೀರ್ವಾಣಪತಿಗಳೇಟ್ಟರ್ವಾಗಳ್ ||

ವಳಕಿನ ಕೊಡದೊಳ್ ಗಂಗಾ |

ಜಳಂಗಳಂ ತೀವಿ ತರ್ಪ ಸುರವನಿತೆ ಘನೋ ||

ವಳಮಂ ತಾಳ್ದದ ವಿದ್ಯು |

ದ್ವಿಳಾಸಮಂ ನಿಜವಿಳಾಸದಿಂ ಮನುಳಸಿದಳ್ || ೨೬೯

ಚಂದನಕರ್ಡಮಶುಕ್ತಿಕೆ |

ಕೆಂದಳದೊಳ್ತಳರೊಳನೆವ ಪೂಗೊಂಚಲಿನತ್ |

ಬಂದರ್ ತಾರಾಂತಃಪುರ |

ಸುಂದರಿಯರ್ ಪರಮಚರಮಪೂಜೋತ್ಸವದೊಳ್ || ೨೭೦

ಸಿತವಿಕಸಿತಾಬ್ಜದೊಳ್ ತೀ |

ವಿ ತಂದರೆಳವೆನೆಯ ಕದಿರ ಮೊಳೆಯನಿವ ಸಿತಾ |

ಹೃತಮಂ ದಿಗ್ಗೋವತೆಯರ್ |

ಸಿತಲೋಚನರುಚಿ ದಿಗಂತಮಂ ಬಳಸುವಿನಂ ||೨೨೦

ಜ್ಞಾನಕೃಪಾಸುಖವಿಂದುರಿದಿಕ್ಕಿದ ಕಾಮನ ಮೋಹನಾಸ್ತ್ರನಂ |  
ತಾನಶರಾಸನಾವಳಯನೀಕೆಗಳೊಬ್ಬಿಸಲೀಜಿನೇಂದ್ರನಾ ||

ಸ್ಥಾನಿಗಬಂದರಕ್ಕುಮೆನೆ ರಂಜಿನೆ ಕಂದಳದೊಳ್ ಲತಾಂತಮಾ |

ಳಾನಿಕುರುಂಬಮಿಹ್ನಾಲತೆ ಬಂದುದು ಕಿನ್ನರಕನ್ಯಕಾಜನಂ ||೨೨೧

ಕರೆಗಣ್ಣುವ ನಿಜಲಾವ |

ಣ್ಯರಸಂ ವರಿನಾಳಮಿಕ್ಕಿದತ್ತನೆ ತಂದಳ್ ||

ನುರಸುಂದರಿ ಚಂದನರಸ |

ಭರಿತಾಯತಕೇತಕೀದಳದ್ರೋಣಿಗಳಂ ||೨೨೨

ತಳೆದನಿಮಿಪವಧುವಿರ್ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಸಿದರುನ್ನಿಖಿತಕರ್ಣಿಕಾರಲತಾಸು ||

ಕುಳಮೆನೆ ಸುರ್ವಣಮಯವ |

ರೈಳಮಂ ಭಕ್ಷೋವದಂತಚರುವಿಳನನಮಂ ||೨೨೩

ವೆಡೆವರಲಾವುದೊ ರನ್ನದ |

ಸೊಡರಾವುದೊ ಪೇಜುಮೆಂಬಿನಂ ಸಂದೆಗದ ||

ಚ್ಚುಡಿವಿರೆ ನಾಗಾಂಗನೆಯರ್ |

ಗಡಣದೆ ಸಮ್ಮೇದಸಾನುವಂ ಸಾರ್ತಂದರ್ ||೨೨೪

೧. ದಕ್ಕಿದ, ಕ||ಗ||      ೨. ಮೀಕ್ಷಣಮೆ, ಕ||      ೩. ದಂತಿನೆ, ಕ||  
೪. ವರ್, ಕ|| ಗ||      ೫. ಪರಿ | ಮಳಮಂ, ಕ||

ಒಗದ ಕುಚಂ ಮೊಗಂಗುಡದೆ ಚೆಲ್ವಿನೊಳೇಜಿನೆ ತತ್ಸಮೀವದೊ  
ಳ್ | ಮೊಗೆಮೊಗವಾದಮೊಲೆ ತಳೆದ ಧೂವಘಟಂಗಳನುಣ್ಣಿ ಮೊಣ್ಣಿ  
ತ || ಅಗುರುವ ಧೂನುಲೀಖೆ ಸುರಸುಂದರಿಯರ್ನಡೆತಂದರುದು ನು |  
ಯೊಗದಳಮಾಲೆ ತಮ್ಮ ಲುಳಿತಾಳಕದೊಳ್ತಡವಾದುವೆಂಬಿನಂ ||

ವಿವಿಧಘಳಮಾದುಮೋರೊಂ |

ದು ವಲ್ಲಿಗೆನೆ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತುವಮಾರೀಕರವ ||

ಲ್ಲವದೊಳ್ ಕಾಂಚನಕದಳೇ |

ನವಾಮ್ರನಾರಂಗನಾಳಕೇರಫಲಂಗಳ್ || ೨೭೪

ನಿರತಿಶಯಮೆನಿವ ಧರ್ಮಾ |

ನುರಾಗಮೀತೋರ್ವದೊಂಬಿನಂ ಸುರವನಿತಾ ||

ಕರಕಿಸಲಯದೊಳ್ ಕುಂಕುಮ |

ವರಿಪೂರ್ಣಸುವರ್ಣಭೂಜನಂ ಕಣ್ಣೊಳಕುಂ || ೨೭೫

ಅಂತಮರಸಮಿತಿ ಗಗನತಳದಿನವನೀತಳಕ್ಕವತರಿಸಿ || ೨೭೬

ಜವನಂ ಮಲ್ಲಿಜಿನಂ ಜವಂಗಿಡಿಸಿ ಗೆಲ್ಲಂಗೊಂಡ ಸಂಮೇದಶೈ |

ಳವಿತಾಳನ್ನಟಕಸ್ಥಳೇನಿಕಟದಿಂ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶದಿಂದ್ರಕಳಾ ||

ತ್ಸವದಿಂದರ್ಚಿಸುವಾಗಳೇಂ ಕಳಿದುದೋ ಕರ್ಣಾಮೃತನಾರಮಂ |

ವಿವಿಧಾತೋದ್ಯಲಯಾನುಗಂ ಸುರವಧೂಮಂಜೇರಿಕಾಸಿಂಜಿತಂ || ೨೭೭

ಅಂತರ್ಚಿಸಿ ಚತುರ್ಣಿಕಾಯನಿಳಿಂವನಾಯಕನಿಕಾಯಂ ಕರಕಿಸ  
ಲಯಮಂ ನೊಸಲೈ ತಂದು || ೨೭೮



( ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ )

ಮರಲ್ದರಲ ಚಾವಮಂ ಗೊಲೆಗೆ ನೂಕಿ ಮೂಱಾಂವುದುಂ ।

ಸ್ತುರಂ ನಿಜಶರೀರಸಾರಭಕೆ ನೋಲ್ತು ತದ್ವ್ಯಾಜದಿಂ ॥

ದ್ವಿರೇಫತತಿ ಚಾವದಿಂ ತೊಲಗೆ ಬೆಕ್ಕುಸಂಬಟ್ಟನಂ ।

ನಿರಾಯುಧನನೇಕೆ ಸುಟ್ಟಿ ಗಡ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ ॥೨೮೩

ಮನೋಭವನಜನ್ಮಭೂಮಿ ಮನಮೆಂದು ನಿರ್ಬಂಧದಿಂ ।

ಮನಕ್ಕೆ ಲಯಮಂ ವಿನಿರ್ಮಿಸಿ ಮನೋಭವಂಗಾಶ್ರಯಂ ॥

ವಿನಪ್ಪಮೆನಿಸಿತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ವೆಣರಾವ್ತರೇನೀಯರೇ ।

ಮನೋಭವನುಮಂ ಮಹಾಪುರುಷ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ ॥೨೮೪

ಪ್ರಿಯಪ್ರಮದೆಯಿಂದಗಲ್ದ ವಿಬರಂ ವಿಯೋಗಾರ್ತರಂ ।

ಭಯಂಗಳಿಸುಗುಂ ಮನೋಭವನ ಪ್ರವಿನಯ್ದಂಬುಗಳ್ ॥

ದಯಾಂಗನೆಯ ಸಂಗದಿಂ ವರಮಸಾಖ್ಯಮಂ ಪೆತ್ತನಂ ।

ಭಯಂಗಳಿಸಲೇನವಾರ್ತಪ್ರವೆ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ ॥೨೮೫

ಇನಪ್ರಭೆಯ ಭಂಗಿಯಂ ಕಿಡಿಸಿ ದುಸ್ತಮಸ್ತೋಮಮಂ ।

ಜಿನಪ್ರಭೆ ವಿಶಿಷ್ಟದೃಷ್ಟಿಗೆ ವವಾರ್ಥಮಂ ತೋಱಿಯುಂ ॥

ಘನಕ್ಷುಭಿತದೋಷದೃಷ್ಟಿಗೆ ವಿಮಾದಮಂ ಬೀಱಿಯುಂ ।

ವಿನಶ್ವರಮೆ ಭಂಡಮೇ ಚಳಮೆ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ ॥೨೮೬

ಇದೇಂ ಜಡರೊ ಮೈತ್ರಿಯಂ ಕರುಣಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟನೈರಂ ।

೧. ಅಕ್ಕರವೃತ್ತವೆಂದು ಗ|| ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿದೆ.

೨. ಲತಾಳ್ವಿರೆಪತತಿ. ಗ||

೩. ಸಿ. ಗ||

೪. ಲೇಕಾರ್ತ. ಗ||

೫. ಭಂಗಿಯಂ. ಕ||

೬. ತೋಱಿಯುಂ. ಕ||ಗ||

೭. ಬೀಱಿಯುಂ. ಕ||ಗ||

೮. ನಿನಗೆ. ಕ||

೯. ಜಳಮೆ. ಕ||

ವಿದಾರಿವ್ರದೇ ವೀರಮಂಧರವಿಚಾರಚಾರಕೇಲರ್ ||

ಚಿದಾತ್ಮಭವದುಃಖಕಾರಣಮನಿಂದ್ರಿಯಾರಾತಿಯಂ |

ವಿದಾರಿಸುವ ವೀರಮಂ ಮುಷಿದು ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ || ೨೪೭

ಚತುರ್ದೇಶಯೋಳರ್ಧ ವಸ್ತುಗುಣವರ್ಯಯಜ್ಞಾನದಿಂ |

ಚತುರ್ಮುಖನೆನಿಪ್ಪನಿನ್ನೊಳಶರೀರಿಯೊಳ್ಳಾವಿಲರ್ ||

ಚತುರ್ಮುಖಮನೇಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದರೀವಿವರ್ಯಸ್ತರೋಳ್ |

ಮತಿಭ್ರಮೆಯನಾಗಲೀಯದಿರೆ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ || ೨೪೮

ಮೊದಲ್ಗಿಡಿಸಿ ಘಾತಿಕರ್ಮಮನಘಾತಿಕರ್ಮಗಳಂ |

ಬಿದಿರ್ಚಿ ಗುಣಮೆಣ್ಣುಮಂ ತಳೆದನಾಕುಳಂ ಪೊರ್ದಿದೈ ||

ಸದಾಶಿವನಿವಾಸಮಂ ಚರಮದೇಹಮಂ ಬಿಟ್ಟು ನೀಂ |

ತ್ವದೀಯಪರಮತ್ವಮಂ ಪಿಡಿದೆ ಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕಾ || ೨೪೯

ಎಂದು ವಸ್ತುಗುಣರೂಪಸ್ತವನುಗಳಂ ಮಾಡಿ || ೨೫೦

ವರಮಾನಂದದಿನಾಡೆ ತಾಡವಮನೀಶಾನೇಂದ್ರನುತ್ಕರ್ಷ ಹ |

ರ್ಷರಸಾಡಂಬರದಿಂ ಗಣಂ ಕುಣಿಯೆ ಲಾಸ್ಯಪ್ರಾಥಮಿಂ ದೇವನುಂ ||

ದರಿಯರ್ ಮೆಚ್ಚಿಸೆ ಮೆಚ್ಚೆ ಬಿಚ್ಚೆಳಸನಾವಂ ಸರ್ವಗೀರ್ವಾಣಭ |

ಕ್ತಿರಸಾವೇಶಕೃತಾರ್ಚನಾತಿಶಯಮಂ ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಮಂ ||

ಅಂತು ನಿರ್ವಾಣಪ್ರಾಜೆಯಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ದೇವದೇವರೆಲ್ಲಂ ನಿಜ

ನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಪ್ರೋವೃದ್ಧಂ || ೨೫೧

ಕುಸುಮಶ್ರೀಖಂಡಕೃಷ್ಣಾ ಗುರುವಿವಿಧಫಲಾದ್ಯರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯದಿಂ  
ದ | ಚರಿಸಿ ಮತ್ತಂ ತನ್ನ ಚಿತ್ತಂ ತಣಿಯದೆ ನಿರವದ್ಯಂ ಚರಸ್ಥಾಯಿ

ನಿಚ್ಛಂ || ಪೊಸತೆಂಬೀ ವೆರ್ಮೆಯಿಂ ಪಾವನಮೆನಿಸಿದ ವಾಕ್ಯೋವ  
ಹಾರಂಗಳಿಂದ | ಚೆಸಿದಂ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಭಟ್ಟಾರಕವದಯುಗಮಂ ಭಾರ  
ತೀಕರ್ಣಪೂರಂ || ೨೯೩

ಚರಿತಪ್ರರಾಣಮಂ ನೆಱೆಯೆ ವೇಟ್ಟೊಡೆ ವೇಟ್ಟಿಮ ದಿವ್ಯಭಾವೆ  
ಯಿಂ | ಪರಮಜಿನೇಶ್ವರರ್ ಗಣಧರರ್ ಜಿನತತ್ವಮಹತ್ವಮನೈಗೋ ||  
ಚರಮೆ ರಸಾವಳಂಬಮೆನೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಮಹಾಪ್ರರಾಣಮಂ |  
ಪಿರಚೆಸಿದಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಕವಿವದ್ಧತಿಯಿಂ ಕವಿತಾಮನೋಹರಂ || ೨೯೪

ಸಮಚಿತ್ತರವ್ವ ನಿಧ್ವ |

ತ್ತಮರಿದಾರಯ್ಯ ಸರಸಕವಿತಾರಸದೊಳ್ ||

ಸಮನಕ್ಕುಮಧಿಕಮಕ್ಕುಂ |

ಸಮಸ್ತಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯನಾಥಪ್ರರಾಣಂ || ೨೯೫

ಸತತಂ ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಮುಖ್ಯ |

ಚತುರ್ದಶಂಗಳನದಿವ್ರಗುಂ ಚಿತ್ತಚಮ ||

ತ್ಯಲತಿ ಮಲ್ಲಿಜಿನಪ್ರರಾಣಂ |

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಮುಚಿತವದವಿನ್ಯಾಸಂ || ೨೯೬

ನಿಜವಿಭವೋದಯಂ ಸಫಳಮಾಯ್ತೆನೆ ಮಲ್ಲಿಜಿನೇಂದ್ರಗೇಹಮಂ |  
ವಿಜಯಪ್ರರಕ್ಕಳಂಕರಣಮಾಗಿರೆ ಮಾಡಿಸಿ ತಚ್ಚರಿತ್ರಮಂ ||  
ನುಜನಸಭಾವತಂನಮೆನೆ ವೇಲ್ಲು ದಿತೋದಿತಮಾಗೆ ಮಾಡಿದಂ |  
ನಿಜಕವಿತಾಗುಣೋದಯಮದೆಂಬಿನಮೀಕೃತಿ ನಾಗಚಂದ್ರನಾ || ೨೯೭



ನುಕ್ರಮಿತೀಪ್ರೀತಿಲತಾನಮುತ್ಕಳಕೆ ವಿದ್ವನ್ನೊಡಲರತ್ನಕಂ ।  
 ಲಿಕೆ ಧರ್ಮಾಮೃತಮೇಷಮಾಳಕೆ ವಚಸ್ತ್ರೀನರ್ತಕೀನೃತ್ಯವೇ ॥  
 ದಿಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯಸರೋಜಕರ್ಣಿಕೆ ಯಶಸ್ತ್ರೀಕೇಕರಾಳೋಕಚಂ ।  
 ದ್ವಿಕೆ ನಿಲ್ಮೀಕೃತಿ ಕಲ್ಪಕೋಟವರೆಗಂ ಭವ್ಯಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ॥

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಕುಮಾರಿನೀಶರಚ್ಚಂದ್ರಬಾಲಚಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ  
 ಚರಣನುಮಿತರಣಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರಂ ಭಾರತೀಕರ್ಣಪೂರಂ  
 ಶ್ರೀಮದಭಿನವಸಂಸ ವರಚಿತಮಸ್ತು  
 ಮಲ್ಲಿನಾಥಚರಿತಪುರಾಣದೊಳ  
 ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ  
 ಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಸಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

